

LE ROMAN
DE LA ROSE



2140
#21



#21

1379. Œuvres diverses de maître Jean de Meun.
In-fol. relié en bois, couvert de velours vert.

Très-beau manuscrit sur Vélín, du ^{xv}^e siècle, écrit en ancienne bâtarde, sur 2 colonnes, contenant 202 feuillets. Il est enrichi de bordures, lettres initiales et de très-jolies figures peintes en or et en couleurs. Il y a deux grandes miniatures d'environ 5 pouces en carré, et 74 d'une moindre grandeur. Une main du ^{xv}^e siècle a écrit des notes sur les marges du roman de la Rose.

Ce manuscrit contient :

1^o. Fol. 1. Cy commence le rommant de la Rose, que feist maistre Jehan de Meun (et Guillaume de Lorris.)

On trouve à la fin du roman les 24 vers qui ne sont que rarement dans les manuscrits de ce poëme.

2^o. Fol. 151. Le Testament de maistre Jehan de Meun.

3^o. Fol. 178. Pièce de 136 vers qu'on peut intituler : *le Songe de maître Jean de Meun*. Il est très-rare.

4^o. Fol. 180. Le Codicile maistre Jehan de Meun.

Cette pièce, dans la plupart des manuscrits, porte le titre de *Trésor*.

5^o. Fol. 200. Le Codicile de maistre Jehan de Meun.

209/202 In-fol. velours

2491. LORRIS (GUILLAUME DE) AND MEUNG (JEHAN DE MEUN). LE ROMAN DE LA ROSE, et œuvres diverses de Jehan de Meun. FRENCH MS. ON VELLUM OF THE 15TH CENTURY WRITTEN IN LETTRES BÂTARDES, RED AND BLACK, double columns. 202 leaves (13¼ x 9¼ inches). ORNAMENTED WITH 2 LARGE AND 74 SMALL MINIATURES and numerous borders composed of flowers, vines, scrolls, etc., illuminated in gold and colors; also hundreds of illuminated initials. Folio, old green velvet, corner

#21

#2



C y comence le Rommant de la
Rose q'feist maistre Jehan de man

Qu'ont gent diet
 que en songes
 Na se fables no
 z men songes.
 Mais len peut
 tieux forte songer.

Qu ne sont me meconter.
 A me sont apres bien apparant
 Si en plus bi traire apparant.
 Vint acteur qui ot no maabes
 Qu ne tint pas songes alobes.
 A moie de s'apt lausion
 Qu adunt au Roy apyon.

Qu'ouques aude ne qui die.
 Que sont folcur ne m'asardie
 Se aome que songes aduene
 Qu se voula pour fol me tiegn
 Car en droit moy au le fiance

Que songes sont signifiace
 Des biens des aies z des amies
 Car li plusieurs songer de nus
 A amies choses aduene
 Ne len voit plus appenier.
 A v. vite fine au de mon aage.
 A u point qu'amours pret le prate
 Des iocmes gens couches m'estoie
 Ne nait s'com le souloie
 Et me de more m'le formet
 Si v' vng songe en moy dormet
 Qu moult fu beault z si me plot
 Ais en ce songe onques n'es not
 Qu aduene n'estout ne soit.
 Si com le songe racontoit.
 O z vneil se songe rimoiere
 Pour des aies plus faire esgaier
 Qu amours se me prie z comade
 Et se nulz ou nulle demande.
 Coment se vneil q'ah romans.
 Sont appellez que se rommans.



La origine de ce non
Rôman de la rose.

C'est le Rôman de la Rose.
On fait amoureux est toute edoise
La matiere en est bone et merue
Et dont diex que gre la reue
Celle pour qui le say empre
Est celle qui tant a de pris
Et tant est digne de se amee
Quel soit estre rose d'amee.

Ame nient quil estoit mais
Il va bñ. V. ans et mais.
Quel mors de moy le sogore.
O temps amou. plam de fore
O temps ou toute reue sefgare
Qui ny remam buisso ne hare.
Qui en may parer ne se buelle.
Et couru de nouuelle fueille
Li bors reconure leur verdure.
Qui sont sec tat ce puer dure.
La terre mesmes sorquille.
Pour la Rose qui la moille.
Et oublie la pourette
Quelle a tout luer este.
Lors se tient la terre si gobe.
Quelle fait nouuelle robe.
Si fait si comte robe faire.
Que de couleur ra cet puer.
Derbes de fleurs mides et ptes
Et de maintes couleurs d'ides
Ce la Rose que le deuse
Pourquoy la terre mient se pte
L'oiseil qui se sot teu.
Tant com il ont le front eu.
Et le temps d'uers et fiam
Dont en may po le teps sem
S'ilye qk mostret en chatat.
Quen leur cuer a de iore tat.
Quil leur estuet chater p force
Li Rôsmok lors sefforce.
Et chanter et de faire noise.
Lors sefuertue et lors semoise.

reux.

Li papegaut et la calandre.
Lors estuet iornies ges entedre.
A estre gais et amoureux.
Par le temps bel et dousceux.
Ouult adur cuer qui en may uame
Quant il ot chanter pour la ramie
Li Dorseaulx le dousy so piteux.
En icellu temps de l'iteux.
Que toute Riee d'amee seffione
S'ongay d'ne nuit q'iestore.
Et timent adus en mo dormat
Quil estoit matin d'urmant.
Desmon lit matin me leuay.
Chau ffay moy et mes mais sauay
Lors tray d'ne aguille d'arget
D'un aguillet mignot et get.
Lors prins la guille a en filler
Hors de ville os tallent daller
Pour ouy des orseaulx les sos
Qui chantet pmy ces buissos
En icelle sa son nouuelle.
Eoufant mes manches a videlle
Enuiois lors tout seul esbatat
Et les orsillons escoutant
Qui en chantant seior ssoiet
Par ces verges qui fleur ssoiet
Jolis gais et plams de leesse
Vers d'ne Riuere ma dresse
Que ior pres dillec bruer.
Car ne me soy ailleurs d'edure
Que bel que sur ceste riuere.
D'un tertre qui pres dillec par.
Descendait leau come celle.
Qui venoit courant clere et belle
Comme puits ou come fontaine
Si estoit pou mendre q' same
Ou quelle estoit plus estadue.
Ouques mais n'auoir deue.
Celle eau qui si bñ seoit
Et saches q' moult me plaisoit.

De garder le lieu plaisant.
 De leue d'eez z reluisant.
 On dis refrefchi z laue.
 Si tout couuert z prue
 Le fons de leue de guuelle.
 Et la praeue qui iert belle
 Jusques au pie de leue batout.
 Clez z fere z belle estoit.
 La matinee z attrempe.
 Lors men alay pmy la pree.
 Contre val leue esbanioit
 Tout le Kimage costoiant.

Quāt id vng por auat ale.
 Si vng d'enger quāt z le
 Enelos d'un hault mur batellie
 Pourriet z hors et en taillie.
 Amantes riches escriptures
 Les ymages z les peintures
 A p'moult d'ouillens remue
 Et vous conter z dire
 De ces ymages la semblance.
 Si com me vint a remembrance.



Hayne poutuante.
 res ou milieu dy hayne.
 Q' de courrouz z datame
 Courrouce iert z mlt puse.

Bien sembla estre tencere se.
 Et plame de quāt couuertage.
 Estoit par semblant celle ymage.
 Si n'estoit pas bñ attournee.
 A mes sembloit estre forcenee.
 Echme auoit z fionae.
 Le vis z le nez recourae.
 Hiden se iert z entourtilliee
 Et si estoit encoz lise.
 Hiden sement d'une touaille.
 Vng autre ymage d'autre taillie.
 A fenestre auoit des lū.
 Si on nom d'ellus la telle li.



Villenne poutuante.
 ptelee estoit villonne.
E vng ymage que felome
 Auoit qui est deuers de fte
 Qui estoit auques d'cel estre
 Com ces deuz z d'autel faiture
 Bien sembla male arature.
 Et sembla bñ estre oultrageuse
 Et mesdisant z famponeuse.
 Ay oult sot bñ faire z bñ poutuante
 Cil qui sot telle ymage faire.
 Quel sembloit bñ chose vilaine.
 De douleur z de despit plame.

La description
 hayne.

Note / Quāt l'homme
 v'sededit charnel
 il chiet en hayne
 villenye / et aux
 aultres peches ep
 desclarres.

Et femme que petit seust.
Enmourer ce quelle durt.



Conuoitise pourtraite.
Pres fut prunte conuoitise
C'est celle qui les grès atise
De prendre : de neat doner

Et les grans auons adner.
C'est celle qui fait adfure.
Prester mains par la grant audure
Avoir conqueure : assembler.
C'est celle qui semont dembler
Les laïons : les filaus d'auy.
S'est grant peche : grus d'auy
Enen la fin mlt enestuet pendre
C'est celle qui l'autru fait pendre
A ober tollir et luerter.
Et le fochier : me fouter.
C'est celle qui les trichours.
Ait tons : les plaideours.
En mains fois par leur faulces
Ont aux valls et aux pucelles.
Leur droit heritage tollues
A corbillies : aures.
A voit les mains icelle ymage
Ce fu drois cartoufours enrage
Conuoitise de l'autru prendre

Conuoitise ne soit entendre.
Fors que alautru acrochier
Conuoitise alautru trop chier.



Auance pourtraite.

Une autre ymage pot assise
Tout en costé de conuoitise
Auarice estoit apellee
L'aide estoit sale : foullee
Celle ymage est mangre : chetue
Et aussi vert comme vne cue.
Tant par estoit desoulouree.
Quel sembloit estre en languoree.
Et hote sembloit morte de fam.
En despit seulement de pain.
Fait de lessue fort : egre.
Et aueques ce iert elle megre.
Et si ert trop poureniet destue
Cote auoit diez : desrompue.
Com felle fust achiens remese.
Pour ce iert mlt la cote rese.
Et plame de diez palestianly.
Delez lui pendoit vng manteau
A vne pche moult greslee.
Et vne cote de brunette.

Ladescriptio
d'auarice.

e mantel not pas penne dire.
 Trop iert dieux: de put affame
 Daignauls noie desus et pesas
 Sien auoit la penne Cent ans.
 aie auance du destier
 S'osot moult atant aam
 Car fadex q moult lui pesast.
 Se celle robe pout vhist
 Car selle fut d'or: z mannaise
 Auance eust grant mesaise
 S'en eue robe: z grant disette.
 Auant quelle eust vne autre faute
 Auance en sa main tenoit
 Vne bouce quelle reponoit
 Et la moussot mlt durement.
 Quel demoura st mlt longuent
 A moue quellen doulfist ruer tamer.
 Elle n'auoit de ce q faire.
 Si n'auoit pas ace beant.
 Que de la bouce ota neant.



Quel poutrait.

Quel qui portoit la hune
 De to' mauso fut elamaise
 Poutrais tout pmeraiem
 Si vous di bñ certainement.
 Que selonc ce que vous pen.

Des autres lui estoit mlt par
 Ne lespu soit pas d'uy festus.
 Sien estoit chaussees: z destus
 Et duns blans gans q il auoit
 N'out bel de diure se sauoit.
 Tous se deoioit par courtise
 L'ime iambe auant l'autre mlt.
 Et du pie entruuers passoit
 Tout l'ordre dillec trehaillait.



Enme poutrait.

Epres ce fu poutrait eue.
 Qui ne dit onq en sa vie
 Nonques de ties ne fessor
 Se ele ne dit ou fessor
 A uan domage qat uenne.
 Nulle biens ne lui put tat plane
 Com fait mauso: z mesaventure
 Quant elle voit qat dehonfiture
 Ne auan preudomme d'ou.
 A ce lui plait mlt a d'ou.
 Elle est trop lue en son courage.
 Quant elle voit auan lignage
 S'el'oez: z aler a fonte.
 Et quant auans en bonne mote
 Par son sens: z par sa prouesse.
 C'est la chose qui plus la blesse.

ar saches q'unt lui couuier
Este p'ee quant biens auet

Emuie est de tel auantise.

Quelle ne p'ere faulce.

A compaigno ne a compaignie.

N'elle na p'ent rat li taigne

A quelle ne soit ennemie.

Etre elle ne voudroit mie

Que b'n dem'it n'ers a son pere

Aus b'n saches quelle comp'ere

A malice n'op'imeur.

Car elle est en si grant tourment

E t'a tel d'ueil quant q's b'n soit

Par b'ng p'ent quelle ne soit

On felon cuer lart z de trahie

Qui de lui deu z le mot d'encie.

Emue ne fine nulle leure

Aucun blasme mettre a q' seure

Ie qui que s'elle congnoussoit.

Ie plus tres p'end'ime qui soit

N'e de la mer ne de la mer

S'ile voudroit elle blasmer.

E t'sil estoit si b'n a pris

Quel ne p'ust de tout son pris

A l'aire ne lui desproisier.

Elle voudroit a p'etier

A p'oesse au mains z formeur

Par p'ouille fane meneur.

I'ore b'n qu'emue en la p'amaie

Auoit trop laide esgardure

Elle ne regardoit neant

I'ore de trauers en l'ornoiant

Elle auoit b'ng mauuais vsage

Car elle ne pouoit en vsage

Regarder riens de plamen plam

Aus d'oit b'ng o'it p' de sam

Quelle foudoit dire z ardoit

Quant aucuns qui la regardoit

Estoit ou beaul'ou p'eu ou ges

Ou loz ou ames de gens



Tristesse p'outraine.

Ele emue auques p's iere.

Tristesse p'outraine e la mesie.

Et b'n p'ouit a sa coule.

Quelle auoit au cuer grant t'fleur.

E t'sembloit auoir la saumie.

S'ny f'ist riens auarice

De p'elisse ne de melgresse

Car l'emue z la tristesse

E t'la p'sance z li amours

Quel souffroit de iour z de nuit

L'auoient faide mlt ioumar

E t'mesure z pale deuenir

O neques mais n'us en tel martire

N'e fu ne not si tres grant p're.

Com'e il sembloit quelle eust

I'eard que mlt ne lui f'eust.

I'ore riens qui lui p'ust plaire

N'el ne se vouloit pas retraire

N'e reconforter a nul fuer.

S'u d'ueil quelle auoit en so cuer

Trop auoit son cuer courrouce

E t'son d'ueil par commenece.

O'nt sembloit quel fut dolente

Quel n'auoit pas este lente.

Desgratuer toute sa chiere

L'adesciption
d'enuie

Quel navoit pas sa robe entiere
 Et n'avoit lieu lauoit deffaire
 Com celle qui n'est perie.
 Si cheueux to' descheue fust
 Et esparandu par son col uert.
 Quelle les auoit to' descheue.
 De maltraitant : de courroux.
 Et si faches certainement
 Quelle ploroit nist tendrement
 Nul tant fust durs q' la deuse
 Qui pite ne paise.
 Quel se de rompit : laroit
 Et ses pome ensemble hatoit
 A oule iert aduell faire enteeue.
 La douloureuse la chetue.
 Qui ne hutoit d'amoisier
 Ne d'acier ne de buisier.
 Car qui se quer abn dolent.
 Sachie de don qui n'a taler
 De d'amaer ne de haroler.
 Ne nist ne sen pourroit meler
 Que d'ueil eust a jore faire
 Car iore : d'ueil si sot courroux



viellese puerite.

Pres fut viellese puerite
 Qui estoit en i pie raine
 De tele come fustoit effie

penes quelle se pouoit pestie
 Et aut estoit vielle redoutee.
 Si en estoit sa lieute gaste
 A oule estoit laide deuote.
 Et aut auoit la teste cheue.
 Et blanche co se fust fleurie.
 A de quant mort ne fust a me.
 Si ele mourust ne gnt pechie
 Car tout ses corps estoit feds
 Et viellese : a mortie.
 Que estoit sa son vis feds
 Et fu l'adieu sonet : plains
 Et estoit tout de fionce plains
 Les oreilles avoit mossues
 Et toutes les dens si pdues
 Quelle ne navoit neis d'ne
 Et aut par estoit de quant dillune
 Quelle n'ast nist sae d'oubtace
 Et toises sans p'rance.

Et temps q' sen da mut : iour.
 Saie lepe prendre : saie seio.

Et qui de nous se pert : embie
 Si alement qui nous semble
 Que il soit ades en vng point.
 Et il ne se aeste point.
 A me ne fine de trespasse
 Que nist ne peut neis penser
 Quel temps ce est qui est pns.
 Si demande au clers lisane
 Car ame q'leust pense
 Serait il ia trois temps passe
 Si temps qui ne peut de tourner
 A me da tousiours sae retourner
 Et om seane qui sauale toute.
 N' il nen retourne ariere goute.
 Si temps d'as qui noiat ne d'ure.
 Ne fer ne chose tant soit dure.
 Car il vse tout : manue.
 Si temps qui toute chose n'ue
 Et en tout fait avistie : tout nourist

L'adescription
 De puerite.

L'adescription
 De temps.

Et qui tout vif & tout pouant
 i temps qui en veltit nos pères
 m'viesit gens & emperere
 t qui tous nous & son frere
 u mort nous desauant ferra
 i temps qui tout a la baillie
 ce gens viesit sauoit viesiee
 s'ouuermet qua mien audier
 Elle ne se pouoit mais aidier
 A me & retournoit ia en enfance
 Car certes el n'auoit puissance
 E aut ne force ne san
 N'on plus q'vng en fat d'un an
 N'e p'uequant au mien escaant
 Elle auoit este sage & autre
 Quant elle velt en son droit aage
 au aie ie aut quelle meut m' sage
 A me estoit toute & assoutee
 Elle ot d'une chappe fourree
 au oult b'n si com ie me decore
 A bruite & vestu son corps
 Rien fut vestue & chandemet
 Car elle fut morte auhermet
 Ce viesiee ges ont tost froidure
 Rien sauer que cest leur nature



D'apellardie p'uequant
 ne ymage ot ap'e escripte
 & sembloit b'n estre yparte

apellardie velt appellee
 est celle qui en recellee
 S'uant m'lt ne son peut prendre
 S'enul mal faire ne se garde
 e fait de hors le marmiteus
 S'i a le vis pale & piteus
 Et semble simple creatine
 au aie souz ael n'auale auenture
 Quelle ne pense en son courage
 au oult la & semble b'n l'ymage
 S'ui faicte fu a sa semblance
 Quel fu de simple contenance
 Et si fu chauce & destue
 out aussi com femme vendue
 En sa main vng sautier tenoit
 S'i sachie que moult se pnoit
 S'e faire adieu p'eres fantees
 Et d'apeller & sams & fantees
 Elle ne fu gaie ne Josue
 A me fu par semblaent entente
 S'u tout a bonnes eures faire
 Et si auoit vestue la hure
 Et sachie quelle meut p'ere auisse
 A me sembloit de ieuner lasse
 S'auoit la couleur pale & morte
 A li & au siens est la porte
 enee de paradis
 Car ueste gent fot leur vie
 A meut ce dit leuuantie
 Pour auoir loe parmy la ville
 Et par vng pou de gloire d'ame
 S'ont il perd'ont Dieu & son ame



Pourette punitte.

Pourette estoit au d'auantier.
 Pourette; qui vng seut deuer.
 N'auoit pas sel se deust peuer.
 Tant seust bñ sa volé vendre.
 Quelle estoit nue come vers.
 Se li temps fust. i. pou durer.
 I'eut quelle acourast de froit.
 Quelle n'auoit qun sac estoit.
 Tout plam d' memme p'lestiaut.
 Estoit sa cote z ses mantriaux.
 En' n'auoit plus a a fubler.
 Son loisir auoit d'trembler.
 Des autors fu vna pou lomaner.
 Si auoiet z atapi set.
 Com chiens sponteuy en. i. quaiet.
 Car pour chose ou quelle soit.
 Est toufours sponteuse z despit.
 L'eure p'usse estre maudite.
 Que poures homes fu conceus.
 Que ne sera ia bñ peus.
 Ne bien vestus ne bñ charuacs.
 Ne bñ amies ne exuacs.
 Les ymages bien aduise.
 Car si com par deuise.

ment a or. z a a fur.
 e toutes parz punitte d'mu.
Quit fu le mur z bñ quare.
 Si en estoit des z Sarre.
 En lieu de hane vng vergier.
 Si on n'auoit entre vergier.
 Il vergier en trop beau lieu s'ist.
 Si n'edene mener me d'oul s'ist.
 On par eschiese ou par degre.
 I'e li en feusse nist bon gre.
 Quant tel iore ne tel aduit.
 Ne vit mes homes si com ie aut.
 Com il auoit en cel vergier.
 Car li lieuy d'orseauls herbeys.
 N'estoit ne d'faigneuy ne chiches.
 Ne mes nist lieuy ne fu si rades.
 D'arbre ne d'issillots chantes.
 Que li auoit d'oiseauls. m. tues.
 Que tout le Roiaume d'fexce.
 A out estoit belle l'accordance.
 D'e leur piteuy chane a oyr.
 Tout li mons sen deust esior.
 I'e endroit moy meneshio.
 Si d'uremet quant les op.
 Que nen p'essse pas cet liure.
 Si li passage fust de liure.
 Ne neutraffe ens et deusse.
 La sembler q' dieu garrisse.
 Des orseauls qui laians estoier.
 En enuoiement chantoier.
 Les d'ances d'amours z les nopces.
 D'aisans courtoises z magnotes.
Quant ioy les orseauls chito.
 Formet me p'ime adementa.
 Par quel art ne par quel engin.
 I'e pourroye entrer ou Jardin.
 Aie ie ny p' onques trouuer.
 Ieu par ou ie p'usse encro.
 Si f'iches q' se ne sauroe.
 Si li auoit p'tus ne dore.

Notre l'effort de la
 seigneurie de la
 par le monde de par
 able de la de la
 de la de la

Ne lieu par ou on ventust
 Ne nulz loiz q le me mo shast
 Ne iert ille. car uestore seult.
 Ne oute de frouit z mlt agouffent.
 Tant quan d'armer me souint
 Conque en nul sens ce n'auint
 Ne si bian d'armer neust hinc
 Ne esnel ou quelq partine.
 I ore men alay arat aleure.
 A d'usant la compisseure.
 Et la d'oufon du mur quane.
 Tant am hui ffallit bñ hanc
 Trouuait petitet z estroit.
 Par autre lieu nen mentoit
 A l'us commencat a fere.
 Quantre entre ne ses querit.
 A sfer y fere z boutar.
 Et manites fois resoutar.
 Se iorore leant nulle ame.
 I quidat qui estoit de d'armer
 A d'one mouir d'ne pucelle.
 En asse estoit gente z belle.
 Cheueux ot blons come. i. l'armer
 A d'ar tendre plus ai pucelle
 F'ront relusait forat uoas
 Son entuel ne fu pas petis.
 A me iert asse gras p' mesure
 Le nez ot bñ fait par d'ouure.
 Les yeus ot plus d'ars ame faue
 Pour fere enue a ces br'oune
 Soulece a lene ot z fauore
 A face blanche z coloree.
 A l'ouche petite z grosseite
 Ot d'imenton bne f'osseite
 Le col fu de home moison
 Gros z long asse par raison.
 Si mot bñ ne malan.
 Ne auoit ne f'oues ierlin.
 F'emme q plus bian se portast
 P'ouit iert z soue f'auentist.

Description
 de la pucelle.

La corce autressi blandex.
 Come est la noif dessus la brade.
 Quant il a f'eschement nece.
 Le corps ot bñ fait z d'ouge.
 Ne ne f'euft en nulle tene.
 Ne ul plus beau corps de feme que
 D'or f'ois ot d'ua chapel ingnot
 Conque nulle pucelle not.
 Plus comte ne plus desguisee
 Je l'armer tart d'ouge.
 D'ua chapel de d'ose tous f'ois
 Ot d'essue le chapel d'or f'ois
 En sa main tint d'ua m'ueor
 Si ot d'ua d'iche tresser.
 Son chief t'raie mlt d'icheit
 F'ien z bel z estroitement.
 En d'au ot d'ouge ses m'ades
 Et pour garder q ses m'ades
 Ne l'allaissent ot d'ua blas g'as
 Cote d'ua d'iche d'et de g'as.
 C'oufue aligimel tout autour
 Il paroit bñ a son atour
 Quel estoit pou emben f'ouge
 Quant elle se f'oit bñ p'ingnee
 Et bñ paree z attounee.
 Et l'auoit faite sa iournee.
 Ay oute auoit bon z bon mar
 D'uelle nauoit soua ne f'mar
 Se nulle res f'ore seulement
 Se si attourner noblement.
Quant am si mot l'us de f'ame
 La pucelle au corps a celine.
 Ne l'en m'arier homement.
 Et si l'us d'emandar comet.
 Elle auoit nom z qui elle iert
 Elle ne fu d'ere moy f'ere.
 Ne de d'espandre de f'agnewse.
 L'ene f'as appellee oy f'euft.

Le commencement de toute voluptue
 l'us ch'ouelle f'ouit par d'ouge
 Et p'ouit d'armer en l'ou hanc
 De l'ou de armer d'ou hanc
 p'ouit d'armer d'ou hanc.



Orfaise parle al amant.

Qist elle amies congnouissie
Si sui rixie femme : puiſſie
Sap dune chose nult lôte

Ear a nulle chose nentens
Qua mor iouer : soulacier
Et mon chief pigner : tiraer
Quant sui pignee : tressiee
Adont est fructe ma Jornee
Puice sui : nult acontie
Se dunt le miquot : comte
Est al qui est al biau iardine
Qu d la rine alexandrine
Fist ca les arbres appoier
Que fist par le vergier planter

Quāt les arbres furent aen
E muer que vous auez deu
Fist de dunt lors tout entour fer
Et si fist au delors pour nane
Les images qui y sot printes
Que ne font mignotes ne cōtes
Ame font doulceuses : tristes
Si com vous orendroit vesties
A amies fors pour esbandier
Se dunt en ce lieu ombroier
Se dunt : les gens qui le suier

Qu en Jore : soulas durent
Encor : est il leane sus doute
Se dunt orendroit si esoute
A chanter les rossignoles
A amies : autres orſettes
Et se ioue illec : soulace
Oses gens. quen plus belle place
Ne plus beau lieu po Jor iouer
Ne pourroit il nne trouver
Lee plus belles ges ce sachie
Que iamaiz en nul lieu tressiee
Si sont li compaigno deduit
Qu il memme avec li : cōduit

Lamant parle.
Quant orſaise mot se conte
Et ior moult bñ tout esoute
Ieli die lors dune orſaise
Ia de ce ne fores douteuse
Pus que deduit le biau li ges
Est orendroit avec ses ges
En cest vergier ceste assemblee
Ne muer pas se ie puis emblee
Que ne la voie encore muer
Voir la muer et ar ie muer
Que belle est ceste compaignie
Et courtoise : bñ en saigne

Que entray Jais plus dune mot
Par lurs q orſaise ouuert mot
Que dunt : quant ie fus ens
Ie fu lies et biau : torens
Et sachie que ie audoy estre
Pour don en paradis terrestre
Tant estoit li lieu de litablee
Qu il sembloit estre esparcablee
Car si com m'estoit lors adue
Iue fait en nul paradis
Si bon estre come il fu soit
Vergier qui rāt me plaisoit
Soſhaubz chamois : muer asse
Par tout le vergier amasse

Manuscrit de la bibliothèque
de la ville de Paris
n° 1000
fol. 100v
cote 100v
cote 100v
cote 100v

Librairie de la ville de Paris
n° 1000
fol. 100v
cote 100v
cote 100v
cote 100v

Si i auoit si belle gent o for-
 ne ne quant ie les vi ie ne for-
 dont si tres belle geē pouoir
 estre d'nu. car ils semblerent.

Et loze se Je bi : si vi
 Que or seuse mauoit bi sui
 Qui mauoit en tel aduit mie
 Si en dusse estre see amie
 Quant elle mauoit defferne
 Le quier du vergier rime.
Des oies si com ie s'auoir
 Dous contray come iouuoir
 P remier de quon aduit suoir
 Et quel compaignie il auoir
 Sans longue fable bous del due
 Le du vergier tie tout aue
 Et secom dous redout pue
 Tout ensemble due ne pue
 Mais tout doulx compierai en orde
 Due nuz n' sache n' remorde.
Grant fance : doulx : plaisat
 A loient li oiselet faisant
 Les Amours : sone : courtors
 Chantorent en leur finentors
 Li uns en haute : l'autre en basse
 De leur chant ne estoient mie gace
 La doulceur : la melodie
 Ne mist en cuer grant resbaudie
 Mais quant ior esoute vint por
 Les or seaulx tenir ne mie por
 Que d'amp aduit deor n' alasse
 Car assauoir moult de fraisse
 Son contentement : son estre
 Lore men alay tout droit adere
 Par une petite sente.
 Plame de fenol : de mente.
 Mais auques pres trouua aduit
 Qui manutenaient iert en aduit.
 Si entray ou aduit estout.
 De duit illeques se s'batout
 Si auoit si belle gent o for.
 Que quant ie les vi ie ne for
 Dont si tres belle get pouoier
 Estre de mi. car ilz sembloient.

Restout pour don angre enprime
Si bele gent ne vit hom ne.

Celle gent sot ie bo parole
C'estoient prins a la harole
Et due dame leur chantoit.
Qu'elce appellee estoit.
Si en sot chanter et plai saumet.
Ne nulle plus auenammet.
Ne plus bel ses de frame ne fist
A chanter merueilles li fist
Quelle auoit la vov deir et sam
Et elle nestoit pas villame.
A me se sauoit bñ debrasier.
Et en du pie et enuoisier.
Et estoit ades coustumier.
De chanter en tous lieux preme
Car chanter estoit li mestier.
Quelle faisoit plus deuentier.



La harole au dieu d'amours.

Lors deissiez harole aler
Et gens mist noblement
Et faire manie bele de
Et manit beau tour sur leli fiesse
La deissiez vous fliteours
Et menestours et ugleours
Si chantoit li vus rotuanges
Li autres notes loberances

Pour ce quen fuit en loberance.
Plus bele notes quen nul rance
A sse pot tablete sse.
Illegentour et tumberesse.
Qu'el moult sauoit bñ iouer
Si ne fmoient de furer.
Vng tumber en hault sel reuillier
Sus vng soit que pout m'faillier
Deux damoiselles moult mepiotes
Qu'el estoient en pures cotes.
Et t'rez a vne t're
Et auoient deduit par grant noblesse
Et n'la harole baler.
Et aie de ce ne fait a parler
Et on enso baloient comtemet.
L'une venoit tout bellement
Contre l'autre quant ens estoient
Pres apres si sentregetoient.
Et ce bouches ce vous fut adme.
Quel sentrebafoient v'vis
Si en se sauoient debrasier.
Ne vous en f'ar q' deusier.
Et aie en nul iour ne me queisse
De enuer tant q' le deisse
Ceste gent ainsi enforaer
De haroler et de dancier.

La manie parle.

La harole en mon estant.
Regarday illec usquatar.
Qu'el dame mist enuoisie
Ay e t'rebit ce fu courtoisie.
Li vaillant et de bonuere.
Qu'el dieu deffende de cotier
Courtoise lors m'appella
Se au amie que faictes de la
Et ait courtoisie ca deuez
Et avecques nous de prene
A la harole si vous plaist.
Sans demourance et sans auest
A la harole me suis pres

1. *Deliberation*

D e roses qui n'ist leu fut bel
 Et sauez vous qui est sante
 L'cesse qui ne haioit mie.
 L'emoisee la bñ chantant.
 Que desqu'il n'auoit pas vñ as
 D e f'mour sur donna lottioy
 D'edue la tme parmy le dy.
 A la h'arole et elle liu.
 E ien s'entraimoient ambedui
 Quel iert beaultz : elle estoit belle
 E ien y sembloit rose nouuelle
 D e sa couleur fu si char tendre.
 E ue sen liu peust toute fendre
 A bñe petite roice.
 Et f'ionc ot blanc poli saie f'ioe
 Les fouras blancs : en archies
 Les peulx gros : si enuoisiez
 Et la boucheite par couient
 Quel roiet tou f'ios auant.
 E ne vous scay d'unes q'dne
 L'en ne f'ist pas mieulx de chire
 Elle ot la bouche petite.
 Et pour b'asier son ammi preste
 Sot le chief blanc : reluisant
 Que d'one noie ie disant.
 Elle fu : bien attournee
 D'un fil de estoit g'assonnee.
 Sot vñ chapel de f'iois tout neuf
 E qui en ay deu vñit : neuf.
 A mil iour mais deu n'auoie.
 Chapel si bñ ouure de fore
 D'un samit qui iert tme d'uee
 F u ses corps de f'us : p'ures
 D e qu'or ses amies auoit d'obe.
 Si en estoit asse plus gobe.
 A li se tmt de l'autre part.
 Si d'ieuy d'amours al qui deyt
 A mourette a sa deuise.
 C'est al qui les amies iustise
 Et qui abat loqueit des ges

Et si fait des signours fiers
 Et des dames refait barbes
 Quant il les treuve trop engesse
 Si dieux d'amos de la facon
 Ne ressembla me garon
 De beaulte fist moult apaiser
 Mais de si robe deuse
 Et ram d'oumet que cobre fore
 Quel nauoit pas robe fore
 Mais auoit robes de fleurtes
 Faut par fines amourettes
 A lofentes et a orseault
 A florentes et a honaault
 Et a bestes et a lieppes
 Fut la robe de toutes pars
 Pourtraite et ouure de fleurs
 Par d'oumet de conseil
 F fleurs paroit de maine guse
 Qui furent par ses assises
 Nulle fleur honeste ne nest
 Que ne fust ne fle de genest
 Ne violette ne pueche
 Ne ianne fleur nide ne blacke
 Si ot par lieux entremellees
 F fleurs de roses grises et lees
 Si ot ou chief d'ung chappellet
 De roses mais rosignolet
 Qui entour son chief voletoit
 Les fleurs me en abatoit
 Qui estoit tous couuers d'oumet
 De rosignolet de papergault
 De kalendres et de mesanges
 Qui sembloit qe fut i. ages
 Qui de se dit tout droit du ciel
 Amours auoit d'ung iouneel
 Qui faisoit estre par de
 D'ouly regars estoit appelle
 Et al hucheliers regardoit
 Les barbes et si gardoit
 A dieu d'amos. n. ans turguon

Une des ar estoit du bois
 Dont li frus par mal fauonnes
 Tout plain de nary et botens
 F u li ans deffus et de seure
 Et li estoit nois come meure
L autres ar fu du plancho
 Longuet et de belle facon
 Si fu en fais et bien doles
 Et si estoit tout pepioles
 Dames par de tout ses pointes
 Et d'alles et magnies et comtes
 J hies d'ar ar tint d'ouly regars
 Qui ne sembla pas estre gar
 Si auoit. v. des fleches so marst
 J l'en tint. v. en sa main d'ou
 Mais nist oret il ces. v. fleches
 Les pinnons en fais et les coles
 Si fauit toutes aoz pointes
 F et et t'andane oret les pointes
 Et aques pour moult trachier
 Mais il n'ot fer ne aier
 J l'ouot rans q' d'ouly ne fust
 F oret qui les pinnons et le fust
 Car elles furent enquarelles
 De florentes et embarelles
 La meilleur et la plus iuele
 De ces fleches et la plus belle
 Et celle ou li meilleur pinnon
 Furent entes. beantes ot nom
 V ne delle qui se meuly blece
 Et ot nom ce mest adins si plece
 V ne autre en rot appellee
 F ranchise celle par nommee
 De valeur et de courtoisie
 La quarte auoit no copaignie
 Et celle ot moult pesat faute
 Et n'estoit pas d'aler loig pste
 Mais qui de pres en voulust transe
 On en pouoit assez mal faire
 Et la quarte ot nom beau seblat

par les. v. fleches
 d'ouly regars
 entremellees
 n. ans turguon
 lesquelles
 d'ouly regars

C e fut toute l'amante grenat.
 N e pourquant elle fait grant plaie
 Ais al'atent bonne maniere.
 Qui de celle flesche est plaie
 Ses mains en est mieu eplorie
 Car il peut tost mercy attendre.
 S'en doit estre si doulx. mendre
Unt flesches rot d'anciens
 Qui furent saides a deuise
 Li fust estoient z li fer.
 Plus noir que diable d'enfer
 La premiere auoit no orgueil
 Et l'autre ne valloit pas mieulx.
 Appelée fu felonnie.
 Celle fu de villonie.
 Toute ceinte z enuieuee.
 La tierce fu honte d'amee.
 Et la quarte de desesperance.
 Nouueaulx p'fer fu sae d'oubliance
 Appelée la derreniere.
 Ces flesches d'une maniere
 Furent z toutes ressemblables
 Aout leur estoit bñ couuenable
 L'vne des aies qui fu hideny
 Et plam de neuv z bouteruy.
 L'autre treuivy flesches transe
 Ces .v. flesches fuert cotraire
 A l'autre .v. flesches sae d'oubte
 Ais ne diat oces p'is toute.
 Leur force ne leur p'este
 Sien bone iert la verite.
 Contee z la fugifiance.
 Nel mettre p'is en oubliace.
 Ais bone d'ur tout q'ce mot
 Aincore q'ie fine mon compte.

L'amant parle.

O z reuendray a ma priole.
 Des nobles q'es de la havoile
 A estuet d'ne leur cotenace
 Et les facons z les semblace.

Le dieu d'amours se fu imp'rie
 A une dame de hault pris
 Et de les lui iert adionstee.
 Celle dame ot nom beaultee.
 Ainsy com vne de .v. flesches
 En lui ot moult de bones tefches
 E lue fu obsaure ne brune.
 Ains fu clere come la lune.
 Fmiers qui les autres estoilles
 Ressembloient petites ch'elles
 Tendre ot la char come rose
 Simple fu come vne espousee
 Et blanche come fleur de lis
 Et lot le vis cler z alie.
 Si estoit gresle z alignee
 Ne fut fandre ne guignee
 Car il n'estoit mie mestier.
 De lui fandre ne de guigner
 Les cheueulx ot blons z longs
 Qui lui battoient aux talons
 Ne ot bñ fait z reuivy z boudy.
 Tres grant doulceur au cuer me touchy
 Se maist dieux quat il me mebe
 De la facon de ch'fai membre.
 L'not plus belle femme ou mōd
 S'refinet elle fu iennette z bloe.
 Sage plaisat appte z comte.
 Et rasse greslete gente z iointe.

Note que en amour desordonne
 So requisez lesqualites de beaulte
 Richesse Longesse franchise
 Courtoisie d'industrie et de iennesse
 Desquelles les descriptions sont
 escriptes desclarees.



Richesse parle pourvenue.

E les haute fene n'est
 Une dame de grant haulte
 De grant p's : de grant affaie
 Qui n'est en esfaie mal
 O fust ne par faie ne par die.
 Il fust nist fies : nist hardie.
 Quelle p'ust nist mure : audier.
 C'est nist nist ne dui ne dier.
 Que Riches tene ot grant p'ussie
 De fane aie : p'sance.
 Et nist li meueur et li meueur.
 Portent a Richesse honneur.
 Chascuns sa dame la clamoit.
 Car tous li monde la clamoit.
 Tous li mo'e est en son danger
 A sa court ot maint lofengier.
 A maint traicteur maint enueur.
 Et sont cil qui sont nist ameur.
 De despriser : de bla'mer.
 Tous ceulx qui nist font a ameur
 Par deuant pour eulx lofengier.
 Fient les gens li lofengier.

Le monde par paroles oingnet.
 Mais leur paroles les tres poingnet
 Ar deuenir iusques auy os
 Nul a b'esse tousies leur loe.
 Et desloient les aloes
 Auit preudome ont enaie
 I lofengier par leur lofengier
 Car ilz sot ceulx de court esuages
 N'en deussent estre priues.
 Ail p'usse il estre arriues.
 I alui lofengier plain de nue
 Nul preudome n'ame leur vie.

Richesse ot de due pourpre robe
 Et ne tenez pas alobe.

Car le due dy b'n : affiche.
 N'en tout le monde not si riche.
 Si belle ne si enuofice
 Ne fut n'estoute orfivisee
 Et ot pourtrait a orfivise.
 Et stons de ducs : de roys.
 A meueur dy au col f'rance
 Une haie dy nouelee.
 F u n'estmet la chuefalle.
 Et f'ot a f'ades f'as f'aille.
 De Riches pierres grant p'sante
 Qui nist rendoient grant clarte.
 Richesse ot. Vng nist nist camit
 Par desus celle pourpre camit
 A boucle d'une pierre fu.
 Qui ot grant force : grant vertu
 Car cil qui sur for la portoit.
 De nul venin garde n'auoit.
 Nul ne pouoit enuennier.
 Ail oult faisoit la pierre a amier
 Et ne b'usse f'it a vng preudome.
 Ail nist que tous li auons de Rome.
 Une pierre estoit li mo'dens.
 Qui querroit du mal de f'ens
 Et si auoit. Vng tel eue.
 Que cil estoit tout a f'eur.

*La description
 de Richesse.*

¶ C'est tout le jour de sa veue.

Qui a leun l'auoit veue.

Et d'ou furent dor esmeue.

Qui furent outissu dore.

Si estoient grez et pesant.

En chascun ot bñ bñg besat.

¶ Vuesse ot sue sue tre ses force.

¶ Vnt ceule dor enques encores.

¶ Ne fa si beau veue aut.

¶ Car il fu tout dor fin veant.

¶ Mais il seroit bñ deus seurs.

¶ Qui bñ pourroit toutes les pierres.

¶ Qui y estoient deuiser.

¶ Car sen ne pourroit trop prifer.

¶ Mon q les pierres vntoient.

¶ Qui en lor assises estoient.

¶ Rubis pot saphirs iagones.

¶ Smeraudes plus de deux onces.

¶ Mais deuant ot par deat maistrie.

¶ Vnt escharboucle bñ assise.

¶ Et la pierre si clere estoit.

¶ Tout marmoitat q amuroit.

¶ En se veot bñ a besong.

¶ Ondant dune lieue long.

¶ Et clere de la pierre issioit.

¶ Vnt deusse en resplandissoit.

¶ Vnt le vie a la face.

¶ Et entour la toute la place.

¶ Richesse tnt pmy la man.

¶ Vnt d'urlet de grāt beaute plant.

¶ Qui fu ses amie deuenir.

¶ C'est bñe home qui en beaulty s'ostant.

¶ An amant mlt se deloit.

¶ Il se chancoit bñ de stoit.

¶ Si auoit cent cheuaux de pris.

¶ Il audast bñ estre repris.

¶ Qui de murtre ou de l'auant.

¶ En se stable eust vnt iouan.

¶ Pour ce auoit il la comitance.

¶ De richesse et la bñ beutance.

¶ Si auoit en son poir.

¶ Si meurt les cors de spens.

¶ Et il les pouoit bñ souffrir.

¶ Et les grās de spens maintenant.

¶ Si le donnoit au tāt de meurs.

¶ Com se le vnt salt enuain.



¶ L'arceueque pourtraire.

¶ Pres se fu l'arceueque pris.
¶ Qui fu bñ d'urte et bñ apse.
¶ De fume s'orneur et de spens.
¶ Si fu du lignage d'eleuade.

¶ Si auoit tel iore de ren.

¶ Ne quant este pouoit d'ur tien.

¶ N'er auance la detne.

¶ Par pas si de peme enuain.

¶ Com l'arceueque de d'ur.

¶ Et d'urle faisoit s'ouner.

¶ Tous ses bñs quelle ne furoit.

¶ Tant d'urmer quelle plus auoit.

¶ An oult ot l'arceueque pris et lo.

¶ Quelle ot li seigne et li so.

¶ Outremet a son l'undon.

¶ Tant auoit fait p son beau don.

Samisi fust q'on la haust
 Si aut ie que p ses feust
 Des ceulx ses amis par seruisse
 Pour ce ot elle a sa deuisse
 L'amour des pures : des riches
 An out est folz haustz hz q'est chide
 Si autz s'ont ne peut auoir nul bice
 En tant li gues come auant
 Car hz auer ne peut conguene
 Grant seigneurie ne grant terre
 Car il na pas d'uns plante
 Dont il face sa vnsente
 An aie qui amie vult a auoir
 Si nait mie chier son auoir
 An aie par beaultz des amis oquer
 Car p amis seffait len quer
 Par ses beaultz des amis ager
 Car tout en autelle maniere
 Com la pierre de larmant
 Tant a son fer soutuemat
 Amisi attrait le cuer des gres
 Que len digne : l'onges

La description
 De l'orgueil

Lamisse ot l'orgueil fust
 D'une pourpre sans finece
 Le vis ot bel : bñ forme
 Et auoit son os defforme
 Car elle ot uer fait pit
 A bone dame mie plasat
 N'auoit qu'auers de son fermat
 Et si ne l'ia fist mie mal
 Car la cheueulle n'ot ouuerte
 Et la gorge auoit de souuerie
 Si q' par oultre la chemise
 I blanchoit la cheueulle
 L'orgueil la vailat la sage
 Me vng ch' du lignage
 A bon cop artus de bretaigne
 C' fu al qui porta len seigne
 De valeur : le gonfanon
 En nor effu de tel renom

ne len compte de lui : le cōpte
 Et deuant d'uns : deuant contes
 Et d'ch' nouuelemet
 Et d'vnu du tournoement
 Ou il ot fude po femme
 An amie l'orgueil deuant
 An amie d'ch' ot a bice
 Et pue par force : par vertu



L'orgueil de l'orgueil et son
 amir

Les ceulx se t'ent f'andus
 ne fut ne brune ne bise
 Anis estoit blanch et noir
 Et si nor pas n'ot de senoir
 Amors sauoit longz traitis
 Ses amours ne fu pas petis
 Les d'ians pures vntes pures
 Et les cheueulle ot beaultz : bles
 Et fu simple come coulon
 Le car ot d'uns : de bonnair
 Et ne n'ot d'uns ne fane
 Nulle n'ot quelle ne deust

L'orgueil
 non
 fust

Et se elle bue home seust.
 Qui fu de fivre pour samite
 Ost en eust se aut pitie
 Car elle ot le cuer amiable.
 Et franc : douz : pitiable.
 Ne pour lui nul mal ne traisist
 Elle ne li aidast. et amist
 A faire trop dissame.
 Et fu en une sousquame.
 Qui ne fu mie de boumae
 Ot si belle jusques arres.
 Ne si bon acieille ne ionte.
 Il mot d'une seule pource.
 Qui ne fust a son droit assise
 Aout fu bien vestue franchise.
 Qui n'est vestue si belle.
 Qui sousquame a damoiselle.
 Comme est plus cote : plus mignote.
 En sousquame que en cote.
 La sousquame qui fu blanche.
 Si gambror q' doulce : franche.
 Siue celle qui la de fivre
 Un bacheliere iemmes festoit.
 D'ie a franchise les alez.
 Ne fuy comier est appellez.
 Deant bacheliere est : fut oree.
 Et iels au f' de l'and' mores.



Et se tenoit courtoisie
 Qui m'ist estoie de roysie.
 Ne fu orauilleuse ne fole.
 Et est celle q' ala li avoie.

La seue meye mappella
 A me que nulle quant ie vint la
 Et ne fu vice ne ombraige
 Aie auques sage : sae oustiaige
 De beaux despes : de beaux die
 N'one mie ne fu par lui l'ardie
 Ne ne porta nullu Kaname.
 Et fu clere comme la lune.
 Et die avoit cler : luefat.
 Ne die mais d'une tar plaisir.
 Et l'et en toutes courtes b'n digne.
 Deeste emperere ou Rorne.
 A li se tint d'ing chenaier.
 A comtable : b'au parler.
 Ne b'n for faire l'onneur a gene
 Et chli fu beaux : gens.
 Et qu'arme b'n aciesmes.
 Et de s'ame bien amee.

Courtoisie pourtaite : son
 amir.



Orseuse pourtraite.

Orsseuse fu apree.
Qui se tint demor auques pe
De celle bo'ardit sae faulle
Toute la facon z la taillie
A plus ne vous eiert compte.
Car cest celle qui la bonte
Ay e fust si grant quelle mouu
E quier du dernier flori.



Loennesse pourtraite.

Loennesse fu apree.
Qui se tint men eiant.
Loennesse au vis de z plai su

un naitoit pas encor pisse
I com ie aut. v d a e d a s s e
icette fu si ne pensoit.
ni mal ne nul engin qui soit.
ar aie mlt fu enuorsee z gane
ar loenne chose ne fessmaie
ore de louter bi le saue
ee aue fu de lu pruer
n tel point q'it la la soit
outee lee fous q'li plai soit
orant tous ceulx de la carole
ar qui temst deus d'uy p'urle
h nen feussent ia d'ingondeus
me lee d'issies ambe d'us
austier come d'uy colombeaus
i d'illes fu loenne z beaus
i estoit bi d'autel aage
om saine z d'autel courage
m si caroloient illecques
estee ges z autres aueque
u estoit de leur meisme
f rades ges z bi enseigne
e t ges de bel affetement
e troiet tuit communement.

*La description
De loennesse.*

Lamant p'urle.
nant ioe d'ues lee semblaces
De ceulx q' menoiet lee d'ices
es loes talant q'le d'ier
asse d'our z c'usier
e r'ander ces beaus d'iers
ee p'ne ces coud'ees de loiers
ee auoiet ia remanoiet
t li plu seure si senaloiet
leur d'ames d'imbrioi
soubz de arbres p' d'ormoi
ieus com menoiet bone vie
f olz est qui de tels na emue
u tel vie auoir pouoit
e meilleur bi se soufferoit
a nul nest nul meudre p'uidie

Et n'auoir ame a son deus.

Donnez me parci atant
Si men alai seul esbatant.

Par le vergier : at : la

Et li d'eu d'annours appella

Restout m'amen d'oulyngart

N'a plus aux que il li gart.

Si on arc dre sas plus attendre.

Li a commande lors atendre.

Et al maintenant se tendre.

Que gueres plus m'attende.

Et li bailla ses v. saiettes.

Fors : pugnans d'aler loing p'stes

Li d'eu d'annours tantost d'loing

Et parst a siennre l'air ou p'ing

Et me gart d'eu d' mortel plaie

Se il fait tat que amos ture.

Et oult me greua m'alemet.

Et qui d'ce ne scar noient.

Par le vergier d'ors ad'liure.

Et il pensa b'n d' mo's s'uire.

Et aie en nul lieu ne m'arreste.

Tant que io par trestout este.

Le vergier par d'p'sseine
Si fu d' droite qu'arrene.

A tant ot d'le come d'large.

Li n'est nul arbre q' fruit d'ume.

Se n'est aucun arbre h'd'eu.

Dont il ny ait ou vng ou d'eu.

Ou vergier ou plus si ad'uee.

D'ommiers pot b'n men souuer.

Et m'portorent p'omes guernades.

C'est vng bon menagier amalades.

N'iers pot agiat foison.

Et m'portorent en la saison.

Tel fruit come sot noz m'iguades.

Et ne font amers ne fades.

A lemandiers pot plante.

Et autres arbres a q'nt plante

Et m'ame figuer : m'ame d'uer.

Y trouast len qui eust mestier.

Si pot m'ame b'one espice.

C'lois d' m'ose : d'golice.

C'itounat ame : amele.

Et m'ame espice b'one : b'elle.

D'ouken d' se souuet atable.

Car cest chose b'n couuenable.

Ou vergier ot d'ome : d'p'stes.

D'out d' portet arbres d' m'fices.

C'haftaignes : p'omes : p'omes.

P'omes pot blandies : noies.

C'erses fresches nouueltetes.

C'ormes : alies et noisettes.

D'chauby l'oree : d'chauby p'io.

Et trestout peuples li iardins.

Et d'ouliers : d' d'pres.

D'ou il n'agueres i' p'pres.

O'mes pot blandies : d'gros.

Et avec d'ch'nes : d'fos.

C'oultres d'ouies : avec fresnes.

T'emblees chauby sapie : d'ch'nes.

Que d'p'ioie en contant.

D' d'ouies arbres pot tat.

Que m'it en seure encombre.

A me que les eusse nombres.

Et si fades li arbres fume.

Si loing d'loing com este d'uer.

Li d'ng fu loing d' l'air d'asse.

P'ue d' ang toises ou d' fiv.

Et aie moult furent rannu : hault.

Et pour garder le lieu d'ch'ne.

Et m'it si espes par d' seure.

Que le soleil a ne fuit seure.

N' p' p'ist pas a tent d'fendre.

N' fane mas a l'arbre tendre.

Ou vergier ot d'ome : d'ch'neus.

Et moult grant plante d'faneus.

Et par cel l'air se couuioit.

Comme p' auoit q' fustient.

Note Quant le
moult d' d' d' d'
moult d' d' d' d'
et il est b'au m'
che large f'ac m'
h'ab d' d' d' m'
d' d' d' d' d' d' d'
leg' d' d' d' d' d' d'
est b' d' d' d' d' d'
vol' d' d' d' d' d' d'
moult d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d'
d' d' d' d' d' d' d'

T oute jour lors de la tesmerie.
 En plus de vray maniere
 A soient enroulyz tournoient.
 En l'herbe fresche verdient.
 Il ot par lieux cleres fontaines
 Sans barbelotes z sans raines.
 En li arbre faisoient ombre
 Mais ne scai pas dire le nombre.
 Par piteus ruisseaulx q'adun
 Y ot fait faire par conduiz.
 Si faisoit leure en so courat.
 Une noise douce z plaisir.
 Entre les ruisseaulx z les fuis
 Les fontaines cleres z vives.
 Porquoit l'herbe espisse z drue
 Aussi bu y peust len sa drue
 Couchier come sur une coute.
 Car la terre estoit moiste toute
 Pour les fontaines y venoit
 Tant d'herbe come il convenoit.
 Et mlt l'assaut en beliffort
 Li lieux qui delitablez estoit.
 En y avoit touz plantes.
 Des fleurs z vuer z este.
 Violetes y avoit mlt belle.
 Et puenche fresche z nouvelle.
 Fleurs pot blanches z vermeilles.
 Et de jaunes en pot mauveilles.
 Trop estoit celle terre comte
 Prolotee estoit z pante
 Des fleurs de diverses couleurs.
 Qui mlt rendoit quans odeurs.
 Ne dunt pas faire loque fable
 D'ulme plaisir z delitable.
 Mais atant men couuier tant.
 Car ne pouvoit retourner.
 Si vergier toute la beaulte.
 Ne la grant delitablete.
 Tant fu a devax z a fenestre
 Que ne o tout la fance z la fete

Si d'unier arce z avu.
 Et le sieur Samours ma seu
 Endementies en espant.
 Com le demerrez qui atent
 Que la beste en beau lieu se met
 Ams qui lest aler la farette
 A vng trop beau lieu ma ruay.
 A u d'amer ou ie trouay.
 Une fontaine souz. i. pm
 Mais puis charles le filz p'm
 Ne fu aussi beau pm deu.
 Et si estoit si haute arce
 Qu'on vergier n'avoit si haute arce
 De vne pieue de marbre.
 Et nature par grant maistrise
 Souz le pm la fontaine a sise
 Si ot d'ene la pierre escriptes
 Ou soit amont l'itres petites.
 En disoient icy d'issus
 S'emourut li beaultz narasus



C'est la fontaine Samours
 souz le pm

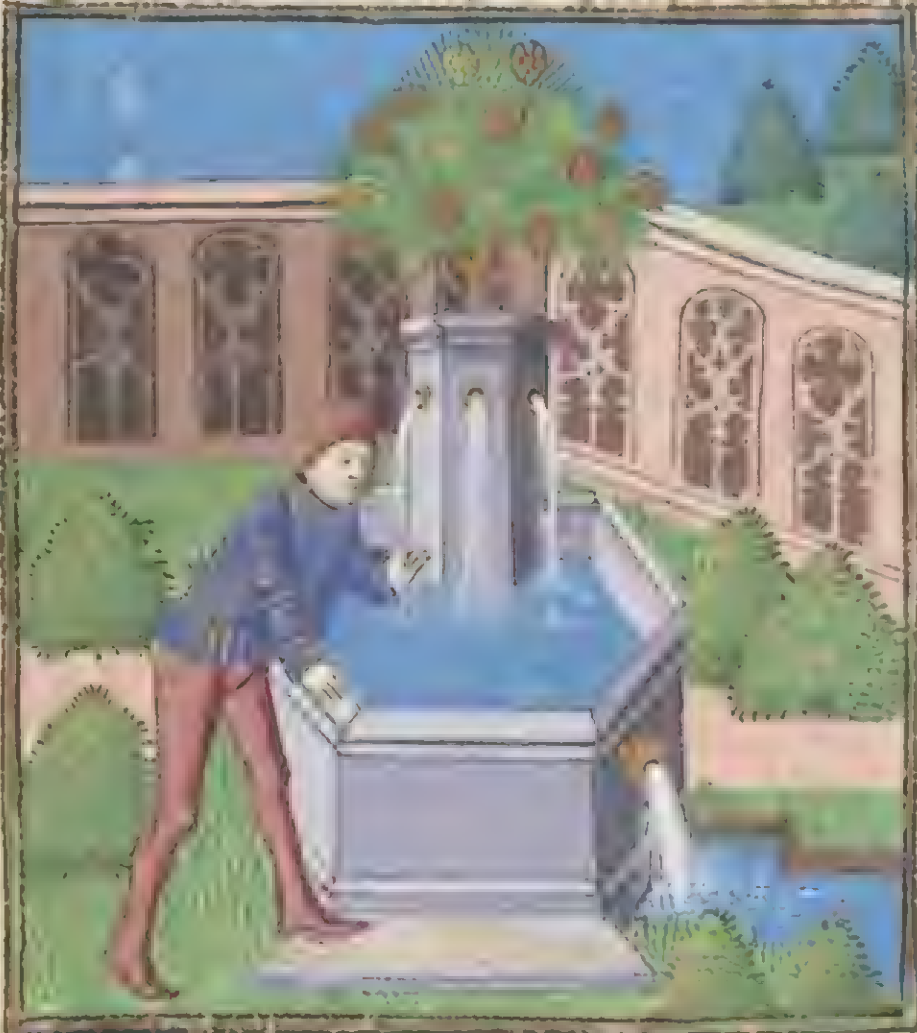
Narasus fu. i. samoiseaulx.
 Que amours t'en se rosiat.
 Et tant le fist amos d'haudre
 Et tant le fist ploer z plandre

Quel li couuine a rendre l'ame
 Car equo vne belle Dame.
 L'auoit plus ame q' n'es nec.
 Et fu pour li si mal menee.
 Quelle li dist que li Dmroit
 S'amour ou elle se mourroit
 Mais al fu pour sa grant beaulte
 Pour l'un de disant : De fierte
 Et ne li vult pas accorder.
 Tant li faust celle prior
 Quant elle for escondure.
 Si en ot au cuer si grant ire.
 Et li tourna atel despit.
 Re morte en fu si n'ul respit
 Mais aus amis qu'elle se morist.
 Elle prio d'uns a requist
 Que n'ara fies a nul farant.
 Quel trouua d'uns si sauage
 Fust espres encores. I. i. i. i.
 Et si en fust de tel amour.
 Dont il ne peust ior attendre.
 Si pourroit sauoir se entendre.
 Quel suer ot li loial amant.
 Quant for escondus si vilmant
 Et se priere fu insonnable
 Et pour ce la fist dieu esballe.
 Car n'ara fies par aduenture.
 A la fontaine nette et pure.
 Se vint souz le vpris ombrouer
 Vng ior quil venoit de chacier
 S'auoit se ior fu fort grant mal
 De courir amos et a val.
 Et si quil ot souf po. la sprete
 Pour le chire po la la secrete
 Que il ot prdue son alanne
 Et quat il vint ala fontaine
 Que li pns de ses rams coumbu
 Si sapensa quil en feuroit.

[illegible]

[illegible][illegible]

an aut en vont este engume
 i font au y ges nouuelle nige
 J ce se chingit leur courage
 i ne si set cōseiller nul
 Car au pō le sūz venus
 S ena iū d'amos la guine
 u touce a omō la fōtame
 Et fist ses laz enuiron tendre
 Et s'engins p mēt pō pīe
 D amoiselles z d'amoiseaus
 Qu' il mōis ne deult autō oīseaus
 Pour la guine q fu semee
 U ceste fontame d'amee
 La fontame d'amos p d'out
 D out plu s' pōt enuiron d'out
 Parle en kōmans z en liure
 Qu' aus iamaie noies meus d'out
 La d'out de la matiere
 Quant iamaie d'out le mēt



Comment l'amoie se mire
 en la fontame

Son pōt ademonner
 A la fontame z seioner
 Pō les cristans q me mō
 mēt d'out q illec estoient
 Qu' au de forte seure mōmme

az tant ien ay pōt sou spire
 Et e mōuer ma d'out
 S e iusse auant d'out
 E uelle est sa force z sa vertue
 Ne mēt fu sse pōt d'out
 E ne mōmme es la d'out
 Qu' m mōmme d'out de pōt z d'out
Qu' mōmme d'out d'out d'out
 Chōi s' pōt d'out d'out d'out
 Qu' m estoit en d'out d'out
 Et lō d'out d'out d'out
 L oies mēpōt si pōt d'out
 Qu' ne se sse pōt d'out
 Ne pōt pōt q ne d'out
 La d'out d'out la guine mōt
Quant celle rage mōt surpris
 Sont mōmme ot ceste mōt
 V er le d'out tūcōt mōt
 Et tūcōt se fu d'out pōt
 L ondeur d'out d'out d'out
 Qu' entā d'out d'out d'out
 Pour neant fu sse en la d'out
 S e assailli ou mōmme
 Ne cūda sse estre ien cūda sse
 A umame d'out q ne tūcōt
 En mōmme pōt d'out d'out
 Qu' aus pōt d'out d'out d'out
 Car il en pōt d'out d'out
 P efer en s' d'out d'out
 S e d'out d'out d'out d'out
 P lue belles ne d'out d'out
 S outōs pōt pōt z d'out
 Et tūcōt qui sōt i pōt pōt
 S pōt d'out d'out d'out
 Qu' m se tūcōt d'out d'out
 Et s' pōt d'out d'out
 J al ne font pōt a d'out
 L es d'out d'out d'out
 S ont en d'out d'out d'out
 Qu' aus li bouton d'out d'out

A tout le monde d'un ioc ou trois.
 J'auis bours moule mabesuer.
 Car onques n'es plus beaulme d'ice.
 En en pourroie d'ing aaxhier.
 En le d'uoie auoir nile d'ier.
 S'e d'ing: fapfel en pousse auoir.
 J'en en pousse mit auoir.

Flamant pite.

Entre ces bours en esliu.
 Quant si tire les quauas celu.
 Nul des autres rien ne prese.
 Plus q'ios celu aduise.
 Car d'ne coler l'ensamme.
 Qu'est d'ermelle: si fine
 Com nature la pot plus faire.
 Des feuilles pot quatre p'ure.
 Que nature par tout maistre
 Pot assisee t'ue a t'ue.
 La queie ot d'orte come ions.
 Et par d'essus fist li bours
 Si qui n'enclime ne ne p'ent.
 L'ondeur de li p'tout se p'ent.
 La souaume qui en ist.
 Toute la place replemme.
 Quant ie la sente si flamer
 Ie ne t'alent de repaier.
 A me ma p'uchesse po li p'edre.
 Se ie v'osse l'amant tendre.
 Mais chardons felon: p'ignat
 Si men aloiet estomagnant.
 Et spmes p'ignas: et cossues.
 O t'ies: et Ronces arues.
 Ne me l'assioet auat t'ame.

Car ie me d'uoie amal faire.

Lieu d'amos q'lar tendu
 Auoir toute iour attendu
 A mon pourseure: et espier.
 S'est auerfel: les d'ing fugier.
 Et quant il ot apperue.
 Que i'auoie amfi esleu.

elouon que plus me plaitoit
 Que nul des autres ne faisoit.
 Quant il ot mie la corde en coide
 Il a tantost prise une fleche.
 Et entre sa iusqua loiente.
 L'ave au effort fort a mouer.



**Comment le sieur d'amos
 trait al'antant.**

Entreist amor p'tel d'euise.
 Q'p'm' soul ma ou aia m'ise.
 La saette p' que i'aduie
 A d'ne me p'ft b'ne f'roiden.
 D'ont i'ar d'essoubz maie p'licon
 S'enque puis maie f'icou.

Flamant pite.

Quant ie este amfi berfes
 A t'ar sui d'eu: et d'erses.
 Le cuer me faule le cuer me met
 P'asmes fu ille sonquemet.
 Et quant ie d'ne de p'morson
 Et i'os mon f'ine: et ma r'aison.
 Ie fu m'le d'ame: et si aude.
 As oule de mon sang auoir d'vide.
 As aie la saette q' m'le p'ont.
 Ne t'antst oue f'ing de moy p'ont.
 A me fu ma plare toute f'ear.

e prie lors a deux mains la fleche
 Si la comee hors a tirer.
 Et en trait a sousspirer.
 Et tat tant que iamene.
 Le fust omor tout en paine
 Mais la saietie hurelee.
 Qui leautez estoit appellee
 Fusi de des mon cuer fidee.
 Quel nen pot estre hors sachie.
 Mais me remest ou cuer de des
 Que onc nen issi route de saie
 Angoisseux fu z mis troubles.
 Pour le peril qui fu doubles.
 Ne s'ay que faire ne q' dire.
 Ne de ma volentez quare mme.
 Que par herbe ne par racine
 Nen pouore trouuer mediane.
 Vers le boutonnet se traitoit.
 Mais on cuer q' ailleurs ne buoit.
 Se ie leusse en ma baillie.
 Il meust rendue la vie.
 Le deor sae plus z londeur.
 Mais alegeroient moult ma dolour.
 Je me comenay lors a chanter
 Vers le bouton q' fouef flane.
 Et amours ot ia recouree.
 Ne autre fleche a oz ouuree.
 Simplee. ce fu la seconde.
 Qui m'ant homme p'mp le monde.
 Et manite feme a fait amer.
 Quant amours me vint a p'mier
 Il traist amor sae menaier
 La fleche ou not fer ne aier.
 Si que par loel ou cuer mentia
 La saietie qui nen istia.
 J'ames se aut p' home ne.
 Car au tuer ay amene.
 Le fust amor sae nul contes
 Mais la saietie remaint ene.
 O z sachie b'n de verite.

La m. temptatio
 De voluptuositate
 est simplee
 et p'illuminat
 de no resistit aux
 aliis et impu
 diques parolaz.

ne se danoie avant este.
 Si bouton b'n atalente
 O z fu grandes ma volente.
 Et quant li manly pl' ma goissou
 Et ma volente plus avoissou
 S'aler tousiours ala Rose.
 Ne valoit mieus q' violete.
 Si me demist il mieus d'usser.
 Mais ne pouore refuser.
 Ce q' mon cuer me commandoit
 Et tout a des ou il tendoit
 Mais e couuenoit aler par force.
 Et li archiers q' mist sefforce
 Se mor traier z mist se pame
 Ne m' laisse aler sae trait pame.
 Mais me fait p' mieus a foler
 La tierce fleche ou cuer d'aler
 Qui comtoisie est appellee.
 La place fu z trait z lee.
 Si me couunt chon p'ame.
 Effoubz vng oluier d'ame.
 Tant piece que sae remuer
 Quant ie me p' esseruer.
 Je prie la fleche q' oste.
 Tantost le fust de me coste.
 Mais la saietie ne p' traie
 Pour d'iene q' ie puisse faire.
En mon seut lors maissie
 Voult angouisseux z mis p'ie
 Mais oult me deffrait icelle place
 Et me semont q' ie me traie.
 Vers le bouton qui m'atallate
 Mais li archiers me represente
 Ne autre fleche de quat guise
 La quatre fu son nom franchise
 Ce me deus b'n espouenter.
 Et schander doit leue doubter.
 Mais quat chose a en estouuer.
 Se ie deisse allee plouuer.
 Quantraus p'ence p'esse z melle

La m. est
 fraiche
 et libera
 l'ite de soy
 p'ant a
 toutes la
 saintes

Si comment il qui que son melle.
E t effra pour voir q'ie paille
E t ie may vaille q' vaille.
N en po tenir q' n' a l'asse.
E uamours qui toute chose passe
A en domoit cuer z hardemet
E faire son comandemet.

L'Amant parle.
E me fu lors en piez d'yeux
Foibles z d'yeux om l'oe bleas
Si messoray n'ist de marchier
Neques ne lassay po l'archier.
V ers les Roisiers ou mo cuer tat.
Aie espines n'auoit tant.
C hardone z donces coques nor
P ouoir de passer le spinor
Si quau Roisier pousse attandre
A es lespinas mestut remandre
E u estoit au Roisier iomanat
Si estoit de spines n'ist poignat
Aie bien mestoit q'ie estoit.
Si pres du bouton sentoit
L a Douce oudeur qui en issot
Q u' durent ma belissot
E t que le Rois abandon
Si manoit tel queridon.
Q ue mes maux en entravouliore
P our le delit z pour la loie
A oute fur gaine n'ist fu aaise
J ames n'est riens q'at me plaie
C ome de stre illec assieoir.
N enqui fisse partir nul iour.

L'Amant parle.
Quant ion illec este grant piece.
Si dieux d'yeux q'tout de spiere
A oute cuer dont il a fait l'assie
A e Redome nouuet assaut.
E t tuit pour moy mettre a meschies
V ne auer fleche de rechief.
C ompaignie ot nom la salette.

La. v. temptatio est comp. g. p. e
a. d. m. m. n. d. a. l. e. c. e. q. i. e. o. n.
d. e. l. e. v. o. l. u. p. t. i. o. n. i. s. e. m. e. n. t.

Nest nulle qui plus tost mette.
A merce Dame ou d'yeux felle
A grant d'yeux me d'yeux felle.
D a mes plaies tout manigemat.
T rois fois me pa fine en tenat.
A d'yeux plaie z souffre
C ar ma Douceur avist z empue
Si fort que ne fap e spiere.
D e ma Douceur ne alegance.
A ieu d'yeux felle este mort q' bie
C ar en la fin ce mest ad bie.
F en amours de moy manir.

L'Amant parle.
E ra endementiers puse
D une autre fleche q' n'ist poise.
E t q'ie tues a moult p'sant.
C est b'n semblant qui ne cosat.
A nul amant qui sen repente.
D e bien amer quel mal qui sente
A que fu pour bien perier
C ranchant come d'yeux d'yeux
Aie amours ot n'ist b'n la poie
D un preceur omgnet p'onte
P our ce qui ne me p'ust trop mure
Q uamours ne deuit pas q'ie mure
A me deuit q'ie alegemet.
P ar l'omgnet de l'omgnet.
C mest tout de Reconfort plaie.
A moult sauoit fait de ses maie
P our v'rais amans reconforter.
E t pour leur maux m'ue d'yeux
C elle fleche fu a moy treite.
Si ma ou cuer grant plaie faite
Aie si omgnet se p'andi
P ar mes plaies si me rendi
L e cuer qui mestoit to' faillie
A e fuisse mors z mal baillie
Se li Douce omgnet ne fust
J ay lors amor t're le fust.
Aie la salette est ens remese

La. v. est beau sebl
cest adre que o n
esperance de d'yeux
l'afin de l'yeux
fite p'onte q' o n al
b'n m'ue d'yeux
que o n de fere.

E un de nouuel or este reſe.
 Si en or. auq bien entaicee
 Que iames nen eunt ſachies
 L'omgnement nile me iustit.
 As aie toutes loies me doluc
 As ne plaise. ſiq la douleur
 As e fauſor muer la ouſeur
 Este fidele auoit tel ouſtume
 S ouſeur m et a merume.
 J ap ſm ſentu z omgnen.
 Que il ma aide d'auſe.
 S unt trou auoit en la pmitur
 As aie nile ma ſouage ſomane
 S une pt mome ſauter me aut
 J mſi me aide amſi me muer.



Comment le Dieu d'Amour
 Vient parler al'Amant.

Lors est tout maintenant ven.
 Amos amor les ſauke men.
 En ce q'it ſit ſi me ſara
 Vassal pe eſter nes mſi.
 S u Astordie ne du deſſendie
 Ne ſar pas ſangier de tor rendre
 T aut plus brulenciere te rendra
 Et plus toſt amery vendras.
 J eſt fol qui maine ſangier.

ere auſe q' Il ſoit loſengier
 t qui comuſet a ſouplier
 une peus vers moy forſoier
 t ſi te veſt ſm enſengier.
 S ue tu ne peus rien gaigner.
 S n folie ne en origuer
 an ale d'ens toy pris q'ie le buer
 S n puy z de bonnaument.
 Et ie reſpondi ſmplemet.

Al'Amant parle.

Lors venſentiers me rendran
 Ja vers lo'ne me deſſendran
 J a Dieu ne plaise q'ie penſe.
 Ne iare ia vers lo' deſſenſe
 ar il neſt pas mſon ne droie
 f autes de moy ce q' bouſoies.
 Pour moy occire ou po' tuer.
 S ien ſay ne vo' puy eſchaper
 ar ma vie eſt en vſe main.
 Ne puy buer de ſquad'man
 S neſt par vſe volente.
 J atans de vous iore z ſante
 Ne ia par autie ne laue.
 S edre main qui ma maine.
 Ne me donne la garſon.
 Et ſe de moy vſe perſon
 Vouſe faire ne vo' ſangier
 Ne me tiens pas a enghies.
 Et ſachies q' ne nar puy d'ire
 T aut ap or de vous ſm d'ire
 Que ne mette buer tout a deuiſe
 C uer z corps en vſe fruiſe.
 Car ſe ie fais vſe doulon.
 J e ne me puy de d'ies doulon
 Quencor ie aut en auai teps.
 A may la meri que iatemp.
 Lors ſi me ſut agenouſe nile
 J l me diſt lieue ſus amie.
 Et ſi ma puy la main pue.
 Et me diſt ie tann mſe z pue.

Quant tu mas despondu ainsi
 Neques tel response missi.
 D'ome vilain mal enseigne
 Et si as ptant gaaigne
 Ne ie vueil par ton aduantage
 Ne tu me faces en homage.
 Et me barfemes en la bouche.
 A qui nul vilaine s'os ne touche.
 Eny laisse me toucher.
 Les sans vilain chün lecher.
 A mes soit estre courtois et fuis.
 Li homes q'iaime et q'ie p'ies.
 Sans faulte il a grant p'ame et grant fies.
 Et moy seruir. mais se te fies.
 Honneur m'ist grant et si soit estre
 en oute lies quant tu as si bon maist.
 Et seigneur de si grant renom.
 D'amours porte le gonfanon.
 Se courtoisie la barbare
 Et si est de telle maniere
 Si d'oultre si fies si ententis.
 Que quiconques est ententis.
 A moy seruir et honorer.
 Il ne peut en li demorer.
 Vilaine ne mespris.
 Ne nule maniere a p'ison.



Et tāt d'uns ses s'os mais iote.
 Et l'ad' q' m'ist me fist cōte.
 Quant la bouche barfi l'amour.
 Ce fu d'or ior la g'ign' ior.

Li malores requies ostages
 A me dist il ior mais homages.
 Et d'uns et d'uns requies.
 D'ont ior este m'ist d'ous.
 Li felon plain de faulxete.
 A ont par manies fies l'arete.
 D'ont ior ore manie n'ose.
 Ais il f'ait cōme il mempoise.
 Se ie les p'ies en m'ostre p'ie.
 S'ad'ce il leur d'oul' d'iar d'ie.
 O' d'uel ie p'ie q'ie t'ame.
 Et f'ae de tor si b'n certans.
 Et te d'uel si a moy l'ier.
 Que tu ne me p'usses mer.
 Ne promesse ne couuenat.
 Ne f'ame autr' de f'auenat.
 P'eches f'ewit se tu t'achores.
 Car ie aude q' p'endus f'ores.

Comment l'amant fait ho-
mage au Dieu d'amours.

Note quant le voluptueux rommeu
 est ch'ist en ville d'amour. Il m'ist
 homage cest addre il de l'esse rommeu
 de l'esse m'ist l'esse d'oultre
 de l'esse d'oultre d'oultre
 d'oultre d'oultre d'oultre
 d'oultre d'oultre d'oultre

Sire die ie or mentendes.
Ne s'ay po. q. d. demande.

P aiges de mon ne fentes.
J a faue; d'en deutes.
Q ue mon cuer manes; si toulait
E t si femprie q. li vouloit.
N e peust il reue faire p. mor
S e ce n'est par le v. o. tior.
I aues est v. n. o. pas m. es
E ar il couuent soit mauve ou b. ee
Q uil face a v. e. plaisir.
N ul ne d. en peut d. fau. f.
T el garnison r. aue; m. se.
Q uil le garde b. n. a. deu. f.
E t f. u. s. tout ce q. d. d. oubte.
F autes y d. e. f. si la portes.
E d. i. a. d. i. m. o. u. s. p. u. l. e.

Lamant.
E t la d. e. f. soit en lieu d. o. f. t. a. g. e.
P. mon chief ce n'est pas ou. t. a. u. e.
E s. p. o. n. t. a. m. o. u. s. i. e. m. p. a. c. o. r. s.
I e. s. t. a. s. s. e. s. f. u. e. s. d. u. c. o. r. p. s.
Q u. a. l. e. a. u. e. r. e. n. f. a. c. o. m. a. n. d. e.
I e. s. t. f. o. l. q. u. i. p. l. u. s. e. n. d. e. m. a. n. d. e.



Comet le d. i. a. d. i. m. o. u. s. f. e. r. m. e.
a. l. a. m. a. n. t. l. e. c. o. s. t. e. a. l. a. d. e. f. f.
o. r. s. a. d. e. f. a. u. u. o. s. m. a. n. e. m. a. l. e.
Q u. e. p. e. t. i. t. e. d. e. f. b. n. f. a. u. t. e.

Duo la merouche au coste.
A ceste d. i. s. e. n. t. f. e. r. m. e. r.
T o. n. a. u. e. n. p. q. u. e. r. a. u. t. e. a. p. p. a. n. t. i.
S o. u. b. z. c. e. s. t. e. d. e. f. f. o. t. m. i. e. s. l. o. r. n. u. s. y.
P. e. a. t. e. e. s. t. d. e. m. o. n. d. o. r. m. e. n. d. i. e.
a. y. a. u. e. i. l. l. e. d. e. m. o. n. e. s. c. r. i. p. t. i. m. m. i. d. i. e.
E t. s. i. a. m. i. l. t. g. r. a. t. p. e. s. t. e.
I o. r. s. l. a. m. e. t. o. u. c. h. a. a. u. c. o. s. t. e.
E t. f. e. r. m. a. m. o. n. a. u. e. r. s. i. f. o. u. e. f.
Q u. a. n. t. p. a. n. t. e. f. e. u. t. l. a. d. e. f. f.
A m. s. i. f. i. s. f. a. v. o. l. e. n. t. e. t. o. u. t. e.
E t. q. u. a. n. t. i. e. l. o. s. m. i. e. h. o. r. s. d. d. o. u. b. t. e.
I e. l. i. d. i. e. f. u. r. t. a. l. e. n. t. e.
D e. f. a. n. e. v. r. e. v. o. l. e. n. t. e.
a. n. a. i. s. m. o. n. f. r. u. e. r. e. c. e. u. e. s.
E u. g. r. e. f. o. r. q. d. o. u. s. m. e. d. e. u. e. s.
N e. l. i. d. i. e. p. a. s. p. o. r. e. a. n. t. i. s. f. e.
C a. r. i. e. n. a. y. p. r. e. v. r. e. f. e. r. m. e. f. e.
E n. d. o. u. b. t. e. d. e. v. r. e. s. q. i. m. e. g. r. e. u. e.
A m. e. a. y. f. r. a. n. c. e. q. p. r. e. s. t. i. e. n. e.
a. n. a. i. s. f. e. r. g. e. s. e. n. d. a. m. s. e. t. r. a. u. a. i. l. l. e.
D e. f. a. n. e. f. e. r. u. e. q. u. d. a. i. l. l. e.
S e. l. i. f. e. r. u. i. s. e. z. n. a. t. a. l. a. n. t. e.
A u. f. e. r. a. n. e. u. r. q. u. i. l. e. n. p. r. i. t. e.

Lamant p. u. l. e.
M. o. u. s. r. e. s. p. o. t. o. r. n. e. t. e. f. m. a. i. e.
D u. e. q. t. e. s. m. i. s. e. n. m. a. m. a. n. t. e.
T o. n. f. r. u. e. r. e. p. r. e. n. d. r. a. y. e. n. g. r. e.
E t. t. e. m. e. t. t. r. a. y. e. n. f. a. u. t. e. d. e. g. r. e.
S e. m. a. n. u. a. i. s. t. i. e. n. e. l. e. t. e. t. o. l. t.
a. n. a. i. s. t. h. o. u. r. e. n. l. a. t. m. i. e. t. o. s. t.
S r. a. n. t. b. n. n. e. v. i. e. t. p. a. s. e. n. p. o. u. d. e. u. e.
I l. c. o. u. u. e. n. t. p. a. n. e. z. d. e. m. e. u. e.
A d. o. n. c. f. a. r. a. s. h. o. r. s. d. e. t. i. s. t. e. s. s. e.
Q u. i. o. r. e. n. d. r. o. i. t. t. e. a. u. s. t. z. b. l. e. s. s. e.
C a. r. i. e. f. e. a. y. b. n. p. q. u. e. l. p. o. i. s. o. n.
T u. f. e. r. a. s. t. r. a. i. t. a. g. a. r. n. s. o. n.
S e. t. u. t. e. t. i. e. n. s. e. n. l. o. r. n. u. t. e.
I e. t. e. d. o. m. n. a. y. t. e. l. d. o. m. n. e. e.
Q u. i. d. e. t. e. s. p. l. a. i. s. e. t. e. g. a. n. n. a.

Apres q. l. e. d. o. l. u. p. t. u. e. u. x. r. o. m. i. e. c. e. a. u.
s. e. m. e. t. a. s. e. r. u. n. t. c. o. n. c. u. p. i. s. c. e. n. t. e.
c. h. a. r. n. e. l. l. e. s. i. l. m. e. l. u. x. s. u. s. t. i. t. p. a. s.
l. a. s. e. r. u. n. t. d. e. b. i. e. s. d. e. p. u. i. s. s. a. n. t. e.
c. o. r. p. o. r. e. l. l. e. s. m. a. n. z. i. l. l. u. y. d. o. n. n. e.
s. o. n. c. u. e. r. e. n. f. a. n. t. s. o. n. d. i. e.

Aue par mon chief or r' penu
 Et om tu de bon cuer fuisse.
 Et commet tu accomplias.
 N'ut z iour les comandementes
 Ne le comans a fuis amant.
 Ne dis ie po dieu merci.
 Auant q' bo' parties dis.
 De comandementes me chargees
 E sui du faine en courtoises.
 Car espou se ie nee fauore
 Ost pouore issir hors de l'ore
 Pour ce fut en grant de la p'cedre
 Ne ie ne vus de nos mefres.



**Commet le Dieu d'Amours a
 prent les comandementes al' amant.**

Amours respot t'adis m' b'n
 Or les entens si les t'en
 Si maistr' pt sa pame tout.

Quant li disas si esoute.
 Ne met pame a retenir.
 A ce quil sen pui st soutenir.

L' amant parle.
 I dieux d'Amours lors me chargea
 Tout amsi com bo' oeres ia.
 A ot a mot ses comandementes.

Les deu se at. R'omans.
 Qui vult amier or p'entend.
 Qui li R'omans desor amende
 I le fait m' bon esouter.
 I leste qui le fide compter.
 Car la fin du liure est m' belle.
 Et la matiere en est nouuelle.
 Qui du liure la fin ora
 E vult de b'n qui p' pourra
 De meuv d'Amours a s'es apprendre.
 Qui p' pourra de cuer entendre.
 Car que lespougnie z romance.
 U souge la fiamfiance
 A vante qui est courtoise.
 Vout seia toute desouuete
 Quant espondre mores le souge.
 U il na nul mot de menfonge.

Le Dieu d'Amours parle al' amant.

Allame premierement.
 Te dit amour vult z comier
 Ne tu grespices sans reprendre
 Se tu ne vus d'ore mor m' esprende.
 Et maus z escomie.
 Tout ceus qui dient villance
 Villance fait li villance
 Pour ce n'est pas droit q' ie l'ame
 Villance est fol z s'as pitie.
 Sans doulceur z s'as amitie
 A pres te garde de retorne
 Huse de ges qui face atame
 N'est pas p'ouesse de m'esme
 Euen leu le seneschal te mure
 Qui l'adis par son moquais.
 U mal r'nomies z hane
 Aut com gauuans li b'n apres.
 Par courtoisie ot de pres.
 U tant ot b'n de blasme leue
 Pour ce quil fu fol z auens.
 R'ampounerre z mal parties
 Desfuis t'ous aude chualiers.

Les fotes ceremonies de foles obseruatiōs
 Veng les charnelles amours qui gardent
 Les desordorees amours.

Soyez sages & acointables.
Et de paroles bien amiables.
Et aux grans gens & aux menues.
Et quant tu iras par les rues.
Aide q'foies constamiers.
Et saluer les gens premiers.
Et saum avant te saluer.
Si n'avez pas la bouche muie.
Aidez te garnir de salus & de dore.
S'avez de moult & s'avez attendue.
A pres n'avez q' tu ne dies.
Et ces mots ne les vilaines.
I a pour nommer villaine chose.
Ne soit ta bouche estre de chose.
I ne tiens pas acointois home.
Et ne oide chose & laide n'onte.
Toutes felices soies & honneure.
A enso fuir paine & laueur.
Et se tu es nul mesdisant.
Ou aille femme de prestant.
S'asme & de quel se tu se.
Fay se tu peus chose qui place.
A d'ame & a d'amoiseles.
Fay quel que bonne nouvele.
De toi dire & raconter.
A de pointes en pas moter.

Ale dieu d'amoise parle.
Pres tout ce orgueil te garde.
Et ne que bien y entent & garde.
Orgueil est folie & pechie.
Et qui orgueil est enteches.
I ne se peut approuver.
A servir ne a supplier.
Orgueil si fait tout le contraire.
De quant q'fins amies dit faire.
Ayais que d'amoise se deust pener.
I se doit courtois mener.
Homs qui pourchace d'uoire.
Ne deust norant s'as comere.
Comere si n'est pas orgueilleux.

Qui est comere si en deust muer.
Pour quoy il soit orgueil vider.
Qu'il ne soit fol; n'ouster audies.
Aime toi bel selon ta rente.
De chancier & de destement.
S'elles robes & beaux garnemens.
A merdent durement les gens.
Et si dois ta robe haillier.
A tel qui la sache taillier.
Et face bien seas les pointes.
Et les mandes choses & iontes.
S'ouster alas ou esturcaus.
Aies souvent fies & nouveaus.
S'avez quel soit si d'avoissant.
Que al biam aillent di fies.
Et quel sens es foules entras.
Et comment aient en istas.
De gens d'amoise de fies.
Et de comere te comere.
Et se tu n'as si grant richesse.
Dont faire le peus si trefce.
Et au plus bel te dois d'uoire.
Que tu pouras s'as toi de fies.
C'haillier & fies q'peut couste.
Et de robes ala penthecouste.
I ce peut bien chaisai auoir.
I ne coustent pas grant auoir.
Ne seussie sur toi nulle ordure.
L'ave tes mains & tes d'uoire.
En tes ongles apoint de noir.
Ne li laisse pas remanoir.
Cous tes mandes & d'uoire pigne.
Ayais ne te fard ne ne guigne.
C'napartient s'adames non.
Ou acous de manuais renom.
Que amoire par male adueine.
Dont trouves contre nature.
Apres ce te doit souvenir.
D'amoiseure maniere.
A. Joie & a d'uoire tatourne.

† A moure ja aux domes moines.
 La maladie est nulle courtoise
 Dont l'en dit : ioue & enuaise
 L'est ainsi q' le amant.
 Ne par heues ioue & tourment
 A mains sentet les maus d'amer
 Ne heue doulx & auec amer.
 A al d'amer est nulle courtoise
 & est li amas en ses greux.
 Ne heue pleure & l'air d'amer
 & est d'estois or se d'amer
 Setu fies nul beau d'amer faire
 En agens puit seoir & plaire
 Iete comant q' tu le faces
 La fain doit faire en toute places
 E quil soit q' m'amer li aduice
 Car la & p'us & grace en v'ice
 Setute fies p'eu & legier
 Ne fap pas de saillir d'anger
 Et se tu fies b'n a d'amer
 Tu d'is p'oude amot & a d'ur
 Et se tu fies lances brasier
 Tuten p'us faire nile p'asier
 Et sen amies es accines
 Tuten p'us estre nile amies.
 Et se tu as la d'ors clere & faine
 Tu ne d'is mie quare effonne
 De d'amer se len te semont.
 Car b'n d'amer embeliff nile.
 Si a fies b'n a l'amer.
 Ne il sache d'amer.
 De f'leuer & de d'amer.
 Ete pourra nile auancer.
 Ne te fap teine pour auer.
 Ne cete pourroit nile greuer
 Ieste n'ison q' li amant.
 Donner du l'air plus l'amer
 Ne al b'illam entulle & sot.
 Neques al nens d'amer ne sot.
 Ne al na bel d'amer.

S'enual se d'amer d'amer p'ena
 D'amer d'amer se d'amer.
 Car d'amer qui pour d'amer regait.
 Ou pour d'amer d'amer et f'amer.
 D'amer d'amer d'amer d'amer.
 D'amer b'n d'amer se d'amer.
 D'amer d'amer d'amer d'amer.
Ceste d'amer d'amer d'amer.
 Ceste que t'as d'amer d'amer.
 Car la p'oude d'amer d'amer.
 A d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Car d'amer d'amer d'amer d'amer.
 C'ouet d'amer d'amer d'amer d'amer.
 C'ouet d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Et d'amer d'amer d'amer d'amer.
 A p'ous d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Ne m'amer d'amer d'amer d'amer.
 Et d'amer d'amer d'amer d'amer.
 A d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Et te m'amer d'amer d'amer d'amer.
 D'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Et p'ou d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Te comant d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Et d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Si quel ne soit d'amer d'amer.
 A d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Ne m'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Ne m'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 P'ou d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 A d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Ne m'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 P'ou d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Car se tu l'amer d'amer d'amer.
 Et d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 A d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 D'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 D'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Si se fap d'amer d'amer d'amer d'amer.
 Ne l'en d'amer d'amer d'amer d'amer d'amer.

Commencement
 de d'amer d'amer
 d'amer d'amer.

Note La d'amer d'amer
 d'amer d'amer d'amer
 d'amer d'amer d'amer
 d'amer d'amer d'amer

Qu'est donnee a l'onte d'iere
Que ie ne prie le don vng prie
Qu'est donnee de leur son prie
Quant tu auras ton cuer donne.
Si com ie tay q' f' monie.
Lors te reuend'ot aduentures.
En aux amas sot igref; et dures
Souuent quat il te souuendra.
De tes amours. te souuendra.
Partir des ares par estomou
Qu'il ne püsset a p'entore.
Le mal dont tu es angouisseux
A vne part n'as to' feulx.
Lors te vendront soupirez plaies
Fissonez; autres dolours maintes.
En plusieurs sens fens deshois
Vne leure d'aulx; autre fivis
Vermeil vne leure et autie p'lee.
O nques fleurs neus si males
Ne cotiennes ne quartes.
Si en auras ame q' tu tenpantes
Les dolours d'amours efforce
O' reuendra autres foies.
Qu'en pensant ten troubleras.
Et vne grant piece fens.
Aussi com vne rimage nue.
Que ne se trouble ne ne nue.
Sans pie sae man sae tor auis.
Sans reulx mouuer; sae par.
A chief de piece reuend'as.
En ton memoire; te ssauldras
A reuenir en effeur
Aussi com home qui a peur.
Et soupiras de cuer p'for.
Et sades b'n quansi le for.
Ceulx qui ont les manly effaie
Dont ie te dor' si esmaie.
A se effuer qui te souuengne.
De taine qui est trop loingtain
Lors diras dieux co' sui mauues

Quant la ou mon est ne des.
Asses y pense; point ne dy
Pour quoy mo' cuer seut y emoy.
E y plus bien m'es reulx enoyer.
A pres pour mon cuer commoier.
Se n'ot mon cuer m' couuoier
Ie ne prise nent qu'il doiet.
Coment souuent y arrestet
N'ent mais aler visiter.
Ce dont le cuer a tel talant
Ie ne dy b'n tenu p' sant
Quant de mon cuer sui si loit'es
Si maint dieux q' p' fol me ties
O' n'ay plus nel lesseray
I' amais a se ne seray
Deuant quaucune nouuelle ore
Lors si te mettras ala dyre.
Et n'as la p' tel couuet.
Qua ton esme fauldras souiet
Et gasteras amsi tes pres.
Se que tu quiers ne verras pres.
Si souuendra q' tu retourneras.
Sans plus faire pensie; z mourras.
Lors lesseras agitant m'eschief
Et te vend'ot tout de rechief.
Soupirez; plaies; z fissone.
Que plus p'ignet q' seicoune.
Qu' ce ne soit si le deuant.
A ceulx qui sont loial amat.
Ton cuer ne pourras a p'cher.
Et n'as enoie effaier.
Se tu verras par aduenture.
Ce dont tu es en si grant cure.
Et se tu te p'us t'at p'ner.
Qua veoir p'usses a s'ner
Tu voldras m'it entente estre.
A tes reulx saouler; z pestre.
Car grant loie en ton cuer aue
De la beaute que tu verras.
Et sades q' du regarder.

Seras ton cuer fure : larder.
Et tout ades en regardant.
A videra le feu ardent.
Car qui plus aime : plus regarde
Plus art son cuer : fuit : larde.
Et il art alume : fait flamer.
Le feu qui fait les gres amer.
Quant il le feu de plus pe sent.
Et plus art son cuer : esprent.
Le feu est ce que il remue.
Sanne qui tout le fait fure.
Quant il se tiot de lui plus pe.
Et il plus est de lui engres.
Et seuent bn sage : mufart.
Qui plus est pe du feu pl'art.
Quant tu ta iote am si amas.
L'amaie parir ne ten querias.
Et quant partir ten couuendra.
Tout le iour pue ten souuendra
De ce que tu ames deu.
H : te tendras adieu.
D'une chose mlt l'ademet.
Car onques cuer ne l'ademet.
Neus de lui a raisonner.
A me as este srs mot sonner.
Les lui com folz et entrepre.
Nien auideras auoir mespre.
Que tu nas la lesse en parsee.
Amore quelle sen fut alce.
Tourner te doit a grant couraue.
Car se tu nen peusses triare.
A tout le mame ouu bel salu.
Si teust il cent mare d'asu.
Lore prendis atop a puser.
Et querias a choi son d'aser.
De Rechies enore en la due.
Ou tu auas celle deue.
Que tu nosas meure a raison.
Ouult uoiez en sa maison.
Voultentier sa d'ou son auore.

Est bien d'ore q toutes tes voies
Et tes alees : tout ton tour.
Sen reuenant par la entour.
Ou aie deie les gres tres bien te cele.
Et quer auoir a choi son que cele.
Ou celle part te face aler.
Car quant sene a en son garder.
Si aduient chose q tu voies.
La belle empunt q la voies.
A Raisonner : l'asuer.
Lore te couuert conseil muer.
Et te fremua tout li sene.
Et te fauldra parole : sene.
Quant tu auideras comenacer.
Et se tant te pue auancer.
Que ta raison comenacer osee.
Quant tu deuras d'ore trois d'osee.
Tu nen diras nre les deux.
Tant seras deie sui de gondeu.
Il nest ia nul si a penses.
Ou en ce point noublie a psee.
Setre nest qui de quise fue.
Ou aie faulx amas contet le beue.
Si come ilz deuliet sas prour.
Ou sont trop fort lofengeour.
Il dient vng : pensent el
L'afelon trauire mortel.
Quant ta Raison auas finte
Sane d'ore mot de villame
Ouult te tendras a conchie.
Se tu vas nens oublie.
Ou te feust auenat adue.
Lore Resseras a grant martire.
C'est la bataille cest l'ardure.
C'est li contens qui tou hois d'ure.
A mant naura ia ce q' il querit.
Tou hois li faulx ia en parv mear.
I a fm ne prendra ceste auere.
Tant com il vuelle la parv gre.
Quant ce vendra qui fu mure.

De la f'apoc' ou
d'annour desord'.

47
L'as aura plus de mal ennuis
T'as conchiras en ton lit.
O u tu auras pou d'elir.
Quant tu te auderai dormir
T'as comenceras a fremir
A tressaillir a demorer.
S'as coste te souura tourner.
Et puis enuirs : puis a dens
Comme home q' a mal au dens
L'ore te vendra en remembrance.
Et la facon : la semblance
A qui nulle ne separeille.
Si te diray trop grant merueille
Tel fois sera quistert adue
Que tendras celle au der vire.
Entre tes bras trestoute nue.
Aussi com felle est deuene
Et t'ame : ta compaignie.
L'ore feras chasteault en espouant
Et auras iore : de nouant
Tant com tu n'as foloiant.
A la pensee delitable.
O u il na que menaunge : fable.
Ais pou p' p'ouais demorer
L'ore comenceras a p'oumer.
Et d'uns diens ay se songe
Quelle veulle se ou dors me
Este pensee dont me vint
Certes le iour y fore ou vint
Voul'droie bien quel reuenist
Quelle me plait : replemst
De iore : de bonne aduene.
Ais tant y a q' petit dure.
D'eu y verray se ja q' ie fore
Et tel point d'ine ore estoie
Le voul'droie par conuenat.
Que ie mourusse manitencat
La mort ne me greuerait mie
Se ie mourusse es bras m'ame
Ou se me greue amas : tormete.

Et d'auant me plam : me demene.
Ais se tant fait amos q' iore.
A e m'ame soulas : iore.
S'ien seront my mal rachete
L'as iay demat trop chier taste
I e ne mettes une p' sage.
Quant ie demande tel oustange
Car qui demande m'asardie
S'ien est d'ois q' len le condie.
N e f'ay coment d'ne lose.
Ais plus bel : plus alose
D'eu y aroient grant honneur
Et n'ung loyer asse : meneur
Ais se s'as plus d'un seul busier
A e d'aignoit la belle aaisier
A oust aore Kide d'esserte
De la pame q' iay soufferte
Ais fort chose est a aduenir
I e ne puis b'n pour fol tenir
Quant iay mon cuer mis entel lieu
Dont ie n'auray iore ne preir
Si di ie que fol : que gars
Que de li m'ame d'ault i. regare
Que d'auant le d'eduit entiers
A oust la verisse d'ouentiers
D'eu y quant s'as il aduorne
T'op ay en ce lit sejourne.
I e ne puis point le gesir
Quant ie m'as de ce que d'eu.
Esie est ennuise chose.
Quant len m' ne ne repose.
A oust m'ame ore d'oit en quene
Que m'amen laube ne aore
Car fil fust iore me leuasse
D'eu y q' la nuit tost ne trespasse
H e se solet p' d'ieu car te haste.
N e demene point ne ne tarde
F ay de partir la nuit obscure.
Et mon ammi car trop me dure
La nuit aisi te coterdras.

Et de repos petit prendras.
 Se onques mal d'amer omu.
 Et quant tu ne pourras l'ammu
 Souffrir en ton lit de dillier
 Lors te ferra approuillier
 De fuyr d'auant et atourner.
 Ains q' tu dors ad'journer
 Lors ten mis a reuelee.
 Sit par plue et par gelee
 Tout droit ala maison d'anne
 Qui sera espoir en dormie.
 Ne ator ne pensera gueres
 Si ten mis a l'us d'anne
 Sauoir fil est uenue de flos.
 Et demourras a l'us de l'ors
 Tout fait ala plue et au det
 Et plus vendras a l'us d'uat.
 Et se tu trouues fendeues.
 Ne fenestres ne desfontures.
 Ouelle et esoute parmy.
 Se ilz sont leans endormy.
 Et se la belle fas plus deulle.
 Te te loe bñ et confesse.
 Quel core plandre et doulor.
 Si quel fache q' reposer
 Ne pue en lit par samitie.
 Si en doit femme auant pite
 A uoir de celui qui endormie.
 Et mal po l'us se n'ist d'ure.
Si te diray que tu dois faire
 Pour l'amo. Si hault samitane
 Dont tu ne pue auoir nul aise
 A u departir la porte baïse.
 Et po ce que len ne te doie.
 Deuant la maison nen la doie.
 Car q' tu fies repaires.
 A mores q' iour soit esclaires.
 I ast uenue iast aliere
 I ast dillier iast p'sier
 Ont auv amas foubz les drapauls

D'uenir a mesgure les pauls.
 Si en le sauras p'tor mesmes.
 Il couuerra q' tu te seignes.
 Car bñ fache qu'auant ne leffe
 Si u' fies amas couleur ne uesse
 A ce font ac bñ appuruit.
 Qui dont les d'ames t'auissat
 Ilz dient p' euly lo sengier
 Qui ot perdu bone et mengier
 Et se les d'or les genaleurs.
 Plus aas quables ne q' p'ieurs.
Encoz te comans et encharge.
 Que tenu te faces p' l'ange.
 A la pucelle de l'ostel.
 Vng garnement li d'onneur.
 Quel die que tu es d'illias.
 L'anne et to' ses bñ d'illias.
 Sois honorer et chier tenir.
 Si tant bñ te p'ust p' euly venir.
 Car ac qui sont de l'us p'ure
 Li contrent q'li tout uenue.
 P' euly et courtois bñ affaltie
 Ay ient' bñ aimera la moie.
 Si u' p'us gueres ne te flomane.
 Et se tu as si q'nt le flomane.
 Que eflomane le te couuengne
 Garde q' ton cuer remanigne.
 Et penses tost de retourner.
 Tu ne dois gueres fionner.
 Si ap' semblat qua deon te tarde
 Celle qui ton cuer a en garde.
 O et ap' dit comet ne q' guise
 Auant doit faire so' fuisse.
 O et se far' donques se tu deuly.
 De la belle auoir tes aduly.
Et apres demande l'amoie
 au dieu d'amoie comet len p'ue
 endurer le mauys d'amer.
Qu'at amos mot ac comande.
 Et li ar' loez demande.

Delaprodigalite d'amoie
 et perdition de temps
 d'amoie d'amoie

ne en quel guise ne comment.
 venent en durer al amant.
 Le manly q' d' manly copre
 f' ormet en sui espouente.
 Comet vit hie ne comet durer.
 ntel douseur nen tel ardire.
 n pleure en soupire z en larmee
 t en to' pome z en to' termee.
 t en soupire z en esmar.
 Si maist dieux q' m' me esmar
 Coment home z bñ fust de fer
 Peut durer vng an en tel enfer.
 Si dieux d' amour loz me respot
 t ma demande bñ mespot.
 C y respont le dieu d' amour a
 l' amant sur les paroles de sus
 dictes.

Ecansy anne p' l' ame m' pere
 N' uia bñ l' u ne le compe.
 Si apne len mieu le chate.
 Quant len la plus chier achate.
 t plus enqre sot recu.
 Si biens sont sena mal eu.
 Len ne pouvoit les manly durer
 Ne com pouvoit espuchier mer.
 Compter en Romas ne en liure
 t toute foies comuēt il durer
 Le amas q' leur est mestier
 L' asain fut la mort d' uilleier
 t q' len met en d' uire obsaie.
 t enuermie z en ordure.
 Si na q' p' am d' orge ou d' aname.
 Ne se muer il p' p' la pame
 t p' am confort li liure
 Qui se aide d' orge d' liure.
 t d' orge par aucune esperance.
 t respont auce telle beance.
 A l' amas t' en prison
 t l' espouie l' asainson.
 t este esperance le conforte

Delid' d' une espe
 rance de folie
 d' amour

t aier z talent le a porte.
 t son aier a marie offrir
 t p' am li fait souffrir.
 Le manly d' orge m' ne soit le c' pte
 Pour la Joye q' t. tant monte.
 t p' am q' t' u f' d' d' am
 Si fait q' li amas d' uant
 t enoite soit esperance.
 Q' m' am si lee amas auance.
 an out est esperance courtoise.
 Q' nel ne sana ia d' uie toise.
 N' ul d' uat h' me m' squanchief
 Ne pour p' u ne p' m' schief.
 N' e au l' an d' com m' ame p' d' e
 t air elle to' i' m' e' attendre.
 t ceste te confortera.
 Ne la d' orge ne se p' uia
 Q' nel ne te seconne au besong.
 t avec tout ce te te donat.
 t uie amas bñ q' t' uie soulas
 t ont a ceulz q' sont en m' e' l' aie
 Le premier bñ q' ceulz soulas
 Q' ne li d' uie manly d' amas e' l' aie.
 t est d' uie p' am q' leur record
 t ou esperance sacorde.
 Quant li amas pleure z soupire.
 t est en p' am z en marie.
 d' uie p' am d' uie achief d' p' eie
 Q' ne l' uie z la d' uie d' p' eie
 t al' amas en son d' uie
 t aut d' la Joye souuener.
 t ne esperance li p' met.
 t a p' am d' uie li met.
 Le p' uie d' uie le d' uie t' uie.
 Q' ul ne t' uie trop g' r' e ne trop p' uie
 t la d' uie d' uie couloire.
 d' uie la l' amme est sauouree.
 Si li p' uie m' uie q' u' il l' uie m' e' d' e
 d' la facon d' d' uie m' e' d' e.
 t neore d' uie li soulas d' uie d' uie.

Quant d'un lie ou d'un lieu se blât
L'un membre ou d'un belé chier.
Quel a fait saine chier.
Doulx penser amant assouage
Les doulceurs d'amour : la rage.
Estu bñ veulie que tu aies.
Et se tu l'autre refusas.
Qu'il n'est mie mame doulceur
Tu seras nist d'angueruy.

E second bñ est doulx parler
Qui a fait amant bachelier.

Et amant d'une seconce.
Et ar chasam q de ses amours.
Et parler tout sen resbaudist
Si men souviert q pœ dist.
Vne dame qui bñ amot.

En sa chancun d'ung courtois mot.
an oult sui dist elle a bone escole.

Quant to de mon amir parole
Si maist dieu le filz marie.

Qu'il bñ men dit il magnere.

Elle de doulx parler sanort.

Quant qu'il en est q'sse en auoit

Esse en manieres manieres

O : te lo : veul q tu quere

Vn compaignon sage : cesat.

Que tu dies tout ton tasat.

Et de saenures tout to courage.

Et il te fera grant aduentage.

Quant ti mal d'angoisserot fort.

Tu iras alin par confort.

Et parleres endui ensemble.

Et de la belle que d'auer eble.

De sa beaute de sa semblace.

Et de sa simple contenance.

Tout to estre li compteras.

Et conseil li demanderas.

Comment tu pouras chose faire.

Qu'il atame puisse plane.

Se al qui tat ert tes amie.

En bñ amier a son cuer mie.

Lors doulx d'ameur la compaignie

Si est raison q il te die.

Se saine est pucelle ou non.

Qu'elle est : coniet a nom.

Si nauras pour q il muse.

Atame ne qu'il tenaise.

A me doulceur porteres for.

Et tu ali et il ator.

Sadre q cest nist bonne chose.

Quant sen a home aq sen ose.

Son conseil dire : son sece.

Estu de doulx prendras en gre.

Et ten tendras a bñ pue.

Mes que tu l'auras effue.

T tiers bñ blet de regarder.

Cest doulx regar qui s'atarder.

A ceulx qui ont amies somitaignes

O : te lo : veul que tu tiengnes

A ton pouoir pres doulx regar.

Que ses soulas trop ne te tait.

Et ar il est moult a amouerey.

Delitable : saouerey.

an oult ont au matin bon endore.

Li oeil quant d'une dieu li mofre

Le samtiare precey.

De quor ilz sont si emuey.

Li tout qu'il se peuet veoir

N e leur peut mie mescheoir.

Ilz ne doulbet plus ne de.

N e nulle autre chose d'uant.

Et quant li oeil sot endeduit

Ilz sont si apoint : si duit.

Que seil ne deullet auoir sone

A me doulceur q li auers sehone

Et font les maulx resouaier

Et ar li oeil com bon messager

Tout maintenant au cuer emoiert.

N ouellee de ce q ilz voient.

Et pour la sone comuier lors

Des orseuses pa
voler d'auoir
voler d'auoir

Du Regard de son
de charnelle A
prohibe par n
lieux s pol le
dit Si qu'il y a
mulier ad eoe
leuda cal am
mechar est i
lno.

Raulx ans ditz se il vo p^lai
 Passes la hanc sue ane ft.
 Po^r sondeur de rofes setur.
 Te vo^r y p^uis bⁿ guarir.
 Il i aures mal ne vilame.
 Pour q^u sous gardes de folie
 Se de Kiens vo^r y p^uis aidier.

e ie men feray la puer.
E lamant puer.
 f e Respondi a les aueit
 e este puer en que reueit.
 S i vous reue gracee z meritee
 e la bonte que vo' me dicte
 e ar mlt vo' bnt de arat fuchise
 p me quil vo' plaist v'c fuisse
 S u prest de prendre vouleners
 p ar vnce z par esalantiers
 S ont en la lare auoit asse
 S u manien oultre pisse
 V ere le bouton men bore erut
 e u mende oudeur de aude iet
 e t bel aueit me comuon
 S i vous di q' mlt magrea.
 e ar gy alay sus plus remandre
 e ant quauibouto pui bn attandre

E lamant puer.

E Et aueit mlt bien me fenu
 e uant le bouton de si p' v'c
 aueit vng villam qui grāt hōte out
 p res dille nmaez estoit
 d auer ot nom si fu d'osiers
 e t garde de tous les Rosiers
 e u vng de tout fu li cuers
 d erbes z de fueilles conuers
 p our ceulx espier z surprendre
 e ul voit aux Rosiers lamant de
 i l ne fu pas seul li gamignos
 A uec lui ot d'uy compaignos
 d ne femme z vng villam hōme
 l ōme male bouche se nōme.
 e t la femme si ot nom bonte.
 e t sachie q' adroit compte.
 S on parente z son langage.
 e l fu fille Raison la sage
 e t ses pres ot nom maufes
 e u fu si laz et si mal fais
 C onques Raison o li ne iut.

Non le reche puer aueit aueit
 e uant de l'usage de volupueuse
 fenu. e uant de l'usage de volupueuse
 de perdre chaste. empesche l'usage de
 dille amour.

aue en bonne bonte conueit.
Q uat dieux ot faide hōte naistre
 e hastete qui d'ame dit estre
 e t de Rosiers z de boutons
 f u assillie de gloutons.
 S i q'le auoit mestier d'ame
 e ar venue sauoit a ffaille
 e u mut z iout souuet li eble.
 S outos z Rosiers tout ensemble
 l ore rost a Raison la fille.
 e hastete q' venus effille.
 p our ce q' de son seillie p'ue
 d oute a raison faire puer.
 S i li presta a sa Requeste.
 h oute qui est simple z homeste
 e z sont aux Rosiers garder tōis
 p our ce q' nul s'as leur ottois.
 N e Rose ne bouton nen port.
 I e fuisse arures a bon port
 S e deus tōis ne fuisse aguettes
 e ar li frans li bien affaitee
 a e fneffie z consent a ffame
 e uant quil soit qu' me d'ne plame
 S ouuent me fenoit dragnehez.
 V ere le bouton z d'atouchz.
 A u Rosier qui auon d'ange.
 S e ce me donnoit il congre
 p our ce quil aude q' ienueille
 S i a aueille d'ne d'it fueille
 p res du bouton quil ma donee
 p our ce q' pres ot este nee.



**Comme bel acueil laille la fille
Du Roier alaman.**

De la fille mît me fis cōit
Et quāt ie me vî si a cōit
De bel acueil : si prūce
Ie aūdar bñ estre aruue

I ore ar pūe aue : hardemet
De dñe a bel acueil cōmet
A moure nūoit pūe : nūue.
S ne dñe nūais nūue.
I ore se nest par vne chose.
Q ne ias de dñs le aue endose.
V ne moult pēfat malādie.
A aie ne fap cōmet ie la die.
C ar moult dñe aue a cōuouaer
A ient dñs a cōstēant dñe
E stre par pūce de pūce.
Q ne dñe en fūssie cōuouaer.

Bel acueil respot alaman.

D icte fait il dñs dñs.
Q ueia ne mē dñs dñs.
De chose qmē dñs dñs.

L'amanant partie.

I ore si ar dñs fap dñs.
Q uamoure dñs dñs dñs.

N e aūdie pūe qmē dñs mēte.
I ma ou corpe dñs pūce fap.
D ont les dñs mēte ia mēte.
S e le bouton ne mēte laille.
Q mēte de aue mēte laille.
C e est ma mort cē est ma vie.
Q uille nēte nā pūce enue.

Bel acueil partie.

D ont bel acueil e fūce cē est.

E t me dñs fap dñs dñs.

A e qui ne pūte adñe.

C omēte mēte dñs dñs.

V one mēte bñ a fap.

S aue le bouton oste.

D e fap dñs ne fap dñs.

Q ne fap dñs de sa nūte.

V isant e fap dñs dñs.

I e fap dñs dñs dñs.

N e dñs dñs dñs dñs.

D u dñs qui la a pūte.

D our mēte dñs dñs dñs.

L'amanant partie.

A tant fap dñs dñs dñs.

D e la ou il e fap dñs.

S aue fap dñs dñs dñs.

S ot les dñs dñs dñs.

I e fap dñs dñs dñs.

E t se fap dñs dñs dñs.



Comet d'Amour vient a bel
aueil p' le bla fmer contre l'amant

Bel aueil p' quor amenee
Entour des Rois de l'assat
Se dieu mait w' fies mal
Eul bee a vre aduement.

Qui soit sac w' senfemet.
En ce pourpre l'amena.
Qui felon sertit tant en a
Voue sui audier loute fane.
Et il tous quier loute: cōman
mes d'assat fues diq.
A pou q' ie ne vous occy.
El aueil mal w' d'ignoi spot
Qui de vous fuir se penfoi.
Si le bee a couchier.
N'eme vneil plus en w' fier.
Car bñ est par vous esprouuee.
L'atunson quauex couuee.
Si vous en estuet aaler
A four ou a reueller.

L'amant parle.
N'osay illec plus remanoir.
Pour le vilam hidenty: non.

Qui me menace a assaillir.
La haine ma fait tressaillir.
A grant prour: agut leste
Et si vilame avulle la teste
Et se ie iamais y retour.
Il me fera prendre vng mal tour.

Dore senest bel aueil fous.
Et ie remes tous esbañe
Honteu: mais si me repene
Que ie die onq: mon pourpre
E ma folie me recort.
Si voy que liure fu amort
A ducel a pame: a martre
Et de ce oy se la plus grant pre:
Que ie nose passer la haine.
N'ul na mal qui amos n'essaire.
N'e audez pas q' nul cōnoisse.
Si il na ame. quest grant angouisse
A moure vers moy trop bñ saqte
De la pame qui mauoit dite.
Cuer ne pourroit nme penser.
N'e bouche dōme recenser
De ma douleur la quarte part.
A pou q' le cuer ne me part
Quant de la Rose me souuuet
Qui si eslongner me couuuet.

L'amant parle.
En ce poit ar grant piece este.
Tant que me die amsi mate
A dūme de la haulte enqarde.
En de la tour auas regarde.
Aison fu la Dame appellee
Ore cest de la tour de vallee
Si senest droit a moy venue.
E ne fu ieuue ne chamee.
N'e fu trop haulte ne trop basse
N'e fu trop maigre ne trop arisse
Li oeil qui en chief estoient.
Cōme chandēles relusfoient.
Si ot ou chief vne couronne.

L'Amant parle
L'Amant

Sien ne sembloit l'autre ysmie
 A son semblant z a son vis.
 Par quel fust faite en paradis
 Car nature ne peut pas
 De un fain de tel compas.
 Sachés se la lettre ne met
 Que d'ieu la fist ne finement
 A sa semblance z a son image
 Et le donna tel aduantage.
 De la puer z fignement
 De garder l'homme de folie.
 Pour quel soit tieu q'il la aie.
 A msi com ie me demeritoie.
 A tant ce vous ray son conuie.



Comment Raïson chaste
 Amant.

Beauly amos folie z enfance.
 Tout me n'ame z en esman
 Par l'oeil de d'ieu t'as de man
 Et fust ton cuer trop esgarer
 A talas ouques unbroier
 U d'ieu dot oïseuse porte
 A des dot el touir la porte

Il est qui sa comte doïseuse
 A comtance est trop perleuse.
 Ne ta tray z deceu
 Car amours ne teust ia deu.
 Oïseuse ne teust conduit
 Ou beau d'ieu qui est de d'ieu
 Et tu as follement ouir.
 Si fais tât quel soit reconuie.
 Et garde bñ que tu ne aies
 Le conseil parqui tu foloies.
 Sien folie qui se chaste
 Et quant iocunessse fait folie
 En ne sen dot pas merueille
 O z te veit d'ieu z conseil
 Ne l'amour mettes en oubli
 Dont ie te voy si affoli.
 Et si conquis z tormente.
 Ne ne voy me ta sante
 N'eta gran son autremet.
 Car nist te bee d'ieu met.
 D'angier le fel a guerrier.
 Tu ne las pas a essaiier.
 Et de d'angier a ties ne monte
 E mers que de ma fille lonte.
 Qui les Rokes deffent z garde.
 Com celle qui nest pas mufarde
 Si en doïe auoir grant prouir.
 Car a ton oes n'y voy pour.
 A nec ce deu est male boudx.
 Que ne seuffre q'ni p'touche.
 A mours q'la chose soit faicte
 La il a ia cet lieav retraite.
 Mout as affaue a male ges.
 O z garde si quelc est plus ges
 Ou de laisser ou de parfuire
 Ce qui te fust a doulceur viure.
 C'est li manly qui amos a no.
 Ou il na se folie non.
 Folie a dot d'ieu sa ame.
 Car q'ayme il ne peut bñ faire

N' a nul prouffit du monde entēdre
 S' il est d'ice il p'it son apprendre
 E t se il est d'ice mestier
 I l'en p'ut trop p'ue esploier
 E n f'inet ilz ont plus de p'ame
 N e n'ot s'ermite ne blac m'orne.
 L a p'ame en est d'esmesuree.
 E t la ioye a courte duree.
 Q u' ioye en a p'etit li dure.
 E t de la ioye est aduenture.
 C ar le vop q' manit p'ameillet
 Q ue ala fin du tout y faillit
 Q nequez mō cōseil n'attendis
 Q uant au dieu d'amos te redis
 L e cuer q' tu as trop folage.
 T e f'ist entree en ceste rage.
 L a folie f'ust tost emprise.
 Q u' aie du l'assier est la mai s'urise
 O z m'ees l'amour en nō d'ailou.
 E n te fait viure z non d'ailou.
 C ar la folie ades enguine
 Q u' ne fait tāt q'le remaigne.
 V reu d'urent aux d's le fram
 S i d'ante ton cuer z refram
 T u d'ois m'ette force z d'esse
 E ncontre ce q' ton cuer pense.
 Q u' toutes seures so' cuer avit
 N e p'ut estre qui ne foloit.

L'amant parle.
Q uant ioy le d'astremet.
 Je Responde J'nelemer
 D'ame le d'ueil d'epier
 Q ue me laissez achastier
 V oue me d'ites q'ie refraigne
 Q u' d'auer qu'amos ne se surpraigne
 C uide d'qu'amos me cōsente
 Q ue ie refraigne z que d'ante
 L e cuer qui est s'ies t'out q'ies
 C e ne p'ut estre q' l'oue d'ites
 A mos a si mō cuer d'ante

Quant le cuer l'ame est ebeu d'amos
 Des l'ame est il repudie t'out car son
 tante correction car son ardante con
 cupiscence sensuelle expelle t'out l'or
 tane d'aine que polatue. Tel l'ame
 hoce-decōsolatiō qui dit en latin de son
 m' l'ure ou parle de orphēus. Erudice
 Quis legem d'et amātib.
 Amos l'et Amos est s'bi.

S uil nest mes ama d'oullente
 E t le Justice si forment.
 S uil m' faute d'ef f'ermet
 O z me laissez de tout ester.
 Q ue d'os y p'oures b'n gaster
 E n oiseuse d're francors
 I e d'ouidre mourir amors
 Q u'amour m'ent d'faillacte
 N e d' traison arreste.
 I e m' d'el loerou blasmer.
 A u d'uermer d' bien amier.
 S i m'ennue qui me chaste
 A tant seft raison de partie
 Q u' s'et b'n q' par s'mōner.
 N e me p'ouvoit de ce tourner.

L'amant parle.
Q u' d'ueil z d'ue remes plame
 Souuet pleure souuet me plait
 Q ue de mor ne s'ay d'euissant
 T ant quil me d'unt en remebrace.
 Q u'amour me dist q'ie grasse.
 V ng cōpaignon qui ie d'esse.
 Q u' on conseil tout entiermet.
 T e mosterou d' grāt tourniet
 L'ore ma p'usay que ie auore
 V ng cōpaignō que ie fauore
 Q u' oult fu loyauz amis ot nom.
 Q nequez nor m'endre cōpaignō.
 A l'ui m'en d'uis grāt a leur.
 S i li d'edre l'encoureur.
 D ont ie me sentou encoureur.
 S i com amours m'auoit loue.
 E t me plame alui d' d'igier
 Q u' p'ou ne me d'oult m'egier
 E t bel a'ueil en f'ist aler.
 Q uant il le vit amoy parler
 D u bouton aqu' ie l'auore.
 E t me dist q'ie cōpaignie.
 S e i'amaie p' mille achoson.
 Q u' e d'oit p'asser la d'oisson.



**Comment amie conforte la
munt.**

Quant amie sot la verite.
 Et lue mame espouente.
 Amie me dit copuigz oz soies
 Seur: ne vous esmaies
 Je congnos piear Dangier
 La a prime a le Dangier
 A l'aidr: a menaier
 Euse qui amee a comenier.
 Piea que ie lo esprouue
 Se vous l'avez selon t'ouue.
 Il est autrès au derrenier
 Je le congnos cœ. i. Xmer
 Il se fait bñ amolier
 Par chœir: par supplier.
 Je vous diray q' vous ferez
 Je lo q' bñ le requeres.
 Qui lo pardont sa mal veillace:
 Par amour et par accordance.
 Et li mettes bñ en couvant
 Que jamais desorenauant
 Ne ferez ties qui li desplaise.
 C'est la chose qui plus la paist
 Et bñ le chœir: le blandist

ant parla amie: et tut dist.
 Et m'ia auque: reconforte.
 Et hardement: et doulente.
 Et donna d'aler e s'aler
 Et Dangier pourve apuier.



**Des q' l'amant qui vient muer
q' arer a Dangier.**

Dangier su d'enu l'ouvent.
 De ma parv faire couvent.
 Arie la haie ne passay pie
 Pourqu'il mot de se pie
 Je le trouue en pie: deate.
 Fel par semblant: et couuac.
 En sa main d'ing basto despie
 Et t'us vers lui la teste encline
 Et lui die: sire ie sui q'.
 Venne pour vous arer mœr.
 A oult me poise si prust estre
 Et ne vous fers onque: mœr estre
 Aie oz sue prest de l'ander
 Si com vous ferez comander.
 Sans faulle amœs le me fist fœr
 Dont ie ne puis mœr retenir.
 Aie iames iour n'auray bequere.

Par Amie puet estre entenu delut charnel.
 Lequel n'istigue et contrain l'homme cheust en
 amour fol: toute raison omisse: par amour
 A l'fin desbonnesté et requise

Après q' l'homme est nistigue par delut charnel
 il en deventr trouver moie vers celle q' il
 puet estre: mais danger deperdre la
 amour se l'ist au comencement differer.

Adiens donc vous auez pense.
Je vueil m'en li souffrir ma mesuse
Ne faire diens q' vous desplaise
Oz vous requier q' vous auez
Pite de moi z appuez
Vre pre que trop mespouente.
Et je vous sur z a ceance.
Ne deir vous sime contredir
Queia de diens m' mesprendray
Pour quoy vous me vueilliez greer
Et q' ne me puez deir.
Vueilliez que iam tant seulement
A une chose ne vous deuant.
Toutes vos autres voullentes.
Fera. se ce me consentez.
Si nel me puez destourber
A ne de quier de ce lober.
Car iarmere puis quel me fuet.
Qu'il soit bel ne qui q' gret.
Ay aie ne vous ore par mo pois
D'argent. q' fust sur vre pois.
Ay oult trouuay danger dur z let
De pardonner son maltratac.
Et si le ma pardonne.
Et y la fin tant ay s'monne.
Et me dist par parole breue.
Danger respot d'amant.
A requeste point ne me queue.
Si ne te deit pas escondre.
Sachez ne nay vers toy nul me
Car se tu amies mor q' d'ault.
Ce ne me fait ne soit ne d'ault
A de amies: me q' tu soies.
L'ong de mee Rosee. tout esuies.
Car ne te porteray manie.
Et tu sames pisse la hure.
L'amant parle.
Ainsi mottioia ma requeste.
Et le salay compter en la ste.
A amies qui se fucion.

Eom bon compaignie quat flor.
Amie parle d'amant.
Oz de dist il b'n ton assaie
Et noz vous sera d'ouillane.
D'anger qui fait d'ouillane en han
Quant il a monstre son boulan.
Et il estoit pre en l'ouillane.
Pite auoit de bre pame
Oz deuz souffrir z attendre
Tant qu'en bon point le pusses pcedre
I ay b'n esprouue q' len d'au
Felon. par semblat z refrant
L'amant parle.
Oult me conforta d'ouillane
Amie qui mon auancement.
D'ouillane aussi b'n come que
A tant ay pre de su conge.
A la hure q' danger garde.
Si retournez q' m' me tarde.
Que le bouton enore dore
Pme qu'on n'en puis aut dore
D'anger se pret garde souuer
Se ie li tiens b'n comenant.
Ay aie ne redoubt tat la menace.
Que nay aie q' su messace.
A me me su puez longuemet.
Se faire son comandemet.
Pour li acomter z actane.
Ay aie ce me toune agra contrane
Que si mery trop me deueue.
I l'oit b'n souuer q' ie pleue.
Et q' ie me plam z souppre
Pour ce quel me fait trop couppre
De la hure que ie nose.
Passer pour a la Rose.
Et tant quel a certamemet
Deu amon contemmet.
D'amours malentet meustise
Et quel n'ay point de fanteise.
Ay aie. Il est de tel auantise.

Comme delect ch
meite de rechof 11
aparuenir a la vol
de l'ouillane.

41
Vere moy et tel deslorant
Qu'il n'est d'aigne encoz restandre
Aut me dire plourer ne plandre.

Lamant parle.

Si com iestore en ceste pame
A tant es bo' q' dieu m'amaime
F'raichise et avec lui pitie.
N'ot onques plus respice.
A d'aigne dont alu tout droit
Car l'ime et l'autre me voulsont
En oile de b'n et milt b'oultiers
A d'aigne moy qui en est mestiers
La parole a premiere prise.
Seu m'exc' d'aigne franchise.



*Des q' commet franchise et pitie
Parlent a d'aigne.*

Et dist d'aigne se dieu m'amaime
Vo' auez tort vers cel amant
Quat p' bo' est si mal mene
Certes trop bo' a villenez.
Car ie n'ay pas encoz aprie.
Qu'il ait de dieu vers bo' m'esprie
S'amour se fait a force d'amer
E d'aigne bo' pource bla s'mer.

Puis p' par il q' bo' ne f'raiche.
Eul en a manieres p'mies traites
An aie amour ne deult consentir
Ne il sen p'usse repentir.
Qu'il le deuot tout vif s'arder
N'ot sen p'ouoit il p'os garder
Pour dieu s'ne q' b'ou auaice
S'eluc faire amur et g'ruance
A nez d'ous guere a l'uz en prise
Pour ce q' il bo' aime et prise.
Et q' il est b're subg'es.
S'amour se t'et p'us en ses g'es
Et se fait a d'ous o'ber
Se d'aigne bo' p'mie h'm.
A me le deussiez e'parmer
P'us q'm orgueilleux p'antoma
Pourtois se est que len seigneur
Eul dont len est au d'essour
En oile a d'ur auz qui h'millee
E'cluc com d'oit qui le supplie.

Dieu parle a d'aigne.

Dieu respont cest b'entes
Humilite d'aint ennestes
Car com plus d'ur lengrestes.
C'est folie et maniaf'ies
Pour ce d'aigne bo' b'ueil regie.
E ne d'ous ne manitenez p'os g'ueir
Vere ce d'aigne qui l'anguist la.
E m' onques d'amour ne g'ueir
A d'aigne m'est q' d'ous le p'ueir
P'us asse que bo' ne deuo
I l'ait trop male penitance.
De lors en ca q' la comitance
De bel acueil sur fa toloute
Car ce est ce qui plus comuote.
I l'ert auant a s'es troubles.
En aie or est ses manly doubles.
O est il more et milt b'ustie
Quant bel acueil li est faillie
Pour quoy li estes bo' cotum

Notre Dame la vierge fille se voit p'ouoit
D'ailu homeste p'os par apparat
Native femelle et b'acelle n'a m'ad
Lafin se p'ecedes aucuns signes d'amaime
S'ameantit par iemisse qui l'ago m'orne
Et pource q' ch'm arame s'o semblable
Succesueit elle d'ome arant d'olun
Quelle arame et m'olun ch'ault de parat
Ne de Renoumece N'ay alle rent
D'aigne p'edle et m'olun.

Trop li fevoit amours mal hant.
 La tano greif, que il neust.
 As estier de pris fil bo' pleust.
 O: ne laler plus guervient.
 D'oues m'gaigneure neant.
 Souffres q'bel acueit lui face.
 Des oies mais aucune grace.
 De pecheur miseraorde.
 Plus q' franchise si accorde.
 Et le vons prie: admoneste.
 Ne refuse pas la requeste.
 As oues par est fel: de putane.
 Qui po' no' d'ux ne deult res fure.

Flamant pite.

Ore ne pot plus durer d'anguier.
 Il se couvent amolier. **D'ux.**

Respond a franchise: pite.

D'ames dist se ne vo' ofe.
 E s'ondure de nulle chose.
 Ne trop feroit q'at vilene.
 I' d'ail quis ait la copaignie.
 De bel acueit plus q' bo' pleust.
 Le m' mettray i' mes aneist.

Flamant pite.

Ore est a bel acueit alee.
 Franchise la h' en pitee.
 Et li a dit courtoiseme.



Trop vous estes de cel amant.
 Bel acueit q'at pite esloiant.
 Que regardes ne se d'anguier.
 Trop a ste pensis: treste.

De puis leure q' ne se vestes.
 O: penses de li conforz.
 S' de manon d'oules jore.
 Et de faire sa volente.
 S' ailes q' nous avos d'ample.
 E n'ne mor: pite d'anguier.
 Qui vous en faison estingier.

Flamant pite.

E feray q'at q' h' d'oules dres.
 Dist bel acueit q'at il est d'ou.
 Plus q' d'anguier la ottame.
 Ore se ma franchise enuore.

Conmige franchise pite a
 bel acueit.



*Comet bel acueil est reuenu alaman
plaiee de fustice : semena aux*

Bel acueil au començement
de salua nile doucement
S'il ot este pour moy nes
Ne se fu de dieu empies

A me me monstra plus beau seblai
Qu'il n'auoit onques fait deual
Il ma lores par la main pris
Pour mener de dieu le pou pris
Ne d'angier mauoit l'haiegie
O : ar par tout daler congre
O : fu cheu ce mest adus
De grant en fer en paradis
Car bel acueil par tout me mame
En de mon gre fame se pame
Sicom io la rose approuchee
Vint par la trouuay engrossee
Et de quel estoit bñ acue
De puis q'ie ne se deue
La rose auquer se lassuissot
Par amont si menbeluissot
Si quelle nest pas si ouuete
Que la grame en soit descouuete
A mors estoit encores enclose

Et me les feuilles de la rose
En amont d'ouuer se leuoit
Et la place de dieu emplioit
Si ne pouoit parer la grame
Pour la place qui estoit plane
Ne fu dieu la benie
A plus belle : e spume
Quel met auant : plus d'ouille
A oute mesbar de la meueille
De tant com este rent en belle
Et samour plus : plus me lie
Et tout ades estrait se las
Tant com ie ce plus de fouslas

Grant piece par illec demour
Quen bel acueil que amoure e
Et grant compaignie trouuee
Et quant ie voy quil ne me de
Ne son fouslas non son fuisse
Vne chose li ar requise
En bñ fait a d'amentenou
S ne de se saches deuon

Que d'ouille se ennuueu
D'ouuer d'ung bñ fier sauouueu
De la rose qui souef fier
Et fil ne deus deuot de plaine
T'ouue se dequeroie en d'm
S ne par dieu d'ouue mor d'm
Se il deus plait q'ie la buse
Car ce n'est tar q'ie de desplaise

Et acuel respice alaman

En disant se se dieu maist
De chafete ne deffendist
I ne deus fust par mor de
T'ouue se deus pour chafete
Vos qui ne deus or pas mesprendre
Et me seut tousiours deffendre
Que ia se bñ fier n'abandonne
A nul amant qui n'en semonne
Car qui au bñ fier peut attendre
A pame peut atant remandre

Après que l'acueil est fait : et q' d'ouuer
est expulse d'auue bel acueil : cest
adue de la fille que on desire : scelle
fille se pñte acelui quelle aime : et
mesist l'apour de pendre l'adualle
elle leste : et d'ou bñ fier : et d'ou
lebo : et cest adue elle se souffre
que il eust son pucelage

Et il qui le baifier len ottioie .
 Sachies que il a de la proye .
 Le mieu : le plus aueniant .
 Sa enre du Remenant .
E quant ie loy am si Responde .
 Je ne loy ar de plus semondie .
 Car ie doubte a comouner .
 En ne soit pas home efforcer .
 Oultre son gre ne prier trop .
 Vous sauez bñ quan pmer cop .
 Ne coupe len mie le chesne .
 Ne len na pas le vin de le sue .
 Tant que li presson est estioie .
 Assez me taria li ottioys .
 Unbaifier qui tar de suore .
 an aie venus qui coustia : quaton .
 C hastete me vint a secours .
 C est la mere au Sieu d'Amour .
 Qui a secouru maint amant .
 Elle se tint vng brandon flamat .
 Et sa main dextre dot la flame .
 Embrafee mainte Dame .
 Si fu si lointe : si tiffiee .
 Quelle sembloit deesse ou fee .
 Quant atour quelle mostroit .
 Et du semblant quelle faisoit .
 Quelle nert pas de religion .
 Ne feray or pas mencon .
 De son cemt ne de son ore .
 Ne de son treceour dore .
 Ne de fermai ne de couvoie .
 Pour ce q trop y demouore .
 an aie bñ sades certamement .
 Quelle fix comte durremet .
 Et si not point en li dorgueil .
 Venus se tint vers bel acueil .

Apres d'ager expulsé / d'avec bel
 acueil / cest adire de la fille amou
 reuse : et q illuy eust monstre
 la roie / cest adire quelle a comu
 nique avec laienne hœ q est
 amoureux / telle par sō consente
 ment en lascives et lubriques
 paroles : Elle est toute embrasée
 du brande de feu de Venus : cest
 adire d'amour charnelle very
 uellay .



V ecy come venus la deesse paise
 a bel acueil le brandon de feu en
 la main .

More li a commence adme .
 pour q' d' fautes d' beau sur
 vers cet amant si d'ingent .
 D'auoir vng baifier d'ouster .
 Tant li d'ust estre deesse .
 Car vous sauez bñ : deesse .
 Ne il aime en loiaute .
 Sa en lui assez beaute .
 Par quoy est digne d'estre amee .
 Vees com il est bñ aciesmee .
 Com il est beaulty com il est ges .
 Et franc : d'oultre atoutes ges .
 Et aue ce il n'est pas dieu .
 Mais est ieunes dot il bault mieu .
 Il n'est d'ame ne d'astellame .
 Ne ie ne temisse a villame .
 Elle faisoit de lui dangier .
 Son corps ne fait pas achangier .
 Se le baifier lui ottioies .
 an aie est en lui bñ emploies .
 Qui a ce aut moult d'oultre alame .
 Et sa bouche ne pre vilame .

L'amour est voluptueux / Apres
ce bel aniel cest voluptueux
falle embrasse de charnelite
seroumar elle se consente que
l'arose fue baises de l'amour
est adve elle se consente par
mitigatio n charnelle
abaiser et apitoyement / A l'appon
jouir en

A medieval manuscript illumination depicting two figures, likely the Virgin Mary and the Christ Child, standing in a garden. The figure on the left wears a blue tunic and a blue hat, while the figure on the right wears a dark tunic and a dark hat. They are standing on a path leading to a building with a red door and a blue sky in the background.

Eors la p parole assailli.
Sans pi. q. de le cuer failli.
Qui en vult estre du guw.
Tout uir mauuaise soufres

A detailed view of a manuscript page featuring a dense, intricate floral and foliate pattern. The design is composed of various colored elements, including blue, red, green, and gold, set against a light, textured background. The pattern includes stylized flowers, leaves, and scrolling vines, creating a rich and vibrant visual effect.

El aquies ne sot q' respondre.
Amours se fu ale respondre.
S' elle ne seust pas prouue.
Et auesques moy seul trouue
M'ais quant ie m' veur l'acquies
Q' il contre moy plaide z esmeue
I' e fui tantost tournez en fuie.

A medieval manuscript illustration depicting two women in a garden. The woman on the left is dressed in a light-colored, long-sleeved gown with a dark skirt, and a black headscarf. She stands with her arms crossed. The woman on the right wears a dark, long-sleeved gown and a tall, pointed headdress. She is gesturing with her right hand. They are positioned in front of a building with large, ornate arched windows. The ground is covered with green, conical bushes. The entire scene is enclosed within a simple rectangular border.

A maine vaillant homme d'ice.
 S'il a bel acueil accuse.
 C'est oree par li premiere.
 En celi bouche est constumer.
 De raconter faulces nouvelles.
 De d'amee : de d'amoiesseles.
 Sans faulce ce n'est pas meisme.
 S'il acueil a trop longue longe.
 En li a si souffert a auure.
 Et gent dont il neust q'ame
 En celi cotee se n'ay pas ciance.
 Que il ait eu beance.
 De maniere ne de folie.
 En celi est bone q'controle.
 En celi sa mere li enseigne.
 Ne raconter q'ne se faigne.
 En celi n'aura onques bone d'ustie.
 En bel acueil na autre busse.
 Et sache ne autre endormie.
 Ore qui est plaine d'amoiesse.
 Et qui aye gentit : p'voisse.
 Sans faulce n'ayeste trop folle.
 De lui garder : chastier.
 Si bone en veit mercurier.
 Si n'ayeste vng pou trop lente.
 De lui garder : en sui dolente.
 De ma folie me repens.
 En celi se metras tout mo' p'p'ens.
 S'es ore en bel acueil garder.
 J'amee ne men veire tarder.



Toute l'ore d'ist ialousie
 Grant prout ar de l'ore treie
 Car l'ore est tai motee
 Que pour l'ore est abonte
 N'est merueille se ie me doute
 Car l'ore regne par tout.
 Son pouoir ne fine de c'ostie.
 En abbaie : en d'ostie.
 N'est mais d'ostie a l'ore
 Pour ce faire de nouvel mur
 Et l'ore les rois : les d'ostie.
 N'est l'ore plus amfi de d'ostie.
 En celi garde pour me fi.
 En celi l'ore b' : l'ore de fi.
 En celi l'ore garde per l'ore.
 J'amee ne veire passer l'ore.
 Comme me temst a m'fard
 Se ie ne men preore garde.
 A l'ore est q'ie men pour l'ore.
 Et l'ore se l'ore l'ore la l'ore.
 A l'ore qui pour mon courrouer
 Veient me d'ostie espier.
 Et l'ore me l'ore me l'ore.

Veient comment l'ore se l'ore
 l'ore.

Comme les parens geux de l'ore
 fille ne l'ore l'ore l'ore
 l'ore.

De fure une quant sorciere.
 En les roses d'or en tour
 O n n'aurait ama une tour
 Pour bel acueil mettre en prison
 Car pour au de prison
 Et aut si bñ garder son corps.
 En n'aurait pouoir d'issir hors.
 Ne de compaignie tenir.
 A un garçon q'p. no' hōm.
 Vient issir flauer nos roses
 Les espees z les dōses.
 De parole les vont chuant.
 Trop sont trouue ias nuant
 Et ol et legier adreption
 En aie se le vif sacre deion.
 En al leur fist onques beau seltar.

Le samant parle.

A ce mot bunt pour tremblar.
 Enant elle a jalouse ore.
 D'ement en fu esbahie.
 O nequez ne li osa mot dire.
 Pour ce quelle la vit en rē.
 En fū se tēt a une part.
 Et jalouse atant sen part.
 Pour z honte eient ensemble.

La saine d'elles. n. formēt trēte.

Pour qui tint la teste endine.
 Parle a honte la consue
 Honte d'ist elle mlt me poise.
 Que il nous comēt onz noie.
 De ce d'one nous ne pouā mais.
 A amite fore est auil z mare.
 Passe conque neusmes blasme.
 O z nous sefange z no' mesme.
 Jalouse qui nous mesait.
 A lous a dangier orendroit.
 Si li monstōn bñ z d'ison.
 En al faicte grāt mespison.
 Que il nā pñe grāt pame nise.

Apres l'arrestatiō de la honteuse exultatiō
 de la saine fille par les parens. Elle chioit
 en esgante ce paour d'icēz ce en plus
 grant dangier q'au parauant

A garder toute la pourpise.
 Ne trop a bel acueil souffert
 A ffame son val en apt
 Et couuendia q' sen amant.
 Si sacre bñ tout braient
 Fours se couuent de la terre.
 Et ne d'icēz par a la guerre.
 Jalouse ne ala a ffame.
 Elle se prenoit en hame.



**Dez q' comment prout z honte die
nent a dangier qui se dormoit ou
dangier ce parle samant.**

A ce cōseil se sont remues.
 Pour ce sont adangier venues.
 En ont trouue le paisar
 De ffoubz. i. aubespim gesar.
 Et ot en lieu de d'icēz.
 En ont son d'icēz d'icēz. i. grāt mōr.
 Et cōmentoit a sommeillz.
 En aie honte la fait esueillz.
 En se sefange z liqueurt seure.
 Comme d'icēz d'icēz d'icēz.
 Hant elle par male aduenture.
 Et ol est qui en d'icēz sa seure.
 Et garder rose ne l'onton.

Ne quez la queie dun moulon.
Trop estes reuant & la fies.
Qui deussiez estre forasces
Et tout le mot estouter
Folie vous fist otter
Que bel acueil ceans meist.
Honte qui blasme no' fust
Quant do'zornes no' en oion
Lanoise q'ines nen pouon.
Estes vous oies couchies.
Leuez vous sus & si bo' bouchies
Tous les perus de ceste hie
Et ne portez nulli manie.
Il n'affiert pas a dre nom
Que vous faces se amur non.
Se bel acueil est fias & doulx.
Et f'ores fel et estous.
Et plam & Kampone & dulsage
Vilain qui est amtois cest uage
Car ior dre en reprouer.
Quey ne peut faire esperuer.
En nulli guise & busart.
Tous ceulx do'zornes po' n'usart
Qui vous ont trouue d'hoiane
Voules vous doques aux vges plane
Ne faire honte ne fuisse.
Et vous diet & Kearamise.
S'ames m'es par tout le los.
Que vous estes la fies & mas.
Et q' vous avez genasours.
Amant parle & d'anger.
Apres li a parole prours.
Certes d'anger m'es me maruel
Que vous n'estes en grant esual.
S'egarder a q' do'zornes
Tost en pourres estre blasmes
Se lire ialousie en tamagne.
Quelle est m'es male & m'es g'aign
Et & tenaer appareillie
Et la hie honte assaillie.

Et achace p' sa menaie.
Se el acueil tout hore & la place
Et Jure quil ne peut durer
Que ne face vif en murer.
C'est tout par dre manuaillie.
Quant vous n'avez po' d'engressie
Tant q' auer do' est faillie
Ayais vous en seies mal b'illie
Sonques ialousie commue.
Vous en auez pame & amur
Amant parle.
Lors seua le vilain la hie
Fiance se nes & se fuetue
C'ouille le chef les perus Rouou.
Et fu plane dre & de Rouou.
Quant il four si mal mener.
Amant parle
S'ien plus fait il or f'ores f'ores
Quant do' metenes po' d'arnu
Certes or par ay trop d'usar.
Se ce pourpas ne puis garder
Tout vif me face sen larder.
Se iamaie home d'usar y enar.
Ayais ay d'usar se auer ou d'usar.
Quant n'usar y mist onq' ses pie
Ayais amasse de q' effier.
Et f'ores f'ores parmy le corps.
I'ay fait q' fol q' ie men f'ores.
Oz la demanderay par do' d'usar.
I'ames ne seray parcentus.
Se ceste pourpasse d'effendre.
Se ie puis nulli entreprendre.
Ayais li d'usar soit estre apur.
I'amaie amur iour de ma vie.
Ne me tendray po' reat.
I'ele vous Jure do' arat.
Amant parle.
Lors cest d'anger en pres drece
Semblant fait d'eff' couru
En samam a d'usar b'aston pris.

Va ceceunt tout le pourpre
 Si il trouuera pertuis ne tance.
 Ne sentier qua estouper face.
 Ces oies est mlt d'ingies vers.
 Car d'ingier deurent plus d'uers
 Et plus fel qui ne souloie estre
 au ort ma qui le fist ne estre.
 Car ie n'auray iamais saisi.
 De Recouuer ce que desir
 oult ay le cuer du ventre ne
 Quant bel acueil ay adne.
 Et bn fader q'unt li membre.
 ne fienisset quat il me mebre
 De la Rose que Je souloie
 Voir de pres quant ie vouloie
 Et quant du buisier me reons
 Si me mist bne oudeur ou corps
 Assez plus doulce q'unt buisier
 Par vng pou que ie ne me pasme.
 Car encore ay ou cuer enlose
 La doulce doulceur de la rose.
 Et fader quat il me souuert
 Que si essongier men comier
 au uis doulceur estre mors q'bu
 au al coudeur la Rose amon die
 Et a mes reuls et a ma boudie
 S'amours ne souffre q'ay toude
 Pour se rechief abassiee
 Se iay la doulceur essiee.
 Tant est grande la couuoitise
 Si espient mon cuer a aise.
 Si reuendrot plains et soupir
 Et longues pensees sae d'ennui
 F'rons et puis aps coplantes
 De taly doulceur auir ie maie
 Car ie sui en enfer droit.
 au ale boudie fore maleort.
 Sa langue desloie et fausse
 au a pouceure este fausse.

Commot Jalousie cest adre les
 Amis sousspecomex de bel acueil
 cest de l'acueil fille. Tenentent
 en lator cest adre quil est
 garde de li pres q'ces mere/on
 tente/on seir ne l'abandonet
 de parler ahoie ne a femme/te
 luy sont prohibes dantes el bag
 et toutes collatitios de reuies
 homes.



C p dit come Jalousie fist faire
 Latour ou bel acueil fut mis en
 prison et parle Samant.

Dit come est d'ois que lo sie
 La contenance Jalousie.
 Elle est en male soupcon.
 Du pais na remes macon.
 Ne p'omer quelle n'amaie.
 Si fait faire au comencement
 Et tout les roses d'ne fosses
 Qui cousteront d'ners assez
 Qui soit mlt grant et mlt p'fort
 Li macons sus les fosses fort
 Vng grant mur de quareaulx taillies
 Qui ne siet pas sur avillers.
 A me est fonde sur rois d'ure.
 Li fonde mlt tout a mesure
 Jusquaupie du fosse d'escet
 Et monte amot en estieret
 Se nest leuue plus fort asse.
 Le mur si est si compresse
 Qui est de d'roite quareure
 Chascun d'p'is. C. toise d'ure
 Qui est au tant loe come les.
 Les tournelles sont les ales.

Quel sont Richemiet bateillies
 Et sont de pierres bien taillies.
 Auy quatre quingues en ot quat
 En seruiet fort a abatre.
 Et si ja quatre portaulx
 Dont li mur sont espees hautes.
 Il en jra ou front deuat.
 Rien deffen sable p coumant.
 Et deuy de coste : bing deue.
 Qui ne doubte cop de prier.
 Si a bonnes portees coufane.
 Pour faire ceulx de hors de lae.
 Et pour ceulx prendre : Retenir.
 Si il vouloit auant deue.
 Aue ou milieu de la pourpre.
 Ont une tour p grant mestise.
 Ceulx qui du fait furent maist.
 Nulle plus belle ne peut estre.
 Elle est grant : lee : hauste.
 Li mur ne doit pas faire fauste.
 Pour enging com y pult getter.
 Car en deffiance le mortier.
 De fort ymagine : de chaulx deue.
 La pierre est de Roche naine.
 De quoy en fist le fondement.
 Si est dure come armant.



La tour si fu toute feonde.
 Il not si belle en tout le moa.
 Ne de dune soit mieulx ordone.
 Elle est de hors auuironnee.

D'un baillie qui va tout entour.
 Si quant le baillie : la tour.
 Sont li Rosier estroit plante
 Ou il ot roses a plante.
 De dune le chastelet priere.
 Et engins de maistres manieres.
 Vont peussies les mangonaulx.
 Vont par dessus les armanulx.
 Et auy archiers tout entour
 Sont les arbalestes atour.
 Que armeur ne peut tenir.
 En pres du mur vous droiet tenir.
 Il pourroit bien faire q'mers.
 Hors de fosses a dunes lices.
 De bone mur fors a armanulx lue.
 Si q'cheualx ne peuvent pas.
 Jusquau fosse deue de lae.
 Qui n'y eust auant mestee.

Veez cy commet la tour Jalouse
 est faite : close tout entour : la
 maine parre.

Lamant pure de la garnison
de la tour.

La lousie a garnison mise.
Où chastei que do' deuse.
Si meist adue q' d'ingier porte.
La clef de la premiere porte.
Qu'en euvre deure ouent.
Et avec li mon esaut.
A xv. fergens tous a compte.
Et sauter porte garde honte.
Qu'en oultre est deure midi.
Et fu mlt sage z si lo' d'yr.
Quelle ot serges agut plate.
Pres de faire sa volente.
Paour ot grant conestable.
Et fu agarder estable.
L'autre porte qui est assise
A main fenestre deure bise.
Paour ne seira seure.
Sel nest fermee a saure.
Et si ne leure pas souuet.
Car quant elle ot baine le det.
Quelle ot faillir deus la gouce.
Si len prent telle heur est d'ouue.

Lamant pure.

Male bouche q' dieu maudie
Ot soul d'oues de normendie.
Et q' gardent la porte de tres.
Et bien sache que autres tres
Va et vient souuet quat li siet.
Qui doit faire la muie le quet.
I l'moute le son aux armaux.
Et attrempe ses chalumaux.
Et ses bursines z ses cors.
V ne leure dit d'oune z d'oues.
Et sous nouueaux de conuouaille.
Et estruies de cornouaille.
A uieffois dit ala fleuste.
Conques ne trouua fene iuste.
Il n'est nulle qui ne se tie.

Quant l'abbelle fille est en la tour/ cest
en l'gardie de ces amys/ Il pa' au portier
cest adre/ mlt empesche mlt q' son amat
ne peult comun. re avec elle/ Le pmer
est ledanger del accés vers elle/ Allocatio
de ces amys/ Le second est honte/ que la
fille pndique/ et qui na encore/ se deopatio
d'auuelle attuelle est honte/ se de auon
sel blasme de ces amys.

Quant ot parler de leane.
Ceste est pure ceste se fere.
Et ceste folmet regarde.
Ceste est vilaine ceste est fol.
Et ceste m'armet parole.
A ale bouche qui n'et nespigne
reue a cha fame q'q' hane.

Lamant pure.

La lousie qui d'ouit confonde.
A garnie la tour Roonde.
Et si sache quelle ne me.
Des plus pruees de ses ame.
Tant quil ot grant garnison.
Et bel aueit est empaion.
A mont en la tour en seure.
Dont li hure est mlt bñ hure.
Et aril na pouoir quil en isse.
V ne vielle que d'ouy l'oumeisse.
A uoit o liu pour lui quetier.
Qu ne faisoit autre m'fuer.
F ore espier tant selement.
Et ul ne se menast folmet.
N ul ne la pouroit enq'ner.
N e pour parler ne p' qu'amer.
Qu ne f' l'arac quel ne co'noisse.
Quel ot des bñs z de l'anguisse.
Qu amoure a ses f'get de part.
Et y l'oumeisse mlt bñ sa part.
Et l'arac se test z escoute.
Pour la vielle qui trop redoubte.
Qu ne f' si l'ardie q' se meue.
Que la vielle en lui na p'come.
A uaine folle contenance.

Lamant pure.

Tout maintenant que la lousie.
Se fu de bel aueit faisie.
Et elle lot fait en muie.
Et lo se prist a assuer.
Son chastei q'le vit si fort.

Letier portier est paour. destre
veut comuniquer ou faire au l'oy
siquet d'aymer pour l'acarte de
ces amys. Le quart portier/ est
Male bouche/ cest adre/ m'auant
reue/ pour leq' l'annee fille obue
au l'oy/ afin que ces amys ne luy
puissent auerune chose reprocher

Des proprietes
de Male bouche.

In adonne grant ke confort.
E l'auoir gande q'q'font.
I'embles roses ne boues
E'rop sont li rosiere cloz-formet.
E' t'en deillant z en dormat.
P'eut elle estre b'n assure.
A' au'ie qui fu d'haie le mur.
S'ue sures adueil a'pame
E'ue sarait quel dieu ie maine.
I'len deuot grant p'ie prede
A'moure me sot ore b'n vendre.
I'es biens q'il mauoit prestes
I'e auoie auoir achete.
O' z les me'ient tout de kechief.
E' au'ie fu a'plus grant m'chief.
P'our la ioye q'ia' perdue.
E'ue se onques ne leusse eue.

L'Amant parle.

Que vous proie ie disant.
I'e keffemble se p'isat.
E'ne gatte en terre sa semence.
O' z a' ioye quant elle comence.
A' estre leste z d'ue en herbe.
A' au'ie quant quel en aulle iache.
I'emprunt tel heure est z greue.
D'ne male mie qui lieue.
E'uant li espt' d'ouet florir.
S' i' fait le gram de des mourir.
E' i' l'esperance au'vilain tost
E' i' l'auoir au' trop tost.

Si grans a'usse auoir p'due.
E' t' me' s'prance z m'edue.
E' uamours mauoit tat' au'ace
E'ue i'auore ia' comence.
A' d'ue mes grans p'ietes.
A' bel acueil qui a' prestes.
E' fort de keceon mes grans
A' au'ie amours qui se' i'ageus.
E' au'ie tost tout a' d'ue heure
E' uant ie au'day estre a' d'essure

E' t' est ainsi q' de fortune.
E' u' met ou' a'ier au' q'c' n'icane.
A' u'ie heure les a'pue z chue
E' n' pou' d'ue son semblat nue.
D'ne heure rit. a' u'ie heure mornu
E' ille a' d'ue roe qui tourne.
E' t' quant elle deult elle met
I'e plus h'ce a' mot au' s'omet.
E' t' alui qui est fur la roe.
K'eu' se a' d'ue tour en la he.
E' t' ie fur al' qui est d'erses.
A' al' b'p' les mure z les fosses
Q'ue ie nos' p'esser ne ne p'ue.
N' e' bien ne ioye nos' ie p'ue.
D'ue bel acueil fu en p'ison
E' au'ia ioye z ma' g'ce son.
E' st' toute en li z en la rose.
E' u' est entre les tou' endose.
E' t' de la conuendra' quelle i'isse
S' amours deult ia' q'ien g'ueisse
E' t' ia' d'ulleus ne quier q'ia'ie
h' onneur ne b'n s'ante ne ioye.

A bel acueil beau doulx amours
S' d'ue estez en p'ison m'is.
A' u' u'ome g'ard' des m'op d'ue a'ia.
E' t' ne souffres a' n'efin fuer.
E' u' i'alousie la s'auage.
A' etat d'ue a'ia en s'rage.
A' u' s' com' elle fait le corps.
E' t' sel' b'us d'astie de h'ore.
A' i' de d'us a'ia d'aymant.
E' u' contre son d'astie met.
S' e' li corps en p'ison remant.
E' u' de d'us m'om' q' li a'ier m'ant.

L'Amant parle.

En cuer ne l'ay p'is a' amier.
P'our l'atire ne p' i' m' s'amer.
S' e' i'alousie est d'ue de d'ue.
E' t' d'ue fait amur z l'adure.
F' a'ctes liu' amur a' senore.

Les Roys & Le baron de l'ant de
L'Amant & l'Amour pour l'atire
a' p'ou'ion de l'Amour de celle
que l'Amant p'ou' d'ue g'ueisse.

Et tel amur quelle vous mostre
 Vous dengies amours en pesat
 Quant vous ne pouvez autement
 Se vous ainsi le fau fies
 Je mentendroie a bon paires
 Mais ie sui en moult grant souffr
 Ne vous ne faice pas ainsi
 A moi avr q malice me faice
 A moi me pource q bo' faice
 Este pour moy me en prison
 Si n'esse pas par mes prison
 Que iare encore vers bo' fect
 O neques par moy ne fu retente
 Cose qui a celar fect
 A me men poise se dieu maist
 Plus qu'adous de la meschance
 Car ien feusse la penitance
 Plus grant q nul ne pourroit dire
 Par d'us pou q ie ne fce dire
 Quant il me membre de ma pte
 Qui est si grant et si apperte
 Si ar prout z desfort
 Qui me d'mort se aut la mort
 Ne dy se bn auoir prout
 Quant ie vos q se losengeon
 Et traicteur et emueus
 Et ont de moi mure aureus

Lamant parle.
 Et tel aciel se fce de voir
 Plus bo' bent ad'cevoir
 Et faire tout par leur fauile
 Plus bon timent a leur velle
 Et se devent se ont se fau
 Je ne fce or comueit il d'ur
 Mais dieu met su esmaies
 Ne entrouble ne maree
 Si enar d'uel z desfort
 J'amee mat nes qui me d'fort
 Se se p'rs d'e b'juellance
 Que ie nar mes ailleus faice



Et recommence le Roman de ma
 sire Jehan de meun z le pfist m
 quez ala fin. L'amant parle.

Et si l'ar se perdu e'pou
 A pou q ne me d'espou
 Desespou las ie non feray
 La ne men d'esperay
 Esperance n'estoit faillie
 Je ne seroy pas d'ailie
 Et si me dy reconforter
 Quant me d'ment me maul p
 Mais d'ist quel me gaminait
 Et avec moy p tout noit
 Mais dieu que n'ar se affame
 Elle est courtoise z d'omane
 Elle n'est de nulle nes certaine
 Et met les amas en grant pame
 Et se fait d'ailie d'ame z maist
 Mais amie en decept p sa promesse
 Quel promet tel chose fouet
 Dont elle ne tendra la couet
 Si est par se dieu maillant
 Car en amie mat son amant

Par lui se tiennent : tendront.
Ne ia nul iour n'aprendr'or.
Nul ne sen soit aquortemr.
Com ne soit que est aduenir
Pour ce est fol qui sen apme.
Car quant elle fait bon si loqume.
Si soit en auoir grant p'oir.
Q'nel nen conduie se p'oir.
Qu'auant fois la lenden
S'en ont este maint d'au
Et ne pourquant se vouldroit elle
Ne se meillieur de la querelle.
Eust al qui la tict o'or.

E si fol qui blafmer lofar
Et q' me kenaut so' v'ouloir.
Selle ne me fait d'v'ouloir.
Trop pou quel m' peut cōcil men
F'ore q' seulement de promettre
Promesse s'as don ne v'oult g'ance
A' uoir me fait tant de contraires
Q' ne nul ne peut sauoir le nōbre.
D'angier. honte. p'oir. mēv'bre.
Et jalousie z male bouche.
Q' u' emueme et qui en toudie.
T'oune ceulz dont il fait sa matie
Par langue les suie amartie.
Ceulz ont en prison bel'acueil.
E' uentrestous mē penses acueil
Et ce q' sauoir ne se p'ue.
E' n' b'rief temps ia ne v'uarai p'ue
E' n' f'eu quetout me repue.
I' ord' v'ieille p'uant m'ouffue.
Q' u' d'f' p' le soit garder
Q' u'el n'of' nullin regarder.

Lamant parle.
E s' or enforera me d'v.
S'as faulle il est d'or q'li s'ieu
D' amoure t'ois d'f' s'eu m'ery.
A' e' d'onna mē ie les p'is q'
D' oulo p'uter qui p'ot ne m'aid.

D' oulo p'uter me refault d'ide
L' i' t'ere auoit nom d'oulo v'egant
P'erd' le d'ar se d'ieu m'egant.
S'ame faulle beau d'ou m' mē
I' s' ne me v'oult d'rot r'ēs i'amee
S' e' bel' acueil m'f' d' p'ison.
E' u' sen t'ent par q'at m'f' p'iso.
P'our li m'ouir au m'ch'adue
E' u' n' i'f'ra ce aut m'ē d'ie.
I' f'ra non d'or p'q' p'rouesse.
I' f'roit il d' tel fortresse.
P'our m'or d'or ne f'era ce mē
S' i' n'ar d' s'eu ce aut d'emie
A' mē f'ie q'at folie z q'at R'age
Q' u'ant au d'ieu d'amiō f'ie h'omage
D'ame o'f'eu se me le f'ist f'ane
H'omir soit li z son affane
Q' u' mē f'ist ou folie d'angier
P'ar m'ia p'rier s'eb'angier
C'ar s'elle eust nul b'n f'eu
E' l'le ne m'euft oncques ceu
I' en ne d'it pas amē fol h'ome.
D' e' la d'alue d'une p'ome
S' la f'uer le d'it on z R'eprendre.
A' mē com li l'eft folie emprendre
E' t'ie f'ut fol z e' l'le mē aut.
O' neques p' l'ui b'n ne mē aut
E' l' m'ia compli tout m'ō v'ouloir
S' i' mē e'f'uet p'landre z d'ouloir
S' i' en le m'auoir R'aison note.
T'eur mē p'ue p' a'f'fote
Q' u'ant d'es l'ors d'amer r'auoir.
E' t' le cōf'el r'aison ne aut.

Droit ot R'aison d' m'or blafmer.
Q' u'ant oncques m'entremē d'ami
T'rop cōf'et m'auoir m'f'uet f'ouffir
P'ar f'or ie mē d'el r'epentir.
R'epentir. s'as. ie q' f'eu
T'raite f'ault p'ur f'eu
A' au f'e m'auoir emuoir.

Encore de la folle ebrietation
et inconstance de voluptueuse
pour l'ap'uation et absence de
s'ad'iderie impudiquement

J'avon m'ouf'.

aroir monseigneur.
Et el acueit en seroit tans
Dont il est par mort hant

Lamant.

Se pour moi faire courtoisie.
Langoust en la tour salousie
Courtoisie me feist il vire.
Si grant q'uns ne pout avir
Quant il vult q'ie n'espasse
La hant la Rose baissasse.
Ne sen dir pas maniere sanon.
Ne se ne ben saure ja vir.

Lamant parle.

Asse dieu plait du dieu d'amoie
De lui ne plamtes ne clamours
Ne despance ne desceuse.
Et tant ma este amoureuse.
Ne fairs mais car tort avir
Se de leur bien fait me plaingnoie
Dont nra mes q' du souffrir
Et mon corps a martire offrir
Et attendre bonie esperance.
Tant qu'amours meuoit a legance.

La mant parle.

Attendre merra me couvent.
Car il me dist bn me souvenet
Don suer prendre en gre.
Et te mettre en haule de gre.
Se maniere ne le te tost.
Mais espou ce merra me tost.
Ce sont si dit tout mot amot.
Sien par q' tendremet n'amot.
Oz nra fore du bn suer.
Se le vucil samour deffeur
Cuen mor seroient le deffaut
Ou dieu d'amoie pout ne deffaut
Par for que dieu ne failli onqz
Certes il deffaut en mor d'amoie
Si ne fairs pas dont ce vient
Ne ja ne saure se devent **lamant**

O. Dunt s'icome a ler pourra
face amours ce q' il vult a

Ou deschaier ou deventre
Si vult si me laisse mon
N'en deventre sames achief.
Se surs le more se ne la chief.
Ou saure pour moi ne la chief.
Mais samours qui si fort me greue
Pour moi se vult acher de
N'us maus ne me pout greuer.
Si manemst en son seruisse.
Oz vult dunt a sa deuse.
Merte p'confeil si le vult mettre
Je ne mensar plus entremette
Mais comment que de mor aduigne
Je lui pr que il lui p'uenigne
De besaueil apres ma mort.
Cui saure mor mal faire ma mort.
Et toute suer pour lui de dure.
A nos amours ame q'ie muir.
Mais que ne puis p'eter le fies.
Sant Repentir mes faire coses.
Si com font li loial amant.
Et vult faire mon testamet.
A u de parir mon cuer li laie.
Ja ne seroit aume nra laie.

Lamant.

Tant com amir me deventre
Des grans dolours q'ie sentore.
Ne ne saure ou quere merra.
De matresse ne de muir.
Lore vi tout droit amoy venat
Raison la belle la vaillant.
Cui de la tour me deffaut.
Cuant mes complamtes entendre.



Une dame n'oso descendre la secon
foie de la tour p' enseigner samar.

Beauly ame dit kauso la l'esse
Comment se porte la quelle
Seas tu la d'ame la l'esse
Nas tu pas mal eu asse

Que te semble des mauly d'amer
Sont il trop d'ul' ou trop d'amer
Eusse tu le meilleur e' s'ur
Qu' tu p'ust a' d'ier z fousse
A' tu ave' bon p' s'our
Qu' si ta p'ie z asseu
E' te tourmente s'as sejour
I' te mes' s'as b'n le jour
Conquer l'omage la f'us
F'ol' f'us quant a' te meis
As' as s'as f'aille tu ne saoues
A' quel seigneur a' f'ame auoies
Car se tu b'n le congneusse
G'noque s'es home este neusse
G'use tu leusse este
I' a' m' f'raies vng este
N' on p'ie vng iour non pas. i. h'ur
A' me ad' que s'as p'it z d'emeur

Son homage l'ur degnosse
N' e' iames par amour nomasse
C'ongnois le tu p'it samar. ou d'ame
Kauso no f'ur samar f'ec' u' f'ec' d' q' p'tame
samar z t'at qu'il me dit tu d'it est
a' oult lies quant tu as si b'omast
E' seigneur z f'igant d'enom.

Congnois le tu p'it samar ie non
F'ors tant qu'il me bailla s'es regles
P'us sen four plus tost qu'un a'gle
E' z u' remes en la l'urance.

Ertes cest pour congnosse
a' as or buel q' tu le congnosse
G'ue tant en as eu d'ingosse.

Gue tous en es d'ffigures
N' us' la' ch'et' mal eures
N' e' p'us s'es enp'ndre q'uequeur

Son fait congnosse son p'it
E' z se cestu b'n congnosse

Lequeu' estre p'ouvoies
E' la p'ison ou t'at enp'ies.

Lamant. p'it.

D'ame voir plus qu'il est mes s'ur
E' t'ie s'es s'ome s'ur entiers.

a' oult p'entendist k'ouentiers
a' es a'ers: z plus en a' p'iest.

Sil feust qui s'con sen a'preist

Pur mon d'nef u' ten buel a'preist
P'us que t'es a'ers p' d'ult e' d'ee.

Gz te d'emonst'ur s'as f'aille
C'ose qui n'est p'as d'emonst'able

Si sauras t'iestout s'as s'cience.
E' congnosse s'as congnosse

Equi ne p'ut estre s'eu

Ne d'emonst'ur ne congnou

Quant ad' a' q'ia plus nen f'ide
N' us' s'ome qui s'ur a'ers r'atide.

Ne q'ia plus p'ur a' sen d'ueille
S'il n'est t'ies q' f'our le d'ueille

Lore t'ame le neu d'f'ide.

Comment c'est un d'nef u' ten buel a'preist
P'us que t'es a'ers p' d'ult e' d'ee.
L'ur s'ame s'ur a'ers r'atide.
N' e' q'ia plus p'ur a' sen d'ueille
S'il n'est t'ies q' f'our le d'ueille
L'ore t'ame le neu d'f'ide.

Que tousiours trouuons noz

Oz y met bñ tentacion.

Voies la description.

De la description d'Amour.

Amour cest purz haimeuse
Amour est haime amoureuse

C'est sonner la desloialte.

C'est la desloialte loialte.

C'est toute prou assuee.

C'est penner deesperer.

C'est Raison toute forsenable.

C'est forcenere Raisonnable.

C'est doulx peril a soy noier.

C'est fies legier a paumoi.

C'est carabie la perilleuse.

C'est agreable : gracieuse.

C'est lanqueur toute sanctue.

C'est fance toute maladiue.

C'est fance saouise en libondace.

C'est courtoise souffisance.

C'est la soif qui tousiours est rure.

C'est l'urisse qui souef sen rure.

C'est fance d'he cest tristeur liee.

C'est l'essie la courrouce.

C'est doulx mal doulceur maliciuse.

C'est doulce faueur mal sauoureuse.

C'est entechies de pardon pedies.

C'est pedies pardon entechies.

C'est paine qui trop est ioyeuse.

C'est felonnie la piteuse.

C'est li gien qui n'est point establie.

C'est fies fermes : trop muables.

C'est fies enferme en fermetez fore.

C'est tant esmeut par ses effors.

C'est fol sens cest sage folie.

C'est fies tristes : folie.

C'est re plam de pleurs de larme.

C'est traueillies en to termes.

C'est enfer li douloureux.

C'est paradis li douloureux.

C'est chartre qui prison son l'age.

C'est un temps plam de grant iuennage.

C'est taigne qui nens ne refuse.

C'est pourpres : les bureaux bfe.

C'est aussi bñ son amourette.

C'est fies bureaux com fies bñnette.

Amour n'est de si haute lignage.

Ne n'est ne treuve len si sage.

Ne de force tant esproiue.

Ne si hardy nalen trouue.

Ne qui ait tant d'auant l'ouue.

C'est par amour ne soit d'ouptes.

C'est le monde de ceste bñ.

C'est li dieu qui tous les desuoie.

C'est ne fies al de male vie.

C'est gennie escomie.

Pour ce qui fort tort a nature.

Ne d'ou auoir n'est li d'ou auoir.

Ne de li pas q'les ges amiet.

C'est celle amour donc il se clamei.

C'est la fin la d'ou d'ou.

C'est li d'ou amour a foleit.

C'est li d'ou amour bñ escheuer.

C'est li d'ou amour ne te puisse greuer.

C'est li d'ou amour de ce malage.

Ne pens bñ si bñ breuage.

C'est li d'ou amour de li fous.

C'est li d'ou amour autmet iour.

C'est li d'ou amour il te fura.

C'est li d'ou amour il sen fura.

L'Amant parle.

Amour ior Raison bñ entendue.

C'est pour neant cest debaue.

C'est d'ou d'ou de ce me d'ou.

C'est d'ou d'ou plus q' d'ou.

C'est d'ou d'ou plus q' d'ou.

C'est d'ou d'ou atat d'ou.

C'est d'ou d'ou plus neat apprendre.

C'est d'ou d'ou bñ par auer rendre.

C'est d'ou d'ou plus neat ne oubli.

Note que de l'opinion d'Amour
n'est autre chose forz cept
c'est de declaratio des amours
d'ou.

Note que de l'opinion
de l'opinion d'Amour
c'est de declaratio
des amours d'ou
d'ou.

Vous entendez tranquillité.
Pour en lire communément.
Ne mais amour tant seulement.
Mais plus qu'amour maure de sapie
Et tant loce : tant de spie.
Pier vous virel de de fem
Si quel men puit miently souuient
Car ne lor deffent onques.
Vollentiers or rentent donques.
Vegi come raison de sapie alaman
La diffinitio de la description
Amour.

Amour se bñ sui appenfee
Cest maladie de hense.
Entre deux persone en amere.
Huandé entrecu de diuers seve
Venue aux gens par ardeur nee.
Surion de sordonnee.
Pour acoler : pour bacher.
Pour euly charnel mée a aufer.
Amant autre chose ne tant.
Ame art : a delit entant.
De fruit auoir ne fait si force.
En deliter sans plus lefforce.
Si sont aucuns de tel maniere.
Sue de l'amour not mie chere.
Toutesfoies amour se faignent
Ais par amour amer ne daignent
Ame se gabent ainsi de diuers
Et leur promettent corps : amies.
Et iurent menconges : fables.
Aculy qui treuue de ceptables.
Tant quil ot leur de duit en
Ais ce sont li manie de ceu.
Car adès virel il miently beau maist
Adeuient que de ceus estre.
Raison parle.
Esmement de ceste amour.
Li plus sage ny seient tour
Mais or entendez le te d'aur.

Ne d'aur amour te d'aurap.
Decelle virel le pour tance.
Ene ta amies la doulce d'aur.
Si com dist la sancte escripture
Amour est force amos est d'aur.
Amour soustient amos endure
Amour reuent : tousfoies d'aur.
Amour met en amour sa aue.
Amour l'ont amour seure.
Ser : de fure na aue.
Amour fait de ppe comu.
Amour fait de diuers aue d'ur.
Amour en chaste se me semble
Amour de part amour asséble
Amour joint diuers aue eséble.
Amour vent aue amos les elé.
Amour de spie amos se fait
Amour fait pur amos fait plant.
Amour fait bel amos fait laue
Toutes seures quant il sui plant
Amour attrait amos estrange.
Amour fait de pures estrange.
Amour souppret amos enpret
Amour depret amos espret
Il n'est riens qu'amour ne face.
Amour tost aue amour tost face.
Amour de l'ic amour en face.
Amour occist amour efface.
Amour ne auit ne pit ne mace.
Amour fist diu d'aur en place.
Amour fist diu d'aur de ceu.
Amour lui fist me char prendre.
Amour le fist de ceu mende.
Amour le fist le monde prendre
Amour le fist en la auy prendre
Amour le fist avec estendre.
Amour le fist le coste fendre.
Amour le fist les manly rependre.
Amour le fait les boz apprendre
Amour le fist anoue d'aur.

Apres l'elucidement du volipueu
 l'oumeau made par raison considere
 les descriptio & diffinitio d'aur
 p. relient elle luy descript. la
 amour de d'aur.

Amour nous fait a lui tenir.
Si com le scripture Raconte.
Il n'est de nulle vertu conte.
S'amours ne ioint z lie ensemble
Il n'est a dire z don resemble.
Ne por vault for ne esperance.
Il n'est force naitrempance
En na fine amour o for.
L'apostre dit z ie lottroy.
Qu'amosne faide ne marrie.
Ne bñ q'nulli sache dire.
Ne vault d'icez l'amo r d'effaite
Sans amour cest bñ d'effaite
Sans amour n'est nuli hñ p'fait
Ne par parole ne par fait
C'est la fin ce est la soine.
Amours fait tout le p'fait hoine.
Amours comence amo a soine.
Sans amour n'est mie fait hñ
Amours les enseires d'effaite
Amours si na cure de guere.
Il n'est amour qui ne cesse point
A dieu les met a dieu les ioint
L'oral amour fait a dieu force.
Car amour d'amer sefforce.
Quant amour deuotement euvre
Et d'ung monier en. i. pou deure
Quant amo par faitement p'leure
Il vient trespas d'oultre en l'aire
Et fine amour d'amer est pure.
Car quant d'oultre amo en pure
L'ore la comient d'oultre a force.
Quant en deuot d'amer sefforce
Car amour ne peut estre orfue
Tant com elle soit saine z dure.
L'ore d'et en meditaon.
P'ne monte en contemplaon.
Illec habreue illec sefuille.
Illec voit manie que merueille.
L'adit tout bñ la dit tout voir.

La treuve tout com son esouoir.
L'adit quant on peut voir.
L'adit quant on peut auoir.
L'adit quant on peut apprendre.
Et a p'et du bñ quant on peut p'edre.
En aie quant plus p'et z plus a p'et
Et plus son desirer l'appret.
Tousiours li avist son appetit.
Et tient son asse a petit
Et n'amour na point de d'oultre
C'haian peut amer p'amour.
Quant d'amours ne te peut d'amer.
Par amours te comient d'amer.
De tout ton cuer de toute taine
Vient q'amee la d'oultre d'ame.
Quant amor amer la testuet.
Par amours amer la testuet.
S'one ame la d'oultre d'ame.
Par amours a lui te marie.
T'ame ne d'oultre d'oultre d'ame.
Par amours a lui te marie.
A p'et d'oultre son esouoir.
A lui te d'oultre a lui te d'oultre.
A lui te d'oultre a lui te d'oultre.
Sans d'oultre d'oultre d'oultre.

En son p'et.
El'autre amour d'oultre la cure.
Selon la d'oultre escripture.
Et mesmet en ceste guere.
O n'ulz ne soit le moien guere.
En aie se s'ar bñ pas n'est deure.
Continuer se s'ar d'oultre.
A son pouoir d'oultre d'oultre.
Encomque a fame geust
Et for garder en son semblable.
P'oultre q' tout son corrompable.
Si que ia par succession.
Ne faust generacion.
Car plus q' pere z mere faustet.
N'ature d'oultre q' li filz faustet.

Pour quoy il va
delit en volupte

Aue viellesse les en resfadx.
En d'ne sac file resfadx
Et le demant au vanaens.
Que iouneffe ot en ses liane
En leur remembre encore assez
Dce grans peulz quils ot misse
Et des folies quils ot faictes
Dont les forces leur sot restantes
Auec les folies doulentes.
Dont ils souloient estre tentes
Aue viellesse qui les compaign
En moult leur est bone compaign
En les remane a droite voie
Et Jusqua la fin les conuie.

ay aus mal employe son fruse.
Car nul ne l'ame ne ne prise.
A unanis usqua cetat en son
Qu'il la vult fist auoir o son
Car nul ne vult diez deuenir.
Ne James sa vie finir.
Si se baissent & merueille
Quant en Remembrance seueillent
Et de folies leur souuent.
Si come souuent le couuent.
Comet ilz furet tel besongne
Sans reueron honte & vergogne
Ou se honte & domage vorent
Coment domequez eschapper porret
De tel par sans plus auoir.
Domage ou de corps ou d'auoir.

Raison parle al'amaur.

Et foz tu ou iornesse mant
Que tat pset mantee & mant
Delz la tient en sa maison.
Tant com elle est en sa saison.
Et vult que iornesse le serue.
Pour neant fut elle sa serue.
Et telle si fait volentiers.
Tant quelle trace p tous sentiers
Et son corps abandon li suir
Elle ne vult droit sac liu viur

Et vellese foz ou dmeure
Dre le te vult sac dmeure.

Car la te couuent il aler
Se mort ne te fait aualer.
Ou teps de iornesse en sa caue.
Qu'il moult est tenebreuse & haine
Tantail & doulour la herberget
Ay aus ilz la lient & en fagent.
Et tant labatent & tourmentet
Que mort prochaine li pntent
Et talant de son repentir
Tant li font de fleues sentir
A dont li vient en Remembrance.

persua sion par raison. Adulphine. q. op. de l'amaur d'ou
deven en vellese.

Et ceste tordue sentence.
Quant elle se voit foible & chumie.
Que malement la deue.
Iornesse qui tout agette.
Son preteut en dante.
Et quelle a sa vie perdue.
Sed du futur nest seconue.
Qu'il la soustienne en pmtaie
Des preces quelle fist en senface
Et par bñ faire en ceste pme.
A uouueram bñ le d'amaur.
Don iornesse la deueit.
Qu'il de dante la seueit.
Car li pnt si pou li dure.

Qu'il mu compte ne mesure.
Ay aus comet que la besongne aille
Qu'il vult d'amaur sac faulle.
Il vult p d'ou queir ou al ou celle.
Quel quelle soit dame ou pucele
Ia soit que du deliter
Ne d'ouent pas leur part quitter.
Ay aus ie scay quil en soit mantee
Qu'il ne vult pas estre enuantes
Et tel le font il leur emprise.
Si nen font elles plait ne noie
Se nest auame folle ou moe.
Ou honte na point de iustice.
Et refuier tuit a d'ou sac d'ou
Et il qui a ceste enuie sa morder
Se ne sont gent qui nes ne vullat
Qu'il pour d'ouers vult se bailler
Qu'il ne sont pas de lors lies.
D'ar leur orde d'oues soulies.

Raison parle.

Et aus ia cestes nest feme bonne.
Qu'il po d'ou prendre sabandonne
Nulz bone ne se d'ouit ia pcedre
A femme qui sa d'ou vult d'ou.
Pensil i feme au so corps chier.
Qu'il tout vif le vult esordier.

Repres. d'ou a ble
par d'ou d'ou
de cestes femmes la
quelles sabandonne
pant d'ou.

Rien est chetif : de fouler
 Hommes qui si vilaine est bouler.
 Qui aude q tel femme s'ame
 Pour ce q son amir le flame.
 Et q l'unt : lui fait feste
 Certamenit nul tel beste.
 Ne doit estre ame d'amee.
 Ne nest pas digne d'estre amee.
 Et ne doit biens prafier moult.
 Qui home bee a d'poult.
 Je ne dy pas q bn ne port.
 Et par soulas : par d'port.
 Vng foulet se ses amis.
 L'auoit donne ou promise.
 Mais quelle pas ne li demat.
 Quelle le prendroit l'ademet
 Et des siens aussi li redonne
 Se faire le peut sac Vertoune.
 A msi leurs cuers esemble ionguie
 Rien sentra met bn sen t'edoune
 Ne aude pas q les d'semble
 Je vueil bn qui aillet en semble
 Et facent quanquils d'met faire
 Comme coultors : d'bonaure.
 Mais de la fole amour se garde
 Dont les cuers espremet : arde
 Et soit amour sac coultors
 Qui les faulx cuers d'pre arde
 Comme amour soit d'fin aier nait
 Dont ne d'uent pas estre nait
 Des q font corprel soulas.
 Mais l'amour qui te t'et ou las.
 Charnelz d'lie te represente.
 Si q tu n'as ailleurs tentente.
 Pour ce veulx tu la rose auoir.
 Tu n'poultas aier auoir.
 Mais tu nen ves pas a d'uy die
 C'est ce qui ta pel amesgavie.
 Et qui d'toutes vertus t'oste.
 Mais oult recens d'ulereux oste.

Quant amos onques hostellae.
 Pour ce te lo q bore se bouce.
 Qui te tost les pensees toutes.
 Qui te d'uent a preu tourner.
 Ne lui laisse plus sejourner.
Raison parle a l'amant.
Rien sont a quat me s'chief l'ame
 Cuers qui d'amos sont en rure
 Et la fin encor le sauue.
 Quant ton temps perdu y auras.
 Et d'gastee ta Joemesse.
 Et n'este dolente l'esse.
 Se tu peus encor ce tat buue.
 Que d'amoire te d'ies d'luue
 L'etemps qu'auas pdu plouue
 Mais recouuer ne le pouue.
 Encor se parat en eschape.
 Car en l'amour on tu tentat ppe
 Mais aier y d'ot bn d'ne los.
 S'ene. t'ep. chut. corpe. ame. : la. l'ye.
L'amant parle.
Ainsi d'aison me preschoit
 Mais amour tout epreschoit
 Ne biens aieure ne mettoie
 Ta soit ce que tout entendioie
 Mais ot a mot toute la matire.
 Mais aieure si formet me ture
 Et par tout mes pensees chure.
 Comme al qui par tout a sa chure.
 Et tousiots t'et mon aier soubz celle.
 Bore d'ma t'ete a d'ne pelle.
 Quant quan fmo sear me quite.
 Par d'ne des oreille quite.
 Quant que n'ison en l'autre bouce.
 Si quelle par sa pume toute.
 Et niempe d'couuoy : d'ne
 L'ore li pume tout p'ce a d'ne
 D'ame bn me d'oultz t'ubir.
 D'oy le d'neque les qes hure.
 D'one l'auar te toute p'forme.

L'expudation de nonchallance des
 parolles de raison par l'amant cest
 adire q le voluprieux malor ne n'ist
 qu'il n'est plus grande ne plus affectee
 que l'edre d'accomplir sa ville opation.

Pue qu'amos ne sot mie homes
J'ames nameray amos fines
A me viuar touz en hamee
Lore si seray mortel pcheur
Vone par dieu pieux q'heures
A ce ne puis Je pas faillir
Par lui me conuert il faille
Ou iameray ou ie huray
Aie espoir q'ie comperay
Pue la hame au derrenier
Tout me vuisse amos. i. Dener
En conseil maues ordonne
Que touz ho. maues hmonne
Que ie dire d'amos retaine
O. est fol qui ne vo' veult aoir.
Amant parle a raison.

Amaues bo' remanente.
Vne autre amant me s'oune
Que ne vous os pas blasmer.
Sont ges se peuent entamer.
Se la voulliez de fene
Pour fol me pourriez tenir.
Se voullentiers ne se fontore.
S'auoir amonnie se ie pourroie
Les nature d'amos entedre
Il vous y plairoit a entendre.

Raison respot a l'amant.
Ertes beaulte anne fol; ce tu
Quant tu ne prikes vng festa
Ce que po. ton preu te smon.
En vneil enor faire vng fmo.
Car de tout mon pou' sui preste
A complir ta bonnie deq'ste.
Aie ne scay sil te vaudra queire
Amours est depluse maniere
Sans celle qui si ta nue.
Et de ton droit ses remue.
Se male beure fue ses accomies
Pour dieu garde plus ne la coite.

Amaue est nommee bonne
C'est bonne doulente comune
L'adscriptio de
Amour Verbi
morale
Ses ges enterey sab de s'orde.
Selon la dieu benueillance.
Et fait enterey comune.
Se tous leur bne en charite.
Si que par nulle entenaon.
N'i puit auoir exepcion.
Ne soit d'indier lui sauare sens.
Com l'ome fere. sages. z. celsens.
Et l'orauy car rens ne vaudroit
Le sens ou sonaure fauldroit.
Que lui quant ose penser.
Puisse a son amy recenser.
Com a son seul enterey.
Sans soupson d'ausenier.
Telz meurs auoir seulet z. douter
En parfaitemet amer douter
Nulz home ne peut estre amiable.
Et n'est si ferme z. si estable.
Que pour fortune ne se meue.
Si quen. i. point touz ses letreue.
Ou pour ou rade ses anne
Qu'en sui a tout son aier mie.
Et si pouure le voit tendre.
Il ne dit mie tad attendre.
Que al faide li requere.
Car bonte faide par priere.
Et trop maseint ch. vendue.
A ceulz qui sot de que' l'usue.
A oult a d'uslas home que' vigne.
Quant il requiert q'len li donne
A oult y pense z. nile se souue
A oult a m'aise amois q' prie
Tel honte a de dire son dit.
Et si redoubte lecondit.
Aie quant vng tel en a trouue.
Qu'il atant amois esproue.
Qu'il est bn certain de samour.
Sans li veult iore ou d'amos.

Et tous les cas q' p' se ose.
Sans honte auoir de nulle chose.
Ne com' en arde il honte.
Se al est t'el q' ie vous conte.
P' uant son fait dit li auant.
I' ames le tiers ne le sauca.
N' e' de reproche na il garde.
Car sages home si langue garde.
E' ne sauroit pas. i. fol faire.
N' ul fol ne s'et sa langue tance.
Plus fera quil le seconra.
Se trestout quanque il pourra.
Plus lies du faire au d'ne bon.
E' ne son am' du recevoir.
E' t' fil ne li fait sa requeste.
N' a il pas p' ce mame moleste.
E' ne al que la li a requise.
Tant est d' amos quant la maistrise.
E' t' ce son d' uel la moite porte.
E' t' de quanquil peut le conforte.
E' t' de la ior' a sa partie.
Se l' amour est adroit partie.
Par la loy de ceste amitie.
D' u' t' u' les en d' u' g' sien ditie.
Que b' d' u' os faire requeste.
A nos ames celle est l' onnestie.
E' t' leur requeste refaisson.
S' elle contient droit : Raison.
N' e' doit pas estre autrement faicte.
Fors quen deuy cas q' len excepte.
Son les voullot amors suer.
P' enser de uon du d' l' uer.
Se len a s' u' l' t' leur Renonciee.
Gardons quel ne soit diffamee.
E' n' ces deuy cas les let' d' effendre.
Sans droit : s' as raison attendre.
Tant com' amours peut evaier.
C' e' ne doit nul h' os refuser.
C' este amour que a te propos.
N' est pas contraire a mon propos.

C' este d' uel ie b' que tu fumes.
E' d' uel q' l' autre amour eschues.
C' este a toutes vertus samors.
Ayais l' autre met les g' es amors.
Raison parle a l' amant.
Dame autre amo' te d' uel reuue.
Qu' est a bonne amour c' o' t' uue.
E' t' formement te fait a blasmer.
C' est famee d' u' l' l' e' t' e' d' amers.
E' n' aie' mala d' e' d' mesl' amers.
D' e' conuolte d' e' aggam.
C' este amour est entel balance.
Tantost com' elle p' t' l' e' p' a' e' e' .
D' u' p' ouffir quelle deult attendre.
F' a' u' l' l' e' la couuent : e' t' amdre.
N' e' peut estre b' amouereux.
C' uer' que n' amme les g' es p' e' u' s' .
A me se fame : les d' u' f' i' a' t' u' .
P' ou' le p' ouffir quil p' a' t' a' t' .
Raison parle.
Ceste amour si d' iet de fortune.
E' t' se f' e' p' se come la lune.
Q' u' la t' e' u' e' obscurast : d' u' b' r' e' .
Q' u' ant la lune chet en son d' u' m' b' r' e' .
S' i' a' t' a' n' t' de sa clarte p' e' r' d' u' e' .
C' om' du soleil p' e' r' la d' u' e' .
E' t' quant elle a l' ombre p' a' s' s' e' e' .
S' i' reuient toute en l' u' m' i' e' e' .
D' e' e' d' a' u' s' q' li soleil li m' o' s' t' r' e' .
Q' u' d' u' i' t' e' p' t' r' e' l' i' u' s' t' e' n' o' u' t' e' .
C' este amour est de tel nature.
C' ar or est clere : or est obscur.
S' i' tost com' p' ou' r' t' e' la f' u' b' l' e' .
D' e' son p' ou' r' e' m' a' n' t' e' l' a' u' e' u' g' l' e' .
Q' u' e' l' . n' e' d' o' i' t' m' a' i' s' r' i' c' h' e' s' s' e' l' u' i' u' e' .
O' b' s' c' u' r' a' t' la couuent : f' u' i' u' e' .
E' t' quant r' i' c' h' e' s' s' e' s' li r' e' l' i' u' s' e' t' .
T' o' u' t' e' clere la R' e' c' o' n' d' u' i' s' e' t' .
S' u' e' l' l' e' f' u' i' t' q' u' a' n' t' r' i' c' h' e' s' s' e' f' a' u' l' l' e' t' .
E' t' d' i' e' n' t' s' i' t' o' s' t' com' e' u' l' y' r' e' s' s' a' i' l' l' e' t' .

Après que Raison ot descript Amour tel
de l' amour d' amant & de la l' u' e' .
descript ce m' a' n' s' t' r' e' les d' a' n' g' e' r' s' f' e' y' n' t' e' a' d' .
amour de fortune m' o' u' d' a' y' n' e' .

Que l'amo que ie q' te nomme
Sot ame trestut l'enché hie

Espaculmet li auer
Qu ne deulēt leus auer lauer
E la grant ardeur : du vice
A la couuoitise auance
S'est plus moes q' sef : d'ames
Riche home qui aude estre amee
N'est ce mie grant couardie
I'est certains qui n'ame mie
Et comēt aude il q'en l'ame
Silence pour fol ne se clame
En ce cas n'est il mie sages
N'est plus que est vng cerf ramage
Par dieu al doit estre amiables
Qui desire amies veritables
Et il n'ame pas prouuer le plus
Quand il a farschesse : z puis
Tous ses amies pour regarder
Et deuant eulx latiet : z garde
Et tousiours garder la propose
Tant que la bouche li soit close
Et que male mort le auant
Car il se laisserait auant
L'ecorps par membres de part
Qu'il la laissast de lui partir
Si que point ne leur en de part
Dont na q' amour pūt de part
Car comēt seroit amite
En cuer qui na loral pitie
Certains est : q' quant il ce fait
Que au sans sef son pre fait
Certes n'ist doit estre blasmees
Home qui n'ame ne n'est amee

Et puis puis qua fortune venas
Et de l'amour fmo tenos
Dne ten vueil fiere manuelle
N'ont ce avr nos supaveille
N'est se tu le pouras avre
Toute fmoes est ce chose done

Aumans la treuve len escripte
Que meulx vult asse : proufite
Fortune puerse : contraire
Que la douce : la de bonnair
Et se ce te semble soubtable
C'est en par argumet prouuable



Ver fortune qui est en sa Roie les
penty bandes : la tourne tout a sa
Vouente

Par la de bonnair : la mole
Leur ment : les boule : a fol
Et les alaute come moe
Qui ne semble pas est amee
S'emblant leur fait de son rube
Quand leur de part de ses son rube
Come d'auoir ou de Richesses
De dignites : de hautesse
Et leur promet establiee
N'est ce samblablete
Et tous les puit de glorie daine
En la benoite mondaine
Quand sur sa Roie les fait estre
Lors audent estre si haute maie
Et leurs estras si ferme dour
Qu'il nen pūssent iames dour

Et quant en tel point les amys
 Leur leur fait quil ot d'ame.
 Tant quil ne les sceut nobier.
 Ilz ne sen peuent desombrer.
 Qui nul naitet entour eulz : vieniet
 Que pour se ne les tiennet.
 Et leur promettet leurs fruses.
 Jusqua despendre leurs chemises
 Vont jusques au sang espendre
 Pour eulz garantir : despendre
 Par d'obers et eulz en fumer
 Tous les jours q'il ot a vivre.
 Et al qui tiens parollet oient.
 Si glorifient : les avient.
 Aussi com se fu enuangelé.
 Et cest trestout barat : guile.
 Si com il ap' se fauoient.
 Se tout le leur p'du auoient
 Eulz neussent ou reconuier.
 Lors devroient ames ouurer.
 Car de cent ames appaues.
 Soient compaignon ou parans.
 Si une leur en pouoit demourer
 Si en devroient adourer.
 Ceste fortune que Jay dite.
 Quant avec les homes hite.
 Et leur trouble leur congnosce
 Et les nourist en ignorance.
Aie la contraindre : la puerse.
 Quant de leur grant estat le d'ist
 Et les tumbé au tour de la Roie.
 Du sommet enuere la Roie.
 Et leur assiet come maresse
 A un crier vng douloureux eplasse
 A estremp non pas de vin aigre.
 Mais de puerre lasse : maigre.
 Ceste monstre quel est bracie.
 Et q' nuls fier ne si dore
 Et la benueite fortune.
 Qui n'a seurete ne sone.

Ceste fait congnost : fauon.
 De quel ont p'du leur fauon.
 De quel amour al les amoret
 Qui devant ames les damoret
 Car ceulz qui benueites donne.
 A aleuettez si les estonne.
 Qui deuementent emennent
 N' il nen remant vng ne demy
 A me sen furent : les deuoret
 Si tost come puerres les doiet
 N' encor pas ace ne sen tiennet
 Mais par tout les lieux ou ilz vienent
 Et l'antant les dont : diffamant
 Et fol : maseureux clamat.
 N' ere al agu plus de b'n fuer
 Quant en leur grant estat les vint.
 Vont tesmoniant a d'v' Josie.
 Que leur pert b'n de leur folie
 N' entendent nul qui les sequeure
 Mais li d'v' ar amy leur demour
 Qui les aiers ot de tel noblesse
 Qui naymet pas par la radeuse
 Ne par nul preu qui l'attendet
 C' ilz les sequeurent : despendent
 Car fortune en eulz r'ces na mu
 Toujours amie qui est amie
 Qui fur amy traivoit espre.
 N' auoit il pas l'amour coupre
 Force en vng cas de le ducel d'v'
 En le pat par orgueil : p' p'v'
 Par reproude p' Reueler.
 Les sears qui font aceler.
 Et par la plaie douloureuse.
 De detraction de mmeuse.
 Mais en ces cas sen fuuait
 Nulle autre chose m' m'v'ait.
 Mais t'elz ames m' b'n se preuait
 Si entent nul. i. seul entenne.
Et pource que nulle radeuse
 A l'aleur d'v' ne se dresse.

Demonstratio par Raison. Il n'y a point de
 mondains bien fortunés ne ont point de
 Vrais amys.

Quel ne pouvoit si haust attendre
 Que valeur d'ami ne soit qu'indue
 Qu'adès vult meulx amis enore
 Que ne font d'amiens en courtoie.
 Et fortune la mescheant.
 Quant sur les homes est d'at.
 Si les fait par son mescheant
 Resione si d'amiens d'at.
 Quel leur fait le. amis d'amiens.
 Et par espremit prouuer.
 Quel valent meulx q' nul avoir
 Qu'ils puissent en ce monde avoir
 D'ont leur prouffite aduersite.
 Plus que ne fait prosperite
 Et par ce ont il ignorance.
 Et par aduersite science.
Et li pover q' p'tel prouue.
 Les d'amiens d'amiens d'amiens
 Et les connoist : les d'amiens.
 Quant il est riches aduise
 Et tout atouffie li offroient.
 C'iers : corps : qu'adès d'amiens
 Ne doulx st il acheter lores.
 Si en seust a quel fait lores.
 D'amiens eust este d'amiens.
 Se il sen feust apprene.
 D'ont li fait greigneur aduantage
 Plus q' d'un fol a fait d'un sage
 La mescheance quil recoit.
 Ne richesse quil se d'oit.
Si ne fait pas richesse riche.
 Celui qui entrez la fide.
 Et souffisance seulesmet.
 Et aut home d'amiens richemet.
 Car tel na pas baillat. n. nuchee
 C'est plus aaise : pl. nuchee
 Que tel a Cent muis d'amiens
 Si te pue bñ d'amiens.
 Quel en est espoir marceane.
 Si est ses amis si mescheane.

Quel sen est souace asse.
 A me que al tae soit amassée
 Li e ne cesse de souffier.
 D'amiens : de monteplier.
 Ne iamaie asse nen aura.
 A tant accoustie ne saura.
 D'amiens li autres qui na enue.
 D'ore q'il ait au iour la vie.
 Et liu souffist se q'il gaaigne
 Quant il se vit de sa gaaigne.
 Ne ne arde q'ne liu faulle.
 D'ont nait d'amiens bñe maillie.
 D'amiens bñ voit q' il gaaignera.
 Pour mengier quat mestier sera
 Et pour reconner d'amiens.
 Et conuenable besture.
 Et si aduient q' soit malade
 Et qui taut d'amiens trop fide.
 Si se pourpen sil toute suore
 Pour soy getter de malice d'amiens.
 Et pour issir lores d'amiens.
 Qui naura mestier de mengier
 Et q' de petite vitaille.
 Se passera come quel aille.
 Qui est a l'ostel d'amiens portes.
 La sera bñ recon fortes.
 Qui espoir qui ne pense point
 Quel puit ra d'amiens en ce point.
 Qui al avist que ce li aduengne.
 Pense il ame q' ce li aduengne.
 Ne tout atemps espnera.
 Pour soy d'amiens quant la sera
 Qui se d'amiens ne liu d'amiens.
 A me d'amiens li fide : li d'amiens
 Qui la fain qui mourir le face.
 P'en sil espoir : si soulace.
 Ne quant plus tost d'amiens
 Plus tost en paradis ira
 Quel avit que d'amiens lores li pnt.
 Quant il s'aura le vil present.

Oustention par Raison Alaman que
 Richesse fait les gens poveres Et souffisance
 Et fait Riches et p'oussans.

Raison parle alamanant.

Dieu ne se despit de nul.
Se tu son suire onques des.
Ne len appelle vers dorees.
Pour les dis du suire homines
Quant tu du siecle partiras.
Tous frans & tous saïs ten mas
Et laisseras humanite.
Vivans en pure deite.
Mout est deus & folz nans
Qui avoit que ce soit son pais
N'offre pais nest pas en tene.
Ce peut len par les deus equere.
Qui bresse de confort li sent.
Et les sentences qui y gisent.
Dont aux ges saïs grâc bñ feront
Qui bien les leur traslatent.

Raison parle.

Et si est treuly qui se fait vivre
De ce que sa rente li suire
Ne ne desire aucun chate.
Ains aide estre saïs puerre
Car si com dient li bon maistre
N'est chatez si n'est aide estre
Sout d'or chre ou bourgeois.
Soutz homes latins ou frans
Ou soit villans ou soit ribaus
Mais ribaus ont les aies si laus
Portans sac de charbon en grene
Que la pame neus ne leur grene
S'il en praence travaillent.
Qui balent & mupent & faillent
Et vont a saint marcel aux tipes
Et ne puent ne for deuy pipes
Ains despendent en la taverne.
Tont leur gaing & le espere
Puis devent porter les fardaus
Par leesse non pas par deus
Et forment leur pain gaingner
Car embler ne tolir ne d'ingner

Am volent de
poures apais
justifiance par
dame m'ist
L'amanant

Dieu ne voit autonnel & bouet
Edument si com d'uns d'uns
Tant al soit rich en habondance
Mais que si aient souffisance.
Pour ce fait dieu le droitier
Que al estoit d'usier.
Car d'usier bñ le tache
Ne pourroit pas estre riche.
Ains sont tous pures souffretez
Tant sont aues & comoutez.

Raison parle.

Et si est bon qui quit d'espérance
Plus marchant ne vit a aise
Car en son cuer a mis tel guerre.
Qui art tout d'if de plus aigre
Ne la naura assés aigue.
Et aient p'ore l'auoir aigue.
Et court apres le Remenat.
Sout ia ne se derra tenant.
Car de biens de hie n'a tel.
Com d'aqueur tousiours d'aveil
Empre a merueilleuse pame
L'aide bone toute hame.
Sout ia tout bone ne pourra.
Ne tousiours plus en demoura
Est la d'essence cest l'ardure.
Est li contes qui tousiours dure.
Est la douleur cest la bataille
Qui li de tene la couraille.
Et le fait estre en tel de faulx
Com plus aigue & plus li faulx.

Raison parle.

Euoc & phisicien
Sont tuit li de cest lieu.
Ceus pour d'uns sac de deus
Retuit a ceste hant se pender.
Tant ont le gaing d'ous & sad
Que al d'ous soit p. i. malade
Qui a quel en cest forvante
Et al pour d'ne cause tene.

Les m'ist de vice reprochiez
par Raison

Vont deux ces bone deux mite
 Tant les art conuocite z gule
 Si font deun qui dot par terre
 Si vont preeschit po aquire
 Honneur ou graces ou richesses
 Ilz ont les aies en tiels desheres
 Si ne vident pas loyume
 Aies sus trestous espreaulme
 Tant al qui daine gloire tuer
 La mort de leurs aies poher
 Se aies z tiels deaumes.
 Et siex q tiels precheurs.
 Combien quel aies aies puse
 A for ne fait il nul proufit.
 Car bonie predicacion.
 Vient bn de male entencion
 Quel natiens aielu dail.
 Tout face elle aies aies salu.
 Car fil pone plus bonie exple
 Et al de daine gloire semple
 Aies laisses telz precheurs.
 Et parlons de penceances
 Certes dieu namer ne ne doubte
 Si uant tiels deuers en desce bonte
 Et plus quel nest mestier les gaudet
 Si uant les pures de lors regne
 De frot trembler de fam pen
 Si uant leur sauer mite bn meru

Trois choses
 misereables
 possedent les
 auaricieux.

Trois grans meschances aduenent
 A ceulx qui tiels vies maient
 Par travail acquerent richesses
 Pour les tiel en grans desheres
 Toudis quant du gder ne cesset
 En la fin adoulent les laisses
 En grant tourment vuet z muet
 C ilz q les grans richesses quierent
 Et ce nest q par le desherent.
 Si amour. q par le mox faule
 Car ceulx qui richesses amassent
 En les amast se ilz amassent

Et l'homme amour ptout regnast
 Que manast ne la finast
 Aies plus domast qui plus eust
 A ceulx que le somgneur feust.
 Ou prestast non pas a d'fure
 Aies par charite nette z pure.
 Pour quon al a bn entendisset
 Et doiseuse se desherissent.
 Ou monde nul poine ne fust
 Ne nul auoir ou ny deust
 Aies tui est li monde endablee
 Quilz ont fautes amos vendablee
 Nulz namer fors po son preu faire
 Par dons ou par fuisse afaire.
 Les femmes neis se deuset de de
 Aies au chief puse telle de de pre de
 Nisi hant acout homie.
Par qui l'adie le bn omie.
 ffurent aux ges apprie
 Qui font d'auance lie.
 Si uant leur naturel franchise
 Aies fuiture soubrunse.
 Si uant font tuit seif alou de mas
 Si uant tiennet clos en les gremes
 Si uant certes aies sont tenu.
 Si uant a tel meschies sot de m
 Et leur auoir ot fait le mapi
 Li chetif bouterel terrestre.
 Si uant nest preu fors po desher de
 Et ne sceuent ilz pas entendre.
 Aies deuset tuit a de Respo de
 Si uant nest preu fors po de de
 N'est pas de mas mais bn le preu de
 Si uant ne despendet ne ne donet
 Si uant soit er il despendus
 Si on les auoir trestous pendus
 Car en la fin le laissent
 Aies q soit quant mox seiot.
 Si uant le despendra
 Ne ra nul lieu ne leur tendra

Il ne sont mie leur encores.
 Si se garderont iusqua lores.
 Ne tel y pourra mettre main.
 Qui tout en porteroit demain.
Raison parle.
Aux richesses fut quant laidure
 Quant les ostent de leur nature
 Leur nature est q'el due courre.
 Pour arder les grès : se courre.
 Sans estre a vus prestres
 A ce les a Dieu apprestes.
 O : se sont en yson repostes.
 Mais les Richesses de telz ostes
 Qui mieulx selon leur destinees
 D'eussent estre triuemees.
 Se deigent honnorablement
 Car apres eulx honteusement.
 Les trahent sacret : l'heret.
 De ces trois glaues les aies se par
 Le premier est trauaill d'ignie
 Le second q'les aies leur seure
 C'est pour co nes toule ou eble
 Quant ilz les ot mis es esemble.
 Dont ilz se fmaient sans cesser.
 Le tiers est douleur du laissier
 Si com ie tar dit ar deuar
 Maisement se bont de apuat.
 Ainsi peame se reuend
 Comme Dame royne : franche.
 Des seurs q'la tiennent endose.
 En parv se tient : se repose.
 Et fait les mescheas deillier
 Et soupner z traueillier.
 Soubz piez les tier si fort : dopte
 Quel a honneur : eulx la bote
 Et le tourment : le domage.
 Qui en angouisset leur couraige
 Peu nest ce pas faire tel garde.
 A uname a celui qui la garde
 Mais sans faulle elle demourra.

Demonstration par Raison Alimant
 que les richesses font les auariciens
 de celles sech / a l'ingnence : Et les
 Larges de celles / font de bonnes et
 Vertueuses.

A qui que soit quant il mourra
 Qui ne losoit pas a s'haillir
 Ne faire courre ne saillir.
Mais li d'ustat home la saillir
 Et la chandier : posaillet
 Et tat a esproune la l'atent.
 Qui sen dedument : esbatet.
 Par le cuer q'el ot large : ample.
 A desalus premet exemple.
 Qui fist eles arcaus.
 Ne par art : no pas par de.
 T'indret par saur dore comune.
 Tout aussi fut al a peame.
 Qui li font eles pour d'oser.
 Quant se sauoir a foler.
 Qui nen eussent los ou pres.
 Ne deussent pas estre repris.
 De la grant ardeur : du vice.
 A la courtoise se auarice.
 A mie en fut les grans courtoises
 Dont leurs prouesses fut presies
 Et celebrees par le monde.
 Et leurs vertus en leur habonde.
 Que Dieu a mit par agreables
 Par leurs boz aies d'antables
 Car tant com auance peut.
 A Dieu qui de ses b'ne repute.
 Le monde quant il ot forge
 Et ne ta nul a pris fore gie.
 Tant li est largesse plaisat.
 La courtoise la b'n faisant.
 Dieu set auer les villains nature
 Et les d'ampne avec ydolatrie
 Les chetifs seurs maseures.
 Paomene : desmesures.
 Si audent il p' bon : Diet.
 Qui aux Richesses ne se liet
 ff ore q'pour estre en seurete
 Et pour d'ure en benente.
Raison parle.

De douce Richesses mortels
Sicte estez de dotz tuchy.

Ne vous faiez leneures.
Ceu qui de dot si enmeures
Car quant plus de assemblez
Et plus de pour tremblez.
Et comest est en bon eur.
Home qui nest en estat seur
Enmeure de lui vendroit
Puis q maleure le tendroit.

Mais auais qui moroit ce dire.
Pour mon dit confondre : d'espne

De Rois ne pouvoit opposer.
En p. leur noblesse aloser
Si com li menu peuple aide.
Iermet mettet leur estude.
En faire entour eulz amier ades
Cmycne ou vi. anle fagene
Et dit len tout comunement.
Quil leur vint de grant hardement
Mais dieu soit bn tout le conuient
Ame est pour qui le fait faire
Quil tousiours les conuente : quene
Mais pouroit. t. u. baust de quene
Seur : fait par tout aler.
Et devant les larras baler.
Sans doubter eulz : leur faire
Que li Rois ou sa Roie vaine.
Portast neis oliu grant masse.
Du tresor. que si grant amasse
Dor : de precieuses pierres.
Sa part en prendroit chascun lieue
Quatquun porteroit li condroit.
Et respon tuer le vouldroit.
Si seroit il espon tues.
Ame que de la fust remue.
Car li laron se doubteroit
Se vif eschaper le laffort
Quil ne les feist ou q soit prendre
Et par sa force mener pendre

Autre Demonstration par raison A
L'auant Que les richces de fortune
font velle qui les ont malheureux
pource quilz sont Alocatio dellz
en plus grant c. quate.

Par sa force. mais p. les hommes
Car sa force ne daut deux p. me
Oultre la force dun rhaust
Quil sen vroit le cuer si haust
Par ses homes : p. forie ment.
Ou ne ne die pas proprement.
Vouement sien ne font il me.
Tant ait sur eulz signeure.
Seigneurie no mais seruis
Qui les dit garder en franchise
Ame est leur car quant ilz vouldroient
Leur aides au Roy fauldroient.
Et li Rois tout seul demourroit
Si tost com li peuple vouldroit
Car leur lances ne leur puefkes
Leur corps leurs forces le. sageffe
Ne sont pas sien ne rien mu.
Nature bn les lui ma.

Le fortune ne peut pas faire.
Tant soit aux hies d'homme
Que ne fane chose leur soient.
Coment q ilz oncq les aient.
Sone nature les fait estranges
Ha dame : p. le dieu de anees
Aprenez moy donc toute suores
Queles choses puet estre moues
Et se du mien puis nes auoir.
Ce vouldroie ie bn sauoir.
Oyl : ce respondi raison.
Mais ne tent pas d'amp ne maiso.
Ne Robes ne nulz garnemens.
Ne nulz terres tenemens.
Ne d'ameble de quel q maniere.
Tropas meillor chose : plus chere.
Tout les biens qui de de tor sot.
Quil die congnostre q ilz sot.
Quil te demement sae cessa.
Si quil ne te pueit laisser.
Pour faire a autre autel fruis
Cyl bien sot tien adroite auise

Que les biens de
fortune ne son
pas p. les ont

Et autare bies qui sot foram
 N'as ni baillant i. diez. foram
 N'e tu ne nul home qui buce
 N'y auez baillant vne que.
 Et sache q' toutes vos choses
 Sont de deus vous tresbn en chosee
 Tuit autare bn sont de fortune.
 Qui les esparpille : a vne
 Si toute : donne a son volon.
 Dont les folz fait rix : doulon.
Mais neus q' fortune feoit.
 Pas sages home ne preroit.
 N'e nen feoit lie ne dolent.
 Le tour de Roie doulant.
 Car tuit si fait sot trop doulable.
 Pour ce qui ne sont mie estable.
 N'ont a prendome nabele.
 Pour ce n'est preus samo. de li.
 N'il n'est pas drois quil abelisse.
 Quant pour si pou chief enedisse
 Et pour ce buel q' tu le saches
 Que tantour p'uees un atache
 Si nen es tu pas enteches.
 Mais ce feoit trop p'uees perche
 Que pour leur amir te clamaffee
 Et leur auoir sae plus amassée
 Ou le preu qui deus te vendroit.
 N'us prendons a bn nen tendroit
 Ceste amour q'ie tar q' dite.
 Si la come vit : despire.
 Et d'amer par amour reor.
 Et force sages : me avo.
Raison parle a l'Amant.
Que d'une chose te soy mee.
 Quant tu mas mie sue tel malice
 Que ie hayne te coment.
 O : die en quel lieu : coment.
 L'Amant respont a raison.
 Mais ne finasse hui de me
 Que ie do monsi. despire

C'est l'Amant voluptueux Amant repliq
 a raison q' il luy est fort difficile de
 laisser Amour desirer pour perdre
 L'Amour qui est Vraye charite

Mais ne s'ay q' l'Amour sauvage
 Et ne cercheoit tresquen autage.
 Et d'ouent en oua d'ent.
 Et si desquert tuit q' li dent.
 Li fenissent deus p' viellese.
 Et courust tousies sae meresse.
 Par mndy p' septentiron.
 Et au sant sa distaon.
 Tant quil eust trestout deu.
 N'avoit il pas a conseil.
 Ceste amour que q' dit mauez.
 Si en en fu li monde lauez.
 Des lors q' li dieu sen fouret.
 Quant li geat les assaillret.
 Et d'oues : chetete : fors
 Sen fourent a celle fors.
 Celle amour fu si esp' due
 Quel sen fur si est p' due.
 Justice qui plus pesat par
 Si sen fouret la d'ouere.
 Si laisseret trestout les terres.
 Qui ne p'met souffrir les gueres
 Ou ael fuer leur habitacles
 Dont puis se ne fu p' mades
 N'osent ca sus d'ouer.
 Sarat les en fist to' alet.
 Quant tuit en tere l'entage
 Par sa force : par son oulange.
L'Amant parle.
Mais tuit q' m'ist gr' aue.
 En cercher sears de scripture.
 N'e pot tuit son engin debatre.
 Com p'ust de trois p'ue ou de m.
 P'ue q' a m'oe fu compasse
 De si fines amours trouuast.
 Si aut q' manite en esprouuast
 De ceulx qui en son teps viuoiet
 Qui si amir de l'ouue effoiet
 N'encor n'ay ie nul lieu deu.
 Que sen en ait nul tel eu.

Ce qu'on ne doit par necessaires & propinquités
 d'Amour voluptueux, que d'Amour
 charitable est plus a estimer q̃ la verue
 de justice.

Note Que Saturne ot Vng filz qui ot
nō Iupiter lequel couppa les gem
mes & les getta en lamer / Se ce les
poetes faignēt / Que Iupiter coupa les
gemmes de Saturne roy decreete
cest adire la puissance & Justice de
celuy Saturne lequel Nostre prudence
& bonluisseur

Dont le monde est enteché.
 En naist onques Roy ou.
 Ne fuge en terre conquer.
 Si se preuient ilz maleniet.
 Car ilz deussent premierement
 Eulx mesmes a iusticiaer
 Puis quen se deust en eulx fier
 Et lorauis estre diligens.
 Non pas saiches ne negliges
 Ne couuoitise folz ne famies
 Pour faire droiture aux plaitis
 Mais or vendet les jugemens
 Et bestournent les enemies
 Et content z taillent z Raier.
 Et les poures qes tirestone puet
 Tant sefforant de lantui prede
 Tes juges for les saues pendre
 Qui auens deussent estre pdes
 Se jugement leur fust rendue
 Des Rapines z des forfaies
 Quils ot par leur pouoir atains
Ne fist bn apuis a pendre
 Qui fist a son daret entendre
 Par faulx tesmoung faulx nouille
 Contre virgine la pucelle
 Qui fust fille uirgine.
 Si com dit titullius.
 Qui bn seet les cas raconter
 Pour ce qd ne pouoit dinter
 La pucelle qui nauoit aue.
 Ne de delit ne de luxure.
 Li uiaulx dit en audience
 Sur Juge donnees sentence
 Pour moy car la pucelle est morte
 Pour ma serue la proueroie
 Contre ceulz qui sont en vie.
 Car ou quelle ait este nomme
 De mon hostet me fu embtee.
 Des lors a pu quelle fu nee
 Et baillie a uirgine.

Observation p. Raison. alant. Que
 Justice est pou vertueuse sans amour
 Vraye & charitable. amour. & que
 puissance & vertu sont mecompables

Si bone dequie fue apuis.
 Que vous me deliure ma serue
 Car il est droie qle me serue.
 Non pas cellui qui la nomme.
 Et se uirgine le me.
 Tout ce fut ie prest de prouuer
 Car bone tesmome en puis trouuer
 A insi parloit li faulx tuitres.
 Si du faulx Juge estoit nuntiaue
 Si com li plaie amst alast.
 A me q uirgine parlast
 Qui tous estoit prest de Respondre
 Pour ses aduersaires confondre.
 A ma pa la saue sentence.
 A puis qui sae attendue
 Fust la pucelle au serf rendue.
 Et quant la chose a entendue.
 Li bone preudex deuat nomme
 Sone chse bn renommee
 Cest assauoir uirgine.
 Qui bn voit q vers apuis
 Ne puet plus la fille deffendre
 A me li couunt p force rendre.
 Et son corps liuer a hontage.
 Si change honte po. Sonage.
 Par merueilleux appen semet.
 Se titullius ne ment.
 Car il par amour sae harne.
 A sa belle fille uirgine.

Veex q come uirgine coupi la
 teste a uirgine sa fille.



Tantost se la teste couppa
 Et puis au juge pntee
 Devant tous en plain cosistoy
 Et le juge selonc lestone
 Le commanda tantost a predee
 Et puis au fourche mener peder
 As aies ne loist ne ne perdi
 Car li peuples se desffendi
 Qui fue tous de pite meue
 Si tost com li fure fu saue
 Puis fu po. ceste mesprison.
 A puis meue en prison
 Les bu fort car desferu
 L'auoit il. Dont sen esbahi
 Et foast la basturemet
 Sans le Jour de son Jugement.
 Et claudius le chunbengier
 Juge fut amort com liens
 Se ne loieust respice.
 Virgilius par sa pite
 Qui tat wult le peuple pite
 Qui en vil se fist ennoie
 Et to. reus cōtempne mouuier.

In testimonio de la cause fure.

Raison.
Erefmet iuges soit trop duntage
 Lucane redit qui fu mlt sages
 Nonques vertus ne grant pouoir.
 Ne pot nuz ensemble auoir.
 As aies sades q. fil ne samendat
 Et ce quis mespris namendat
 Li pntissat iuges pntissables
 En en fer avec les diables
 Leur mettra len ou col les la.
 Ne nen met hors vor ne prelae
 Ne Juge de quelconq. guise.
 S. oit faulx ou soit deatise.
 N. ont pas les hommes po. a. faire
 Sans l'assier dunt adnef tiam
 Les querelles q. sen le. porte
 Et aux plantis ouure la porte
 Et ont en propres p. sones.
 Les querelles faulx et bones
 N. ont pas les honneur po. nouat
 Ne sen voient ia gogorant.
 Qui sont to. fers a menu peuple
 Qui se puis aadist et peuple.
 Et y font hennet et ierue.
 De faire droit tat com li dunt
 Par auty dunt at. en parv hune
 Et bi les mal fautes pourfuer
 Et de leurs mais les huns p. dre
 Si n'est q. le wulst ep. rendre.
 Pour leur p. sones tel office
 Puis quis dunt faire iustice
 La dunt mettre le eutance
 Pour ce leur baillie len les vete
 A. mlt au peuple se p. met.
 C. enty q. p. miers les honneur qui

Raison parle.
E t. se bi las entendu
 Ce q. tu mas r. s. rendu.
 Et les Raisons as tu veues.

Ce premier dunt...
 Second dunt...
 Et dunt...
 J. dunt...

Se tu l'abbia in te racconter.

L'admonitiō de
Amour bestiale
naturelle

Comme raison se
offre alaman/ cest
adire/ Que raison
d'homme n'este les
deu et leu de deu
du voluptueux de
soy desirer

Quel est li dessemement
C'est naturel enclinement.
D'voulou garder son semblable
Par entencion convenable.
Sout par Raison engendrement
Ou par ave de nouvelement.
A ceste amour sont pres et prestes
Aussi les homes com les bestes
Ceste amour cōbū q' proufite
N'a loe ne blasme ne merite.
N'en sont a blasmer naler.
N'atire les y fait ouurer.
Force leur fait cest chose bone
N'e na fues vire nul bictone.
Mais s'as fausse si ne faisoier.
S'asme recepuoir en pourvoir.
Aussi com hōs q'it il meque.
Quel loenge li en est due.
Mais si fouvoit le mengier.
L'en se deuoir bñ le denger.
Mais bñ sap' q' n'entēs pas.
A ceste amour pōe men pas.
Mais as empris plus folc epaise.
De l'amour q' tu as emprise.
Si la te vaulst mieu laissier.
Se de ton preu deus aprouchier.
N'e pourquant si ne veis ie mie
Que tu demeure s'as amie.
Si il te plaist met en moir tēte
N'e sui ie belle dame et gente.
Signe de fuir. i. prēdome.
Et fut emperere de Rōme.
Si buel t'anne deuenir.
Et se te deus amoy tenir.
Ses tu q' m'amour te vauldra
Tant q' i'ames ne te fauldra.
Nulle chose qui te convenigne.
Pour meschance qui t'amenigne.
L'ore te deus si grant seigneur.
O ne nois parler de treigneur.

Je feray quanque tu voudras.
Ja si hault voulou ne pouras.
Mais que s'as plus fues mes euvre.
Ja ne convenit quantaxmes euvres
Si auras en cest aduantage.
Ame de si hault signage.
Cul n'est nul qui si compare.
Fille dieu sui le souverain pere.
Que telle me fist et forma
Regarde quelle femme q'a
Et te mure en mo d'er visage
Nonques p'cesse de parage.
Not d'amer tel bandon cōgre.
J'en ay de mon pere cōgre.
De faire amy et de faire amee.
J'amen feray de nul blasme.
N'e de blasme n'auras tu garde
Ame taura mon pere en sa garde
Et nourra nous deus esemble
Si je bñ respon q' ten semble.
Li dieu qui te fait foloier.
Ses il si bñ ses ges puer.
Leur appareille il si bon gages
Aux folc dont il pret les homages
Pour dieu gardes ne me refuse
Trop sont volentes et con fuses
P'nelles qui sont refusees.
Quant de p'ier ne sot b'fices.
Si com tu mesmes le p'uees.
Par toy sans queire autre p'uees.

Mie dictes doncq' amours.
Non en s'atū mais en fūcōs
De quoy vulliez do' q' ie bo' fue.

S'ueffre q' ie sōre ta ferue.
Et tu se mien s'opauis amie
Le dieu l'auras qui ta q' m'is.
Et ne p'feras vne p'ume.
Toute la Roie de fortune.

L'admonitiō de Raison Alaman que
li l'advent auoir adame/ Il escoment
laisser amours voluptueuses et les
amours de fortune mondaine. Cest
adire que les anis la vertu de rai
son present. Voluptuositez et mond
nites.

9 **A** forties seues semblables. Del acostance
 Et tant fu fore : tant estables. ^{Seuantes co}
 Et nul nert lies en prosperite. ^{tre fortune}
 Ne tristes en aduersite.
 Tout mettoit en vne lufance.
 Comme aduenture : meschance.
 Et les faisoit egal peser.
 Sans esioir : sans peser.
 Car de chose quelle q'il soit.
 N'iert ioreus ne nen lempoit.
 Ce fut al ce dit bñ folin
 Qui par le Respos appolin
 Fu Juger du mort li plus sages
 Et fu al aqu li bi sages
 De tout qu'agil li aduenoit.
 Touthes en vna pout se tenoit.
 N'one al mure ne se trouueret.
 Qui par tegues se tuerent.
 Pour ce quil plus de dieux murt.
 Et en vng seul dieu se fioit.
 Et preschoit quil se gardassent
 Que par plus de dieux ne iurassent

Judicium Surgens. Del acostance dno
 Si furent dautel cuer car nes ^{genes con}
 Pour puerre ne p. ^{tre forme} destresse
 Ne fure onques en tristesse.
 Tuis fermes en .i. pps se trindret.
 De tous les mesches q'le. bmdret
 A nisi feras tu seulement.
 Ne me fers iames autremet.
 Car q'fortune ne tabate.
 Combñ q'tel tourmente ou lute
 N'est pas bone luttaras ne fore
 Vers qui el fait tout son effors
 Et le deult desconfire ou lute.
 Quant ne se peut ali combatre.
 L'en ne se doit pas laisser presdre.
 Mais digoreu semet deffendre.
 Si fer elle mlt pou de lute.

Car chascun qui contre li lute
 Soit au pilet ou ou fumer.
 La peut alure a tout premier.
 N'est pas hardi qui rès la doute.
 Car qui sauit sa force toute.
 Et qui la congnoist voit sa doute.
 Homie qui deare pue ne si bonte.
 Ne peut par son iambet deoir.
 Si rest moult grant loute a deoir.
 D'ome qui bñ se peut deffendre
 Quant il se laisse mener pendre.
 Tort avoit qui len voudroit plaider
 Et n'est nulle paresse grandre.
 S'ades donc que dies ne la pries
 Ne ses honneurs ne ses fuis
 Laisse li sa Roie tourner.
 Qui tourne a de sa sejourner.
 Et fiet ou milieu come auueugle
 Le dñs de Richesses auueugle
 Et donneur : de Richesses
 A un autres donne puerres
 Et quant li plaist tout en reporte
 Si est fol qui sen desconforte.
 Et qui de dies sen esiouist.
 Plus q' deffendre sen pouist.
 Car il ne peut certainement.
 Mais qui se vueille seulement.
 D'autre part ce cest chose expisse
 D'ous fautes fortune deesse
 Et Jusque au ciel lesseues.
 Ce q'pre fane ne deues
 Qui n'est mie Dore ne Raion.
 Quelle ait en paradis maison.
 Et ne n'est pas si bñ eueuse.
 A me a maison plus parilleuse.

Une roche est en mer seane
 Si en parfoit ou milieu seas.
 Qui sur lamer en hault se lance
 Contre qui lamer grouce : tence.
 Li flo la lurtet : Debatent.

La description de
 la maison de fortu
 ne Al...

L'amaris de fortune
 Et assise sur roche
 Dure/ cest sus orqueil
 & abric/ au milieu
 Delamer cest au cue
 Delhoer/ les deux flog
 cest bœc es manoir
 se fortune qui in
 cest unie la font
 Varier son enuio
 elle/ Quant zephir
 Ledon/ Vêr cest a
 Dire prosperite mo
 Dayne/ fait les esto
 illes flamboier
 cesot richeres appa
 rom/ bise/ cest adire
 Improsperte/ coup
 pe & faulche les
 Floretes/ cest adire
 ille toutes iopes
 mondaines/ &
 richeres oïe
 amichelles/ de for
 tune vienent d'ung
 arbres/ cest adire
 l'entree/ raisona
 bles/ diuersement
 fortunees/ lung
 est brehaigne/ cest
 adire quel est mal
 heurenx en bies
 mondais/ L'autre
 porte fruit cest q
 il est bîe fortune
 L'autre touffo
 flore/ cest que il
 bîe fortune man
 il ne soit pourfuit
 pour y paruenir. L'autre en sa verdure dure/ cest adire que il a entretenement aucun avec fortune/ mais
 iamaiz ne paruenit aux grâs bîes de fortune. L'une se hausse/ cest adire aux bîes mondais/ l'autre senclai
 uerres/ cest adire est deuote des bîes diuines. Et plusieurs sont q deueniēt flestres/ Cest adire que plus
 ilz sont malheureux/ Et quant boniōs alune vienent les plusieurs flestres deueniēt/ cest adire/ Quant
 aucun comence prosperer/ aloppointe plusieurs deueniēt malheureux. La plestissent lelorier &
 si cesehe solue/ cest adire que toute vertu & to' gens vertueux y sont malheureux. li roussignol atant
 chante/ cest adire q iamaiz ny a ioyensete ne soulas/ mais lachâte le chaman cest adire quil y a toute
 pique toute enuie toute maladuanture. Dela vienent deux fleumes/ cest bon Ent/ & mal sur

Et tousiours a lui se comburent.
 Et maintes fois tât y otisset
 ue toute en mer senfouclisset
 A uameffon se rexpouste.
 Se leue qui tousiours la mouille
 Si com li flos arriere se tire.
 D ont fruit en son z si respire
 au ais ille ne retiet nulle forme
 A moys se reuue z reforme.
 Et se de l'ouf z le trefchange
 Tousiours son met en forme estrange
 En quant am se apt par et
 A floretes y fait parer
 Et com effouille flamboier
 Et les herbittes verdier
 ephrus quat sur mer chuanche
 Et quant bise ressoufle il fauche
 Les florettes z la verdure
 A lepre de la froidure
 Si que la fleur y pt son effre
 Si tost com ille comence a naistre
 La Roche porte ung lors d'oubtable
 D ont li arbres sont merueillable.
 L'un est brehaigne z n'es ne porte
 L'autre en fruit porter se de porte.
 L'autre de florir ne refine
 L'autre est de fuaille/ orpheline
 L'autre en sa verdure dure.
 L'epus ne est pas verdure.
 Et quant l'un se pret a florir
 A plusieurs dunt fuilles mouir.
 L'une se hausse z se diuines
 Se tiennent a la terre enclines
 Et quant boniōs alune vienent
 Et les plusieurs flestres deueniēt
 Et la sont les genestes grâs.
 Et pm z coude bîe sans
 Chasat arbre am si se deforme
 Si prent l'un de l'autre sa forme
 A tuer la fuille toute flestie.

Li loier qui dar d'ist estre.
 Et seche y redement solue.
 Qui d'ist estre esprenat z d'ist
 Sans & q brehaigne d'ouent.
 Et florissent z fruit reuient.
 Contre la digne estruue forme.
 Et li tolt du Roym la forme.
 Li Roussignol atant y chante.
 au ais moult y brait z se deiete.
 Li chuan d' sa grant hure
 Porphette de male aduenture
 Li d'ist messager de d'ist
 En saueur en forme en couleu
 Par la soit este soit muer
 En coment de fleumes d'ist
 So: dans de d'ist ses font
 Qui mlt sont d'ist ses d'ist
 L'un rent eue si d'ist ses
 Si saoureuse si d'ist ses
 Qui n'est nul qui d'ist ses
 Souie en neis plus q l'ne d'ist
 Que sa soit en pousse estant
 Tant d'ist ot le bon/ tât d'ist
 Car al qui plus en d'ist bîe
 A d'ist plus de soit q d'ist
 Ne nul nen soit qui ne sen pue
 au ais nul de soit ne se deie
 Car la d'ist si fort les bîes
 Qui n'est nul qui tât en agoule
 Qui ne deisse plus angouler
 Tant les fait la d'ist bouler
 Car lecherie si les pique
 Qui en sont trestuit d'ist
 Qui fleuf court si d'ist
 Et mame tel gondastent
 Qui ressonne z taboure z timbre
 Plus sonet q tabour ne timbre
 Qui n'est nul qui cesse pt voise
 Que tout le dier ne li Remoise
 au ais soit q d'ist ses se haist

Uel en sont trestuit d'ist
 Qui fleuf court si d'ist
 Et mame tel gondastent
 Qui ressonne z taboure z timbre
 Plus sonet q tabour ne timbre
 Qui n'est nul qui cesse pt voise
 Que tout le dier ne li Remoise
 au ais soit q d'ist ses se haist

L'autre en sa verdure dure/ cest adire que il a entretenement aucun avec fortune/ mais
 iamaiz ne paruenit aux grâs bîes de fortune. L'une se hausse/ cest adire aux bîes mondais/ l'autre senclai
 uerres/ cest adire est deuote des bîes diuines. Et plusieurs sont q deueniēt flestres/ Cest adire que plus
 ilz sont malheureux/ Et quant boniōs alune vienent les plusieurs flestres deueniēt/ cest adire/ Quant
 aucun comence prosperer/ aloppointe plusieurs deueniēt malheureux. La plestissent lelorier &
 si cesehe solue/ cest adire que toute vertu & to' gens vertueux y sont malheureux. li roussignol atant
 chante/ cest adire q iamaiz ny a ioyensete ne soulas/ mais lachâte le chaman cest adire quil y a toute
 pique toute enuie toute maladuanture. Dela vienent deux fleumes/ cest bon Ent/ & mal sur

Qui touz a l'entree faire fait.
 Ne sont pource d'aler auant.
 A pame dont le prier leuant
 Enuee les d'uns d'uns d'uns
 Enubh q' du fleuve sa p'ch'et
 Ng petitet pas plus en bouet.
 Et quant la d'usleur appouet.
 P'ouissentiers si p'font p'ouent
 Ne n'ut d'ene se p'logeriet
 L'1 auter p'issent si auant.
 Qui se sont en p'lam gort sauat
 Et d'1 l'aise qu'ilz ot se loent
 Quant amfi se baiguet z loent
 L'ore dient d'ne ondee legier.
 En l'ie bonte ala nue arriere.
 Et les met ala terre seche.
 Sont tout le cuer leur art z seche.

Ceste d'ne d'la d'ne fleuve
 De quel nature sen le treuve.

Mal eue.
 en lignie
 par ce fleuve
 z est l'adon
 le en la
 quelle cheet
 couz lesjour
 femme p'ri
 ne de ag b'ng

Les d'ne en sot en souffrees
 Enubh ses mal sauoures.
 D'ome d'ne d'ne fumant.
 D'oute d' p'uour esamias.
 L'ne court n'ne d'uslemer.
 A me d'ne si h'ne d'ne
 Qui tempeste lair en son eue.
 P'ue q' d'ng horrible toner.
 S'us ce fleuve q' ne ne mente
 S'eph'us nulle fois ne d'ente.
 Ne ne li rescepiet ses ondes.
 Qui moult sot laides z p'fonde
 En aie li d'uslemer d' d' bise.
 A courre li bataille p'ise.
 Qui le contrant par estoumer.
 D'outes ses ondes remoumer.
 Et li fait les fos z les plaignes
 S'ailir en guise d' motaignes.
 Et les fait eue d' bataille.
 Tant fait le fleuve bataille.
 En amies ges ala nue d'ne.

Qui tat y souspuet z pleurent.
 Sans mettre en le p'lar fin ne d'ne.
 Qui tuit se plinget en leu l'emes.
 Et ne se cessent d'ne d'ne
 Qui ne d'ne d'ne ou fleuf naier.
 En aie p'uple en ce fleuve enar.
 Ne pas seulement usquau d'ne.
 A me y sont tuit enseveli
 Tant se plingent aux flos de li
 La sont enpant z d'oute.
 D'ubid' fleuve redoubte.
 En aie en foubite leue z a fonde.
 En aie sot h'ne reflax p'londe.
 En aie li flos manit en a fobisset
 Et en si tues en y sot flatussent
 Qui ne sceuent trace tenir.
 Par ou sen p'ussent reuenir.
 A me les y coumet seouner.
 Sans iames arrier retourner.
 Ce fleuve va tat tounoier.
 Partant d' d'ne d'ne d'ne
 A tout son d'ne d'ne d'ne
 Qui d'et ou fleuve d'ne d'ne.
 Et le transme sa nature.
 Par sa p'uour z par f'nd'ne.
 Et le d'ne sa p'essence.
 P' l'ame d'ne d'ne d'ne.
 Et fait estre amer z trouble.
 Tant l'ne d'ne z tat le trouble.
 D'ost li d'ne sa d'ne.
 Par sa d'ne d'ne d'ne.
 Sa bonne onde neis li oste.
 Tant fait d'ne a son oste.

En hault ou d'ne d'la motaign
 Ou pendit ne pas en la plaigh
 En escheat tute la trebuchance.
 P'este d'ne d'ne d'ne.
 D'ne la maison d'ne d'ne.
 Si neff rage d'ne d'ne.
 Ne tourmet quen p'usse souffir

La maison de fortune est edificee en
 pend'ant par ce est figure l'instabilite
 de fortune

En ne li convenance souffrir.
La voit d'toutes tempêtes.
Et les assauts z les molestes.
Z ephrus li dunt bent sas pr
Bient atant pour attremper.
De dunt de les assauts horribles
Par ses souffles mole z pusibles

Raison parle au monde.

Une pte de la sale.

Da contre amont z l'autre auale

Si semble quel dire chon.

Tant la peut on pendre voir.

O ne si degnise maison

Ne dit on que ce aut nul home.

Plus vult d'une pt qu'auget.

Plus li mur de z d'argent.

Si rest toute la couverture.

Sielle mesme faiture.

Arrent a pierres precieuses.

M ont cleus z mlt venues.

Chascun a merueille la loe.

D'autre part sont li mur de loe.

Quel nont pas de pte plume

Et si est couverte de chaume.

D'une part se tient orgueilleuse.

Pour la grant beaute merueilleuse.

D'autre part tremble si est effree

Tant se set foible z deuee.

Et pourfendue de aruaces.

En plus de d' mlt places

Et cest bñ chose variable.

Comme foloiant z mirable.

A certaine habitacion.

Fortune ala sa maison.

Et quant el veult estre honoree

Si se tient en la part dree.

De sa maison z la se journe

La pure son corps z attourne.

Et se vest comme vne dorne

D'une grant robe qui li trame.

De toutes dures les couleurs.

Dont fleurit souef les oisins

En sont es soies z es sances

Selon les couleurs z les grances

Et sas mlt d'autres choses mantes

Dont les draperies sont tantes

Dont toutes gens vident z delectent

En pour avoir honneur sa preste

Ainsi fortune se degnise.

Mais bñ te di quelle ne prise.

Tout ceul de ce monde bñ festu

Quant voit son corps ainsi bestu

Ainsi est tant orgueilleuse z fiere

Quel n'est orgueil qui si affiere

Car quant el voit ses grs richesses

Ses grs honneurs ses grs noblesses

De si trahant folie habonde.

Quel ne voit pas qu'il ait ou monde

Homme ne femme qui la baulte.

Comme q la chose a pe aille.

Puis du tant Roant par la sale

Quel chet en la pte sale.

Foible de aruee z avouant

O toute sa roe volant.

Lors da choyant z sue se bonte

Aussi co sel m deist goute.

Et quant illec se voit cheue.

Sa chere. z son habit remue

Et desme z se deshoie.

Quelle est orpheline de robe

Et semble quelle nait nee baillat

Tant li vont si bñ deffailat

Et quant elle voit la meschance

Si quer honneur de chensance

Et da au bordel avouir

Plume de pleur z de soupir

La pleure a larmes espandues

Le grs honneurs q la p dures

Et les delis ou elle estoit.

Quant de grs robes se vestoit.

L'auale de fortune
partie d'argent et
partie de terre et
de boe. Signifie les
prosperites et
malheures et modus
neg.

L'orgueil
des prosperes
raison
d'aruee.

L'adefo
lation
des mal
fortunes.

Et po ce quelle est si peruerse.
 Ne les font en la boe verse.
 Et les deshonneur z greue.
 Et les maunais en hault eslieue.
 Et leur donne grane suborue.
 Dignites honneurs z puissances
 Pme quant li plaist li tost z emble.
 Ne se fait quelle veult a semble.



*Il rap. es parle nison de fortune
 Et comēt elle est en sa roe les reus
 bandes z la roe de toutes pures.*

Pour ce les reus bandes li fuit
 Des aneies qui la domine.
 Que fortune ainsi le face.
 Qui les bōs adise z efface.

Et les maunais a honneur tiegne.
 Et si bel bñ qui ten souuen que
 I a soit ce que duant dit tair.
 De soantes qui tant amoye.
 Et li dillans home tāt manoye.
 Quen tous ses fais me redamoye.
 A amis exemples en plus mōstoye.
 Et les se plus tantost prouoye.

Par senèques z par nonon
 Ont la parole tost sanon
 Pour la loquer de la matre.
 Par le metivie trop adire.
*Et parle nison de nonon sēmp.
 De Romme.*

Les fait nonon le cruel home.
 Comment il mist les feus a Rome.
 Et fist les senateurs occire.
 Et ot le cuer plus dur q pierre.
 Quant il fist occire son frere.
 Et puis fist demembrer sa mere.
 Pour ce q par lui fut deus.
 Li lieux ou il fut concus.
 Et puis qui la vit desmembree.
 Selon l'istore remembree.
 Les beaultes de membres uiga
 A dieux com selon uige q a
 Nonc de son oeil serme misli.
 Car le liure le dit ainsi.
 Mais si com il uigait des membres
 Commanda il que de ses chambres.
 Fekt sen le vin a porter.
 Et leur po son corps deporter.
 Mais il ot amours conuene.
 Sa seur auoit il eue.
 Et bailla lix mesme a home.
 Et deslorans qe q nōme.

*Et dit Raison come faussement nonon.
 Et est mouur senes son maistre.*

Senques mist il a marture.
 Son bon maistre si li fist eslire.
 De quel mort mouur il voudroit.
 Et si que s'chaper ne pourroit.
 Tant estoit puissat z maufes.
 Tost soit dit il. i. luma d'ausfes.
 Pme que deschaper est viane.
 Et me fautes sangner de viane.
 Tant que le mure en seane chande.
 Si que mame Joreuse z lunde.

Des vianes s'ont de
 cruels de nonon
 empereur

Nece cōe raison demonstre q almanet
 que fortune donne ces biens z ces
 honneurs plus tost aux bōs q aux maunais
 z que les honneurs ne font pas les bōs dignes
 de veoir q les bōs font les bōs dignes
 des honneurs z que souuent adurent q
 les homes constitues aux dignites sont tres
 vianes comme elle luy demonstre q apz
 par exemple de gens constitues en grādes
 dignites les queux ont este tres vianes.

A dieu qui la forma se deide
 En dantes comie la deffend
 A piee et mot suz auerter
 Fust nonon dunt hama amiter



Indie come nonon fist l'augma se
 neq en dunt hama po. le finex moum

Et fist ens le pradoine mettre
 Et pure sammer ce die lahe
 Tant que lui coumme la redre
 Tant que lui fist al du sig espade

N e nulle action son m' sauoit
 F ore tuc q de costume auoit
 N onon qui toufies de sen fance
 Li souloit porter reuerence
 Si com disaples a son maestre
 An aie ce ne dit dit il plus estre
 N e nest pas d'ois en nulle place
 E ne reuerence a home face
 N uls home puis quil est exier
 Tant soit ses maistres ou ses fier
 Et pour ce q trop li auoit
 Quant encontre lui se leuoit

Quant son maistre voit bon
 E nul ne sen pouoit pas tenir
 E nul ne li portast reuerence
 Par la force de costume
 Fust il deffaire le pradoine
 Si tunc il lempne de Rome
 Et desloiault que le bo dy
 Et dunt de dunt
 S occidit de seceptuon
 Tunt il la iudicou

Raison parle alamae

Et se tu me face bn entendre
 Par ces paroles puis entendre
 Que d'icelles reuerences
 Dignes honneurs et puiffaces
 N e nulle grace de fortune
 Car ie ne excepte neis dme
 De figrant pouoir pas ne sot
 Qu'ilz facent bons ouls q les ot
 N e dignes d'auoir les nchesses
 N e les honneurs ne les hautesse
 An aie ilz ont en eulz enquestes
 O queit ou quelq manasties
 Le grant estat ou ilz feroient
 Plus tost le monstret de s'ot
 Que si parat estat eussent
 Parquoy si n'auoir ne pussent
 Car quant de leur puifface vser
 Li fait les dolentes encaiset
 Que de monstret sot et signe
 Que il ne soit ne bon ne digne
 Des nchesses des dignettes
 E multienet des paffes

Raison parle alamae

Et si dit on dme parole
 Communet q est mlt fol
 Si la tiennent auant po h'are
 Par le fol sens que les deuore
 Que les hommes se meurs remuet
 An aie al manast somer auget

Lamort de Senecque par nonon tres
 puiffant et richement

Tels meins auat eulx auoiet.
 E uant ce pte esus estoient.
 Eulx qui les chemins ot tenuz
 Par quoy sont aux homes den.
 Car fil sont fel z orgueilleux.
 Despitueux z mal sentilleux.
 Plus quil bont honneur receuat
 S'oules tiels orent il deuant.
 Com tules pens ape deu.
 Se il eussent lors le pouoir.
 Si nappelle se pas puissance
 Fane mal ne desordonnance.
 Car le scripture si dit bien.
 Que toute puissance est de bien.
 N'eul a bñ faire ne fault.
 F ore par foiblesse z par deffault
 Et qui seioit bien cler d'oune
 Il deuoit q'maulx est norant.
 Car ainsi le dit le scripture.
 Et se d'auoute nas cure
 Que tu ne deulx pas espoir auoir.
 Que toute auctoute soit d'oune
 Preste sui q'raison y truisse.
 Car il n'est nés q'dieu ne puisse
 Mais qui le voit en deulx retaine.
 Dieu na puissance de mal faire.
 Et se tues bñ congnoissas
 S'oules q'dieu tout puissas
 Eul de mal faire na pouoir.
 Donc pens tu claremet d'ouir.
 Que qui lesse de choses nobre
 Mais ne met nulle chose en nobre.
 Mais si com li ombres ne pose.
 Et y lair obscura nulle chose
 F ore de faillance de lumiere.
 Et restout en aueu tel maniere
 En auante ou bien deffault.
 Mais al ny met diens fore deffault.
 De bonte diens plus ny pnt met.
 Et dit en ore plus la loier.

En des mauuais compret la soe.
 Que li mauuais ne sot pas soe.
 Et d'oune raison y amaine
 Mais or ne deulx pas mettre ma pame.
 A tout qu'ang ie dy prouua.
 E uant en escript les pens trouua.
 Et ne pouruait sil ne te greue.
 Sien te plus par parole brieue.
 De raison amener auaine.
 C'est quilz laisse la fin comune.
 A quoy tendent z tendre d'oune.
 Les choses qui estre reconuent.
 C'est de tous bñs le souuerain.
 Que nous apestone premierain.
 A uer raison ni beau maistre.
 Par quoy li mauuais not pas est.
 Mais bñ entent la consequence.
 Mais ne sont pas en ordonnance.
 Et n'quoy tout leur estre mie ot.
 Et restout les choses qui sot.
 Donc il sensuit ad'e d'oune.
 Que li mauuais sont p'neat.
E d'oune come fortune sert.
 Et a ius en ce monde de par.
 Et comment elle fait a despire.
 En des mauuais estut le p'm.
 Et sue tous homes le fist estre.
 De ce monde seigneur z maistre.
 Et fist senecue ainsi despire.
 Son bon maistre z mettre a martire.
 Fait donc sa grace bien a fuire.
 Et a hair z a despire.
 Que nulz tant soit de bon cur.
 Ne la peut tenir assie.
 Pour ce d'oune que la despire.
 Et que ses graces nés ne perise.
 Tandis ne se souloit.
 Mais erueille z blasmer vouloit.
 Les diens de ce q' consentoit.
 Que li mauuais aisi m'ot.

L'aprobato de m'ou
 Alaman. que les
 m'ou p'cheurs ne
 sont pas homes.

Autre probato
 par d'oune a
 l'aman. Que
 les v'neux ne son
 pas homes.

Raison pour quoy
les vireux ont les
gros des prosperitez
mondaines.

E s'garne honneur ce que haust
E s'garne pouoir ce que n'estee
Mais li mesmes y respont
E t la cause nous en espot
Com fit qui bñ de raison use.
E t les en absout : evaise.
E t dit q' pour ce le consent.
E ne plus ap' les entremement.
Pour estre plus formet greues.
E ne pour ce sot en haust leue.
E ne les p'nt ap' veoir
De haust trebucher : d'voir.

Raison parle al' amant.

E t se tu me fais ce service
Que le te tesmoin : deuse.

Admonitiō de pri
ere par raison a
l'amant qui veul
le obmettre les
perils de fortune.

J amais nul iour ne trouueras
Plus n'ce l'ome q' tu seras.
N e jamec ne seurs m'es.
Tant soit tes estas empires
De corps ne d'ame ne d'auoir.
A me d'ouldras p'cience auoir
E t tantost auoir le pouoir
Com mes amis estre d'oultre
Pour quoy donc en tristesse demeure
J edoy mainteffors q' tu pleure.
Come lambic fue a l'ustel
E n te deuot en vng putel
Touoillier com d'ies : p'antise.
E rtes ietend'oit aq'it trusse.
E n d'uoit q' tu fusses l'om
Quonques l'om en nulle facon
Pour quil v'sast d'entendement
N e mena d'ueil ne manement
L i d'is : diable li maufe.
T ont si en amour eschaufe
Q u'il si fait tes reus lemoia.
Q ue de nulle r'es esmoier
E n ta demist ne te d'usses
S e p'nt d'entendement eusses
E t fait li dieux qui a t'ame.

T ce l'ome maistre tes l'ome amie
E st amour qui soufffle : a tise.
L a b're qui ta ou corps mise.
E u fait aux reus les sermes redre.
E hier te fait sa comtance vendre.
E ne ce n'a fait pas a l'omme.
E u seue : prouesse renommie.
E rtes mallement ten d'iffamie
L asse plourer enfans : femmes
S essee : foibles : variables.
E t tu soies ferme : establee
Q uant fortune deues deure.
V eus : tu sa roe d'etern
Q u'il ne peut estre d'etern
N e par grane q'es ne par menue
E n grant emperie mesmes.
N on d'one l'exemple p'elme
Q u'il fust de tout le monde sire
T ant se tendoit l'om ses empires
N e la pot oncques anester.
T ant seust auoir conquerer.
E ar il se listone ne ment.
R ecut p'ue mort mainai semet
D e tout son peuple fu haie
D ont il a'doit estre enuare
S i mande ses p'uec amre
Mais ont les messagiers traime
N e trouuerent quorqu'il d'isse
N ul d'us q' leur h'ue se d'ouisse
A d'ont p'unt p'uecemet
N on d'unt p'ourea semet
E t h'arta de ses p'uec amre
N on ne li en firent plus ne maie
E ar quant plus d'han appella
E l'asun plus sen d'ost : cella
N e n'ul ne li vult mot respore
L ore li couunt aller repore
S i se mist pour son herberger
Q les d'us sece en vng d'anger
E ar la p'out plusse couient.

Qui pour ce le querioient.
 Et avoient nonon nonon.
 Qui le vit ou le trouvoient.
 Si qu'il mesmes les voit
 Aie conseil mettre n' pouoit
 Si que si fort sen esbahy.
 Que il mesmes sen luy.
 Et quant il se vit en ce point.
 Quel not mes desprancee point.
 A un serfe pria quil se tuast
 A qua li tuer lui aidast.



Et dit au son come nonon nonon.
 De Rome sebastien en vint un
 : comest il se fist arder a Rome
 Hommes le quel estoient ses
 sauveurs.

E sebastien mais aie fist reche
 Que nus: l'oe ne dist la teste
 Pour ce q'il ne fust cognue
 Se son chef fust ap' deue
 Et pria que son corps ardisent
 Si tost come ardon le pussent
 Et dit li suire anaens.
 Fait de Rome cesarens.
 On la mort trouue en escript
 Si com consueue le script.

Qui la loy vpienne appelle
 au la Religion nouvelle.
 Et messaiant aussi la nome.
 Des q' mot de desloral Rome.
 Que au non fu deffinee
 Des cesarens la lignee.
 Et par ses fue tant pourfaisa
 Que tout son lignage effaca
 N' on pourquant tuit fu constumee
 De bn faire ce. v. ans premiere.
 Quant si bn ne gouerna terre.
 N' ul prince q' len scaust queue.
 Tant sembloit vaillant et pitoy.
 Li desloral li despitoy
 Et dist en audience a Rome.
 Quant il p' condepuer. i. home.
 N' requie de la mort escripre.
 N' e not pre honte de ce due.
 Qui d'aul si se meue n' sauoir lettre
 Que la main pour escripre y mette
 Si tuit se deult li hure due.
 Et tout vby. ans lempire.
 Et vby. durs sa vie
 Aie ses orgues sa felonnie.
 Si forment loient enuay.
 Que de h' sault si lue ch'ey.
 Et tu mas oyr incompter
 Tant lot saie fortune monter
 Que tant le fist a piee descendre
 Et om tu pue oyr et entendre.

Autre exemple de nonon. qui fut t'at
 puissant et touteffoy la grande dignite
 et puissant ne luy tollit poit ces
 vices: mais fut si viciex quil se ma.



*Cy parlerai son de cressus le Roy
de lide de ses faus.*

Cressus ne la pot tenir cressus
Quel ne tournaist z sus fue
Cul refu Roy de toute lide
Puis li mist on ou col la bride
Et fu pour ardre au feu lures
Quant par plue fu ardees
Que le grant fen fist tout estandre
Nonques nuls nosta la remandre
Tous ben furent y la plue
Cressus se mist tantost en fue
Quant il se vit seul en la place
Sans encombrement z sans chace
Puis refu sues de sa terre
Puis li revint nouvelle quere
Puis refu prince z puis pendue
Quant li songe li fu rendue
Des deux dieux qui lui apparurent
Qui sur l'arbre en hault se suerent
Jupiter ce dit li sauoir
Et phibus la touaille auoir
Et se penoit de lessuer.

an al se voult ou songe fier
Sone si grant fiance acouilli
E ne come fol sen orgueillli
Sien li dit phame sa fille
Et tant fust sage z soutilie
E nel sauoit les songes espondre
Et sans flater li vout espondre
*Ci dit come phame sa fille cressus
Le roy de lide espondre. i. songe
a son pere.*

Leau pere dist la damoiselle
Qua douloureuse nouvelle
Vse orgueil ne dunt vne coque
S'adec q fortune d'inequie
Par ce songe puer entendre
Quel lo veult faire ou gibet pendre
Et quat feres pendus au vent
Sans couverture z sans audent
Sus d'plouera sue Roy
Et li fole d' ses seauz Roy
Vout esfuier corps z face
Fortune a ceste fin lo chace
Cui tost z donne les honneurs
Et fait soumet de grans meneurs
Et de meneurs refait seigneurs
Et seigneurs sus les seigneurs
Que vous veiez le fiant
Fortune au gibet d'atut
Et quant au gibet d'tendra
S'adec d'vour quel reprendra
La belle couronne d'ice
Dont vie teste est couronnee
Sen est vng autre couronnee
De qui garde ne d'bonne

Phame parle a son pere cressus.

Et pour ce que lo esmigne
Plus apprenat la besoigne
Jupiter qui leau d'bonne
C'est li aus qui pleut z tonne
Et phibus qui tref la touaille.

Autre exemple par raison donnee
L'auant / Que dignites et puillances
ne peuvent garder / Cressus roy de
lide d'estre malheureux et pendu
au gibet.

C'est le soulai sans nulle faulce
L'arbre pour le gibet d'une chose.
I en entens nulle autre chose
Passer d'une couronne ceste planche
Fortune ainsi le peuple vendre.
De lozguet que d'une demenee
Com orgueilleux et forsenes
Si desirant estre naine preudome
Quel ne prise pas d'une pome.
Trefene ne comute.
N'e nul estat ne vintente.
Ains sen ioue ala pelote.
Com puelle me et folle.
Et chaste agut desordonnee
Richesse honneur et puissance.
Richesses et puissances donne
Et ne prent garde a q' psonne.
Car les amours quat les despit
En despendant si les espant.
Quel les met en lieu de putres
Par putraus et en farsenees.
Quel ne prise tout d'une bisse
Fors q' gentillesse sa fule.
Cousine a prouchaine chuanee.
Tant la tient fortune en busace
Aue de celle est il bon sae faulle
Que fortune a nul ne la balle.
Coment quil voit du reuailir
Si ne fait si son cuer polir.
Quil soit courtois preus et dillat.
Car nul nest si bn batallat.
Se de villame sa presse.
Que gentillesse ne le lesse.

Gentillesse est noble et si sain
Quel nentre pas en cuer villam
Pour ce d'une mostre ie che par.
Que villame en d'une nappere.
N'e soies orgueilleux ne chidee.
Aiez pour enseigner les riches
Sage cuer et courtois et gent.

Et pitie a la pome rent.
Ainsi se voit chascun roy faire
L'arte courtois et de boniaue.
Ait le cuer et plam de pitie.
S'acquiert du peuple la murtie
Sans que Roy en nulle faison.
N'e pue ne q' t. simplee hom.
Raison pitie.
Ainsi le chastour phame.
Aue fol ne voit en si folie
Fors q' sens et raison ensemble.
Si come en son fol cuer li semble
Cressus qui pouit ne fustille.
D'une plame lozguet et de folie
En toute ses fais aude estre sage.
Combien quil feist que outauee
Pille dit il de courtoisie.
Pille de ses ne ma prene mie
Plus en sap q' d'une nen faue.
Et tant chaste men aue.
Et quant p'de fol respas.
Aue mon songe aisi espos
Serai maue de plus mencongee.
Car sache q' al noble songe
On faulle chose d'oude mettre.
D'ou estre entendu ce dit la lettre
Et ie mesmes li entens.
Si com ie le verray entens.
Onques si noble vision
N'ot si lade exposition.
I dieux sachez amor vendrot.
Et le fume me rendront.
Quil mot par ce songe trans
Tant est chascun d'auz mes ames.
Car ie sap piece de fume
Dees com fortune le seru
Quil ne se pot onques deffendre
Quel ne feist au gibet pendre
N'est ce pas bn chose prouuable
Que sa roe nest pas tenable.

L'art de l'homme
respas et l'usage
phame et l'usage.

Quant nul ne la peut detenu.
 Tant fache aguant estat de lui.
 Et se tu fers rien de loigne.
 En bon est science auentur.
 Plus q'li grant signour y faillit.
 Li petit en lui se uauantent.
 Et dit come charles d'anson.
 Q' uestu la terre de seale deffus
 En amfroy.

Et se les preuues nées ne p'fesa
 D'anciennes histories p'fesa.
 Tu les as de ton temps nouuelles.
 De batailles fresches: belles.
 De tel beante: ce doit sauoir.
 Com en bataille peut auoir.
 C'est de manfroy roy de seale.
 En par force tint: par guille.
 Long temps en parv toute la lie.
 Quant li bons charles li muu gheue.
 Contre d'anson: de prouence.
 Qui par d'anne pourueance.
 Est o'es de seale Rore.
 Car ainsi le vult dieu li rois.
 Car touzios se tint avec li.
 Cil l'one rois charles li rois.
 Non pas sas plus la seigneurie.
 A me li toli du corps la vie.

Autre exemple donnee par Rous
 Alant: cōe p'fesa termine
 ne peut garder manfroy roy
 de seale qui ne trebuchast en
 malheur: qui ne fust occis
 par charles contre d'anson.

Veez q' come charles occist manfroy.
 Rous: Rous: Rous.



Quant al'he qui b'n taillie.
 En la premiere bataille.
 Cheuauchier p'liur de seale.
 Et fache: m'li alla due.
 Deffus son destrier auferant.
 Si uert d'un jaomet errant.
 Ou milieu de son eschequier.
 De comadun p'fesa ne quer.
 Son nepueu donc le v'p'le est p'fesa.
 Dont li roy charles prist la teste.
 Au auant les princes d'alemaigne.
 Henry le frere le roy de france.
 P'fesa d'orgueil: de traison.
 Et il mourut en sa prison.
Rous parle.
 Et d'ice come folz garconnes.
 Et d'ice: folz: promues.
 Et d'ice au gien p'durent.
 Et d'ice de le sequeuer faillirent.
 Et pour oient de seale pris.
 A uient qui c'est en seale.
 Car qui la v'ite Regarde.
 De seale pris nauoient il garde.



Puis que suis Roy se combattoiet.
Et fâst z mat nee ne doubtoiet
N e al huer ne les pouoit.
Q u contre eulz auz esche iuoit.
F uist a pie ou ses arons.
C ar sen ne huer pas garons.
F ore chis. fientes z ros.
E t se verite compter os.
S i nen quer ie nulli flater.
A nsi il ha du mater.
P uis q de esche me souuier
S etu en fies Riens il couuier
Q ue al soit rois qui ou sui hane
Q uant tuit si home sot esdane.
S i qui se doit seul en la place.
E t ne doit chose qui lui place
A me sen fut par ses ennemis.
Q u lout en tel puerie nne
L en ne peut autre home huer
E seuer tuit fol z auer.
C ar ainsi se dit a statue
E m de esche controuua lue.
Q uant il traistoit Armatig.
E t deuis en poliatique.
E m se fleast de la matie.
E t de nombres deuot eschape
Q u ce huer gien folie trouua.
Q u par demonstroi son prouua.

Raison partie.
Pour ce seurent il en fure.
Pour la prise qui leur emue.
Q uar se dit pour prise escheuer
M ais par la mort qui plus greuer.
L es pouoit z qui puis valoit.
C ar li gien malemet aloit.
A unans par deuers leur ptie.
E m de dieu se feroit de partie.
E t la bataille auoit emprise
Contre la for de samete eglise
E t qui esche dit leur eust.

N est il qui couuier les peust.
C ar la fiente auoit estre prise.
A u gien de la premiere emprise.
O u li rois perdi comme fol.
E t Rois chis proue z fol.
E nert elle par la presente.
M ais la chetue la dolente.
N e pt fouir ne for deffendre.
P uis que sen liot fait entendre.
O ne mat z mort gisot main fure.
P archief par pie z par maine fure.
E t puis q al bone rois op.
Q uil sen erent ainsi fouir.
L es peust il fuans ambe deus.
E t fist puis tout son doulour deus.
E t de maine autres per sonniers
A leur folies parsonniers.
Raison.
Qu vailans rois dot ie te conte.
Q ue sen souloit appeller conte.
Q u puis fu de fiale rois.
S a vie son corps z toue ses loies
C art dieu z ait et conseil.
C il danta loqueil de marceille.
E t prist de plus gras de la ville.
L e testes ame q de Giale.
L i fut le royaume domies.
Q u il fut puis rois couronnes
E t diane de tout lempire.
M ais de li ne dail oz plus dire
C ar qui voudroit ses fies uerue
V na quun liue en couue droit fe.
V es q gene qui gait bone tndet.
O z les en quel chief il en vndet.
N est donc bn fortune seure.
N est bn fol qui si assure.
C ar ceulz q seult p deuat omdre
S eult esse p deure pmdre
E t tu qui la rose huer.
P our quoy le duel si gait fait as

Correlaire par ro
alamat. cpe il do
trahidoner. Lec
de fortune. par
exemples pmdre

Que tu ne ten pue apaisier.
 Cuidies tu tousiours bausier.
 Et auoir lores & delices.
 Par mon chief tu es foz & mices
 Car que al dieu plus ne te tiegne
 Se manifestor bucil q'te souuengn
 De henry & de coura d'm.
 Qui furent pie q' sara d'm
 Quant ilz prirent bataille amere
 Contre samete eglise leur mere.
 Et du fait des marfilians.
 Et des grans homes tames
 Comme nouon come creffus
 Dont le tay conte q' dessus
 Qui fortune tenir ne poret.
 O toue les grans estas q's oret.
 Par quoy frans los q'tat se p'se.
 Qui forguille par sa franchise
 Il ne fait pas en quel aage.
 Creffus li vint dunt en suage.
 Et de ce alia mon esiaue.
 Qui fu feme le roy priant.
 Ne t'ret il pas en sa memoire.
 Ne de fificambas histoure
 Ay ex d'ure le roy de perse.
 Qui fortune fust peruerse.
 Qui dames furent. iorannes tidret
 Et serues en la fin deundret.

Raison parle.
 Autre pt se tres agrat honte.
 Puis que tu fies que letre mote
 Et que estudier te conuient.
 Quant il d'ouuer ne te souuient
 Puis que tu las est id.e
 Ay ais tu las espoir oublie
 Et nest ce pame dame & bide.
 Tu m'es ce liure ton estude.
 Et tout p negligence oubliee.
 Que dault quauques tu estudies
 Quant le sens au besoig te faust.

Deprehensio del
 m'm par raison
 pource q'm delasse
 les escriptures po
 vacquer aux vo
 luptueux & fortu
 nes desirs.

Et seulement par ton desfaulx.
 Certes tousiours en remebair.
 D'eusses auoir la sentence.
 Si deuiend tuit home sage.
 Et si ficher en leur courage.
 Que James ne leur eschappast
 Tant que la mort les atrapast.
 Car qui la sentence sauoit
 Et tousiours en son corps sauoit
 En contre toutes aduentures
 Sommes males. moles. ou dures
 Si rest elle bon si comune.
 Selon les eures & fortune.
 Que chascun achascun le voit.
 Se bon entendement auoit.
 Ay eruelle est que bn ne tentes
 Qui ta cure de nms & to temps.
 Ay ais tu las autre part tournee.
 Pour ceste amour de for domiee.
 Si la te bucil ramenteuoir.

Raison parle.
 Jupiter en toute saison.
 A sus le suel de sa maison
 Ce dit omer deux plame tomeaux
 Si nest bichs home ne damoiseaux
 Si nest dame ne damoisele.
 Sout vielle ou jeune laide ou belle.
 Qui die en cest monde reconue.
 Qui de ces deux tomeaux ne bouue
 C'est vne tauerne plamere.
 Dont fortune la tauerne.
 Tant alisse piment en soupe
 Pour faire atout le monde soupe
 Tont les en abreue a see manie
 Ay ais aux vns plus aux autres maie
 N'est nulz qui chascun nen pinte
 De ces tomeaux ou quartre ou pite
 Ou mur ou sevier ou choppie
 Si come il plait ala meschime
 Ou plame pausine ou q's q'goute

Note que par les deux tomeaux de Jupiter
 sont entendus bonne fortune & mauue
 fortune aux quelles tous homes & femmes
 sont lubriez.

Fortune au l'oe ne li esgoute.
Car bñ z mal achasam verse.
Si com elle est douce ou peruerse.
Ne ia nulz si lies ne seur.
Quant il bñ se pour pensera.
Qu'il ne truisse en sa gaigneur aise
Quel chose qui li despiuse
Ne ia tant de meschief naura
Quant bñ pour pense se sera
Qu'il ne truisse en son desconfort.
Quelque chose qui le confort.
S'oit chose faute ou chose affaure
S'il pensoit bñ a son affaure
S'il ne chiet en desesperance.
Qu'il les pecheurs de fiance.
Ne nulz home ny peut conseil mettre.
Tant sache parfont sur li.
Que te vult donc le courroucer.
Le sermoier ne le givuer.
Mais pren bon cuer z si tance.
De reception en patience.
Tout quanque fortune te donne.
S'oit belle ou laide male ou bonne.

Chapitre de fortune

Fortune la semelleuse.
Et de sa Roe perilleuse.
Tous les jours compter ne pourroit
C'est le greu de toute courtoie.
Que fortune soit si partir.
Que nulz devant au de partir.
Ni peut avoir science a pre.
Se il n'a gaing ou perte
Mais tant de lui me tairay.
Et ceste matiere tairay
Vng petite pour mes requestes
Dont ie te fais trois mille honestes
Car voullentiers recorde bouche
Chose qui prees du cuer li touche
N'est nens qui te puit excuser.
Se tu ces trois d'usy refuser.

Ne trop ne faces a blasmer
C'est que tu me veuilles amer.
Et q'le dieu d'amour desprisse
Et que fortune viene ne perisse



Raison

Et se tu trop foibles te fais
A soustenir cest treble fais.
Ie sui preste de la legier.
Pour le porter plus de legier.
Prez la premiere seulement
Et se tu mentes plamement
Tu seras de autres delivres
Car se tu nes ou fol ou puer
Savoir dois z bñ le recorde.
Quiconques a raison sacorde.
Jamais par amour n'aimera
Ne fortune ne periera.
Pour ce fu socrates pteky
Qu'il fu mes amre venteko
Si dieu d'amos onc ne armut.
Ne pour fortune ne se mut
Pour ce ducil que tu le resembles.
Et que ton cuer au mien assemble
Et se tu s'es ou mien plante.
Ce me souffist agrant plante
Oz dois com la chose sa preste.
Ie ne te fais qu'une requeste.
Prez la premiere q'iaj dicte.
Et ie te clame de autres quite.
Oz ne tien plus ta bouche close.
Respon feras tu ceste chose.



Raison response

Amie si le ne peut avoir estre
Il me convient fruir mo' maistie
Qu'il n'est plus n'ice me fera.
C'est n'ice tant quant li plana
Car la rose me doit hailler
Se ie me scay bñ trauciller.
Et se par lui la puis avoir.
A' estier navoye d'autre avoir

Les deux vers de la
AL. amant qui son
coms.

Comme Raison se
consent a l'otroy
de l'ap'ne regle
seullement.

Le Roy de France par son
est de la de l'ap'ne
coms de son ne de l'ap'ne
fuy par son de la de l'ap'ne
coms de son ne de l'ap'ne

Entree l'ordonnance de
l'amant Araison
pour ce quelle il
donne les jointures
cousilles.

Je ne preroye d'uy chuchee
S'ocuree combi qui fust nache.
N'e plus nen quier ouz puer.
A mon maistre men deit aler.
T'enr li deit lee convenance
Car il est d'ore z aduenance.
S'en enfer me deoit mener
N'en pue ie mon cuer refrener.
A on cuer ia nest se pas a moir.
A les acueit tout se laisser.
J'e ne le pas a entamer.
A on testamēt pour autre amer.
Et die pour grant nuptaence.
Confession sae repentence.
Si ne d'ouidre pas la rose.
Changier a w' p' nulle chose.
A comment q' mon penser doise.
Si ne done tien pas acortoise.
Quant q' manes cossee n'omee.
Q' m' ne soit pas b'n rendomee.
Et n' l'ouche a courtoise pucelle.
V'ous qui tat estes sage z belle.
N'e s'ay comēt nomer losastee.
A uniait quant se mot ne gl'astee.
Par quel q' courtoise parole.
S'icm preud'feme parole.
Ie d'or souuee nee ces noumees.
S'ont assez sot l'ouche z mees.
Quant l'eme en sae tienet z baiguet.
E n'elles les l'ouche z a plaignet.
S' i les noment eulz autremet.
V'ous s'avez or b'n se ie mene.
Lore se p'mt n'ose a soure.
En soureit me prist adue.
Raison parle a l'amant.
Seauk' amie ie pue b'n amer.
S'ane mor faire mal rendomer.
A p'tement p' propre nom.
Chose qui nest se l'ome non.
V'ous du mal seuremet.

Solomon p' r'aison Araison
L'ame que elle l'ore meit
jointures, amilles.

Pue se b'n parler propremet.
Car de nulle rene ie n'ay honte.
S'e nest tieulz q' a p'che monte.
Aie chose ou p'che se meit.
N'est nulz qui fame me feist.
N'ouquee enore ne p'che.
N'enore n'ame ie pas p'che.
N'e ia ne ne feray en ma vie.
N'e p'che ne faire enore me.
S'e ie nomme lee noblee chose.
Par plam texte fame mettre glose.
E ne mee p'che en paradis.
F'ist de lee propres maie l'adie.
Et tous lee autres instrumet.
Q' m' sont p'che z argumet.
A soustenu nature humaine.
Q' m' sae eulz fust quasse z d'ame.
Car d'oultiere non pas enme.
A ist dieu en coulee z en die.
F'ore de genemeton.
Par meureuse l'Intenon.
Par lespice auoir touchoe b'ue.
Par renouelance nature.
C'est par naissance redhaible.
Et par deance reuerfable.
Par quor dieu les fait tat d'ur.
E ne mort ne peut tout deuor.
Aussi est se de bestee n'ues.
Q' m' resont par ce soustenues.
Car quant lee d'uee bestee meurt.
Lee efo: mees ce autres demeur.
Lamane parle.
O: hault die se pue q' deat.
Que b'n l'ore a p'temet.
Par d'ore p'cheur h'ulz.
E ne d'uee estes fole n'baulz.
Que tout ait dieu lee choses f'ache.
Que d'uee manes l'or reuante.
Lee mees ammaie ne fist il me.
Q' m' soit tous plaie de villame.

Replique par l'amant Araison que dieu
ne f'ist onc telz motz Villams comēt
les Vie. couilles.

Raison parle al'ameant.
Raison parle al'ameant.
 Fauty ame dist rason la sage
 folie nest pas d'assellage
 N'one fu ne ia ne sera.
 Tu diras quanqu te plait.
 Car bien en as temps & espace
 De moi qui t'amour & tu grace.
 Veuil auoir nestuet il doubter.
 Car ie sui preste d'ouirer.
 Et de souffrir & de mourir.
 Aie q' te garde de pie faire.
 Combien qua l'aidantier maucisse.
 Si semble il par for q' tu ducisse.
 Que ie te respomme folie.
 Aie ce ne te feray ie mie.
 Je qui par ton preu te d'istoy.
 Ne sui mie de t'at a toy.
 Ne tel vilaine en comence.
 Que ie mesdie ne ne tence.
 Cui est done & ne te desplaise.
 Que tousiours est dengace mauuaise.
 Et si die sauoir q' mesdie.
 Et est encore dengance pure.
 Aie oult autremet me dengace.
 S' dengance auoir en d'ouloir.
 Car se tu me fies ou mesdie.
 Ou p' messais ou par medie.
 S' euermet ten p'ue Represdre.
 Pour toy chastoyer & represdre.
 Sans blasme & sans diffamie.
 Sans ia deiger moi autremet.
 Se tu ne men d'ouloies auoir.
 De ma parole bonne & done.
 Par plandre quat t'ep' en seuit.
 A uage qui droit men feroit.
 Ou par quelq' fait raisonnable.
 Presdre autie dengace honnorable.
 Je ne veul pas auoir q' te naer.
 Ne par mon dit de auantier.
 Ne diffamer nulle p'sonne.

Quelque soit mauuaise ou bone.
 Port chascun en droit son fee.
 Si veult si sen face confesse.
 Si ne veult ia ne sen confesse.
 Je ne leun en feray ia preste.
 Ne ar talent de folie faire.
 Pour quoy ie men puisse retraire.
 Ne ia neis nert par moi dite.
 Si nest ceste vertue petite.
 Aie dire les choses atane.
 C'est trop grant deablie a faire.
Raison parle al'ameant.
Langue doit estre resence.
 Car nous li fons de tholomee.
 Une parole moult honnestee.
 A u comenacer de la maeste.
 Que futes est al q' met p'ame.
 A ce que sa langue refraime.
 Foz sans plus q'nt de dieu parole.
 La nalen par trop de parole.
 Car nul ne peut dieu trop louer.
 Ne trop pour f' auouer.
 Trop aimer ne trop oler.
 Trop amer ne trop leuer.
 C'ier merai ne quate rendre.
 A ce ne peut nul trop entendre.
 Car tousiours redamer le d'ouet.
 T'ue al qui bien lui recouet.
 Chaton le sage si accorde.
 Si est qui son liure recorde.
 La pens en escript couuer tu.
 Que cest la premiere vertu.
 Que de mettre en sa langue fram.
 D'ante done la toye & refam.
 De folie dire & d'ouirage.
 Si feras q' preue & q' sage.
 Cui fait bon auoir li p'ue.
 Quant de leur dit q'nt b'n auens.
Raison parle al'ameant.
 Que une chose te ducit dire.

Solutio del'adophique del'ameant
 f. 100. 101.

Sans point de harpe d'ore
Sans blasme : sans atavne.
Car folz est qui gres atavne.
Car fauve ta gance : ta parv.
Tu dres mor qui taine : ta parv.
Trop mespres qui si te Reneles.
En folle ribaut de ma pelles.
Et sans defferte me les sangres.
Quant mon pere le dieu des ages.
Dieu le courtors sans vilene.
De qui muet toute courtoise.
Qui ma nourre : en seigneurie.
Nemien tien pour mal enseigneurie.
Amors ma printeste maniere.
Par son gre sui le coustumier.
De parler ppremet des choses.
Quant il me plaist sans metta glose.
Et quant tu viens opposer.
Tu qui me Requiers de glose.
Vient opposer amors opposes.
Que tout ait dieu faictes les choses.
Aumaine ne fist il pas le nom.
Iete respoit e pour q non.
Aumaine les nos quelles ot ores.
Si les pot il bn nomer lores.
Quant il premierement avia.
Le ciel : quanque il va.
Aais il bonte q nos leur trouva.
Amon vouloit : les nomasse.
Proprement : communement.
Pour aviser nre entendement.
Et la parole me donna.
Qui mist tres preux don a.
Et ce q q tar reate.
Pour trouver en auctorite.
Que platon li soit en lescole.
Que domiee nous fut parole.
Pour faire nos vultons etendre.
Pour nous enseigner : apredre.
Ceste sentence ia vimee.

Trouvans escripte entimee.
De platon qui ne fust pas mace.
Et quant tu dures pt obices.
Que fait : vilain sont li mot.
Iete di devant dieu que mot.
Se ie. quant me les nos es choses.
Que si respondre : blasmer otes.
Coulles reliques appellasse.
Et Reliques coulles nomasse.
Tu que si me mors : repiques.
En redresse de Reliques.
Que ce fut fait mors : vilaine.
Coulles est beau mot : si sainte.
Si sont par for coulles : vit.
On ne nuz plus beaux gueres ne vit.
Iefie les mors : su certaine.
Conques ne fie le chose vilaine.
Et tu quant relique moisse.
Coulles nomer le mot preisse.
Pour si bel : tat le prasse.
Que par tout coulles adouasse.
Et les basasses en eglisees.
En or : en argent assises.
Et dieu qui sages est : sis.
Tient bn a fait ce q ie fie.
Comment par le corps saint omer.
Noserar ie me nommer.
Proprement les choses mo pre.
Comment si q ie le comper.
Noms : convenoit il qu'il eussent.
Ou gene nomer ne les fuisse.
Et par ce tres nos les mesmes.
Com les nomast p ceus mesme.
Se femmes nes nomet en finae.
Et nest fore de la coustume.
Car le propre nom leur pseust.
Qui a coustume leur eust.
Et se proprement les nomasse.
Ia certes de kies n prasse.
Coustume est trop puissat.

Et se bñ fut la congnoissant.
En autre chose de plaisir nouvelle.
En par a coustumanee est belle.
Chascune qui les va nommant.
Les appelle ne scay comment.
Sources. harmones. nees pites pmes
ayais ne tiennent pas a espmes
ayais quant les sentet bñ loignas
Ne les tiennent pas appoinnas
Oz les nommet si com ilz deuset
Quant ppremet nomer ne deuset
Iene leur en feray la force.
ayais aient nulle ne mefforce.
Quant nees vneal dire apptemet
Tant come a parler ppremet

Raison.
Ardit on bñ en nos escolles.
Parantes choses p pariboles.
Quimile sont belles a entendre.
Si ne voit on mie tout prendre.
A la lettre quanque len ot.
En ma parole autre ses ot
Dont ie briefmet parler vouloie
A unams quat des coultes ploie
Et qui bñ entendroit la lettre.
Len ny pourroit autre no mettre.
Le sene devoit z lesarpture
Qui esclaraist la chose obscure
La verite de dñs reposte
Serait clere selle vert esposte.
Sien sentendras se bñ recates
Les argumes aux grās poetes.
La veritas dñe grāt partie.
Dees seares de philosophie.
Ou moult te voudras deliter
Et y pourras bñ prouffiter
En delitant prouffiteras.
En prouffitant deliteras
Car en leurs grās z en les fables
Amile de beaulty mes pufitables

Souly qui leur pensees couvrent
Quant des fables le voir ouurent
Si te couvrentoit accrendre.
Se bñ deuse la parole entendre.

Raison ptele.
Quonqz q'neuf. n. mes rendus.
Se tu les as bien entendus.
Quipras souvent estre ala lire.
Tout proprement las glose mett

L'Amant ptele.
Ame bñ les y pures entendre.
Car il y sot legier aprendre.

Quil nest nulz qui francois sceust
En bñ prendre ne les y deust.
Nont mestier dautres desclaraes
ayais des poetes les substaces
Les fables z les metafores.
Ne be ie pas agloser ores.
ayais se ie pures estre gars
Et li fuisse mest mers.

Dont signant queere on a tens.
Ie les gloseray tout a temps.
A unams ce q' men a ssera
Si que chascun cler y vera
Si vous tien pour bñ exarsee
De la parole amse ssee.
Et de dñs mes dñat homes.
Quant si proprement les homes
Quil ne ny couurent pnt misser.
Ne mon temps en glose misser.

Mais ie vous pry pour dñs mery
Mais ie vous pry pour dñs mery
Ne me blasmes plus d'amer q'
Se ie sui fol cest mo domage.
ayais a unams fie Je lors q' sage
De ce aut ie bñ estre fie.
Quant homage a mon maist fie
Et se ie sui fol ne vous chaille.
Ie vneil amer come qui aille.
La Rose ou Je me sui donee.
Ia mert mon cuer dant donee.

La respōse del am
ala solunō de lobu
quolēd amāt au
fautt Armo pō
Legnēs de coullē
de coullēg

Comment Luy
volūtiūne me
erre de dñs
ce fūc mōre
vachassent a

Et se m'amoie vous promettore
 J'a voir promesse nen tendre
 Ore si seroit deceuere.
 V'ce vous s'ere mon maist' lieue
 Se ne vous tenore couuent.
 M'ais ie vous ay b'n dit souuet.
 Ne ne deuil aillere penser
 Qu'la Rose ou sot un penser.
 Et quant aillere penser me faice
 Par vos paroles si retintes
 Sont ie fuis tout las de l'oy
 J'a meye deure de cy foy
 Se ne vous en taise atant.
 P'ue que mes aies ailles fatat
 Quant rason mot si sen retone.
 Et me relace v'usit' moine.



Et dit l'amant comment amie
 reuient a li la seconde fois pour le
 reconforter.

Ent amie me resouant
 Perier me reuuant
 Ser y buel aq' q' p'ue
 Se vous amie q' dieu manue
 Et quant se me vit en ce poit
 Que tel doulour au aier me poit

C'est ce dist Il b'aus' d'ou'v' amie
 En tel tourment q' vous a mie
 Bien vous est oree mes'ieu
 De ce que vous v'or si d'eu
 M'ais o' me d'ites quelz nouueles

L'amant respont.

M'ais dieu ne bonnes ne l'esse.
Amie.

C'ore mor de l'ant. et le conte.
 Si com auez ouy le conte.

J'a plus ne vous est reu' de.
Amie.

A uoy dist pour le corps de.
 S'angier ailes aprise
 S'ame le bouton b'asie.
 S'enoiant estez entrepris
 Se bel acueil a este pris
 P'ue q' tant fest abandonies
 Que le b'asier vous fut donnees.
 J'amaie prison ne le tendra
 M'ais sae faile si lo'coue dea
 Plus s'ageint a manitene
 S'a bon port endouse deun.
 Confortes v'car b'n s'achies.
 Que il est de prison s'achies
 Qu'il a pour vous este mie

L'amant.

Entrop par fore ennemie
 Sil n'auoit fore male boudie.
 C'est al qui plus au aier me toudie
 Et a les aies esueue
 J'a n'y eusse este sene.
 Se li gl'ouy ne le ch'alemaff.
 P'auoir et honte me c'elast.
 M'oult d'oultentier neie d'agier
 M'auoit saie a le d'agier
 Et me quor si eient to' uore tenu
 Quant se deable y sont venu
 Que li gl'ouy y fist a assembler
 Que n'ist let aier trembler.

Note d'ant' d'ou'v' or habandonne l'ant
 Amie reuient et le reconforte en luy d'ou'v'
 confort et luy donne et adunant
 de paruer a li d'ou'v'ue ne manue p'ue
 amie c'est est dit deu' est entendu d'ou'v'
 d'ou'v' le quel apres rason expulsee de
 l'entendement de l'amoie d'ou'v'ue
 son delit et appent charnel de s'ou'v'
 l'ou'v' et l'ad'ou'v'ue qui le contrain
 venir a son peche par aultres d'ou'v'ue
 de p'ue.

Quant l'adoulie le fera.
E ne la vielle trop mal aia.
I e men four sans plus attedre
E tant pitie vous en peust prendre
Pour ce amie a vo' me conseil.
A ot sui se m'mentes co'fuit.
L'ore du amie com b'n a prie
E ne amas ot assez a pie.

Amie parle al'amant.

Qu'importe ne vo' de confortee
En b'n amie vo' de portee.

Le dieu amas z m'at z tout.
Serues l'orantier sue seion.
Vie lui ne vo' de l'orantier.
Trop se voit grant de l'orantier.
S'il vous en trouuoit un
Trop sentendrait a deue.
De ce qua l'orantier vo' deue.
Conque l'orantier ne deue.
Faites qu'importe si l'orantier.
Tous se com'andement d'antier.
A son propre com'andement.
Ne faut de l'orantier qui b'n le garde.
S'il ne lui meschiet d'autre pt.
S'ic'om fortune se dept.
Du dieu amas sui p'isee.
En lui soit tout d're pensee.
C'est d'ulce pensee z folie.
Pour ce se voit trop grant folie.
Du lasser plus q'l ne vo' lasser.
Ne pour quant il vo' t'et en l'esse.
S'i vous com'et l'orantier lui plaiser.
Quant vous ne se poue lasser.

Amie parle.

Que vous s'ar q'vous fautes.
Une piece vous retraits.
Du fort chaste aler deoir.
N'i assez iouer ne seoir.
Celle pt ne soire deue.
Tant que al des soit tout deue.

Amant t'at come vous soules
I a soit ce q' p're ne voules.
E t'at des q' p're ne venes.
E t'at de ce esloingner vo' p'nes.
P'ces des mures ne deuat la porte.
E t'at l'entree la d're porte.
Faites semblant com'et q'l aisse.
Que de l'el acier ne vo' chisse.
Aie se de l'orantier le de'z estre.
A u quarnel ou a fenestre.

Regarde le piteu semet
Aie trop soit fait com'et emet.
S'i vous reuot l'el en fere.
I a pour garde ne lasser.
Aie ne fere chere ne an.
S'ne est espoir en l'orantier.
O u se fenestre espoir d'orantier.
Quant au' q' p'isee vous o'ra.
S'agaleria p' la fendrae.
Tant com' vous fere en la place.
I n'p'isee vous en fere tourment.
S'e par autre n'et de l'orantier.

Amie parle al'amant.

Que vous prene garde toute d're
Que ne m'ale bonde ne vo' l'orantier.
S'il vous soit si le saluer.
Aie garde que ne vo' m'ale.
N'e ne faites chere ne l'orantier.
S'ne fere ne de l'orantier.
E t' se vous d'ill'orantier l'orantier.
N'ut mal'alent ne l'orantier m'ale.
S'agaleria son mal'alent d'ill'orantier.
S'i fere q'als f'ot bon emet.
Aie l'orantier de l'orantier de l'orantier.
S'ad'orantier qu'ant si fere le d'orantier.
T'restant amas amas le l'orantier.
Aie l'orantier z tout son l'orantier.
S'is vous deuoient acouier.
S'eyes fere z l'orantier.
Offre leur tout p'at f'atise.

Note en les amantier
et apres les amantier
de l'orantier d'ill'orantier
p'isee d'ill'orantier
l'orantier p'isee
al'adoulie de l'orantier

C uer z corps auoir z fructe
 L'en dit : fait bñ bon ce aut.
 Encontre d'essie reant.
 De ceulz boules nest pas pechie
 En d'oualer sont entechies
 En ale bouche si est bouliere
 O fte bon. si demourra lieue
 Leue est il s'adex d'ou.
 Si en le poues apprenoir
 N'y ne doit auoir autre nom.
 Qui emble aux ges le bo renom
 N'ou na jamais pouoir du reue
 L'en le dunt mieulx meuer p'ue
 Que toue les autres l'arouaauls.
 Qui emblent deuers a madaulx
 S'un l'arouaaulx embloit deuers
 D'ap' a perche ou ble en gremer
 Pour quater toue aumais est q'te
 Selon les loys qui sot escriptes
 Et soit pris a p'it meffait
 En es male bouche a trop meffait
 Par fode bil langue despire.
 Qui ne peut d'esque il a dicte.
 De sa langue mal renomee.
 N'establie bonne renomee.
 N'establie vne proule senale.
 Si il la meue par sa langue.

Amo p'ite
Mon fait male bouche a p'ier
 Auame fois sent le haufier.
 Et m'au. com d'ou fist q'l fut arse
 Car fut oes le glous en taise.
 Si g'englast la ce q'l b'oufist
 En aie qu'au amas ne ne toufist.
 Son fait estouper male bouche.
 Quel ne die mal on Reprouche
 En ale bouche z tout oes p'ies
 A qui ra dieu ne soit garand.
 Par l'irat estuet l'irer.
 S'euur. chuer. blandir. flater.

Mais l'ame est de l'ame
 Denomme l'ame voluptueux po
 paruenir a son appetit desordome
 appaiser male bouche cest adre enu
 qui parlen et d'ouueret l'ouille ame
 affie q'il ait plus fort arge d'aler ju
 ala d'ost est ju a la amertume.

Par houe par adulatione
 Par faulces similitaone
 Et encliner z saluer
 Qui fait trop bon le chief chuer
 Tant com ait la dore p'essie.
 Si en seoit sa langue quasse
 Si li pouoit sae plus sembler
 Que neussies talent d'embler.
 Le bonton qui d'ou a mis seure.
 Par ce poues estre au d'essie

Amo p'ite
Uielle qui bel aueil g'ard
 Seue. aussi q' mal feu laide
 A uel fautes de l'oufie.
 Qui me sue dieu m'auue
 La d'ouueret se la sauage.
 Qui toufist d'auu roye enuage.
 Quelle est auense z si gloute.
 Que tel chose deult auoir toute.
 S'elle en laffoit adu sa p'edre.
 Si ne le trouueroit ra m'edre.
 En oult est fol qui tel chose espye.
 C'est la chandele en la lanterne.
 Que nul en p' alumeuie.
 La manie d'feu m'ouueret
 C'ha sam seet sa similitude.
 Se n'it na l'entendement rud.
 Se al ot de d'ou nul m'ouuer.
 Seue les d'ou m'ouuer
 F'ane leur deue courtoisie.
 C'est vne chose m'it p'essie.
 En aie qu'il ne p'ussit ap'ouue
 Que d'ou les l'ee a d'ouue.
 A m'it b'ou deue d'ouuer.
 Le bras au col d'ou en m'ouuer
 S'ou enuenn p'ndre ou noier
 Par d'ouer par aplanoier.
 S'autrement nen peut on d'ouuer
 En aie bien p'us suer z pleuer
 Qui na q' autre d'ouuerance.

Semblablement l'ouueret
 l'ouue cest q'le voluptueux po
 son d'ouer leur d'ouue de l'ouuer
 similitude au p'ouue ou au m'ouue de celle
 ou il p'ouue.

Aux traicteurs qui les enmortet
O n font mecmēt leur message
P our ce quilz ne soit mie sage
T oute servit enant public.
S i ne stoiet bñ chastie.

Amis par se alaman.

A portier cest chose seure
Sont de si piteuse nature.

Admonitiō par
Amis/ cest par
delit charnel
Que se fille/ oste
danger/ paour/
et honte/ et avec
elle prēt dōs de
milleu/ elle se abā
me

Q ue ce dōs dōs dōgnier recouir
I l ne vous dōs dōt pas dōgnier
S aches que recue seure.

A pree les dōs q vous fere.

P me quilz premet cest chose fce

E ar si com li sources a faicte

P our venir an son z au main

L e gentil faucon ala main.

A nsi sont a faicte par dōs.

A donner graces z par dōs.

L ee portiers aux fine amouneux

T out se rendent dāmeus pōer.

Amis par se alaman.

E sil aduient q les tūsses

Autres admonitions
et exortatōs par
Amis/ alaman.

S i orgueilleux q ne pūsses

F lechir par dōs ne p prieres.

P ar pleurs ne par autres manar

A me vous gettet trestout ameres

P ar dur fais par paroles fieres

E t dōs la dōgnent malenier.

P artes vous ent courtoisemier

E t les laissez aue en ce sam

O neques fromage de gam.

A ceulz ne se aut qui se aut.

P ar dōs fute se dōuont

A autres fois pour dōs auācer

E dōs pōer mīse auācer

Amis par se.

A lāme aue sont de tel fere.

C eulz qui plus les ot en cherte

P lue les prier z mais les pfer

P lue les fuient plus les dēpfer

A ce quant il sot des gēs laise

T ost ont leur orgueil abar se.

C eulz q dēpfer soient leur plaisir

L ore se dāteut lors se repuset

Q uel ne leur est pas les māt saur

A oute dūrement quat on les saur

L i marmer qui par mer nage

E erdent mātte reue sūmāge.

T out regart il a dūe estoille

N e court il pas tousiōs dūe ville

A me se tūschange māt sūmāge

P our eschēuer tempeste dē.

A ussi aue qui dūme ne cesse

N e court pas tousiōs dūe lesse

O z dōt dācer oz dōt four

Q u dūlt de bonne amour sūmāge

E t dūte cest plame chose.

P e ne vous y mettre ia glose

O u tieute dōs pōer fier

S on fait ces trois portiers prier.

C ar nulle neus si nū peut prier.

Q u se dūlt a prier a dēdē.

C ombi quilz soient bonhūmāge

E t si se peut bñ auācer.

P rier les peut seurement.

C ar il sera certainement.

O u refuses ou recue.

N en peut estre queue dēceus.

N eue nū prier li refuse.

F ore q tant quilz ont mīse.

N e ia ceulz māt saur nen saur

A ceulz qui pree les auit.

A me leur sauront bon aue nās

Q uant les auit boutes saur

Q uel nest māt tāt fel q les ore.

Q u bñ nen ait a son aue lors

E t se dūseur nestant tāt saur.

Q u oz sont il les z plaisir.

E t quilz ont toutes tēche bonue

E uant sont ames de tēche pfer

Comment quil aille duntier.
N de condurre ou dotier.
S il sont veu bñ se soient.
D onques ont il ce q̄ queriet.
E t se tant leur meschiet q̄ fuisset
T ut franc z tuit quite senaillēt
E st li faillure endie possible
T ant est nouuay desie possible.

Mes ne soiez pas consummer. *Amis*
De dire au portier premier.

Le premier por
tier cest Malle
louch.

Q ue vous vueilliez deus acontier.
P our la fleur du rocher buhier.
M es par amour sonis z fine
D e nette pensee entente.
S adree quil sont trestuit doubteble.
C e nest pas parole doubteble.
P our que soit q̄ bñ les requier.
J a misere bontes amier.
N us n̄ doit estre refusee.
M es se de mon conseil bñ
J a deus prier n̄ do r̄nee.
S e la chose a fin ne mence.
C ar espour se vanais nestoit
D estre pree se vantaient.
M ais la plus ne sen vantaient.
Q ue du faic parcommer seroit.

Sont aucun de tel manere.
Combin quil facent laid chier.
Q ue se requie avant nestoit.
C eramement il requierent.
E t se donnoient pour noiant
Q u si nes p̄oit a p̄oiant.
M es li chautif semoneur
E t li fol large domiecur
S i forment les enorgueillissent
Q ue leur roles sen encheussent
S i se audent faire auantage.
E t il se font auel domage.
Q ue trestout p̄ n̄ eāt eussent.
S e requete fet nen eussent

Autres admonitions d'Amys
AL

M es que chisam au tel feist.
Q ue mie auant nen requiest.
E t si se vouchissent soner.
M out en eussent bon soner.
S e trestoute ace se meissent
Q ue trestout conuenances fuisset
Q ue iamaiz n̄ se fmonnaft.
N e pour noiant ne se donnaft
A me se lassent pour mieus mestier.
A e portiers leur roles fiesier.
M es pour uene home ne me plauoit
Q u de son corps marche seroit.
N il ne me deuoit mie plaire.
A umaine pour tel besongne faire
M es onques pour n̄ attendre.
R equierz les z leur tendre.
L es las pour vostre proie prendre
C ar vous pourriez trop attendre.
Q ue moult tost si pourroit elier
O u i. ou ii. ou trois ou quatre.
V onz li. douzaines.
D edans li. septuaines.
T ost seroient ailleurs courne.
S e trop amez seroient.
E mie a temps y vendriez.
P our q̄ trop attendez
N e lo q̄ n̄ si home tāt attende
Q ue femme samour liu demande
C ar trop en la beaulte se fie
Q u atent q̄ femme se p̄te.
E t quiconques veult comenacer.
P our tost la besongne auider.
N ait la prout q̄ se se fier.
T ant soit orgueilleuse ne fier.
E t q̄ la nef a port ne viengne.
P our q̄ sagement se contengne.

Amis priez alaman.
Ainsi compaignes esloier.
Q uant aux portiers n̄ se fies
M es quant les deus conuenances.

Et s'il en eust deoit estre blasmee
Et si eust deoit estre diffamee.
Tous amours sont tantost seues
O non va si tant ples kues.
Et leur deuant qu'ils se sachent
Et puis est qui son cuer parache.

Et s'il eust deoit estre blasmee
Et si eust deoit estre diffamee.
Tous amours sont tantost seues
O non va si tant ples kues.
Et leur deuant qu'ils se sachent
Et puis est qui son cuer parache.
Et s'il eust deoit estre blasmee
Et si eust deoit estre diffamee.
Tous amours sont tantost seues
O non va si tant ples kues.
Et leur deuant qu'ils se sachent
Et puis est qui son cuer parache.

Sil eust deoit estre blasmee
Et si eust deoit estre diffamee.
Tous amours sont tantost seues
O non va si tant ples kues.
Et leur deuant qu'ils se sachent
Et puis est qui son cuer parache.
Et s'il eust deoit estre blasmee
Et si eust deoit estre diffamee.
Tous amours sont tantost seues
O non va si tant ples kues.
Et leur deuant qu'ils se sachent
Et puis est qui son cuer parache.

Se putie pour d'ouir
Sur li de quelcun d'ouir
Ostes li tantost la putie.
Nas felle n'estoit me.
O u se fa robe trop en poudre
Sous leuez la li de la poudre.
Et refmet fautes n'ol q place.
O uant d'ou fautes q li place.
S'amse se fautes non doubtres
I a non feres auer foutes.
A que rendres a d'e proir
Tous amse com le propos

L'Amant parle a amies

Doulx amies que est ce q'ou d'ou
Plus s'es si n'est fautes vantes.
N'estoit ce se d'ou
O ne ne fu d'ou d'ou d'ou
Voulz d'ou q'ou d'ou d'ou
C'este gent qui est fautes d'ou
S'este foute d'ou d'ou d'ou
F'ore d'ou d'ou d'ou d'ou
Voulz d'ou d'ou d'ou d'ou
Tant d'ou d'ou d'ou d'ou
S'e foute d'ou d'ou d'ou
C'este foute d'ou d'ou d'ou
O uant d'ou d'ou d'ou d'ou
I e les foute d'ou d'ou d'ou
S'ouffrez d'ou d'ou d'ou d'ou
M'ale foute d'ou d'ou d'ou
A me d'ou d'ou d'ou d'ou
O u malice que t'e la foute.
O u il comence q'ou d'ou
O u plaise li q'ou d'ou
O u il prendra p'ou d'ou
O u il comence q'ou d'ou
A u d'ou qui d'ou d'ou d'ou

Cy reponse amie a l'Amant.

Companis compans.
Ce d'ou d'ou d'ou
C'este qui sont en apte d'ou.

La Reponse de
L'Amant a amies
c'est il se d'ou
de malice d'ou

Replique d'amies
A l'Amant d'ou
il ne foute d'ou
bate d'ou d'ou
de malice d'ou

Mes male bouche est trop conuers.

Il n'est mie ennemis ouuers.

Car quant il fex home ou feme.

Par deuant le blasme : diffame

Traire est dieu le homisse.

Sirest d'ois q' sen seuaiffe.

omme traire le dy fr.

Une qui n'a for' pour ne my fr.

Il fex les gens au cuer de dens.

Et leur rit de bouche : de dens.

Onques telz homes ne maboli

De moy segart : ie de li.

D'ois est qui a trait sa mort.

Qu'il ait par trait son la mort.

Se sen ne sepeut autermet.

Vengier plus honnorablemet.

Et se de lui d'v' vouldes plaindre
Lui candez vous sa gēgle estaide.

S'il nel pōtes espor prouuer.

Ne souffisane garans trouuer.

Se se prouue lances ore.

Ne sentendrait il pas encore.

Se plus prouuez plus gēgler.

Plus y perdrēs qui ne fera.

S'il est la chose plus seue

Et v're honte plus arue.

Car tel cūde abaisier sa honte.

Ou vengier qui l'a trait : monte

Se prier qui soit abatus.

Et il blasmes ou qui soit batue.

Il a v' abatus ne sera.

Ne la pource ne sen tait.

De dire qui se vous amant

N'ouant seroit sedieuu m'ant

Il auoir amende nen prendroie.

Se saches : amis lui pardonnroie.

Et si va defficient

S'il s'ame d'v' ur q' vrayement

Se laqueit est mie es auane

A re ou fait. ou noies en r'ans.

Ou sera si fort en faies.

Que i'amaie iour ne les vire.

L'ors aies se auer plus dolant.

Onques not charles pō volat

Quant il en remeuaux moult

Par guenelon qui se dechut.

Amant parle.

Et cy ne v' le pas querant.

Oz v'ist au deable seiant.

Je le vouldroie auoir perdu

Que si m'amon vouldes esparde.

Amis.

Compane ne d'chaste du prede

A une vengeance en couuet prede.

Auo n'apartient tel office

Si en en couuentie acc' iustice

Mes par trait son seboules.

Se mon conseil adre vouldes.

Amant.

Compane acc' conseil m'ant

James m'ant de cest acort.

Ne pourquant se v' seussies

A uam art dont v' peussies

A u trouuer auane m'ant

Duchastel prendre plus seuar

Je le vouldroie bien entendre.

Se me le vouldes apprendre.

Amis respōd al' amant.

Oyl. 1. ch'nn bel. 2. gent.

Car il n'est mie a pour gent.

Compane au chaste de sc'ur

Peut on plus b'ief uoie es'ur

Sans mon art : sans ma d'ame

Et rompre usqua la r'ame.

La fortresse deuenue.

Il a m'ant porte tenue.

Trestous se lesservient prendre.

N'est uens qui sepeut deffendre

Nulz n'y oseroit mot sonner.

Le ch'nn a nom trop donner.

Note que Amys conseille Al' amant que
il prendra bien le chasteu/ oultre le
voulor de male bouche. & des aultres
portez au quel est bel aueril. par folle
largesse. Cest adre q' Voluptueux desir
contraint l'ho' prodigielement & follement
despenser & dissiper ces b'ies pour
paruenir a l'extremite de la folle Amour
par laquelle folle largesse les femmes
filles perdent honte & amite
pecher.

F ose l'argesse se fonda

Que mains amans n'a fonda

Si conoist trop bien le sentier.

Car le men issi auant par.

Et p'lain n'a esté.

Plus d'un puer z d'icelle.

Argesse seffera a desfer.
Et vous tendres amant fenestre

Vous n'aies la plus d'incandescence.

La sainte lueur z marbre.

Sans point d'usur d'icelle.

Que vous veires les murs avouler.

Et chanceler toutes z tournelles.

Ja tant ne seront fors ne besses.

Et tout par ruy ouant les portes.

Pour noiant fuisse les gens mortes.

De cele part z li d'icelle.

Plus fiebles ains v'ste g'astiauy.

Est plus fort a quasser en. m.

Que ne sont li mur a abatre.

Par la seroit il pris tantost.

Il m'icouend'oit pris tantost.

Com il feist a chaste m'icouend'

En a chemin n'en enaent.

Plus home nulle fors m'icouend'

Nul n'p'ut pour home mener.

N'enie par son m'p'ut aler.

As qui d'icelle m'icouend'.

Amantenant le chemin savoir.

A uar/bn com le savoir.

Ja si bien apres n'elavore.

Et si vous p'lest tost le savoir.

Et assez brief apres savoir.

Se sans plus p'uez m'icouend' auoir.

Pour d'icelle oust'auent auoir.

As le ne vous y m'icouend' pas.

Pourette m'icouend' le pas.

A l'icelle le m'icouend'.

Quand que l'icouend' d'icelle.

Et quand que d'icelle auoir.

Tous mes amans y d'icelle.

Si que le ne plus nul p'uer.

Somme d'icelle p'end' ou noier.

Li venes d'icelle l'icouend'.

Plus qu'a d'icelle m'icouend'.

Tous y entres moult a p'uer.

Se n'icelle ne vous y m'icouend'.

As a tous ceulx qu'elle y conduit.

A uer tout refuse conduit.

A l'icelle o vous se tenir.

Mais la ne vous en ramant.

Et de tant s'icelle assure.

Se p'entres par nul euer.

Ja n'en y'ist a son n'icouend'.

Se pourette m'icouend' l'icouend'.

Par qui sont en d'icelle m'icouend'.

Se d'icelle f'icelle l'icouend' m'icouend'.

Qu'il ne p'ise n'en fors qu'a geire.

z a d'icelle faire oust'auent.

Qu'il d'icelle aussi d'icelle demer.

Com s'icelle p'icelle enaent.

Sans compter z sans mesurer.

Com bien q'icelle d'icelle d'icelle.

Amie p'ue.

Pourette m'icouend' a l'icelle chief.

Plus m'icouend' de honte z de m'icouend'.

Qu'il s'icelle auier m'icouend' m'icouend'.

Tant fait de honteuses requestes.

Et a tant d'icelle escondie.

El na ne l'icelle f'icelle ne l'icelle d'icelle.

Ne d'icelle ne p'icelle ne p'icelle.

Ja tant ne sera bien f'icelle.

Que ch'icelle f'icelle oust'auent ne blasme.

Ch'icelle la v'icelle z m'icouend'.

M'icelle de pourette ne d'icelle.

For d'icelle penser comme q'icelle.

Somme la pourette esch'icelle.

Liens ne p'uet home tant m'icouend'.

Com d'icelle en pourette.

Se s'icelle bn li en d'icelle.

Note: L'icelle d'icelle
neche l'icelle d'icelle
voluptuosité. Il en
y'ist pourette.

Note: L'icelle pourette
agrand p'icelle m'icouend'
es l'icelle p'icelle
l'icelle.

Qui tout le leur ont despendu.
 Mais ont este par lui pendu
 Et en se resceuent alz dient
 Qui contre leur vouloir mandiet
 A ouste leur couuier souffrir doulz.
 A me q' gens leur donnent d'aiseur
 Aussi le donnent alz fauor.
 Qui d'amours deusent ioye auoir.
 Car pures n'adont amours pisse
 Si come ouides le confesse.

Anne ple.

Douleur fait home despire
 Et s'ay et d'auz amantur
 Et tout es gens neis le sen
 Pour dieu compaignie gaudes w'en.
 Et dous efforces b'n de adone.
 A a parole esprouuee z d'ouir.
 Q' iay ce saches esprouue
 Et par esperiment prouue.
 Neis en ma p'prie par forme.
 T'estout quand ic q' w' home
 Si s'ay meulx q' p'prie mote
 Par ma me fause z par ma honte
 Saue compaignie q' w' ne sauez
 Que tant soufferte ne sauez
 Si dous deuez en mo' fier
 Car tel di pour w' chaster
 A ouste a benaice vie.

Home qui par autan se chaste
 Mais ne s'ay fust estre clames
 Et de tous compaignis amies.
 Et despendre liement.
 Et toute liay plus q' largement.
 Tant com fut riches home tems
 O z fu si poure deuenus.
 Par les despens fole largesce.
 Qui m'ame en ceste tristesse
 Que ne nar foro aiant d'engier.
 Ne q' bone ne q' mentier
 Ne q' chancier ne q' restier.

Copie le Lamy de pourrete anu T
 Il est en ce par folle l'orgie

Tant me face d'auz z mestier
 Pourte qui tout amv tost.
 Si saches compaignie q' si tost
 Et comme fortune mouit q' m'us.
 Il e p'di t'fous mes amies.
 H oze vng ce cor d'ayemier.

Fortune ainsi me les me touli
 Pour pourte qui vint oli
 T'oli par for non fite ce ment.
 A me p'prie s'ay d'ouste p'prie
 Que d'ouste for q' se m'ien fustet
 A pour li lessie ne meussent
 De d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Que d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Si d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Car tant ad'ouste les d'ouste
 De d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Que les d'ouste d'ouste d'ouste
 Et quant ce vint au d'ouste
 Q' le non d'ouste d'ouste d'ouste
 Et quant ce vint me fustet
 Et ut al amv sen fustet.
 Et me fustet t'fustet la m'oe.
 Quant ilz me vint soubz la ro.
 De fortune enuies alitir.

Sil me p'prie. i. fustet
 Si ne m'ien d'ouste me plaide
 Quel ma fait d'ouste d'ouste
 Conques non vers li d'ouste.
 Car entour mo' si t're d'ouste
 Tant monist les s'ouste d'ouste fin colin
 Quel mo' fait d'ouste z d'ouste
 Si tost come pourte d'ouste
 Qui d'ouste d'ouste plus d'ouste
 Pour d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Plus d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Conques d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Ce que le d'ouste d'ouste d'ouste
 Car fortune d'ouste d'ouste en place.

l'a bonne amour a p'sanne face
D'emon bon ami me monstia
E t pource qui m'encontra
C'onques neusse conner
S'il neust mon besong deu
N'es quant le sot il acourit
D'e quant quil pot me seourit
E t tunc m'offri qu'ad' auoir
D'ouire q' mon besong sauoit.

Ame dist il face w' saun
De si mon corps de sa saun
A vous auez au tant com me.
D'ouire en sans prendre com me
N'es com bien se w' me saun
D'out se de tout m'estier auez
E ar amir ne vaise une prime.
C'onre amie les b'ne de fortune
N'e les biens naturels m'esmes
P'ue q' bien nous enuider s'ues.
C'ue bien nous entir conu'sues
D'ant q' nos cuers coloms cu'smes
E ar auoir nous entir proua'smes
S'i q' lous amie nous trouua'smes
E ar nul ne fait si puer d'ouuer
L'oral amir sans esp'ouuer.
D'out est a'ame oblig'ue
D'ant sont d'amours p'ussat li'ges
P'us me dist pour las ganson
P'oues mon corps metir en p'son
P'our pleunies ou p'ostages.
E t mes biens vendre z metir en gage
N'e sentint pas enore atant.
P'ouire qui ne m'asast fiatar
A uois me fist a force prendre
E ar m'osore la main tendre
D'ant est mat z d'agonieus
A l'or de uoir besongneus
Q' u'bonne a si sabouche chose
Q' sa mesaise d'ur nose.
A me sueffir z sen dot z sen cache

Q'ue nulz fa mesaise ne sache.
E t monstie le plus beau de lors
A me le faisoie le lors
E ne font pas bien le lors
L'i mendiant p'ussat se corps
Q' u' se vout p'tout esbatat
D'ardouire p'auies fiatar
E t le plus de lors demostiat
I' f'oues a'ou' queil enuider
E t le plus de lors repouant
D'ouir deuoir a'ou' q' leu' donnee
E t l'ont disant q' p'ouies sont
E t les a'oues p'itances ont
E t les a'oues de m'as en trefor
N'es atant m'entier des or
E ar ien p'ouiroie b'n tant d'ur
Q' u' m'en p'ouit de mal en p'ue.

Amie p'ue.

Ame dist il face w' saun
D'ouire en sans prendre com me
N'es com bien se w' me saun
D'out se de tout m'estier auez
E ar amir ne vaise une prime.
C'onre amie les b'ne de fortune
N'e les biens naturels m'esmes
P'ue q' bien nous enuider s'ues.
C'ue bien nous entir conu'sues
D'ant q' nos cuers coloms cu'smes
E ar auoir nous entir proua'smes
S'i q' lous amie nous trouua'smes
E ar nul ne fait si puer d'ouuer
L'oral amir sans esp'ouuer.
D'out est a'ame oblig'ue
D'ant sont d'amours p'ussat li'ges
P'us me dist pour las ganson
P'oues mon corps metir en p'son
P'our pleunies ou p'ostages.
E t mes biens vendre z metir en gage
N'e sentint pas enore atant.
P'ouire qui ne m'asast fiatar
A uois me fist a force prendre
E ar m'osore la main tendre
D'ant est mat z d'agonieus
A l'or de uoir besongneus
Q' u'bonne a si sabouche chose
Q' sa mesaise d'ur nose.
A me sueffir z sen dot z sen cache

Car ie scay quant le dieu mouuon
Pue tost espoir q ne dounon.
Car mort tont compaignie deffelle
Me ce nart pas espoir en semblle.
Que le loy amour ne mant.
E scay ie bien certainement.
Se dune viues z ie mouuie.
Tou siours en vostre amo seoir.
Et se quant moie mouuies.
Tou siours en mon aie viues.
A pres vde mort y me moue.
Si com desqu cedit li soun.
Prieus apres sa mort.
Q thesue ama tat mort.
Tant se querit tat le suuoir.
Que al de de so auer duiot.
Et d duns en fer la la queue.
Tant tout ame duiat sur tie.
Et pouete fut pie q mort.
Car ame z corps tormete z mort.
Et leur aoste dampnement.
A arrem z par ugement.
Tant com lun en laud dmeur.
Non pas sans plus vne seule heure.
Aie tou siors en aures dures.
Sont chascun est souuait hures.
E q mort ne deult mie faue.
A me les en fer tou siors reuue.
Et si leur fait a son dme.
Toute temporely tormes fme.
Et coment que ele soit gme.
En vne seule heure les gme.
Ne iamaie plus nen gme.
Aes artant sen passat.
Pouue beau compais w se mon.
Qui w membre de salemon.
Qui fut w de iherusalem.
Car de lui moult de bndit sen.
I sdit z bndit prene garde.
Biau fil de pouete te garde.

Toute les iours q tu as a viue
La cause eurent en son liue.
Car en ceste vie tenestre.
Aieus dunt mouu q viue este.
Et ceus qui viue; approue.
Leur propres freres les sauont.
Et pour la pouete doubteuse.
I l pise de la souffreteuse.
Que nous appellons indigence.
Qui si ses ostes de sauante.
Cone ne fu si de spite gent.
Tous ceus q len voit indiges.
Pour tesmoneges nez les refuse.
Chascun qui de droit esart vfe.
Pour ce quil sont en sas dames.
E quipolens z diffames.

Amo pite.

Trop est pouete laide chose.
Mais toutes vies bndie lise.
Que se dune aies asses.
Dmeur z iorauy amasses.
Et tant donner en dunes.
Comme promettre en dunes.
Lore queudries boutos z roses.
Ia si ne seruiet en dunes.
Aes w nestes mie si riches.
Et si nestes auer ne riches.
Donne donc amablement.
Biau pite dme refinement.
Si q ne dme en pouete.
Damaie dme z pite.
Li plusieurs w en maqueuie.
Qui de uene ne dme seouuie.
Se dune aies le chate.
Oulre sa valour achate.
Ia siat bndit sen pte.
De fruit nouuel. i bndit pte.
En touaillse ou en pme.
Se ce ne soies ia sauie.
P dme. pouete. nois ou cense.

Admonition par Amys Al amant
quil donne dms se lo sen estat
car par dms on decort les preuag.

Comparie entendez ceste note
 Q'ie w' amonestre z note.
 S'achies se w' wuile; ce faire.
 Q'ue vous maites oy renance.
 L'edieu d'amours ia ny fault d'ia
 Q'uant le fort chastel assaillera
 Q'ul ne vous rende sa promesse.

None yet.

Nisont ellee vin pres q toutes.
 Conuouentees de prendre z glouces
 D'auoir z deuoir.
 Si quil n'y puiſt riens deuoir
 A ceulx que plus pour se se claiuet
 Et qui plus loiaument les aimee.
 Car iuuenauſe ſi nous raconte.
 Qu'un d'indigne tient ſon conte.
 Que n'icey vouliſſe. i. Des leu perdre
 Q' ſon adung ſeul home a ſerdre.

Admonitiō par Ammy alarant quil se garde
de femme qui sabandonne par don; Si soit
ce que ilz sont toutes couuoitisees dauoir a
prendre. Note q amour & couuoitise ne sont
jamaiz ensemble.

Car vint m' pourroit souffrir.
 Tant estoit de chaude matüre.
 Et la fame n'est tant ardeur.
 Ne sece amours si bñ gardane
 Qui de son chier am n'euille.
 Et les demerz la despuelle
 Ouz q' les autres amers feuoie
 Qui pour dont aux lōmes s'ouoie
 N'euille non vint on trouue
 Qui ne se vucille ainsi prouuer
 Tant fait lōme en subiection.
 Toutes ont ceste entenaon.
 Ne ce a la neule qui en haile
 Mais il n'est ardeur qui ne faile.
 Car des mauvaises entendi.
 Quant ceste sentena rendi.
 Or es sel n'est fier com le deus.
 L'orauz de cuer simple de vie
 Il d'oues d'oues comendait faire.
 Vasset courtois z de bonmaur
 Qui deult en ce mettre sa cure.
 S'art q' du tout ne sa seure.
 En sa beaulte z en sa forme.
 D'oues est q' son engin e forme
 De meure z d'oues z de saences
 Car qui les fins z les prouuace
 De beaulte sauoit regarder
 Saute se vuet trop por garder
 Tantost a faite sa desprece
 Com les floretes en la pree.
 Car biantes est de tel matüre.
 Qui tant plus vit z plus epre.
 Or es le sans qui se deult a quier
 Tant com lōme peut vuer sur tie.
 La fait a touz iours compaignie
 Et meure au chief de sa vie.
 Qui ne fist au comencement
 Touz iours va par auancement
 Il a n'est par temps a petisies
 M'oult doit estre ames z prusies

Vasset de noble entenaon
 Quant il en v'f' s'acient.
 M'oult redout estre fame liee
 Quant el a samour emplies
 Et n'biait d'oult courtois z sage.
 Qui de seens a tel tesmonignage
Pour quant fil me requoit.
 Conseil: sauoit selon son
 Qui fait ames ioluetes
 Or ote si abiaux z chaussonnetes
 Qui deult a fame enuoler
 Pour lui tenir z a sauer.
 H' alae de ce ne puet chalon.
 Es iaudit y puet trop poraison
 L'odie espour l'oues feuoie
 D'autre preit p'it y feuoie
 Or ce vne grane l'oues pesane
 Et en faue de l'oues le s'ane
 Si li metoit tantost en place.
 Tost y pourroit a plaine brae.
 Queles sont mes si aoufecs
 Queles ne quarent q' les l'oues
 Il adie fousse estre auement.
 Ouz tout par empuement
 Il adie au temps nos p'mas p'm
 Et de nos p'mas ames m'oues.
 Si com la letre se tesmonigne
 Par quor nous saoune la l'oues
 Il n'oues ames l'oues f'mes.
 Saue amonist z saue rapmes
 Et li f'iste moult p'cauex
 Il eue p'ie si deliaue.
 Ne de l'oues ne de viandes.
 Il eue l'oues es l'oues les glandes
 Pour p'm l'oues d'oues z p'p'issos
 Et eue l'oues par les l'oues
 Par l'oues par plaine z p'motaignes
 Pour l'oues l'oues z d'oues l'oues
 S'oues z meures et p'mes
 Il ramboies f'ies z ceneles

Cy parle l'oues alant des Amours
 Des gens du p'mier aage p'oues q'
 J'oues Amour estoit sans conuolise

Heues z porre z tiev chofettes
E om fume racine z sabettes
Et des raiſins aux chies grappies
Sane mettre en pſſour ne en efues
Ie muel de couvoit Des chesnes
Dont habundamment le vivoient
Et de ſeue ſimple ſeuoient
Sane queire piment ne d'aur
Dongues ne buent d'm paine

Hore nait ſa leur pour arie
L'ore ſi com dieu ſauoit parre
Tout de ſor meſme a portoit
Ee donc chafain ſe confortoit
Ne queoient ſaumons ne lus
A me deſtoient les cues delus
Et faiſoient robes des lammies
Sane tandre en herbes ne equinaes
Si com eulx venoit des beſes
Couuertes ourent de gneſtes
Et de fueilles z de ramhans
Leurs bordées z ſe chafans
Et faiſoient en terre foſſes
Ee robes et ee tiges groſſes
Ee chesnes auec ſe reboutoit
Quant les tempeſtes reboutoit
De quel que tempeſte appoit
ſa ſenſuroient agarant
Et quant par nuit dormir vouloit
En lieu de conter a portoit
Ee loges a gaine menay ſes
Des fueilles ou de mouſſe ou de ſes

Anno pte aſamant

Et quant li temps eſtoit viſſes
Et qu'il eſtoit doulx z ſoues
Et ſe vent mol z delitable
Si come eſt vme tere p'durable
Que al oſel chafain matin
Seſtudient en leur latin
A l'aulx du iour ſaluer
Q' to' leur fet les cues muet.

z ephours z flora ſa ſeane
Q' m des fleurs eſt deſſe d'ame
C'it dieu font les florettes noſtre
Heures ne conoiſſent a uenir eſtre
Car tout le monde enſeigne
ſe vont al z cee ſeuene
Et les fleurs z les couleures
Des couleures dont les fleurs honoret
Pucelles z vases proſues
De biaux chapeles enuolues
Pour l'amour de ſis amoureux
Car moult ont eue amours enuoy
Des florettes leur eſtendoit
Les couteſpouces qui rendoient
Sans reſplendeur par ſilages
Par ce pres z par ce loſages
I'cous fuſt auec q' la terre
Vouliſt enprendre eſtuf z gure
A uel deſtre meueſtelee
Tant ſe p'ſe fleurs reuelee

Anno pte

Sne tiev couteſe co'le deueſe
Sane rapme z ſaſe couuoitſe
S'entraconſoient z buſoient
C'it qu'les grev d'amour plaſoient
Sue ſiſe deſ p'ces gaudines
Leur paueſſons z ſe courentes
Des Kamſhans ſur eulx eſtedoient
Q' m du ſoleil les deſfendoient
ſa deuenoient leurs quaroles
Leur gneux z leur oſenſes folles
ſe ſimples gens a ſſeurees
Se toutes cues eſſeures
Heures de mena loyeres
Par loyans amiabletes
N'encez noient ſaueur ne p'ma
M'at ſaue: qui autru touſſe z p'ma
Teſtut parre eſtre ſouloir
Ne rene propre anon ne vouloir
Z ien ſauoit ceſte parole.

Qui n'est mencongne ne fole.
 Enquies amours z s'aignoz.
 Ne se ne refurent compaignie
 Ne ne demourerent ensemble
 Et qui n'est ne se dessemble.

Si puele amie des mariages.

Pour ce veit on des mariages
 Quant le maris aide estir saige
 Et chaste la fame z luit.
 Et la fer estir en tel debat.
 Quel li dit q'le est nice z fole
 Dont tant demeure ala quarese.
 Et d'ance z chaste si souuent.
 Dees vassez se fole comuent.
 Que bonne amour n'peut durer.
 Tant sentir font mausy endurer.
 Car cil veult la mesurer auoir.
 Du corps sa femme z de l'auoir.



Et p' dit amie comment jalouse puele a sa femme.

Trop estes dit le visonier
 Si auez trop maie manie
 Quant sui e'mo l'ave a le
 Tantost espygnance z hales.
 Et demenez tel resuerie.

Que ce semble grant ribaudie
 Et chastes com vne seramme.
 Deuoy w'mette en male semaine

Et quant vne a vne ou en fust
 D'oter nre mausandise.

Vne deuenes tantost si coite
 Que ie tute bn qui se ma comite
 Ne par tout en da la puele
 Et quant aucune vne en puele
 Pour quoy si comite w'tence.
 En toue lee liery ou w'vnce.
 Vne responee. hui. hui.
 Est pour l'amour d'mo man.
 Pour moy sas douloureuse chaste
 Qui set seie forte ou ie tie.
 Ou se ie sui ou moie ou die.
 En me demoit flater ou die.
 Vne deesse de mouton.
 Vne w' q'ne vait a. bouton.
 Quant autamiet ne w' chate.
 Vne soe maues oiee hui.
 Qui de tel chose w'vnce
 Chascun soit bn q'w'mente.
 Pour moy sas douloureuse w'moy
 Ay ausy aie en mee maie esoumer
 Et dillammet me deay.
 Quant onques vne for vray.
 Le iour de nre mariage.
 Pour moy mener tel rigolage.
 Pour moy demenez tel sobat
 Qui audies w'aler sobat.
 Je nay le mie le pouoir
 De tel comtere deoir.
 Com cil ribault saie z frant
 Qui ces putanes dont espiat
 Et tout w' remient z vrent
 Quant p'ce nre w'couiet
 Qui p'ces w'ces chassamgnes.
 Qui me puet faire plus d'engaigne
 Vne fautes de moy chape a plus.

Note la dmonstio d'amyg al'auant
 comme Segneurie de Amour d'amyg
 ne sont ensemble. Et pource q'en
 mariage le mari veult auoir
 Segneurie du corps de sa femme;
 souuent en aduenient maux
 jalouse au mary; De laquelle
 jalouse; Amyg en parle en l'aple
 ou mari jaloux.

Quant orendroit les d'v' ma pue
J' d'v' q' vous estes plus simple.
Que ce seuroit en cele guimple
Que tuertele ne q' couloie.
Quant sui tout seulz les d'v' pue
Qui me dourroit. m. l'fane.
Combien q' de bonnair fore.
Se pour honte ne le lessore.
Ne me tendroie d'v' l'aire.
Pour v'c orgueil du tout alaire.
Et sachiez quil ne me plect me
Qui au seur d'v' nulle comie
Soit a quante soit aduice.
Hore seulement a ma pue.

Le iatons parle.

D'autre part nel plus pl' d'la.
Entre d'v' ce l'aire.
K' obichonnet au d'v' chape.
Qui si tost vient a d'v' a pel.
A ues vous tenes a partir.
Vous ne puez desli partir.
Toute iours ensemble flaiotes.
Ne s'ay q' vous entreuoules.
Que vous puez d'v' entredue
Tout vif mestuet enragier d'v'e.
Par v'c fol contement.
Par icelui dieu qui ne met
Se vous iamaie putes ali.
Vous enaures le vis pui.
Vone p' dieu plus noir q' meure.
Car de couv se d'v' me sequeure.
Vous domay tant par le visage
Par quoy d'v' rendree le misage
Qui tat est amufans misans.
Que vous seies quoye : tansans.
Ne iamaie sors sae moir mires.
Mes alostel me seures.
En bone amay d'v' fer ruer
Seables d'v' font si puer
Se ce ribune plams de l'ofure.

Donc vous deussiez estre estrange
N' d'v' pris ie pour moir suir
C'audiez vous marmour d'v' suir
Pour acontier ces oz ribuns.
Pour ce quil ont les aies si haues
Et quil vous retournet si haue.
Si ne me pue en vous fier.

Le iatons parle.

Ne se d'v' hite aisse parle.
La fame espousee neisse
Il ne tient pas homme d'v' sage
Qui fame prent a mariage.
Soit lele ou laide pour ou nise.
Car il dit : pour d'v' a fide.
En son noble liure aureole.
Qui bñ fait alire en arole.
Qui j'it v'c trop gienamine
V' l'ame de curial : de pamine
Et de contemps : de notes
Par les orgues de fames sotes.
Et des d'v'gers : de reproudes
Quel font : dient par leur boudes.
Sua grant pamine en eufy garder
Par leur fous d'v' lous retarder
Et qui d'v'lt pour fame prendre
A mouir la couuente entendre.
Et d'v'lar : a changer
Et se tant se aude auancer.
Qui la t'v'isse n'che formant
A souffrir la ragiat torment.
Tant la t'v'isse orgueilleuse : fier
Et seure d'v' : boubanier.
S'elle est belle tuit y aquier.
Tuit la saluent : tuit l'omier
Tuit y hurent tuit y t'v'ant
Tuit y l'itent tuit y l'itastet.
Tuit alin suir se fustient.
Tuit l'udont entour tat la pue.
Tuit y m'fent tuit la couuote.
Si l'ont en la fin tat esplotent.

Q u'onques n'ist n' trouva moien

M aint n'ist n'ist par euse se haillat

Q u'on li requerrat de faillat

Deuse ame des mariages.

Et alz qui soit de mariages.

S i vont trop maucilleux v'sage

E t coustume si de hureille

Q u'on ne vienit a trop grant maucille

N e scai donc vien ceste folie

H ore de Raue : de de fure

I don q'qui cheual acsente.

J a nert si soule q' n'ist p' mette.

C omme q' sen fait b'n couuert.

S e tout ne doit a de couuert.

D ar tout se regard : e p'pue

M es sen p'ent fame sae e f'ue

Q u'on n'ist sera de couuert.

N e pour grant ne p' pte.

N e pour dormir ne p' p'esse.

P our tam sae plus q' ne de p'esse

S eunt quelle soit e p'esse.

M es quat el soit la chose oustare.

L ore p'ent monstie samatie.

L ore p'it sela en li nul vice.

L ore fait au fol see m'ue seir

Q u'on p'ent n'ist d'aulte seir.

S i scai le b'n certainement.

C omme quel se mau f'ue.

N est nul qui m'ue se sente.

S i mest fol qui ne sen repete.

Ame parle.

Deuse famez p' s' de me.

S onne il est m'ue q' de f'ue

S i com d'aulte seir.

N e p'ent nul am' quel ne p'ent

S e grant m'ue : de m'ue aue.

E t d'aulte m'ue m'ue.

M aue q' de f'ue p' m'ue.

P ar compar'ison b'n hom'ue.

N onne n'ist q' de bloe corb'ue.

T out n'ist e'les les corpe beaux.

E t ne pour quant que h'ie die.

P ource q' alz qui font en m'ue

N e p'issent dire q' ne qu'ue

A t'ist tout f'ue trop seure

Q u'on p'ent fame d'aulte c'ue.

S oit seure ou soit en d'ouste

S e n'ist n'ist m'ue a'ue.

C est n'ist e'les seure en terre.

S i p'issent m'ue m'ue.

Q u'on n'ist au n'ist e'les seure.

J u'ue n'ist n'ist a'ue.

Q u'on n'ist fame ne trouva fame

E t deuse n'ist n'ist la fame.

S i n'ist n'ist e'les m'ue.

V a n'ist au temple a'ue.

E t Jupiter seir : hom'ue.

E t de f'ue la fame.

J eune la fame hom'ue.

V ne m'ue toute d'ue.

Q u'on plus m'ue a'ue.

N e p'ent n'ist a'ue.

E t qui n'ist les m'ue a'ue.

S onne de a'ue : de f'ue.

S i com d'aulte seir.

Q u'on d'ue d'ue n'ist n'ist.

S onne les e'les plus q' de m'ue.

Q u'on se n'ist en les m'ue.

A quel d'ue en d'ue de m'ue.

M al se f'it a'ue n'ist n'ist.

E t qui n'ist b'n seir.

J l'p'ent la fame : de m'ue.

V a'ue qui se d'ouste.

S e ce q' n'ist se d'ouste.

M a'ue qui se d'ouste n'ist.

S i li die par p'ue f'ue.

S ien tout p'ist. S i f'ue a'ue.

S art q' tu ne f'ue n'ist.

E t lae de fame tout p'ist.

T outes choses p'ist p'ist.

Note Juvenal en la
vi. Satire q se comence
Credo pudicia.

Autres persuasions

par experience que

Amis descend marcia

ges; pour ce que segni

cume de Vraye Amice

ne soit iamais en

semble. se en man

age l'hoie veule

mes la sequer me

de la femme

Amis.

Juvenale mesmes esare.

Apostolus qui se marie.

Postolus: vultu in fame prendere

Ne puce tu pue trouver a prendre.

Ou hane ou corde ou chuefres.

Ou saillir hors par les fenestres

Sonc lempuet hault z long veoir.

Ou saillir tor de hault chon.

Ouel fo: leueie te manne.

A ce torment a ceste punne.

Ivre phoroneus mesmes.

Ou si come nous a prestmes.

Ses loie a pruple avec donna.

E l'it de sa mort sermonna.

E t dist a son frere le once.

Fur dist il iete denonce.

Oue tresbneure morusse.

Sonc fame esportee neusse.

E t leonce tantost la cause.

In demander de ceste cause.

Tut li man dist il se treuue.

E t par esprement le preuue.

E t quant tu auras fame prise.

Tu se sauras bñ a deuse.

Ou iere a l'asart se confesse.

Ou fuer se lours la bresse.

Ou paratit qui fut fame.

A corde ne se vouloit mie.

Pour riens quil la preist a fame.

A me li faisoit la ieune dame.

Sien entendent z bñ l'etree.

E t bñ amant z bñ amee.

A rgumens a li chustier.

Ou se gardist de maner.

E t li prouoit p'escriture.

E t par raison qui soi n'opdire.

Condiaone de manage.

Conbñ q la fame sage.

Car les liures auoit deus.

E t estudie z saue.

E t les meins femmine sauoit.

Car trestous en li les auoit.

E t requeroit q il l'amast.

Mes q nul droit ni redamast.

Fors q de grace z de franchise.

Sane seigneurie z sae mestise.

Si qui il se vult estudier.

Tous siens rone fins sues soy li.

E t quil entendist a l'estude.

Ou de science nest pas vuide.

E t li redisoit toutes dres.

Oue plus plai sans eret se joie.

E t li soulas plus enarsoie.

Quant plus atant sentie droie.

Mes il si com escript nous a.

Ou tant l'auoit pue les poua.

Contre son amonnestement.

Si sen meschex maleme.

Car pue q fut si com morseble.

Par l'acord d'ambedeux esble.

E t q il ot a fame eue.

Sargentueit nonam reuestue.

Fu la coule a pieur toulie.

Car ce fu bñ chose seue.

A parie en son lit de nue.

Dont moule ont trauax z enue.

E t pue icelle meschance.

A ome de s'enne en fiance.

Pue able d'unc auter ablaye.

Pue fonda ce dit en sa vie.

Vne ablaye k'nommee.

Ou dit paratit est nommee.

Sonc bellours fu ablese.

Ou deuant est nonam p'fesse.

E lle mesmes leuconte.

E n escript z ne a pue l'onte.

A son amr q tat amoit.

Ou maistre z s'le chamou.

Vne merueilleuse parole.

Que moult de gent tendroït a folie.
 Qui est escript en ses espierres.
 Qui bien archoït les chapitres.
 Que li manda par lettre espreffe
 Une q'il fu neis a beesse.
 Se li emperre de romme.
 Soubz qui douet maïdre tuit lre.
 Se daingnoit dist elle prendre a fene.
 Et faire moy du monde dame.
 Si vouldroie meulx dit elle.
 Et dier a tesmonia en appelle.
 Et s'ire caputam appellee.
 Que s'ire emperre comomee.
 A ee ie ne avoï mie par mame.
 Que nonques puis fut nul tel famu.
 Se avoï ie q' la lettreur.
 I amist ad ce q' sa nature.
 Car les meurs femennes sauoit.
 V amax z dauter meulx.
 Certes se pieus la creust.
 Il a espouke ne leust.

Encore de manance.

Manance est mal liens.
 Ainsi maïse Juliens.
 Qui p'larne evans h'arcege
 Et s'ant lient qui d'effage
 Les p'risomars b'n rep'entens.
 Quant les voit a for dementas
 A reulx me d'mist meulx a l'p'dre.
 A uïour q' ie diu fame prendre.
 Quant si comte fame a comtas.
 Mort sui quant si comte fame ar.

Li salour mele.

Mee par le filz ste marie.
 Que me daut ce ste comtare.
 Ceste robe cousteuse z chier.
 Qui si vous fait haïer la chier.
 Qui tant me greue z atame.
 Tant est longue q' d'atame.
 Pour quoy tāt ozmeil d'menes.

Que sen deuenit tous forsenes.
 Que me fait elle de prouffit.
 Et ombien q' aux autres prouffit.
 A moy ne fait elle q' nuire.
 Que quant me vuet a d'eduire.
 I d'oue neue si emcombreuse.
 Si gieuamne z si emmeuse.
 Que ie ne puis a chies d'me.
 Ne d'oue y puis a point tenir.
 Tant me fautes z touz z g'mches.
 Se bras de t'maux z de f'mches.
 Et tant d'oue a l'ee de tout tant.
 Ne s'ar commet ce d'at for tāt.
 Que b'n d'oy q' m'adure.
 Ne mon soulas ne d'p'laïse me.
 Ne e au soir quat ie me couch.
 A me q' vous reconue en ma couch.
 Come prends fait sa moulher.
 L'a d'oue estuet il d'espoullier.
 Ne auez sur corps sur chies sur f'uche.
 Que une coiffe de toïse blanche.
 Et les t'roues v'ndez ou vers.
 Et pour soubz la coiffe couvrez.
 Les robes z les penes g'ufes.
 Sont lores a la p'uche m'fes.
 Toute la nuit pendans a l'ar.
 Que me peut oz tout q' d'atlar.
 H'ore p' d'endrez ou p' engage.
 Vif me d'ez d'atlar.
 Et moult de mal d'atlar.
 Se ie ne vent touz z engage.
 Plus q' par touz amfi m'enufet.
 Et par nuit point ne me d'eduiset.
 Quel prouffit y plus aut a l'edre.
 H'ore q' d'engager ou de vendre.
 Ne d'oue se par le bon a l'ee.
 Se m'ille nens meulx ne d'atlar.
 Ne de scene ne de loyante.
 Non par dieu ne de beaute.

Mais la chose est si mal pte
Q ne chaste pour sa parue
Q uant assaut ou quāt se rēde
T ant soit rou de hūte z d'gande
Q u'il lui conuient ses armes rēde
Q uel ne saponou de d'ffondre
E ome beaute qui trop est fiere
I ardeur neie schimier
Q u'il doit honneur z fuisse
N e l'ame pas tāt ne ne prise
Q u'il de son hostel ne la chace
E t le court sus au col la mace
Q u'il tant est grant z tāt li wise
Q u'il maruillousement li wise
Q u'il se dame en die demore
I amonance d'une seule heure
S est chaste trop mal baillie
Q u'elle est de deu pū assaillie
S i na de nulle pū seours
S i lenconuient fuir le cours
C ar el se voit en leston saue
S el sauoit iure sur sa queule
E t seust neie asses de hūte
C ar chascun qui contre li hūte
N oseioit esse contrister
S i quel un pūet neie coquestar

Nardeur ait ore mal de se.
Q uant si court sus a chaste
Q u'il deffendre z tenser deust
N eie se muier la prust
E nne sa char z sa chmke
S i li deust elle auoir mise
Q u'il oult refet certes a blasmer
I aute qui la deust amer
E t procurer fil li pleust
Q u'il bonie parv entreu eust
S on pouoir aumaïs en feist
Q u'il en sa march se meist
Q u'il li deust bñ faire homage
S el fust preux courtoise z sage

N on pas faire l'onte z d'orgoigne
C ar la letre neie tēpmonigne
S n chisme liure uniale
P ar sautoite de se bile
Q u'il qui dūe chaste met
N e pūe dūe a d'impnemet

Die se fur dieu le roy celestie
Q u'il qui dūe se pūe
E t se remue z se demanne
P our son mur z comtoir
Q u'il dūe chaste auuoir
Q u'il moult a certes d'ennemies
P ar chostre z par ablaues
S ont toutes com li rures
I a li ne se font amurees
Q u'il chaste ainsi fort heurt
Q u'il toutes a homur labent
T outes font a dūe homage
S ane d'ignie pūe ne d'omage
E t se comtoir z se faidēt
P our ceulz bouler qui les regēt
E t vont traçant pūe les rures
P our veoir pour estre dūe
P our faire a dūe comtoir
D e dūe a dūe a dūe
P our a portet ceulz les comtises
A uer baroles z a uer eglise
C ar la nulle ne le feist
S el ne audast com la dūe
E t pour q plus tost pleust
A ceulz qui de dūe prust

Mee certes qui le dūe en conte
Q u'il qui dūe a dūe
C omme folle z de fuoies
Q u'il ne se tiemet a pūe
D e la beaute q dieu le dūe
C hascune a fur foche comtoir
D e florettes dūe et de fore
E t sen orgueillist z comtoir

Quant se de mostue par la ville.
De quor trop malmant la ville.
La malmant se la lasse
Quant chose plus vil : plus basse
De for vult sur son chief anant.
Par sa beaulte avistie : p'fame
Et de ainsi dieu despitant
Et se tient pour non souffisant
Et pense en fol courtoise
Que moult li fist dieu grant oustage
Que quant beaulte li compasi
Trop negligamment sen passe
S'acquiert beaulte de aratures.
Et dieu fet de moult de figures.
Ou de metaux ou de florettes.
Ou d'autres estranges choses.
Sans faulx aisi est il des loines
Se no' pour plus biaux sebler fies
Les chapelles : les courtoises.
Sur les beaultes q' dieu amises.
En nous. Vre li trop mesprenes
Quant a pices ne nous tenons.
De beaultes q' nous a donnees.
Sur toutes aratures nees.
A ce se nay de tieux miffes aue.
J'aveu souffisant de sure
Ou de fuit : de chaut me gart.
Car aussi bi se dieu me gart.
A e garentist : corps : teste.
Par vent p' plus : p' tempeste
D'augmantz forces est m'ce bannu
Comme par forces de faulx
M'ce demers ce me semble par
Quant i'ar p' w' robe de par
De camelot ou de brunete.
Ou de vit. De faulx a chere.
Et de vit : de que la foute
Et de vit fet en folie courte.
Et faire les toures : les mares
Par les poulx : par les boes

N'edieu ne mor ne ne p'fice
N'ie l'antur quant asice
En mon lie les mor toute nue.
N'e p'oues de estie tenue.
Car quant le de yueit emb' aue
Pour deus b'ifier : soulager.
Et su plus formant eschaufes
Pour redimant ce me m'iffes
En m'ce mor pour fice q' le faire.
N'e deus tourner vre face.
M'ce li malade de fum' g'ies
Tant soupirs tant de p'laingies
Et fautes si se d'angerous.
Que ien deuen tout p'ouureux
Si que ne deus ose assaillir.
Tant ap' grant p'ouir de faulx
Quant a pres dormir me refuse
A ce trop me vient a que m'ce
Comme al ribau p'admeit
Ou par iour de vit de de t'iemel.
Se deus ainsi de de t'iemel.
Quant avec eufy de de p'portes
Et se tant leue fautes de m'ce
Comme a moy de iour : d'ant
A ce nen aue de aut talant
A me a l'ce chautant : b'iant
Par ces iardins par ces p'raux
Aue ces ribau de floyaux
Ou t'iamment ceste espousee
Par seite vit a la iousee
Ou me dont il de despitant
Et par despit en m'ce de fice.
C'est malice li vitant ialous
Sa char soit or l'uree a l'ouy.
Et le ce aue ch'ies en m'ce
Par quor sui se a son t'ant.
C'est p'admeit d'ame p'antomeit
Et par vre m'ce m'ce.
Ribau de : orde vit p'ute lisse.
J'a vre corps de cest an m'ce

Toutes estes : seires ont fustes
De fer ou de pri sees putes
Et qui toutes d' carteroit.
Toutes putes d' trouueroit
Que qui q' püst le fait estandre
Doulente ne veut nul resfandre
Tel aduentage ont toute famies
Quel sont de leur doulente dancier
En ne d' peut les auer changer
Pour hater ne pour l'aidenier
Mes qui changer les d' püst
D' ce corps la seigneurie eust

Aussi sanson qui me .v. hommes.
Ne redoubta st ne q. x. princes.

Notre en q̄ se font
mises les exēples
de herouilles & de
gouison par excē
pour ce que poi
le r grandes p
res ne peurent
auoir segnement
de se ioir par
auce fe

A l'ouïe et a l'ouïe. portez mes
 et si tiffus de l'ouïe
 Sont tant ouïe les fortans
 Et loz que les pures m'ouïe
 Qui me valent et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Que souvent la velle haulte
 Pour mon f'ouïe et si f'ouïe
 Ainsi me confort et si f'ouïe
 Que tout de l'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 N'ares de moy par le corps de
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Aue elle ne fa mie tenue
 A me f'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Qui en ait et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 S'ouïe tout blât et si f'ouïe
 Telle sera v'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Ares grâs f'ouïe et si f'ouïe
 L'ouïe a mettre grâs p'ouïe
 T'ouïe vous oster et si f'ouïe
 Qui v'ouïe et si f'ouïe
 S'ouïe f'ouïe et si f'ouïe
 Si ne v'ouïe et si f'ouïe
 A u'ouïe et si f'ouïe
adit amis q'leialoux ple a sa f'ouïe.

Mes ouïe et si f'ouïe
 Ceste autre r'ouïe et si f'ouïe
 Dont l'autre iour si v'ouïe
 Quant aux caroles en alastes
 Car b'n congru et si f'ouïe
 Corques ceste ne v'ouïe
 Par amours ou l'ouïe et si f'ouïe
 Vous mauez n'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Quel v'ouïe et si f'ouïe

Et q'le d'rap vous enuouïe
 Car si tant amour en moy a
 Si com v'ouïe et si f'ouïe
 Quelle v'ouïe et si f'ouïe
 Pour moy les m'ouïe et si f'ouïe
 V'ouïe la face l'en l'ouïe
 L'ouïe v'ouïe et si f'ouïe
 Aqueïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Se ce n'est v'ouïe et si f'ouïe
 Certes ie le demanderai
 Me en v'ouïe et si f'ouïe
 Tout ne me v'ouïe et si f'ouïe
 Tel l'ouïe et si f'ouïe
 A u'ouïe et si f'ouïe
 Les ouïe et si f'ouïe
 V'ouïe et si f'ouïe
 Si en f'ouïe et si f'ouïe
 L'ouïe v'ouïe et si f'ouïe
 S'est a v'ouïe et si f'ouïe
 A u'ouïe et si f'ouïe
 Se m'ouïe et si f'ouïe
 Tant a u'ouïe et si f'ouïe
 Aue tant est son v'ouïe et si f'ouïe
 Quel ne peut f'ouïe et si f'ouïe
 Si v'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Trois f'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Si l'ouïe et si f'ouïe
 Qui ne v'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 C'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Et si f'ouïe et si f'ouïe
 Qui ne v'ouïe et si f'ouïe
 L'ouïe et si f'ouïe
 A c'est v'ouïe et si f'ouïe

Nors la prent e/pon de verue
Cil qui de mautatlat tressue

Par les tressces z fache z ture
K ont li les cheuents z desare.
Li talous z sus li saouise.
Pour neant fut s'on sus ouise.
Par couuoy z par atame.
Et par tout costel la tume.
Et la saideuge saideuent.
Et ne vult par nul serme.
K eouor exaiaon.
Tant est de male entencion.
A me fient z fiare z wile z maile.
Et celle hait. are z haitie.
Et fait sa uoy a ler au dent.
Par fenestres z par ardeue.
Et quanq il soit li reproche.
Si comme il li diest a la lousie.
Deuant les visus qui la vienent.
Qui pour folz am se deult les tienent.
Et la li toient a grant pume.
Tant quil est ala mouffe alamine.

Et quant la dame sent tel note
Et cest tourment z ceste note
Et ceste deduant vielle.
Sont ce iougleur le vielle.
Pensez w^o dont quel len ame mianz
Et ne vouldroit quil fut amianz
Vone cartes en romane
Pus d'ux q ie ne aoi me.
Quelle le vueille amier iames
S embiant espor en ferances.
Si pouoit vuler usqua uies
Ou si haust leuer ses vrees.
Qui peust illeques sus cheon.
Tous les fies de homes veon
Et la pensa st tout aloisur
Si faudroit il bi achosur
En quel pris il est cheue
Si na to^o les lures seue.

Pour son garantir z tenser.
Dont femme se set a penser.
Si d'ort pue ex sa compaignie.
Trop met en grant peril sa vie.
Dont en veillant ou en dormat.
Se doit il doubter trop for me.
Quel ne face voir son ventier.
En porformer ou de trenchier.
Ou mener vie en sangouere.
Par cautele de spere.
Ou quel ne peust a se four.
Sei nen peut autermet ior.
Fame ne prise home ne lout.
Quant diens ala teste li monte.
Quil est verite sae doubtae.
Feme na point de consaene.
Vers quanquel set ou quâse ame.
Valeus neis la damme.
Hardie z artificieuse.
Et trop anuue estudieuse.

Amie pli

Compaignie al folz vilain talous
Soe la char soit lurre aux lous
Qui si de lousie semble
Com a w^o ar mis en exemple.
Et le fait seigneur de sa femme.
Qui ne viedoit pas estre dame.
Or ee sapareil z sa compaignie
Si com la sor les a compaignie
Et il redoit ses compaignie estre.
Sans for fane f. ne maistre
Quant telz tourmes li appaie
Et ne la tient come pareille.
Et la fait viure en tel meaise
Cuidies quil ne li en desplaise.
Et q l'amour entrelz ne faisse
Que quelle die: oyl sae faisse
Ja de sa femme n'est ames.
Qui ne vult estre damme.
Car il couuet amour mouir.

Autre persuasio
de Amyg/Alamant
une legneume
Amour ne
est en seble.

Quant amours deussent seigneur
Amour ne peut durer ne durer
Se n'est en cuer frane : de luer
Pourea redire on ensement
E tous ceulx qui premierement
Par amours amer sentir seules
Et puis espouser sentir deules
E nuls puet entreulx aduenir
Que ia si puisse amours tenir
Que al quant par amors amoit
S'entent a celle se clamoit
Et sa maistresse souloit estre.
Or se clame seigneur : maistre
Sus li : q' sa dame ot clamee.
Quant el est par amours amee.
Amee : bone. en quel amant
En telle q' s'is puer
Li comandaft. amos saillies
Et cele chose me baillies
Tantost li baillast sus faillir
Et saillist. sel mandaft saillir
Vone neis q' quel deist
Saillist il puis quel le deist.
Car tant auoit nms son desir.
A faire lui tout son plaisir
Aee quant s'ot puis entrepouse
Si com q' raconte d'oc
Lors est tournée la roue
Si com al qui seuse fuir cele
Comande q' cele le fue.
Aussi com se le fust sa fue.
Et la tient contre : li comande
Q' de les fais compte li rende
Et sa dame auant l'appella
E nuls meurt qui apres ne la
Lors se tient a trop mal luisse
Quant am si se voit assaillie
Du meilleur du plus esprouue
Quelle ait en cest siecle nouue
Qui si la deult contraindre

Ne se set mais en qui fier.
Quant sur son col son maist' esle
Sont onques mais ne se pnt de
aralement est changie li ber
Or li vient li greu si durer.
Si selon : si estangies.
Que al lia les des changies.
Quel ne peut ne nose ier.
Commet se peut elle loer
Sel nobert. il se courrouce
Et la laidenge. : se le grouce
E /te. les vous en ne nms.
Et tantost par lui ennemis.
Amis parle a l'amant.

Douce compains li anan.
Sans fructe : sae lien
P'achement sae vicine.
S'entepoiet compaignie
N' il ne donnaft pas franchise.
Pour loz darrabe ne de frise
Car qui tout loz en pourroit prede
Ne la pourroit il pas bñ vendre.
N'estoit lors nul xermage.
Ne nuls mssort de s'ormage
Pour ceter e strange coter.
N' e nuls nauoit la mer passee.

Lason qui pimer la passa
Quant les naves comissi
Pour la toison d'or a ler quere.
P'ien aida estir p'ime de guerre
N' eptarmis : quant se vit nagier
T'ripton redut dif enagier.
Et : : toutes ses filles.
Pour les merueilleuses semilles
C'uidierent to' estre tuis.
Tant furent formet esluis
Se ne se q' plamar aloit
Si com li marmer d'ouloir.

Mee li pimer d'oc u' d'oc
Ne sauoit q' nagier monte.

Neptune pimer fil
de l'atirne d'oc
Jupiter est
sonnat en nme
dieu delamer
Triton filz d'occe
est l'ing des diens
Lamer ce est nte
sonnat ou espouet
Doris deesse dela
fille de oceane
dedorus roy de gr
e jelan forme eila
Eglogue de bucol
Elle p'ise p'm
Lamer Amere

depuis q'vraye
mour f'ailit
ne segnerie
vint hy terre
cous peches sont
remis, les queux
ont amene pou
m etc.

Trestout trouuoient en le tene
Quand le sembloit son aq'ue.
N'ice estoient tuit egalme
Et sentemoient loiaume.
Et gunt sonu se portoiert
Ne nul mal ne senta faisoit
Les simples gens de bonme vie
Lors est amour f'ice seigneurie.
Le vns ne demandoit ne vns a l'aut.
Quant barat vint l'antre sur f'ant
Et p'ice : mala aduenture
Qui nont de f'ice f'ice aue
Oz queux qui de f'ice p'ice
Vint auant agant app'ice
Et couuoitise : auant.
Enuie : tuit la autie vie
Et furent faillie pouerte
P'enfer ou tant auoit este.
Que nulz de li ne ne sauoit
Conquey en tene este nauoit
Mal fut onques si tost venue.
Car moult v'ot p'ice p'ice.
Qu'ouert qui p'ice de f'ice na
L'ouert son filz amena.
Qui sen va au g'ice le cours.
Pour f'ice a f'ice mer secours.
Et si f'ice aucune fois p'ice
Que f'ice mer nel p'ice de f'ice
N'ou p'ice son p'ice aue f'ice
Qui de duel en est mal baillie
N'ie d'amoiselle tuerie
Qui les l'ouert que : gouuine.
C'est des l'ouert la de f'ice.
Qui des p'ice de m'ice e f'ice
Et les l'ouert de m'ice aue.
Qui na p'ice de l'ouert p'ice.
N'ou p'ice qui p'ice sont trouue
Et p'ice en la tuit p'ice.
N'a pas tant de m'ice
Quant sen li met au col la corda

Que la le d'ice g'ice.
Tant se f'ice b'n rep'ice.
Tantost al d'ice mau f'ice
De f'ice f'ice e f'ice.
De duel de couuoitise : d'ice.
Quand v'ice gent mener tel vie
S'ice f'ice par toutes tene
S'ice d'ice couuoitise : g'ice.
M'ice m'ice : h'ice.
Par couuoitise : p'ice
Et p'ice qui o'ice oz ch'ice
La tene f'ice e f'ice.
Et le f'ice des e f'ice.
S'ice an'ice rep'ice.
M'ice : p'ice p'ice
S'ice d'ice e f'ice.
Car auant : couuoitise.
O'ice ce aue de l'ice assise
La g'ice aue d'ice aue
Li d'ice la queit : l'ice
N'ice l'ice la f'ice d'ice.
N'ice d'ice l'ice d'ice.
A me en f'ice m'ice tute
S'ice l'ice : f'ice e f'ice
S'ice l'ice f'ice aue
Et f'ice en la d'ice.
N'ice q'ice m'ice la p'ice
M'ice celle a b'n f'ice si le p'ice
Tantost par p'ice m'ice
N'ice la gent m'ice : f'ice
La p'ice vie se f'ice.
De mal f'ice p'ice ne f'ice
Car f'ice : f'ice d'ice
A uo p'ice l'ice se t'ice.
La tene m'ice p'ice
Et au p'ice l'ice p'ice.
Et quant les l'ice p'ice
M'ice f'ice f'ice
Et se t'ice ce qui p'ice.
Les plus f'ice les plus g'ice p'ice.

L'ice
d'ice
d'ice
l'ice

Et quant en leur poursuite a soient
Les peccateurs qui demoureroient.
S'en entouroient en leurs cavernes
Et leur embloient leur espines
Lors couunt q'en regardast.
Aucune qui les loges gardast.
Et qui les maufactes prest.
Et soit aux plamies en feist
Ne mis ne losast contredire.
Lors s'assemblerent poe'stine
Un grant vilain caru's esliue.
Le plus cor fu de quant q's furent
Le plus offu z le greigneur
S'en furent ma'stre z seigneur
Et il n'au qua droit les tendroit.
Et q'leur loges garderoit.
Se chascun en droit son li liue.
Des biens dont il se p'usse viue
Aussi sont entrecu's a corde.
Com al sont dit z accorde.
Et il tint grant piece celle offic.
Si Robeur plains de malice.
S'assemblerent quat seue le vint
Et par maintes fois le batirent.
Quant les bies venoient ebleir
Lors restut le peuple assembler
Et chascun en droit son tailler
Pour syens au p'mier bailler
Communement lors se tailleroient
Et to' z toutes lui bailleroient
Et donneroient grans tenemens
De la vint li comencemens.
Aux rois au p'mies tenies
Selon le fait aux anees.
Car par le script q'no' auos
Les faire de anciens sauons.
Si les en deuot maner
Et loer z regner.
Lors amasserent les tresors
D'argent de pieurs. z des ors

Dor et d'argent pour ce qui reurt.
Traictables z precieux forgerent
Veslelementes z monnoies.
Fermans amans nouuauz conuins
De fer dur forgerent les armes.
Haches espres z yfarnes.
Et glaives z cortez faices
Pour faire a leurs voisins meslees
Lors furent touz z volles.
Et murs de quarraux taillies.
Chasteaux fermes z ates.
Et furent grans palais listes
Et euz qui les d'ors asseblerent.
Car t'rent de pour t'rebler
Pour les richesses assemblees.
Quelles ne leur fussent eblees.
Et quelles ne leur fussent tolues
S'en furent le' d'oules creues.
Aux chastes de mauuais euz.
Com plus ne furent assurez
Que ce qui commun eut deuot
Com le soleil z le vent
Par conuortise appropriet.
Quant aux richesses se lierent
Or ena bien. i. plus q' vint.
Onques de bon cuer ce ne vint.
Sans faulx des vilains glouans
Ne donna'sse deuz bonos.
Comb'n q' bon cuer leur faulxist.
De tel faulx ne me chausist
S'en sentira'ssent ou l'ar'sser
Et leurs amours sentenendissert
Mes cest grant dueil z grant d'mages
Quant ces dames aux clers visages
Ces iolies: ces remoussies
Par quor douent estre proies
L'or aux amours z maintenues
Que sont a tel ma' venues.
Trop est laide chose a entendre.
Q' noble corps se p'usse vendre.

avez comment que la chose premigne
Sart le daret qui ne se fangne
Dare : de science apprendre.
Pour garantir : w' defendre.
Se mestier est lui : femme.
Si qui ne la trepisse mie
Ce peut moult daret esleuer
Et si nel peut de biens greuer.

Apres ce luidon souvenir.
De cest mien conseil retenu.
Si a anne ou ieune ou vielle.
Et se pense bien quelle velle.
A une ami queir ou a ia que
De la queir ne desague
Ne la doit blasmer ne reprendre
Mes amiablement reprendre.
Sans batre : sans la denigier
Encor pour lui mame estranger
Si la trouvoit neis en leune.
Sard q son oeil celle pt. neune.
Semblant doit faire d'etre auegle
Ou plus simple q n'est vng bue.

Et se nul lieu vore letre.
Il ne se doit ia entremettre
Dulire ne du reanther.
Ne de ses sears enanther.
Ne ia nait aue en talente
Daler contre sa voutente.
Aue q bn soit esse venue.
Et reuait q ille pt quel voutu.
Si com son voutu la d'ur
Quel na aue d'etre tenue.
S'vneit q chose soit saue
Ce que q apres d'vneit dne.
En liure se deuait len bn liure.
Quidune de femme auoir la gaur.
Aette la toufice en espre.
Amars en rigle ne la tiengne.
Aes aille a son voutu : viengne.
Car al qui la deuit retenu.

Quelle ne puisse aler ne deme.
Soit sa moultier ou soit sa drue
Tantost en a lamour pdue.
Ne ia nee contre lui ne aore.
Pour certamete qui en vore
Aue bn die accusy ou a eslee.
Ou li en apportent nouuelles
C'adune folie fureit.
On ne si preude femme ne d'ur
Toujours a bn fait sae retenu
Pour ne la doit nul mesadone
Ja ses vices ne lui reprouche.
Ne ne la batre ne ne touche
Car al qui deuit se femme liure
Pour son mieulx a famo embatre
Quant la deuit aps rapaiser
Cest al qui pour aprouoier
Sat son chat a ps le rappele.
Pour le lier a sa cordelle.
Aes se le chat sen peut saillir
Bien peut al au prendre faillir.

Amis.

Mes selle bat : se la dange
Sart q son cuer ne sen estrange
Se liure ou la d'urmer se voit
Deis se celle se deuait
Tout vif aux voutees de mancher.
Ne se doit il pas reuanchier.
A me se deuait meracer : dne.
Quil vout : soit bn en tel martir.
Vunre tout temps po quor il scaut.
Q son finar li pleust.
Vunre neis tout a desuure.
Allee mourir q s'as li vune.
Et si aduent q il la fier
Aue quelle li semble trop fier
Et quel la trop mal courrouce.
Tant a d'ur li formet grouac
Ou la deuit espor menacer
Tantost po sa pay pouruacer.

Gard q' le mieu d'Amour li face.
A mes quel se pure de la place.
A esmement li pource bon.
Car le pource a pou d'adexon.
Pouvoit elle tantost laissier.
Q' uil ne la de quon apuier.
Poures doit amer fagement.
Et doit souffrir moult hūbleme.
Ne face semblat de courtoisne.
Se quanques il li voit faire dūne.
A esmement pūe q' li rixes.
Q' uil ne domoit espor. n. chixes.
En son orgueil nen son dangier.
Si la pourroit bñ l'adanger.

Et si est tielz qui ne veult mie
Contraire porter a l'amie.

Si ne la voudroit il pas perdre.
A ais a autre se veult a rendre.
Si il veult a l'amie nouvelle
Sonner amirchies ou cotelle.
Exel. anel. fement. centure.
Ou loiaulz de quelq' future.
Gard q' l'autre ne la congnosse
Q' uel auoit au cuer grant agosse
Quant elle li devoit porter.
Bien ne la pourroit conforter.
Et gart q' venir ne la face.
En celle mesme place.
Q' uil devoit a li la premiere.
Q' uil de venir est constumier.
Car celle y vient p' quel l'atruisse
N'est. Riens q' conseil met y pousse
Car mūz vich sanglier heritice.
Quant des chiens est bñ entice.
N'est si canculz ne si l'omnesse.
Si triste ne si f'omnesse
Quant li venait fort l'assault.
Li renfort en ce point l'assault.
Quant el alait ses charantz
Ne mūz s'p'x si deslorantz

Quant len li marche sur la queue.

Q' uil du marchier ne se iene
Com est femme quat elle traue.
En son amir amie neufue.
Et giete par tout feu z flamme.
Veste de p'dre corps z ame.

Et si na pas prise promue
Des deux ensemble la couuee.

A ais bñ en chiet en Jalousie.
Q' uel avoit ou cuer estre acoupie
Com bñ quel soit l'adexon avir.
Gart son al que ia ne revoie.
De li mer tout plament.
C' quelle set certainement.
Et ne soit pas lene de venir.
Tantost li refait endurer.
En la place le mieu d'Amour.
L'ore xet quite de ses d'Amour.
Et setant l'assault z angosse
Q' uil comment qu'il recongnosse
Q' uil ne sen set espor. defendre
Poures doit lores si pūe tendre
Q' uil li face lores entendant
Q' uil se fist sur son defendant
Car celle si fort se tenoit
Et si malament le menoit.
Comques eschapper ne li pot.
Tant qu'il ot fait le troyt.
Comques ne li aduint fore q' ceste.
L'ore si une. fiance z promesse.
Q' uil iamaie ne l'adventra.
Si loiaumet se contendra.
Et celle en ot iamaie p'vole
Bien veult q' ille le tue z afole
Q' uil voudroit mēuz q' fut noiee
L'adestorantz la renvoiee
Q' uil iamaie en place demist.
Q' uelle en tel point la temist.
Car al aduient q' ille le mant
N'ira il iamaie a son d'Amant

Ne ne souffrirai quelle viengne.
S'il peut en lieu ou la tiengne.
Lors doit celle atant embracier
S'asir blandir z sousacier
Et arer marcy du meffait
D'une qui ne sera iamaiz fait.
Qu'il en face repentance
Pres de faire tel penitance
Comme celle emondre li sauua.
D'une q' pardonne li auua.
Face sermons la besongne.
S'il vult q' celle li pardonne

Et gart q' de lui ne se vante
Quel empourroit estre dolant
S'il se font manir d'antre de manes
Par paroles faulces z fautes.
Quant les corps auoir ne pouoient
Les noms a grant tort diffamoiert
Mais a ceulz sont bon faillat
Ne sont pas courtors ne dillat
Qui se vante il est fol z mace
Vantier est trop vilain vice
Car la soit ce q' fait leussent
Toutesuores celer le deussent.
Amour deust celer les iourneys
Se n'est a compaignons loiauz.
Qui se deussent tancer z celer
La les peut on bien reueler

Et fesse chet en Maladie
Seors est si puet qui se foudie
E n'estre li moult amiables
Pour estre apres plus agreables
Sard q' nul enuy ne la tieme.
De la maladie somaigne
Les li se vore demourant
Et la doit baizer en plourant
Et se doit douer si est sages
En bien comtains pelermages.
Mais q' celle se deu entende.
Face quanq' li atalente.

Car la feme tat ne sauua
N'era si ferme cuer naiva
N'esi loyal ne si meur
Q'ia puiest elle bon assure
Se lui tenir par mille pame
N'e plus q' sic tenoit en fone
Vne anguile parmy la queue.
Quel na pouoir q' ne se squeue.
Si quel vult tost eschapee
Ja si fort ne sauua happee.
N'est donc bien priue tel beste
Qui de four est touzios preste
Tant est de diuerse muance
Q' n'ist my d'oit auoir fiance
Si ne dy ie pas po les hommes.
Qui sur vertus fondez les hommes
Dont encores nay nulles trouues
Tant les arde bien esproouues
Car mueneus neis afferme
Commeques femme ne trouua fme
Et se du queire do' penes
Se les trouues si les penes
Saines lors anne eslite.
Qui sera dre toute quite
Sel na pouoir de tat tracier
Quel se puiest aidier pourtracier
Ou sel ne trouue requant
Tel feme achete se vant
Mais encor vult i brief mot dire
Mais q' ie laisse la matie.

Quefmet de toutes les pueller
Quels quel soient laides ou belles
Dont il vult les amours gaudir
C'est mien comet doit regarder
Se cestu touzios li souuengne
Et pour moult precieus se tiengne
Qu'il soit atoutes a entendre.
Qui ne se peut dre eulz deffendre
Tant est esbahie z surpus
De leur beaulte z de leur pris.

ENDING DATE

Continued on page 11

Congie prant & mēuio atai
Aussi com tout seul esbatat.
M en alay contruac la pree.
Serbes de fleurs enluminee.
E scoutas ses Douls oiseles.
Qui chantoient soē nouuelles.

Dieu tant grant bien yls me faisoit
 leur doulx chant qui moult me plaisoit
 Mais d'une chose m'est meguere
 Ains qui madit q'iescheue
 Le chastei z q'ia m'tour
 Ne ne maillie iouer au tour
 Ne s'ay se tenir me pouvoie
 Car tousiours aler y vouloie.

Apres celle de pte
 Escheuât la de vte pte.
 Vers la fenestre machemin
 Pour quere le plus buet chemin.
 Vouloient ce chemin q'ore
 Si eut nouuee le m' feroie.
 De plain eslee sans contredit
 Se plus fort ne me contredit.
 Pour belacueil de prison taine
 Le franc le doulx le de bon mane
 Des q'ie deuant le chastei
 Plus foible qu'un vosti gatei
 Dont les portes sont ouueretes
 Que nul ne me deffendia certes
 Se ie nel prene donc mentie
 J'auant bñ le d' ou d'antie
 Lors fit belacueil de suie
 Ne en prendroie cent mil suies
 Ne vous puis y voir a ficher
 Son chemin me puis ficher.

Touteffois du chastei mesloig
 Mais ce ne fut me trop loig
 Enpreue vne clere fontenele
 Pensant a la rose nouuelle
 En vng beau lieu trop delitable
 Dame plaisant z honnorable
 Gente de corps belle de fourme
 Vi ombroie de soubz .t. orme
 Et son am' de ioste lui
 Ne s'ay pas le nom de celui
 Mais la Dame ot nom Richesse
 Qui moult estoit de grant noblesse.

C'est l'amant vient a Richesse luy deman-
 der le chemin de trop donner; Et elle luy
 denee; Ce est a entendre q' le volupcieux
 auerigle par son delie affecte se vent
 content sil auoit bñs & richetes en
 habundance les donner prodigallement
 pour paruenir a son intention; Del quelle
 plusieurs en chiesent en pouurete
 & apres en l'arrecm. Richesse luy
 denee; car Richesse auaricieux &
 prodigalite sont incompatibles.

De que les dr' bas eulx menchin
 Sa liuar les le chief encin.
 Et eulx assez tost mon salu.
 adont rendu mais pou ma d'aliu
 Je leur demanday toute vore
 A trop donner la droite vore



*C'est Richesse: son am' soubz lo:
 me de ceste la fontaine Et l'amant
 leur demande le chemin a trop
 donner.*

Richesse respondi p'mie
 Et me dit p' parole fran
 Dees q' le chemin ie legat
 Sa ma d'ac q' Dieu vo'gat
 Dont v' per mes qui ne v' pose
 Car mottioez q' p' v' pose
 Au chastei de nouuee fonde
 Que ie lousie ala fonde
 Pour belacueil de prison taine
 Le franc le doulx le de bon mane
 Richesse parle a l'amant.

C'assaut ce ne sera pas ore
 De k'iens ne v' congnos eore
 Vo' nestes pas bien auance
 Puis q' vo' nestes mes p'uees.

N on me espouoir iusques a v. an
 N e faire vne par moi mesme
 N ulz ny entre si nest des mices
 T ant soit de pure ne d'innice.
 I e saisse bien mes amies entier
 E spinnua. Dinaa: z biler
 S i ont vng pou de plaisir vie
 D onc nuz sages. Soe na enue.
 L a sont pme denioiseues.
 D e tresces: de symigueres.
 E t de tabour: de vielles.
 E t de Potuages: z nouuelles.
 D e meuy de de: de sere de tablee.
 E t d'autre meuy de litablee.
 L a vont d'illes: z damoiselles.
 E omone par vielles m'gellie
 E chane pres: z iardine esgaur
 V lus enmoies q' p'p'gaur
 V me reuont enaruly au vestuire.
 E t se banuget ensemblee ce amies.
 D e duns sofel fole largesse.
 Q u'il les apouue: z blesse
 Q uenue reuent de lui meuy
 T ant leur serer cher vendre: z mar
 S on p'ue: z son hostellage
 Q uelle en pret si auel peage.
 Q u'il leur couient le: fir vendre:
 A me q' tout le lui p'ussent vendre:
 I e p' amoure a moult grant loir.
 A aie pouuerre les m'comore
 T remblant de f'oit trestoute mie.
 I ay l'entree. elle a l'issue.
 I a p'ue deus ne m'entremettre
 T ant soient sage ne lettre.
 L oze si reuent aler b'illie.
 Q ue ilz au denain m'illie.
 A ene d'r pas se tant fu soiet.
 Q ue p'ue de mo' se m'p'soiet
 A aie fort chose a faire f'oit.
 T outee lee f'oit q' le: pl'ant

J e ne sçavoia si lasse
 V uenir: ne l'ee r' remenaſſe
 M ais ſachez q' plus ſemrepentir
 E n la fin ceulx qui plus y entir
 N iſ ne moſent veoir de honte.
 A pou q' chafain ne ſa fronte.
 T ant ſe courrent tant ſengreſſet
 S i ſee ſez pourre qu'ilz me laiſſet
 S i vous promet bñ ſa'e mentir.
 Q' tant viennet au repentir.
 S e w'ia ſee piez y mettes
 N ulz houx quant il eſt bñ l'ettes
 N eſt ſi chautie ne ſi laſſee
 C om vous ſerve ſe y p'ſſes
 S e pourre w' veut l'auſſier
 E l'w' fera tant l'auſſier.
 S ur vng pou de channe ou de ſum
 Q uel w' fera mourir de ſum
 Q uel fut iadie ſa chambier.
 S i la ſu de t'c' marnar.
 Q ne pourre w' ſon ſeruiſe.
 Q u' de ſum ardent eſt eſpriſe
 S i enſeigna toute malice.
 E t la fiſt maſtreſſe: nourir.
 L aurem ſe baſeton ſait.
 C elle la ſaita de ſon ſait.
 N ot a'ntir bouſſie a ſur paſſir.
 E t ſe ſauoir voulez ſon aſſir
 Q u' neſt ne ſouple ne t'auir.
 J ſ demeur en vng chap p'ray.
 O u ne aoiſt ble buiſſon ne broſſe
 C eſt d'amp eſt en la ſm deſcolle.
 S i f'ioie q' p' neāt noiāt fiſt malices
 F'ioie qui ne deult ne blez ne arbee
 L ee ſexies enmanade p'ure
 A uy trenchie ongles au v' de d'ures
 A ais moult ſee t'raue d'ave neez
 P our ſee p'ures eſpre ſemee
 E t ſe la vouloir deſaue.
 T oſt en p'ouoir eſtre de l'ure.



*Et y descript Richesse alamanant
fain la chambriere pourete*

Louage meurt l'asse d'anne
Souffrir e de pain d'anne
Les cheueus atz herices

Les reus aucub en par fort glaciars
Vis pale bacheurs sechies
Joes de waste entechies
Par sa reau d'ur qui bouuoit
Ses enuilles deor pouuoit
Les os par les uilleu le faillent
Ou tu toutes l'anne de faillent
N el na se semble pour de uentre
Pore le lieu qui ce par font enu
Q'om le pis ala mefame
Pent a d'ur d'or de l'echame
Ses d'ur li a au mefame
Des genouls li par la d'or
Talone hauly ague par ans
Me pt quelle ait pour de d'ur ans
Tant la tient mefame a d'or
La plumeuse de l'ech
Ceste qui fait les blefse rem
N e fait la le chemin ferme

N e at qu'les de aue enuore
C'atolomus in soit la voie
D'echiers les en estomgnet
Et au mont eue qui senta romgnet
S'adresse plumeuse
Et fain la lase d'olourse
As au asse tof ro y meua
Pouret quant elle ro fenna
S e celle par aler voule
Pouret eue otfen si com foule
C'at a pouret toute d'or
Torne sen bi par aue d'or
Que par a l'ech q'garde
C'at par d'ur fesse fenna
Puet on a pouret d'ur
Et fil ro plume atenu
C'esse d'or q'ro a d'ur
D'ur pouret l'asse d'eschie
Pour le fort chafel assu
Les pouret au preore faillir
L'aus de fain tude eue certaine
Et uel ro est d'ur me plume
C'at pour fess le chemin
D'ur par aue q' par chemin
As saches q' fain l'ech eue
Et encore si enuore
S'me la d'ur e si com tof
S'ne l'anne uel de ne p'or se
S'est eue par su fess
C'ompli quelle soit la d'ur d'ur
Quelle la d'ur toute d'or
Et se d'ur aue li fess
E la d'ur aue li fess
D'ur de fess fess par mefame
P'ue pren l'anne p'or se
D'ur le d'ur d'ur se l'ech
Et par d'ur aue fess
S'le conseil se en d'ur
C'ommet il les d'ur p'or se
C'ommet q' le d'ur d'ur

Notre description de pourete par Richesse
alamanant. Et agit robe l'apertu de melle
alamanant eue par equise au d'ur pourete
auet l'ech que par trop d'ur au d'ur

Pour ma besongne wurchuier
 O ne traitte nauoir este
 N encoz ne men ame reste

Lamant.

Quant amour mont bñs prouin
 Et dit quil mont loyrt trouue.
 De tel loyrtoute toute wye.
 Comme vers lui porter deuoy.
 Si saparut z sur mon chief
 En souuant de mon meschief
 Ar mist sa main z demand
 Se lai fait ce quil commanda.
 Comment il mest. z qñ me semble
 De la rose qui mon cueremble.
 Si fauoir il bñ tout mon fait
 Car dieux set bñ quag len fau.



**Comet li dieu damours reuient a
 lamant z li demande si la fait ses amours.**

Sont distic fet tuit un comar
 Que ie au fme amas comar
 Quant leure nez bucit ie despar
 N il nen douent la despartir.
 N e scar. sur mee ses lee ar.
 A u plus loyrtout qñ se ar.

Li dieux dit a lamant.

Pour mee tu es trop muablee
 Ton cuer nest mie bñ tenablee
 A mis est malement plaie de doubte
 Si en en scar la deute toute.
 L'autre iour laissier me wulssie
 Par pop que tu ne me wulssie
 Mon homaige z fies doiseuse
 Et de moy plane doulceuse.
 Et redifois de sperance
 Quel nat pas certamine en saee
 Et pour fol neis te tenoies
 Quant en mon fuisse tauoies
 Et tacor doies a raison
 N estoies tu bñ mauuaise loim.

Lamant respont.

Sne pour diat confes en su.
 Si faues qñ pas ne men fu
 Et fies mon lee bñ men souuee
 Si come faire le couuent
 A ceulx qui sot en vñ homaige.
 Ne men tuit pas sae faulle a sage
 A me men reprie mñ malmei
 Et me smona longuement
 Et bñ aude par preechier.
 Vostre seruise empeschier.
 Aison quant amor fu venue
 Si ne sen ar ie pas atue.
 Tant y feust mettre sentente
 Mais sans faulle qñ ne ment.
 Doubter me fist plus mñ mee
 Faison me smouuer iamee.
 De chose qui contre w'aille.
 Ne contre Auties: qui gaires w'aille
 Se dieu plaist: qñ qui men aduient
 Tant qñ mon cuer a w' se tiengne
 Qui bñ setendra ce sachiee.
 Si ne mest du corps esrachies
 Forment neie: mauuaise mñ scar
 De tant: com ie le me pensay.

Après que richese a deuee / le sentier de trop d'ou
 voluptueux amant / le dieu d'amours reuient
 aluy / a pource quil a bñ retenu ces comar
 Il lui promet secours / a demande des gēs / le dieu
 vienmet aluy. Cest adire / le dieu d'ou
 na de quoy faire dons ne banieres ne canons
 a celle qui layme presēs es dons pour la loim
 a voluptuositez / le dieu d'amours reuient aluy
 cest lardant desir de voluptuosite avec ces
 cest qñ debient orgueil / frāt large joye
 humble. iohs / chanteur d'auoir / a wñ
 aultres iemmes folies de mayne / po replant
 a celle qui layme.

Et quaudience sui domine
Si prequie me soit pardonne
Car ie pour ma vie amander
Si com d'ysplacst acomaner
V uel sane rai son raniare esuue
Et d'ye loy mourir: & viure
N est reue qui demou aier lefface
Q'ia pour chose q'ie face
A troppe mourir ne men domine
ff ore en faisat d'e le sonigne
A me me preuigne en me me leuue
D one venue plus d'ouentiere eue
Car nulz na: ce ne doubt ie pout
Tant de delit come en ce pout
Et al qui plouit me deuouit
Quant amse mort me trouuere
D uissent d'ur beau doulx ame
T u quites en cest tur pout me
O 2 est il voir sane pout de fable
B ien ceste mort conuenable
A la vie q'tu menores
Quant lame avec le coere tenores.

li dieux.

Car mon chief ordie tu q' sagee
Oz d'or ie bi q' mee homages
Et en tor tres bien employes
T u nee pie des fruky renoies
Des saoune. qui se me renouet
Quant is one fait ce qui q'ouet
M oute test enternie te comages
T anef vendra qui si bi nages
A bon port: & is te poudon
P lue par prier q' don
Car ie ne d'ueil arget ne oz
A aie en lieu de confiteoz
V uel: ame q' amor t'acordez
Q' to' mee comane me recordez
Car v en tendra als romas
E ntre d'effensez: & comane
E t se bi retenu se as.

T u nee pie itte ambe: as.

Lamane.

Nie d'ouentiere: d'isame
D'or fure & q' ne me soie
P s alie d'or tost domier: & rendre
A d'ne ordure ne d'or tendre
A touce fenice homorez
M estuet en tout temps labouer
O gueil four comte: me tiengne
I olie & Remoufies deuengne
A estre l'ange ma l'endomme
E n d'ng seul hier tout mon aier done

li dieux.

Dar for tu se: bi ta leon
I enen sui mee en soufpreon.
Coment test il *lamane* & d'oule d'is
P res q'ie nar que le aier d'is.

li dieux.

N ae tu toie confore. *lamane*. Neim
Doulx Regait faust q' le d'eu
A e seut offer de ma doulx
P ar sa doulxeruse ou leur
T oue toie sen fouisset me d'us
M e sont aier venue se. n.

li dieux.

N a tu esprance. *lamane*. or fure.
E ne me laisse d'foufure
I onq temps l'or p'ces d' mor tenue
T oue ioune est avec mor venue.

li dieux.

B elacueit queft il deuene.

Lamane.

I est en prison retenu.
I e frane li doulx q' t'at amoie

li dieux.

O: ne te chaut oz ne t'fmoie
Q uencor lauras plus p' mee reu
A ton doulx q' tu ne fieu
D ee q' tu se: si loiaume:
M ee gene mandras: enaume

Pour le fort chasteel assigner
Li baron sont fort z legier
A me q' nous parlon mes du siecle
Et se facient mes hors de piece.

Li dieu d'amoer s'es tinc mece
De lier: ne de teps ne de letre
Toute sa baronnie mande.

Au d'uns prie au d'uns commande
Que vienent a son parlemet
Tut sont venu sans contemmet
N'est da complir q' il voudra
Selon q' il chascun pourra.

Et refinent les nomenar sans orde
Pour plus tost a marime mordre
Cy nomme l'amant les ges
De lost au dieu d'amoer.

D'une orfense la rardimece
D'unt ala p'se grant baron.

N'oblesse de cuer z kichesse
F'raichise pure z sargesse
Haidement homie courtoisie
Delie simpleesse z compaignie
Seurte d'unt z leesse.
Jolietes: beaute. Jeunesse
H'ailites: z puance.

Si en celer contrainte abstinece
Qui faulx semblat osue amainece
S'anc lue yuenist elle a p'amine.

Qu'il s'ont a toure le gent
Chascun deus amie le cuer.

Ne mais abstinece contrainte
Et faulx semblat achier faite
Quelq' semblat par de hors facit
Barat en le. d'unt se embract.

Cy deuse l'amant dou faulx seblat
D'unt z toute sa p'ainte.

Barat engedra faulx seblat
Qui d'ales cuer aux ges eblat
S'amece ot nom ypraisie.
Li baronnesse la homie.

Par faulx semblant & contrainte
abstinence puet estre entendus
gens de uie ou par apparece: ou
gens de religion; Lesqueux sont
en cuer plus viciex que les
gens du siecle. Lesqueux vienent
d'acupido pour leseruir; cest
adire sont cause de l'œuvre.

Ceste la sainte z nouue
p'p'rie au cuer pour
Qui traist mainte region
Par habit de religion.
Quant li dieu d'amoer la veit
Tantost ot le cuer esmeit.



Cy dit l'amant comment abstina
ce contrainte amena faulx seblat
Par la main deuant le dieu d'amoer

Nest dist a re songre.
Si faulx seblat p'q' c'ome
Ce tu deus en ma p'ue
A tant faulx contrainte abstinece
Si p'unt faulx semblat p' l'amant
Si ne dist elle om'or l'amant
Si d'oue p' qui ne d'ou d'explaise
ay amce honneur ma fait z mar' au
C'ist me soustie. C'ist me cōforte
Si ne fust piece fuisse morte
Si ne se deus p'ie blasmer
Tout ne deusse il les ges amce.
S'ar le mestier qui soit amce
Et p'ceus z fame hōs clames
N'ce amce est. z le fame.

Si vient onny par compaignie
 O z soit dit il adonc parole
 A tous une breue parole.



Comet li dieux d'amas parte a ses
 liuons : le dit poep il les a mande

Our la lousie desoivre
 Q' nos amas met a mure
 W' ar dit il q' fardem

Qui contre mon bee atenu
 E fort chaste quel adreue
 Dont iay brefmet le cuer bleue
 Tant la fer fardem boudier
 A oult r' comendex a boudier
 A mo q' par no' pousse estre pue
 Si fu dolens z entepue
 De belacue q'le na mis
 Q' ut auassoit nos amie
 Si nen yst le fu mar hantie
 P' me q' uisulue met fardem
 Q' u connoissou si l' m' m' m' m' m'
 Pour qui mort se b' fardem m' fardem
 Q' uassay mes ars z mes curees
 Ramay toutes desavees
 Dont tant oy d'angoisses telles

Qua son tomber mes lasses celes
 Ramay toutes desrompues
 Tant les ar de ducel debaues
 Pour qui mort m' m' m' m' m'
 T at : quapou quel ne fardem
 N' est m' qui p' m' ne p' m'
 Q' u pour l' p' m' no' x' m'
 E n nos pleurs not ne fardem ne b' m'
 Gallus catulus z ouides
 Q' u b' fardem d' m' m' m' m'
 N' ous eussent oz b' m' m' m'
 E ch' fardem deus m' m' m' m'
 A m' m' m' m' m' m'
 Q' u la lousie fardem m' m'
 Fardem tant d' m' m' m' m'
 Q' uil est en p' m' m' m' m'
 Se ne p' m' du fardem m'
 E u' m' m' m' m' m' m' m'
 Com al qui est m' m' m' m'
 E t d' m' fardem a l' m' m' m'
 E n ce p' m' m' m' m' m'
 De to' nos b' m' m' m' m'
 Pour belacueit boudier z embler
 A' m' m' m' m' m' m' m'
 Si soit ce moult gr' m' m' m'
 Se si l' m' m' m' m' m' m'
 Com fardem le p' m' m' m'
 E ar si l' m' m' m' m' m'
 Q' uil a mon gre b' m' m' m'
 E t q' m' m' m' m' m' m'
 Pour rompre les m' m' m' m'
 E t du fort chasteil a fardem
 A tout qu' m' m' m' m' m'
 E t plus enoz m' m' m' m'
 Car pour m' m' m' m' m'
 E u' m' m' m' m' m' m' m'
 Q' u fardem m' m' m' m' m'
 E t m' m' m' m' m' m' m'
 Q' u il a belacueit d' m' m'
 Q' uil fardem m' m' m' m' m'

Par douleur & par mespris son.
Moult sui durermet esmaies
Q'en trouble ne marce
Si enay dueis & de confort
J'amaie nait d'ice qui me confort.
Se ie pre vire bñ buellana
Car ie n'ay mais ailleurs fiance.

le dieu nait.
Qu'il se reposeit guillaume
Le au tomber soit plan de basme
Et d'innire & d'aloce

Tant ma fui tat ma loe.
Puis vendra iehan clopmes
Au cuer iolis au cuer isnel
Qui naitra sur l'ore a meun
Qui a saoul & a leun.
A e fura toute sa vie
Sans auance & sus emue
Et fera si tres sages hom
Qui naura cure de raison.
Qui mees omgieris s'et & blasme
Qui plus flaret souef q' b'asme
Et fil aduient comie q' aille.
Qui en auance chose faulle
Car il n'est pas hois qui ne peidre
D'oufroue achafai quelq' teiche
Le cuer aux vrs mori tat fin.
Que toufiois usq' a la fin
Quant en coupe se fenira
D'u meffait m'et aiait
N'e me vouta pas lors tuchia.
Et il aura le romane si chier
Qui se voutdra tout p'fourme
Se temps & lier li en p'ue demur.
Car quant guillaume cessera
J'ehane le continuera
A pres la mort q' ie nement.
A uy trespasse plus de xl.
Et d'ua pour la meschance
Pour paour de despranz

Qui nait de belacueit p'due.
L'et bien auant eue.

Et si l'ay p'due espoir
A pou q' ne men desespoir
Et toutes les auars p'volles
Qui ey q' soient sages ou folles
J'usqua tant qui aura auillie
Sur la branche verte & fleurie
La tresbelle rose vermeille.
A me qui soit iour & q' se fuesse.
Puis vouldra si la chose espondre
Que n'ens ne se pourra rependre
Se al conseil mettre y peussent
Tantost conseilie men eussent
Aie par cellui ne vut ore estre
N'e par cellui qui est anaisie
Car il me a p'efane
Si iest la chose si p'usane.
Que arres quant il fa nes
Se ie m'viena to'en p'eces.
Pour sur li nostre sentence
Si tost com il ystra denfance
Se v'os uier & pleur
Qui nen pourroit iames cheur
*E y comence la priere q' le dieu
d'amoie fist pour maistre
Jehan de meun.*

Que pour q' bñ pourroit estre
Que als J'ehane q'est anaisie
Sevot esvot emp'echies
Si seroit ce dueis & pechies
Et d'amage auy fine amoueu
Car moult de bñ fera v'eu
V'et le suona la deesse
D'enfantement q' d'ont q' n'ess
S'ane mal & sus encombrement
S'iqui p'ust v'ue longuement
Quant apres tout o' v'endia
Que sup'ra v'if se tendra
Et qui deura estre abeures.

Amours neis quil soit leuee
De ce tombeau q' a tous ias doublee
Dont l'un z clere z sauoir troublee
Li vne douce z li autres amere.
Plus q' ne se sile ne sauer
Et quil vberfuec fera me.
Pour ce quil est tant mes amis.
Je la flaire de mes eses.
Et l'uchantera; notes telles
Que plus quil ha lors de n'ance
En doctrine de ma science.
Si fleurera mes paroles
Par carrefours z par escoles
Selon le langage de finna
Par tout le regne en audience
O iames ceulx qui les ont
Des douces maus d'amer ne mouioi
Pour quil se soient fermement
Car tant en l'ur proprement
Qu'au c'euil qui ont a d'ur
Deuient appeller ce l'ur.
Le mouer aux amoureux.
Tant yderont de b'n p'euil.
Ayant q' raison m' soit aie.
L'achetue la reue.
Pour ce men vucil q' conseilier
Car tuit estes m' conseilier
Si d'oues ai metti iomtes p'umes
Que al las doucours y guillaume.
Qui si bien sest vers moy porter
Sont secourus z de portes.
Et se pour l'ur ne v' p'uoie.
Et ces p'ur v'en deuioie.
Aumans p'iesun alegier.
Qui e'fame plus de legier.
Que cest aduantage l'ur fautes
Car il n'aitra ien suis v'p'fetes
Et pour les autres q' vendront
Qui deuotement entandrot
En mes comandement en suue.

Qui trouueront esape ou l'ur.
Si quil p'ussent de la l'ouche
Si monte l'angamgne z leme.
Et tous les ch'fiaux d'p'raer
Quel ofera iamaie d'efac
Conseilles moy quel la fera
Comment le ch'stel assauro.
Par quel part m'euil le pourro muer
Pour plus tost leur ch'stel destruire
A m'f' amours ac'f' parole **lamat**
Et b'n recurent la parole.

Quant il ot s'arason feme
Conseilles for la l'oume
En plusieurs sentences se m'iet
Plusieurs choses d'ueres d'ient
Ay es p'us d'ueres d'isore s'acorde
A d'ueres d'isore la c'ot recorde
Comment li bon de lost d'en
dent resp'ise au dieu d'amours

Sire font il acorde s'ommes.
Pa la cor de t'iesco d'ur l'oume
Hore de achesse seusemet.
Qui aue son s'ement.
Que la ce ch'stel na seua
Ne la cop ce d'it n'y f'euil
De d'ur d'lanar ne d'achse.
Pour l'oume qui parser en s'achse
Ne de nul autre aie qui soit
Et v'ie em'p'ise d'p'risoit.
Et cest d'vostre ost d'p'partie
Aumans quat en ceste partie
Tant a ce l'ur en d'p'p'it
Et pour ce le blasme z d'p'p'it
Qu'onques ce d'it ai ne soit ch'ier
Pour ce l'ur fait el laide ch'ier
Si le l'ur z harra de for
Plus quil ne deult faire t'iesco.
A m'f' ne li fist autre for fait
V'eq' quanque l'ur for fait.
D'ien dit sans faulle qu'auantier.

C'est Richee
refuse d'ouer
seconde cest
adire q' l'amat
voluptueux
agrat peigne
V'ille d'hesant
pendat le temps
qui pour l'ur
La Rose.

la Requeste d'acier en sentier.
 Qui trop donner est appellee.
 Et la flatoit illec de l'ee.
 Pour ce est quant il lempere
 Pour l'entree si dea.
 Ne pour pas puis tât ceuvre.
 Cui seut d'acier au reuvre.
 Qui quitez de moure lui soit.
 Si com richesse nous disoit
 Et quant nous ot ce record.
 Sans lui nous sommes acorde.
 Comment le luron de l'ost se
 sont accorde en quel maniere
 Il assailleroit le chastei

A trouue en me accordant
 Que faulx semblant et
 abstinece

numere de saillir
 rebastel on est bel
 muer cest labelle
 alle. A laquelle on
 ne peut auoir acces
 les porties/est
 d'acier/le mau
 uis bruit lequel
 en crant pour
 uingent creste
 a hôte q'les
 entes ont au
 comenceunt. Et
 pource Les barons
 de l'ost d'armours
 cest adre tous
 les vices par les
 pieux on chiet
 en amour volu
 ptueux. D'ent
 orguete leeste
 frachise folle
 largesse/ de dunt
 beaute/ senesse
 felle hardiesse. l'acorde cest adre/ l'ennouie d'assailir
 le chastei. on est bel acorel/ cest adre de tromper fagot
 d'apaiser ceuz q' lempeschot d'acopier la folle amou
 Et enuore le voluptueux a malebouche premier portier
 cest acorel q' parlot deluy faulx seblat/ et abstinece
 seynter. ce sont deux personages porties habiles
 gastes toutes deuotes par dehors/ pour legarder de p
 parlor. Apres q' malebouche est appaise/ courtesie et
 largesse assaillet l'adrielle qui garde bel acorel. Cest
 q't l'amiat/ a apaise le manant le langage. Il se moustre
 courtois al adrielle qui garde la belle fille/ et l'acorel
 par d'ong. Et q't le voluptueux a gaigne l'adrielle/ deluy

Quelle fait moult de cest usage
 Ne l'ane lui neet ce la par fait
 Ne par parole ne par fait.
 Si fut bien q' len l'amaidist.

**Comment le dieux d'armours
 Responit a ses parons.**

Seigneurs maniere la d'esse
 Qui madame est/ ma maniere
 N'est pas du tout amon d'esse.
 Il en fait me ce d'esse.
 Si fait elle mo est bñ a courir
 Quant elle veut po moir seoir
 A mes besonnes adseoir
 avec ne la vult pas or mouder
 az amere est si la grain d'essence
 Je lui port moult par reuer
 Qu'en fies qui ne vult pas z man
 S'achice d'ore quel se copre
 Et ne pourrat bñ le saure
 ar ande qu'on me fies q' amere
 Sel fust a p'ces tost y d'ent
 Que n'ice se avne la temst

Manere est ce n'ice g'at p'ou
 Et a p'ime maniere forp'esse
 Qui confout plus de nul besone
 Que ne fust la p'efans
 Et si le me mettoit on seure
 avec la m'entasse nulle leure.
 Ne me plus onques tel p'fe
 De fortresse sae moir p'ise.
 Car il me semble que omidie
 Que n'ice forz a man'uidie
 Qui achette. l'adrielle est l'ami
 Par le se en feras d'essence
 Ne doit plus n'ice au man'uidie
 Ne al ne li en redout norant.
 Je n'ice pas d'ent don
 Vente ne doit nul man'uidie
 Et assait man'ice ne man'ice

ce bñ celer assaillet honte/ cest que l'amiat
 requiert labelle fille de folle amour ce
 lui promet et jure que il garde son
 honneur sus toutes/ et auu labelle qui
 se delecte al deure ce ou/ se hardit
 et pert honte. honte gaignee. Restet
 orguete et danger/ avec quele sot enuoy
 frachise et p'ice/ ce peut estre entendu
 auu l'acorel folle aperdu honte. Elle
 souffre et escoute les requestes/ les d'os
 le voluptueux amant/ par quoy elle a
 p'ice deluy/ cest q' elle se consent auu

Li dieux parte.

Note la Resposse du dieu d'amours
 2. m est que Venus fait grâdes
 proesses sans lui. Cest adire que
 môt deluxurez se fôt pour argêt
 mais ellec ne durêt poit / pour faulte
 d'amour.

Mais bñ sachiez q̄ tel se puit
 Q̄ m puit se repent de la pue.
 Quant pourete la en destierce
 Tant fuil de simple Rigueſſe.
 Qui pour moy est en grāt esueit
 Quant ne veult q̄ ie veie.

Si dieux parté

Des par samete venue manoir
Ne par satuen' fo' viret pere.
Q uia la languendra ieuue toufe
M ais non pis de sa femme esroufe
E ne do' viret a iuue
P our meue la chose assue
P ar la fo' q' son to' mee faire
S ont nul ne fet n'ome les pires
T ant sont diuue tant en pa
a' toue manoir a fo' la
E ne do' viret a iuue
L e palu denfer a tesmoung
Q uia ne s'ouue de p'iment
Deuue d'ung an seie en ment
C ar des diuue saue la coustume
Q uia a fure les adoustume
N en fore tant q' lan soit iusse
O i manoir saue assue
M al bailli sui se men p'ue
M ais ia ne men deure p'ue
P uie q' n'esse si me faust
C hier lui aut vendre cest deffaut
E lle se compra. sel ne saue
A unaine depre ou de g' saue
E t p'ue q' lle nemot hui chier
Des loz quel sot q' tebuchier
L a forteisse la toue diu.
a' al vit adiourner le iour diu
S eie p'ue riche ho'ne baillia
V oue le d'ure si taillia
Q uia n'aura ia tat manoir ne liure
Q uia ne soit en brief t'ime de liure
aillu lui feray see denleis.

Si il ne lui foudent en gremier
Si les plumevont nos puellies
Qu'il leur fauldra plumes nouvelles
Et les mettra a leur vendre.
Si il ne sen fait moult bon deffendre

Le dieux parle.

Doit homme on fait de moy le m.
Tout ne maict il de q' r'f'ur
Ne les ay ie pas en despit
N'est me preud' qui les despit
ay out est richesse en haine : g'oute
Qu'il les visioit : ch'ue : l'oute.
ay ieus arment qual ne soit le r'ue
Li auar li tenant li ch'ue.
Et sont for q' d'or mon ael
Plus f'uable : plus sac
Si me souffist agrat p'lant.
Leur bon cuer : leur volente.
ay ie out en moy tout le p'nser
A force mestuer deus p'nses
Tous les meis en m'as hauteses
Se ie fusse dieu des richesses
Aussi come ie sui dieu d'amours
Tel p'ne me font leur d'amours.
Si conuient li cestu sequeine.
Qu'il tant a moy f'ur labeur.
Car si des maus d'amer mouan
Ne p'ut quemor p'it d'amour ait.
Comme li barons de l'ose Respon
nent au dieu d'amours Et dient
en ceste maniere.

Sur font il cest deute.
Et sont quantques d'iraptes
Bien est li sement tenablee
Et bone fine : conuenablee.
Q' fait aus de n'bre s'once
A m'it est il cartame en s'once
S'riche s'ome d'out s'omage
Il lue font me q' sage.
Que la ne d'ou en p'auine

*par li se de l'ose d'amours. Qui est le
q' riche l'ose fait hommage d'ame
Est entend' d'ame quant d'ing' riche bee
est ch'ue de l'ose d'amours. Si a d'ame r'ente
s'riche l'ame.*

A la p'ine nen endure.
Q' p'inent en l'assies a l'our
D'amee leur brasseit tel p'our
Si il p'ueent en leur laz ch'ou
Qu'il leur en deura meschou.
D'amee si courtoies font
Q' b'n d'ou en acqueront
I am' qu'ar : auare d'iqueie
Q' tant de blanches : de noires
Leur d'out ne d'ou esmaies
Q' d'ou en tendies a m'ice
I a ne d'ou en m'elles f'ur elles
Tant leur conteront de nouuelles
Et tant leur feront de reg'ies
Par flateries de s'hommettes
Et leur d'out si g'as collee.
De b'iseres : de collee.
Si les auient certainemet
Ne leur d'omoua tenemet
Qu'il ne d'ucille se maible en s'ouie.
D'os il seont p'ues de l'ouie.
Oz comandes a q' d'ou d'ouie
N'ous se f'oune soit tois soit d'ouie.

Mais faus semblat de ceste chose.
Pour vous entremettre ne sose.
Car il dit q' d'ou se h'as
Ne s'et sa homr se h'as.
Si d'ou p'one t'ist' beau f'ie.
Q' d'ou l'ou p'andmes d'ie r'ie.
Et soit de d'ie l'oume.
A uec abst'ence s'ame.
C'est me acort cest me ot'ou.
Par for dist d'amours le s'ottou.
D'es oz d'ucil que soit ama couit.
V'engne auant : c'est acouit.

*Comme am' l'ou faus semblat : le
fait d'ou de l'ou d'ou de sa cour.*



Faulx semblat pte conuen
 S'ras omor tout maiten
 Q' il n'as ame aidant.
 Et q' nul nen engignier
 A me penferas deus effeur.
 Et de nos ennemis guer.
 T'ens soit le pouore : li faulx
 Q' tu seras roe des ribaulx.
 Quam si se veult me chapier.
 Sans faulx tues mal traire.
 Et lient trop de mesure.
 Cent nul fois tes parure.
 Mais tontefois en audiance.
 Pour nos ges oster de dubtaie.
 Comant ie q' tu leur en seignes
 A unams par genraulx en seignes
 En quel lieu il te trouueront.
 Quant du liure me fira auer
 Et commet sen te congnosira.
 Car gracie se en ton congnosira a
 Di nous en quel lieu tu conuerfes.
Faulx semblant parle.

Si ne Jay mansion diuerses.
 Q' ia ne do' quier reater
 Si il vous plait a men respiter
 A uoir y pue domage : honte.
 Et tout le voir vous enracote.
 Se mi conuincion se sauoiet.
 Sachiez de voir il men sauoient
 Et men pouroient faire amir.
 Sonques leur auantre conu
 Car il se deuent en to' lieu tant
 Verite qui leur est contraire.
 Il a ne la querment opz.
 Trop en pouroie mal ior.
 Se ie disoie deus parole.
 Qui ne leur fust plaisir : mose.
 Car la parole qui les pmt
 Ne leur abelist onques pmt
 Se ce estoit ne leuangel.
 Q' les repest de leur guise
 Car trop sont auel masemet
 Si scay bien certainement
 Se ie do' en di nulle chose
 I a si bn nee dre court chose.
 Qui nen sachent combn q' tande.
 Se preudes homes nay le garde.
 Q' ia furculx ne ne prendrot
 Pour d'ome quant il mentendrot.
 Et al qui sur lui se prendra
 Pour sosponeux se tendra
 Qui ne vueille mener la vie
 De barat : d'ypocrisie

Q' mentendrent : nonment
Amour.

ai oule home engendrent fure
 D'ist amour : moult p'fiable
 Qui engendrent le diable.

Le dieux.

At toute fois coment q' aille.
 Comuent a dit amos sue faulx
 Que q' tes mansies no' nomees.

Note que l'homme semblant est par ledien
 d'auoir fait Roy des Ribaulx : Ce puet
 estre enleu du q' soubz habit de deuotion
 & de religion Remant Voluptuositee
 & de deception plus que en gens seculiers : &
 que par leur moye souuent Les
 Voluptuosites viennent a leur Volup
 tuosites.

T. autost. oiant treflo' nos homes
 Et q' r'adme nous espoimures
 Q' est pas bon q' plus la respouit
 T' s'ouuer q' tu no' de fauours
 T' oment tu fers. z de q'v' ouuer
 Plus q' ceans tes embatus
 Et se pour' voir d'ne es barus
 T' n' n' f'as pas li remuer
 Si n' n' estu pas constumer

S m' n' n' d' n' n' a plaisir
 Si n' n' d' n' n' mort ge'ir.
 Si f'era' n' n' n' n' n' n'
 q' n' n' n' n' n' n' n' n'
 f' n' n' n' n' n' n' n' n'
 f' n' n' n' n' n' n' n' n'
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'



Et comence la descepcion de
 faussement et de toute sa
 vie.

Bonne entendee ma se'ra
 Dist faussement en audie
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'

Briefment. ie me vult offe'ir
 La ou ie me aut m'eu' a'ler
 Et est la cee' plus saine
 S'oub' la plus humble de'ce'ir
 K' eliqu' soit m'ou' couu'ir
 S' e'ul'et soit plus a'ouu'ir
 Si n' vult ie n' n' bla'fuer
 K' eliqu' n' n' diffamer
 O' quel habit q' ie la t'ruisse
 I' n' religion q' ie puisse

Humble z loial n' bla'fueray
 K' e' pour quant ia n' n' n' n'

E f'ue des faulx religieus
 Des f'elons z des emueus
 O' n' l'abit n' deul' n' de'f'ir
 Et n' deul'et leur acas m'ef'ir
 K' eliqu' soit to' piteus
 I' n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 T' n' n' n' n' n' n' n' n'
 A u' n' n' n' n' n' n' n' n'
 A u' n' n' n' n' n' n' n' n'
 L' n' n' n' n' n' n' n' n'
 A u' n' n' n' n' n' n' n' n'
 O' n' n' n' n' n' n' n' n'
 Q' u' n' n' n' n' n' n' n' n'
 I' n' n' n' n' n' n' n' n'
 L' n' n' n' n' n' n' n' n'
 O' n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 S' n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 S' n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 Et n' n' n' n' n' n' n' n'
 A u' n' n' n' n' n' n' n' n'
 Par n' n' n' n' n' n' n' n'

Ne sont religieux ne monde.
Il font d'un argu mat au monde.
Ou conclusion a honteuse.
C'est a robe religieuse.
Sonapez est il religieux.
C'est argument est tout fieu.
Il ne vult pie d'ne d'ce w'ne.
L'abit ne fait mie le moine.
Ne pourquant nul n'face resp'ore.
Tant face hault sa teste tondre.
Vont raire au rasoir de flanche.
Qui barat trencher en v'm trencher.
Nul ne face si b'n distenter.
Qui en ose i. mot tinter.
Aie en quelconq lieu ie dieu.
Ne couuent q' m' contengne.
Nulle rien fore haine m'chis.
Ne plus q' d'ant t'baule li chis.
Ne cent quatorze: 2 auro.
Ne tant ie ariens: q' baras.
Ne ia certes pour mon abit.
Ne fautes en quex ges iabit.
Ne on fere d'o'vor aux paroles.
Ia tant m'ant simplee ne molas.
Les eures regarder deues.
S'e dous n'auz les reuy arues.
Car se font el: q' il ne dient.
S'achies de voir: ilz d'o'w'ndier.
Quelconque robes q' il aient.
Et de quelconque estat q' soient.
Soit deit soit lay soit home ou femme.
Ne f'ene bougois ou dame.

Caeter Dist.

Ainsy faussement s'mone
Amour de richies la r'aison.
Et dit en v'mant sa parole.
Ainsy com seile fust folz ou fol.
Amour dist a faussement.
Quest o' d'ables a frontes.
Quels ges no'as tu cy contes.

Pent len trouuer religion
En seculier mansion.

ff auty semblat Respont.

Q'yl f'ne: mes il ne f'ne mie.
Q'uel al mannet mauuaise vie.
Ne q' w'ice leur ames p'dent.
Q'ui aux draps du siecle s'ab'ndent.
Car ce soit trop g'ris d'ouleurs.
S'en peut on w'ice de ouleurs.
Sancte religion flourir.

M'ant saint a l'ey d'ru mourir.
Et mannes sanctes g'lorieuses.
Et deuotes: 2 religieuses.
Qui draps communs tous f'ne u'estire.
Qu'neques pour manne ne f'ne u'estire.
Et ie d'o'w'ndier nomasse mannes.
Aie d'ice q' t'ne toutes le f'ne u'estire.
Qui par ed'fices sont p'iees.
V'raies chastes: 2 marces.
Qui manne beaulty en f'ne en f'ne u'estire.
Les robes du siecle w'itair.

Et en a l'ey m'chines mourir.

Qui sanctes sot font: 2 f'ne.

Ne se le v'ndier.

Qui deuant t'ne les ac'ges.

Sont len fait festes par eglises.

F'ne u'estire es draps du siecle p'iees.

Quant eulz recourent leur manne.

N'encor ney sont ilz mie p'iees.

Son cuer f'ne la r'ne sonne.

L'x robes n'y toulz ne ne donne.

Et la bonne p'iees leur.

Q'la religion de f'ne u'estire.

Q'le m'nt la religion.

Selon la d'orte entencion.

Qui de la toi son de b'ne.

En lieu de mantel se b'ne.

S'ny r'entam a f'ne u'estire.

Ia leux qui moult se b'ne u'estire.

Pour que les b'ne u'estire.

Note quel abit ne
fait pas
religieux.

Exemple

Autre exemple

Cuidiez vous quel nes deuouast
I a de leur sig mains ne beunoit
Mais plus tost les en deuoit
Car plus queles nel congnostioit
S il vouloit fuir euly le suuioit
S il a gueres de tieu souuauy
Entre ces apostres nouuauy
E glise tue mas baillie
S e ta ate est assaillie
Par les chies de table
Ta seigneurie est mist endable
S e al seffozant de la prendre
Qui la peut dire euly garentie
P r e s e f a sans cop f e u r . ^{a detetis}
D e mangonnels ne d p r i e r e
S a n s d e p l o i e r a u d e n t b a m e r
E t s e d e u l y n e l a d e u l y r e c o u r e
A m o i s l e s l a i s s e s p a r t o u t c o u r e
L e s s e m e e s f e u l e u r c o m a n d e s
D o n c m a f o r e q t u t e d e n d e s
O u l e u r t a b u t a n e s d e u e n a n e s
P a r p a y f a i s a n t d e u l y l a t r e m e s
S e m e s c h i e f n e t e n d i e t g r e m m e u
Q u i l e n s o i e n t d u t o u t s e m a n e u
B i e n t e s e u e n t o r e e s c h a m u
P a r t o u r c o u e n t l e s m u n s g a m u
P a r m u r n e c e s s e t d e m m e r
D e n s e n t d a i l l e u s e m a c m e r
L e s e m p r e s o n t u d e u l y f u i t p r e n d e
L a n e t e d o i s t u p a s a t t e n d e
M e e a t a n t r e s s i m e n r e t o u r
N e n d u e u l p l u s d i e a c e s t u t o u
S e i e m e n p u i s a t a t p a s s e r
C a r t o p d u i s p o u r u i e l a s s e r
Fausy semblaie ple au dieu d'amae.
M a i s b n w u e u l c o u e n a n a e r
D e t o d e a m e a u a n a e r
P o u r q u o r m a c o m p a n i e d u e i s s e t
S i s o n t i l m o r t s i n e m a c u e i s s e t
E t m a n n e a u s p f u i r o n t

O u i a p a r d i e u n i e n d e u o n t
S a n s f a i l l e t a n t u e f u i i q e
E t p o u r l a i r o n m a d i e u i u i e
P a r u i s f u r m e e a q i a f i n
S e t l e n e n n e u s q u e n l a f i n
C a r p l u s e u r p a r m o p m o r t r e a u i t
Q u i o n a q u e s m o n h a n t n a p e u i t
E t r e c o u e n t r e c o u o n t
Q i a m e s n e l a p e u o n t
Q u i l l a p e u i a f i l e s t f u g e e
S a i d s e n o u s i e r t s o n g r a n t d a m a n e
M e s t a n t e s t f o r t l a d e a u a n e
Q u e t o p e s t g r e s l a p e u a n e
C a r p r o t h e u s q u i s e f o u l o i t
M u e r e n q u a n q i d o u l o i t
N e s o r o n c t a n t b a r a t n e g u i s e
C o m r e f a i s c a r o n a q u e s e n d i l l i
N e n t r a r o n f u s s e c o n g n e u s
T a n t y f u s s e o r e n e d a u e
U o p s c a p b n m o a b i t d e m a n a
P r e n d r e l u n z l a u e s t r a g u a
O 2 s u i c h i e o r s u i m o r n e s
O 2 s u i p r e l a t o r s u i c h a n o n i e s
O 2 s u i c l a r a u t h e u r f u i p s t i r e
O 2 s u i d i s c i p l e o r s u i m a i s t r e s
O 2 c h a s t e l l a m e o r f o r e s t i a r
O 2 d e f i n e n t r e s u i d e t o m e s t i a r
O 2 r e s u i p r i m a s o r s u i p a r e s
O 2 s c a p p a r a u t t r e s t o l a n g a g e s
A n a r h e u r f u i d i e l y d u c i n u s
O 2 s u i r e u n e e o r s u i c h a n u s
O 2 s u i d o b e r s o r s u i d o b m e
O 2 c o r d e l i e u o r i a c o b m e
S i p r e n p o u r f u u r m a c o p a i n e
Q u i m e s o u l a c z a c o m p a n i e
E s t d a m e a b s t i n e n c e c o n t a m e
O u a u t a d e s i g u r s e u r m a n t e
S i c o m e i l l u d i e n t a p l a i s i r
P o u r a c o m p l i r t o u t s o n d e f u
V n e h e u r d e s t r o l e d e f a m e

prothe' fut
filz de selon
les poetes
est fect pa
steur de
neptime
du quel
Virgille
die au
m. de
georgas
que il a
noit seu
toutes les
choses pas
sees a ad
ueur le
quel se me
toit sub
eueit en
dusqz fi
gures

Oz sui damoisele oz sui dame
A utre beure sui religieuse.
Oz sui rendue oz sui prieuse.
Oz sui nonam oz sui professe.
Oz sui nouesse oz altesse.
Et dois par toutes regions
Carchant toutes religions
Aue de religion sans faulle.
J'en pren le gram z laie la puelle.
Pour gens auengier y abit.
Je nenquer sans plus q' l'abit.
Que vous diore en telle guise.
Com il me plaist ie me desguise.
Aout sot en moy nme li dre
Aout sont la fet audit duiers.
Si fais cheoir dedans mes pieges
Le monde par mes priuileges.
Je puis confesser z absoudre.
Ce ne me peut nul plat toudre.
Toutes gens ou que ie les truisse
Ne sai nul prelat qui ce puisse
Fors l'apostole seulement
Qui fist tel establisement
Tout en la faueur de m'ordre.
Nul prelat n'ose ce remordre.
Ne mouuer cote mes tres n'ose.
Je leur ay bn la bouche close.
Mes maistres mont appareu
Si nen sui mes si veu.
Emere eulz si com ie souloie
Pour ce q' trop fort les souloie
Aue neme chaut comect' aille.
J'ay des demas z de laumaille
Tant ay fait tant ay s'monne.
Tant ay p'me tat m'alen donne.
Tout le monde par la folie.
Que ie mannie vie iolie.
Par la simplese des prelas
Qui trop fort redoubtet mes las.
Nul deus amoy ne saupre.

Ne ne prent qui ne le compare
Ainsi fais ie tout amaguse
Par mon semblant par ma faulxise
Et vint q' confes dois estre
Faisai an chafain a so preste
Une fois ce dit le scriptur.
A me com li face sa droitur.
Car ainsi se vult l'apostole.
L'estatut chafain de nous cele.
Que vint ca: si les emortue
Aes moult bn no' en deportons.
Car nous auons vna priuilege.
Qui de plusieurs fes nous aliege.
Aes cestu mme ne taisons.
Aes assez plus grāt se faisons
Que l'apostole ne la fait.
Dont li soms: se pechie a fait.
Si li plaist il pourra loz dnr.
En confession vous di' s'ne.
Que al a qui ie fui confes.
Aa allegie de tout mon fes.
Absolu ma de mes pechie.
Dont ie me sentoie entechies.
Ne ie n'ay pas entenaon.
De faire autre confession
Si nen vueil plus q' reapter.
Si men puez atant quitter.
Et vous entenez a p'ies
Quelconq' que vo' en aies
Que se v' laimes iure
Je nen doute prelat ne cure.
Qui de confesser me contrainne.
A utrement que ie ne men vlamme.
Que ie men ay bn a qui p'sandre
Vous ne me puez pas contraindre
De faire force ne troubler.
Pour ma confession doubler.
Ne si n'ay pas affliction
D'auoir double a solution.
A ssez en ay de la premiere.

Note: Del decretal
omni v' v' v' v'
secul' de des
priuileges des
membres de
les confessions

I done quit ceste denier
Deslier sui nel plus mar.
Nemen pour plus deslier
Car al qui le pouoir va
De tous hant me deslia.
Et se voulez contraindre
Si q'ie men aille complandre
Ja n'ou n'ites m'p'rauly
N'oy preuost ne officiauly
Pour moy n'en rendra iugement
Je men plandre tant seulesmet
A mon confesseur nouuel.
Qui na pas nom fire louuel.
Mais fire seu qui tout deuene
Combi q' deuant les ges heue.
Com al iure les z pleur
Qui bien saura de v'cheur.
Car fil vous saura atrapper
Que ne lui pourres eschapper
Sans honte z sans diffamement
Si na du v'stre largement
Qui n'est si se ne si entulles
Que il nait bi d'ome bulles.
Si il lui plait a vous to'femondre.
Pour vous traueillier z confondre
Asses plus long q. ij. iournees
Se ce letres sont a ce tournees
Quelles valent meuly qu'atours
Commees qui sont si eschiques.
Que ne dussent qua. viij. p'ones
Des lires ne sont mie loines
Mais les femmes ato'festeident
Et atous lieux q'droit deffender
Mais de v's drois na il q'fane
Tant est p'ussit de grant affaire
Ainsi d'vous esploitara.
Ja pour pruer nel sana.
Ne pour deffaire d' de ma.
Quasse en a a ses gremes
Car cheuant ses senechauly

Qui daquene est ardat z chauly
Et p'ouchas ses freres germains
Qui n'est pas de p'ouchasser d'ame
Mais amey: trop plus d'asse
Par quoy il a tant amasse
D'arce est ie si haust montes
Que tous autres a surmontes.
Et si maist dieu z saint iaques
Se d'ous ne me d'oulez a p'eschues
Donner le corps n' seigneur.
Sans d'ous faire presse greigneur.
Je d'ous lavay sas plus attendre
Et liuy tantost de lui prendre.
Car hore sui de v're danger
Si me d'ouit d' d'ous estrange
Faussement
Ainsi se peut al exarser.
Qui deult son prouoir laisser
Et se le prestre se refuse.
Je sui tout prest qui len aaise
Et de lui pugne en tel guise.
Q'ordre lui feray lealiste.
Et qui de tel confession
Entent sa consolaon
J'amaie prestres nauia p'ussia
De congnosre sa conscience.
De cellui dont il a la cure.
C'est contre la ste escripture
Qui commande au pastour honeste
Congnosre la v'v de sa b'ste.
Mais pour femme z pour home
Qui des demers nont pas grant s'ome
Euly v'v bi auv prestre laisse
Seuly n'ay cure de confesser.
Car auly neat ne me d'ouiet
Pour quoy: v're q'z ne p'ouuoiet
Qui sont ges chetives z lasses
Si q'ienay q' brebis d'asses
Et li pasteur avont les maigres
Combi q' ce mot se soit aigres.

Se prelat o soient grouaier
Car bñ sen douent couronnaier.
Quant ilz perdent leur crasse bestes
Tels corps leur donny sur les testes
Q' leur y feroit tels laces.
Qui en perdront mitres et aures.
A mys les ay tousios couruies
Tant fu fort privilegiee.

Lacteur parle.

Qu'il se vult tant faussement
Ave amour ne fut me seblat

Qui soit ennuiee de loy
A me li dist p'cuse Responz.

Li dieux ple a faussement

Die nous plus espreuement
Comment tu fies desloiaumet.

Ne naves pas du dur honte.

Car si contes habis no' conte.

Tu sembles est. i. fame hmites

Faussement respond.

C'est bon mais ie sui ypartes.

Li dieux d'Amour dist.

Tu vas preschant abstinence

Faussement Responz.

Si scay bñ enphir ma pance.

De tre bone moissiauby z d'vme

Si come appartient a deuns.

Li dieux dist.

Tu vas preschant puerite *Faussement.*

Donc mes riches sui a plante
Aie coment q' pour me famigne

Nul pour ie ne contredaigne.

Ameuore meuby la coitance
Cet nul tat du Roy de fiane
Que dui pour par medame.

Tout ait il bñ aussi bone ame.

Quant ie voy to' nuds ce truas

Se fu sur ses fumiere puans.

Et de fam z aier z braur.

Ne mentemet de se' affane

Si sont a lostel dieu porte.

A par moy neant conforte

Q' d'une aulmosne toute seule.

Ne me pestoient ilz la queue.

Quilz not pas du llane d'ne seiche

Qui donna qui so coustel leiche

avec d'un riche d'fuer malade

La visitacion est bone z sade

Ellu deulx ie bñ conforter

Car ien aut demore aporter

Et se la male mort len offe

Bien le commor desqua la fosse

Et sauam vient qui me repaigne

Pour quoy du poire me refraigne

S'avez w' coment ien eschape

Ie leur respone q' par ma chappe

Que li riches est entechiee

Plus que li puer de pechiee

Sa plus grant mestier d'cofer

Pour p'voir mettre conseil

Faussement.

Ne pourquat aut si grant pte
Neoit lame en grant puerite

Et me elle fait en grant richesse

Un l'autre esgaument la bleisse

Q' ce sont. ij. extremités

Que richesse z mandraies

Li morant a noisouffisance

La giste de uertus selon d'ance

Car salemone tout a deliure

Nous a escript en i. sien liure

Des paraboles cest le tistre

O u xvij^{me} chapitre.

Et arde moy dieu par ta puissance

De Richesse z de mandiance.

Car richer home quat il se dresse

A trop penser a la richesse

Tant met son cuer a la folie

Q' son createur en oublie.

Cil qui mendie gueroie

Lezerte

La Baile pour qui

Les religieux von

visiter les riches

malades.

*La Baile pour
Religieux ne
venlent visit
poures gens
malades.*

se **Q**ue nul ne De presche commet le guaiwir
doit mandier de **E**mus auient quil ne soit liars
quelque estat **O**u parure ou en dieu mentiers
quil soit tant **S**alemon si dit tout par lui
quil a force po² **L**a lie q^e Deuant vous lui
gagner la vie. **S**i plus bñ uir de lai
Quil nest escript en nulle sap.
A unome nest il pas ala nostre
Que ihu crist ne si apostre
Fussent onques vus pum queir
Tant come ilz alerent par teir
Car mandier pas ne vouloir
A msi preschier le souloir.
I adie par pms la ate.
I r maistre de dummte.
Si peussent ilz demander
De plam pouoir sae triander
Car de pasteur estoient
Et des ames la cur auoient.
Nre apres la mort leur maist
Recomenceraient ilz a estre
Tantost laboureur de mains
De leur labour ne plus ne mais
Receuoient leur substance
Et viuoient en paience.
Et se ramenant en auoient
A uir autres pms le donnoient
N en fondoient pales ne sales
A me ensoient en mai sons sales
Missae he dit bñ le record.
Aux pms mains au pms corps
En labouant quare son viure.
Si na donc il se puisse viure
Combien quil soit religieux.
Et de fuir dieu curieux
Tout ainsi faire le couuent
Fors es cas dont il me souuent
Que bñ Racontar vous sauay
Quant tant de Racontar auay
Et encor deuot il tout vendre.

Et du labour la vie prendre
S il est bñ par fais en bonte.
E en la secripture conte.
Car qui oyseux hante autun table
L obierres at z sort de fable.
Quil nest pas ce sachiee raisons
De ualer son par ouuirsos
Car il couuent en toute guise
Entrelaisser le dieu seruise.
Pour ses autres necessites
A engier couuent cest vntes
Et dormir z faire autre chose.
Nostre ouuirsos lors se repose
A msi le couuent il retrane
Et ouuison p² son labour faire
Car secripture si accorde.
Qui la vntes nous recorde.
Et si deffent iustmans.
Qui fist nos liars antene
Que nulz homes en nulle manere
Puisant de corps son pms ne ger.
Pms q^e le truisse a gamamer.
En le deuot ments mebramer
Ou faire ent aperte iustice.
Que soustent en tel malice.
Ne font pas ce q^e faire deuient
Ceus qui telz aumosnes recoit
S il nen ont espouoir pms leg
Qui de la pms les allege.
Mais ne aut pas quil soit ens.
Se le pms nest de ceus
Ne si ne Reaut pas sauoir
Quil se puissent par droit auoir
Si ne faire le pas terminance
Du pms ne de sa puissance
Ne par mon dir ne deil coprendre.
S il se peut en tel cas estendre
De ce ne me dor en tementre.
Mais ie ay q^e selon la lie.
Les aumosnes qui sot deues.

Aux pource gens lasses z mes-
 foibles z vaines z mehamiques
 Par cui par n'est mes gamanes.
 Pource quil nen ont la puissance
 Qui les menagees en le greuace
 Il menagee son dampnement.
 Se cil quil fist adam nement.
Et sachiez la ou dicit commande.
 Que li preudre qu'as a vende
 Et dont aux pource z les suive.
 Pource ne deuit il pas qui vint
 De lui fuir en mandiance.
 Ce ne fu onques sa sentence.
 A me entent q' de ses maies ouure
 Et quil en suive par bonne oeuvre.
 Car saint pol commande a ouurer
 A un apostres p' reconuer.
 Leurs necessitez z leur vies.
 Et leur deffendre truantries
 Et disoit de ses maies ouures.
 I a sur aucun ne reconuer.
 N'ouloit q' il demandassent.
 A quelz que gens quel preschassent
 Ne que leuangel vendissent
 A me doubtoit q' si requerrassent
 Qui ne tousissent en requerre.
 Qui sont maint doneur en terre.
 Qui pource donnent au bon due
 Qui ont honte de se condre.
 Qui le requerrant leur ennuie.
 Si donnez pource quil sen fuie
 Et sauez que ce leur prouffite
 Le don perdent z la merite.
 Les bonnes gens qui orent
 Le frmon saint pol li prioit.
 Pour dieu q' vultist du se. predre
 N'ouloit q' il la sa main tendre
 Mais du labour de maie pnoit
 Ce dont sa vie soustenoit.
 Li d'aux d'aux d'aux a fausseblat

Dumoy de comer pout vivre
 Flore hie de corps q' dieu deult suivre
 Puis quil a tout se sien rendu.
 Et aux pource dieu de p'endu
 Et deult tant seuenit adouer
 Sa iamaie de maie labour
 Le xit il faire fausseblat dist
 Oyl. li d'aux d'aux d'aux
 Commet. fausseblat
 Sil en voit selon le comment
 De se scripture en abbaye.
 Qui fut de p'pre bn garne
 A mi come sont a hie mome
 Cil non cil regulier chunome.
 Li hospitalier. cil du temple.
 Que ren repue bn fe exemple.
 Et y preist sa soustenance.
 Car la na pout de mandiance.
 Ne pourquat maint mome labeur
 Et plus au suice dieu queuer
 Et pource qui fut grant de corde.
 En. i. temps dont le me recorde
 Sur le stat de mandiance.
 S'nefmet w'ert q' reapte
 Coment pout. i. hie mandiance est
 Qui na doit il se pousse paistre
 Les cas en oare ture a ture.
 Si quil m'aura q' redre.
 A l'gre les felonies iagles
 Car deite ne ouat nul aigles.
 Si poutay le bn compair.
 Quant ont ofay tel chup aver.
Et q' les cas espreaux
 Se li home est si bestiaux
 Qui nait de nul mestier saena
 Ne nendire l'ignorance.
 A mandiance se peut truire.
 Jusqu'il sache aia mestier faire
 Dont il pousse sans truantrie
 Vire loiaument en sa vie

Question

En quel cas vint
 fore hie pout
 mandier

Cens qui peuent
liement
mandier.

Qu'il labourer ne peust
Pour maladie quel eust
Ou pour vielesce ou poeffance
Touma se peut en mandiaa.

Qu'il a trop par aduenture
Sa constiunce noureture
Vest de liacusement
Les homes gens communement
En douent lors auoir pitié
Et souffrir le pour amitié
A audier : 2 du pain querir
A en pais de fam laisser parir

Qu'il a douure la science.
Et le vouloir : la puissance.
Vest de labourer hominemet
A en ne treuve prestement.
Qu'il labourer faire les douelle
Pour uene q' faire puisse : douelle
Bien peut lors en mandiate.
Pourchacier la necessite

Qu'il a son labour gaigne
A en il ne peut de sa gaigne
Suffisamment vivre sur tie
S'en se peut lors mettre au pain q'are
Et dux en hui p'tout traier
Pour le Remant pourchacier
Ou il deust po la fam deffendre
Quelque chensaleure emprendre
Soit d'armes ou de lettrure
Ou d'arte comenable aue
Se pourre le de auant.
S'en peut si com iar dit deuant
A audier tant quel puisse ouner
Pour les estouons reconuer
A en quel eue de manie reue
A en pais de mais espitieux
Mais de manie du corps p'puit
S'en me manie double entendit
En tout cas : en semblables
Se plus en trouue raisonnables.

Sus ceus qui q' p'nt de l'ame
Qu'il demandie deust vivre
Faire le peut non autrement
Se al de ste amour ne ment
Qu'il de spuer souloit : lue
Et preschier de telle maniere
A parre avec les dauni
J'a m' m'ist ne p' m' m' d'ne
S'il nauoit en sa uerte
L'accort de l'humilite
Et p'uple communement
Qu'il orient son preschier
A us p'andons de c'enfusa
Ne se peut deus dieu evaier
Qu'il grouer en voudra si moure
Et courroucer si se courrouce.
Que ne men t'ore n'ne
Se se deuore p'ndre la vie
Ou estie me en chaire obsaue
E d'ne e pol. contre droiture
Ou estie bannie du royaume
A tort com fu mar fir guillaume
De samat amour qui p'p'fic
H' il effillie par grant eue

Faussement dist

Manere en essil se chassa
Se d'auant home tat brassa
Pour uerit qui soustenoit.
Vere manere trop mesprenoit
Pour ce quel fise vng nouueau liure
Ou sa die fise tout esau.
Et d'ouloit q' remasse
A en diate : labourasse
Se le nauore de quoy vivre
S'en me d'ouloit t'ore po p'ue.
Car labourer ne me peut plaire
De labourer nay il q' faire.
Trop agiant penie a labourer
J'a m' m'ist deuant les ges aoumer
Et affubler ma regnarde

Li dieux dist.

Quest ce drable quel sot al dit
Quest ce que tu as va dit.

Haussemlant respont.

Quor graine d'lonvites apptes.

Li dieux dist.

Sont ne tantu pie dieu

Haussemlant parle au dieu

Non certes *Samoune*

Quens peut a grant chose attendre

En ce hecle qui dieu deult attendre

Car tuit li bon le mal eschivent

Et loiaument du se. se dueint

Et qui selon dieu se maintiennent

En mie de pain a autre vienent

Tels gens bouent trop de mesaise

N'est vie qui tait me desplaise

En ce esgarde q' de demers.

On deffurcis en leurs gremers

Haussemlant 2 armineur

Bailif preuost bedel maneur.

Tous dueint pres q' de rapme

Li menue peuples a eulx endie

Et als come leus les deuenent

Tretuit sur la pour get queuent

N'est nus qui de spualia ne dueille

Tous saffublet de le. de spualle

Tretous de leur substance humet

Sans eschauder to' mes les plume

Et le plus fort le plus le plus.

Mais le qui dist ma simple robe

L'ombant. robes. 2 robes.

Robe. robe et robe.

Haussemlant parle.

Que ma robe entasse 2 amasse

Si que ne soit en tas 2 en masse

Qui ne peut voir ne se affonder

Car se fait paies fonder.

Et a complir tous mes delie

De compaignie en delie.

De tables plumes denternes

Car ne dueit autre vie mes.

Car ame q' soit due mes esors.

Mercant arget 2 bon ors.

Sene me vienent a ressonne

Ne fere hui tuer mes ouir

En acquerir est toute mentee

Mieux vaut mon poeue q' ma bete

Some deuit tuer ou batre.

Si me dueit le par tout ebatre.

Si ne querre le cesser

De ces emperours confesser

Ou fors ou dueit ou batre ou cotee

Mais de pour ges esse hontes

Il n'ay cure de pour gent.

Leur estat nest ne bel ne get

Les emperours ces duchesses

Ces roines 2 ces contesses

Ces hautes dames palaisines

Ces abbeses ces legunies.

Ces haillues ces cheualiers.

Ces bourgeois comtes 2 fiers

Ces nonnains 2 ces damoiselles

Que que soient comtes ou barons

Sont mes ou hui paies

Il a ne sen vont esgarres.

Et pour le sauement des amies

J'en quer des frs 2 des damies

Et de trestoutes leur mesmes

Le proprietes 2 les vies.

Et leur fue come 2 met ce testes

Que leur prestres ne sot q' bestes

Enuies moy 2 mes compaignes

Sont iad' moult de mauuaise gaigne

A qui sepuet sans uene ceter

Le seure au ges aucler

Et eulx aussi tout me uelot

Que uens ou monde ne me ceter

Et par les felons a prouuer

Qui ne finent des ges deouuer

Les proprietes
des religieux
ypocrites.

D'auoir deus d'auoir la c.
Que nous li fons de saint marci
C'est assavoir leu managier
Ou tinte esme d'apitre
Sur li fons de moysi
Car le liure le pont ambr
C'est le testament ancien
C'est dient li pharisen
C'est sont les faulces gres maus d'itres
Que le liure appelle ypocrites
Faites ce qui l'fmonnent
Ne faites mie ce qui l'font
Du bñ dñe ne font mie sent
Mais du faire non nul talent
Ilz lient aux gres deuenables
Es rans fees qui ne s'ot mie portables
Et sur leurs espauls se pose
Mais a leur dñe mouuer ne lofet
Li Dieux parle.
Pour quoy **faussement**
Par for q' ilz ne deussent
Car les espauls doulou seussent
Aux porteurs de fees porter
D'ouïr sen deussent d'porter.
Silz f'ot ceuvre q' bones soit
C'est par q' les gres les drent
Leur filatice esclausissent
Et leur fimbres aggrandissent
Et de sieges arment aux tables
Les plus grans les plus honorables
Et les premiers es symoniacques.
Et dme fiers orgueilleux et vaques.
Et amient q' len les salue.
Quant ilz trespassent par la rue.
Et deussent estre apressonastres
Ce qui ne deussent mie estre
Q' leu managier de encontre
Quelcun de florante demonstie
faussement
Ne aite coustume auons.

Sur ceulz q' contre no' fauor
Trop les deuons forment hant
Et tous par accord enuayz
Et q' l'un h'it li autres h'ent
Et tuit aconfondre se h'ent.
Se nous deuons quel p'ust co'ire
Par quelcun engin l'onc' en tie.
Promises et possessions
A fauor nous estidions.
Par quel eschele il peut monter
Et pour le mirail prendre d'atier
Par traison le diffamons.
Et m'ere to' p'ue q' ne l'amons.
De le schiele les esclaus
Li coupons ainsi les pillons
De fees annes qui nen sauua.
A mot: quat' prides les auat.
Car sen appt leu deuons.
Esponr blasmes en senons.
Et si fauldrat a mie esme.
Car se mie entenaon p'fme.
S'auoit al sen deffendrait.
Si que len nous en deffendrait
faussement.
Silz de nous a grant bñ fait.
Pour nous to' se tenos a fait
D'ouir par diu fil le famignoit.
Ou sans plus d'entr sen d'auoir
D'auoir auanciez aucuns homes.
Tout de ce fait par d'ouir homes.
Et disons bñ fauor d'itres.
Q' tieux est par no' escheues
Et pour auoir de gres louenges.
De riches homes p'lofengues.
Et m'p'ations q' lettres no' d'aignet
Qui la honte de no' testimoniant.
Si q' len auoir par le monde.
Que d'itres toute en no' h'atond.
Et tous iours p'ue no' faignat
Mais c'ement q' no' no' p'laingnat

Qu'on s'ommes ce vous fuis sauoir
C'aus qui tout ont fies nés auoir

Le mentiermet de courtoises
De iong par le fuis managies

Et si pren exequaions

Et vis en p'curacions

Des autrui se'omances curacions

Et meft. i. moult p'sat meftier

Et s'agier sui z fuis enquestes

Qui ne me sont pas nist homies

Et se vous auez nens a fuis

Veis c'aus entour q'ie repaire

Dieux le moir cest chose faite

Si tost com samares uerite

Pour quor w'maies b'n sui.

Mon fuis auez defferu

Mais qui chafier me voudroit
Tantost ma grace se touidroit

Enaime pas c'aus ne ne pas

Par qui ie puis estre repris

Les autres to' vucit ie reprendre

Mais ne vucit le reprise entendre

Car ie qui les auez chafie

N'ay auez de'fange chafie

Si n'ay mes auez de'mitages

N'ay laiffe de'fies z lo'fages

Et quat a saint iehan baptiste

Du de'fiet z manoir z giste

Trop par estore sona gites

Es bours es chafiaulues aies

Fais mes sales z mes pates

Ou len peut coure a plamesses

Puis di q'ie sui hors du monde

Et ie m'y plonge z affonde

Et m'y aaise z baigne z nae

Comme poisson fait de sa noe

Faussement parle au dieu

Samours z dist

Le sui de valles antecast
De saure dot il est esast

Qui ont habit de samitee

Et viuent en telle samitee

De hors semblons augmaux pitables

De dene sommes leue mau'habler

Si auons z mer z teur

A tout le monde auos prime guere

Et vouldons par tout ordonner

Quel vie len y doit mener

Si y chafel ne aie

Ou bourgs soient uerite

Neis sil estoit auez de melen

Et aussi les en metroit len

Ou se nuls hor oultre mesur

Vent a terme z preste a'vure

Tant est Arqueue amieur

Ou sil est trop luxurieux

Ou lieres ou si monmaux

Sont preuost soit officiaux

Ou preste qui tiennent samie

Ou presae de iohue vie

Ou vielles putame hostellieres

Ou maqueriaux ou bordellieres

Ou reprie de quelconques vires

Sont len d'ore faine iustices

Par tresto' les fame q'lemprie

Sil ne se deffent de l'emprie

De lue de saumon ou d'anguise

Son se peut trouuer en la ville

Ou de tartes ou de fions

Ou de fromages en glaons

Et aussi est ce moult biau iouel

Ou la p'ne de cassomiel

Ou d'oisons auez ou de chapons

Sont par les guises no' frappe

Ou sil ne fait venir a haste

Cheuraux comme saide en uste

Ou de port aumome vire l'ongue

Il l'aura de corde vne l'ongue

De quor len l'emera bruler

Si que len l'ora b'n vllier

D'une grant lieue tout entour
Ou sera prisme 2 me en tour
Pour estre a tousiours ennuies
S'il ne nous a bñ procurees
Ou sera pugnme du meffait
Plus espor q'il naura fait
Faussement parle

Mais si tant deugn sauoit
Qu'une grant tour fane sauoit
Ne lui chausstist ia de quel puer
Fust l'ane compie 2 sae esqere
N'e se mourez ou de fust
Ou d'aures neie q'que a fust
Mais q' il eust ades assez
De biens temporels amassez
Et drecast sur vne parier
Qui l'ancast deuant 2 derre
Et de deux costes ensemble
Encontre nous espreffement
Trey caillous com moez nomia
Pour soy bñ fane remommer
Qui getast a quès magomauy
Vme en baie ou en tonneaux
Ou grans sacs de cecaine liure
Ou ia ne sen venia de liure
Et fil ne treuve tieho pitancee
Estudit en equippollancee
Et laisse ester ieux 2 falacee
S'il ne aide aqueur noe quices
Ou tel tesmoma lui portevon
Que tout dif ardon le feon
Ou li domon tel pentance
Qui vaudra pie q' la pitace
Ha ne les congnostre au vobre
Les fausx traicteurs plais de lobre
An les fais vo' estuet regarder
Se deus vous vulez bñ garder
Et se ne fust la bonne garde
De l'humefite qui garde
Le chief de la vpiante

Tost eust este torment
Quant par manuaife entenda
En l'air de l'incorinacion
As il et .ij. cete cinq 2 cinquante
N'est home vniat qui me donm
F u baillie cest bñ chose done
Pour prendre omia exemplaire
Vut liure de par le deable
C'est l'auangile puidiabile
Que le saint espart munstre
Si come il aparoit au tilar
Amh est il entanlee
Bien est digne de fure brules
A parus not home ne femme
Qu' u parus deuant madame
Qui lors auoir ne le peust
A transerir si liu pleust
La trouuaft pringis meffusos
Mantes telles comparifone

Ou tat com par sa grant daleur
Sort de charre ou de chule
Surmonte le soleil la lune
Qui trop est plus none 2 pl' haine
Et li noiaux de noie la coque
Ne aide pie q' le vo' moque
Sur maine le vo' iur sae guile
Tant surmonte ceste euiagile
Culx qui li .ij. c. auangiliste
I huerst fiot a leur tiler
Se telz vianfons grat masse
Y trouuaft on q' i tiepasse
L'annuefite qui lors ree
En donne leua la chiere
Du bunt du liure se huerla
Monc pue quere ne sonuilla
A me sarma po aler encontre
Quant elle vit cel horrible mouft
Toute preste pour bataillier
Et le liure au iuge baillier
Aie al qui la le liure miet

Saillirent sus: si le repaistrent
Et se hastierent au respondre
Car ils ne sauroient respondre
Pour respondre ne par glose
A ce com vouloit opposer.
Contre les paroles mal dites
Qui en ce liure sont escriptes
Or ne sçay quil en aduendra
Ne quel fin ce liure tendra
Mais encor leur conuient attendre
Tant quil se puisse mieux deffendre
Ainsi antecris attendra
Toute ensemble a lui ne rendra
Et il qui ne si voudra a herdre.
La vie lui conuendra perdre.
Les gens contre lui esnouueront
Par les baras q nous conuient
Et les ferons de glauce
Or par autre mort deuiat
Plus quil ne no voudroient enfluer
Qui est ainsi escript ou liure
Qui ce raconte et signifie
Exposition. Tant com pierre ait seigneurie
Ne peut iehan monstrier sa force
Or done ar dit du scez lescorde
Qui fait sentencion respondre
Or done vueil la nouuel espondre
Par pierre vueil se prentendre.
Et le clerc seculier coprendre.
Qui la loy ihu crist tendront
Et garderont et deffendront
Contre les emperereux
Par iehan les precheurs.
Qui tiuent quil nest loy tenable
Forz leuangelie pardurable.
Or le saint escript enuore.
Pour mettre gens en bonne voie
Par la force iehan entant
La grace dont se va dantant
Qui vult pecheurs conuier

Pour les faire a dieu reuerer
Mout par dautres diuilies.
Commandees et establies
En ce liure q ie do nome.
Qui sont contre la loy de Rome.
Et se tiennent a antecrist
Si com ie tiens ou liure escript
Les commandement a occire.
Toute autre de la partie pierre
Mais ia nauont auoir salut
Ne pour otre ne pour latur
La loy pierre ie vous pleus
Qui nen demeure assez de vis
Qui touz fois bn la maintendront
Tant q tuit en la fin vendront
Et sera la loy confundue
Qui par iehan est entendue
Mais ne vous en vueil or plus dire
Car trop alomgne ma nature
Mais se cest liure fust passe
En greument estat fust assez
Si ar ie ia de grans ames
Qui en grant estat mot ia me
Hauffemilant Pierre.

Pour tout le monde est emperere
Baras: mes freres et mes peres
Armer en est emperere.
Alger en ait saint espre
Mout puissant linquiere regne
Nous regnons ore en chascun regne
Et bien est dore q no regnons
Or tout le monde enuignons.
Et sauons si les gens deuoie
Qu nul ne sen peut approuie.
Ou qui le fait approuie
Mose il descouure le voir
Mais al en liu dieu se loute
Qui plus q dieu mes freres doute
Nest pas en for bons d'impie
Qui auient tels simulacres.

De qui deult peme refuser
Qui puiſt venir deuby acuser
Tels homes ne deult entendre auoir
Ne dieu deuat ſes ieuby auoir
Si ſen purgma dieu ſaſe faulſe
Or ce ne men chault coment il aille
Puis q' la amour auons de homes
Pour ſi homes ges temis ſomes
Que de reprendre auoir le pris.
S'ane eſtre de miſſu repris
Tels gens ſont ſen de homes
Forz nous qui ne ceſſons d'ouir
Deuant ſes ges apptement.

Tout ſoit deus autremment
Et il greigneur forſeneur
Que deus autremment
Et d'auoir ges nobles & comtes
Qui robes ont gentes & comtes
S'ils ſont tels ges comtes appert
Si neſt com ſaictement appert
Que ſeur die ſaict a ſeur ſes
Neſt ce grant dueil & grant fort ſes
Si ne deulſent eſtre p'p'arte
Tels gens puiſt eſtre maudite
Il a certes tels ges namaine
Or ce bequie auv g'ns chapp'as
Auv chieres p'ſes & aliſes
Qui ont ces ſantes robes g'ſes
Toutes ſaictes de robes
Housiaux fionas & l'ange l'ore
Qui reſſemblant hourse aquaill
A ceuby d'ouent p'm'ce baillia
A gouu'ner ceuby & ſeur teur
Ou ſoit par p'ny ou ſoit p'guere
A ceuby ſe dit p'm'ce temr
Qui deult a grant honneur d'm

Et ſil ſont autres q' ne ſeblat
Quam ſi la maie d'made eſlat
La me dueil ſe embare & ſichier
Pour deatou & pour t'chier

Si ne vire ſe p'ſe p'ſe dieu
Quen dore humble habit deſp'ne
Pour quoy deſſonb' orauet n'at
N'at ne d'at h'at p'ſe a bit
Le p'ny qui ſen eſt deſſus
Mais dieu ne p'ſe n' ſeſſe
S'il dit quil a ſaſſe ſe monde
Et de g'ſone mondaine h'at
Et de deſſus deult deſer
Qui peut tel bequie eſſer
Tels p'ny quant il ſe h'at
Puis de mondaine deſſus grant
Et dit q' tous ſes a ſaſſes
S'il en deult p'ſe eſtre enaſſe
C'eſt ſi matine qui ſeſſe
Retourne a ſon d'ouement
Or aie a d'ouie noſe ſe mentir
Or aie ſe ſe p'ſe ſentir
Que d'ouie ne ſa p'ſe
ſa menconge ou p'ny eſſe
C'arrement ſe d'ouie h'at
Ja pour p'ſe ſe ne ſeſſe
Si d'ouie p'ny ſe h'at
Se men d'ouie mal h'at

L'acteur parle.

Li dieu ſen viſt de ſa menconge
Et ch'ſcun forment ſe menconge
Et dient a a leu ſentent
Ou h'at ſe d'ouent fier gent

Li dieux parle.

Hausſſemblaſt diſt am' d'm
Puis de mor tat ta p'ny
Quama court ſi g'rai p'ny
Que for de uſuſ p'ſe
Or tendre tu ma couu'ner
hausſſemblaſt reſpo' au dieu d'm
Or ſe d'ouie h'at & ſeſſe
R'one noient p'ny p'ny
V'ſe p'ny ne d'ouie p'ny
Li dieux diſt.

Comme cest come ta nature.

Hausssemlant respont.

Mettez vous en en aventure
Car se pleiges en dequere
Il a plus assens nen faire.
Qu'on dir se ten baillie ostare
Ou se tire ou pleiges ou gage
Car a tesmoinz vous en apel
L'en ne veut oster de sa pel
Le seu: usque soit eschordie
Il a tant nest batue ne torchie
Cuidiez q'le ne tache: s'ole.
Pour se le dest simple roie.
Soubz qui iay maint grant mal ome
Il a par dieu mo' cuer ne moume.
Et se iay chier simple coie
Que de mal faire me revoie
En une contrainte abstinance
A mestier de ma pourceance
Dieu fut morte: mal baillie
Sel ne meust en la baillie
L'assens nous mor: hucheur.

Li Dieux dist.

Oz soit le ten avy sans pleur

Lacteur parle.

Et si hies ens ala place
Qui de traison ot la face
Et laide de hore de des vertie
Si la genouille: sen merie

Li Dieux dist.

Donc mra fors de la tourme
Ce dit amours sans sejourner

Lacteur parle.

Oz ala saillie apptement
Dont fument tuit communement
De telz armes come armes dures
Armes sont: quat armes fures
Si haillent sus tuit a brue
A n fort chastes sont arue
Dont ia ne brent a partir.

Tant q' il n' se voit malice

Ou oul soit p'me ame q' septe
Leur batailles en quatre ptent
Si sen vont en quatre parties.
Si com leur gent orent parties
Pour assaillir les quatre portes
Dont les gardent n' ont pas moites
N' e mala de ne piteuses
A is erent fors: vigneuses



Lacteur parle.

O vous diray la contenance
De hausssemlant: d'abstinence
Qui contre male bouche videt
Entre eulz deux: i. p'fement ti det
D'uns contours se dehoient
Et se congnoistie se faisoient
Qu'il moient desguise
Si ont par accord deuse
Quel seroient en rapinage
Aussi com en pelerinage
Com bon gent piteuse: s'ama
Tantost abstinance contrainte
Et dit lacteur en quel s'abrit se
m'et abstinance contrainte.

Vest une robe camelme
Et sa tourne come beguine
Et ot dun saige cuirechief
Et dun blanc drap couit le chief
Son psalter mie noublia
Vnes paternostres ra.
A ung blanc las de fil pendue
Qui ne lui furent pas vendue
Donnees les li ot. i. freres
Quelle disoit quil est ses peres
Et la visitoit moult souuent.
Plus q nul autre du couuent.
Et elle souuent le visitoit
Enant bien s'mo li raptoit
Ja pour fausseblat ne laissast.
O' souuent ne la confessast.
Et par si grant deucon.
Faisoient leur confession.
O' deux testes auoit enseble
Et. i. chaperon come semble.

De la facon abstinence.
De belle taille la deus
De. i. pou fu pale deus.
Et ressembloit la pure li se
Le cheual de la vocalipse
Qui signifie la get male
Dipocisie tante z pale
Car al cheual sur son ne porte.
Fore couleur qui est pale morte
De tel couleur en languoree
Fu abstinence consouree.
De son estat se repentait
Si com son vis representait
De l'avein ot. i. bondon.
Quel recut de barat p' son.
De tristesse fumee toussi
Et schexpe plaine de fousse
Quant el fu prestee sentone.
Fausseblant q bn se ratone.
Ot aussi com p' essai.

De l'abit a fausseblant
Vestus les draps frere solier.
La chair auoit simple z pitouse
Ne regardeur orgueilleuse
Ot il pas mie d'ulce z paissible
A son col portoit une bible.
A pie sen va sans esauce.
Et pour ses membres apuier.
Ot aussi com par impotance.
De trau son une potance.
Et fist en sa manche glaace
Ung bon Ra son trancharit suace.
Qui fist forgier a une forge.
Que len appelle coupe gorge.
L'acquer p' se.

Tant va chascun z tant sa prouche
Qui sont de venue a male louch
Qui a sa wote se feoit.
Trestous les trespassat voit
Les perles choisist q viennat
Qui moult humblement se contienat
Encline sont moult humblement
Abstinence premierement
La salue de lui d'apres.
Fausseblant la salue apres.
Et al euby: mee onc ne se mit.
Qui nes Doubta ne ne armit.
Quar quant deus lee ot ou vie
Sien les congneut ce li fut vie
Qui congneissoit bn abstinence
Mee ne sot rene de contrainte
Ne sauoit pas quel fut contrainte
Ne l'arromesse vie fante
Ne sont il pas ce do' pleus
Onques rien ne len fu adius
A me auoit quil venist de gre
Mais il venoit d'autre de gre.
Et se le de gre comenat
Fausseblat ot assez deu.

Mes faulx ne sont pas cognus
Il auoient il mes de faulsete
N'e leust il iamaiz repere
Car li semblant si fort ouuoir
Q' la faulsete lui couuroit.
Mais sauant les congneussies
Qu'en ses draps deu leussies
S'en muressies le roy celestie
Q' al qui deuant souloit estre
De la Dame li biau yobme
Et soit deueni iacobme.

Mais sans faulx c'est la sone
Li iacobme sot mlt preudome
Mauuaise me l'ordie rendroit
S'etiez mencestareux estoiet
Si sont cordelier & haue.

Tout soient il gues & quare.
Et sac & tuit li autie fire
N'at al qui preudoz n'apre
Mes ia ne deus d'amaue
Conclure bonne cōsequance
En nul arguement q' len face.

Li deffault leuistene efface
Tousiours p'rouuee s'opisme
Qui la consequence enuennie
De vous auez subtilite
Entendre la dupliate

Quant li xpsm venu fure
A male bouche ou deui durer
Tous leus finie mlt p'duit mlt
Delez malebouche la fure
Coment abstinence contrainte
faulx sot un amalebouche.

Qui leur a dit orca deus
De nouvelles ma p'nee
Et me dices que achouon.

Vous amaine en ceste maison
Contrainte abstinence ple p'
mauue a malebouche & dife.

Sur dife cōtrainte abstinence.

Pour faire mlt penitence
De fin aier & entrem.
Sommes deuenus p'serm
Pres q' tous los a pie a l'ons
Pour deus auons to' lee talas
Si sommes audu enuoye
Par mlt se monde de suoye
Pour plus de p'chans p'schier
Donner exemple & p'schier
Cautie p'schalle ne voulons
Et pour dieu si com no' soulas
Hostel vous voulons demander
Et pour dieu si com no' soulas.
Hostel vous voulons demander
Et pour dieu si com no' soulas.
Mes qui ne vo' deust de p'laue
Nous vous voudrions i' retenir.
Un brief smon a brief parole.

L'adieu p'ue

A tant malebouche parole.

Malebouche dit

L'ostel dist il tel q'on deus
Prenez ia ne vous en deus
Et dices qu'auqu'il vo' plann
J'esouterai q' ce sear.

Faussemblant

Grans merie fut adoe cōmenca.

Remermet Dame abstinence

Le p' comence le fin q' abste
nence fait amalebouche.

Sur la deui p'neraine
La plus grant la plus souuerain
Q' nulz bons mortels p'usse auoir
Par science ne par auoir.
C'est de salangue refener.
A ce se doit chascun penier
Qu'adec vint il mlt cōsetaise.
Q'dur parole mauuaise.
Et al qui voulesiens le soute.
N'est pas preudoz ne dieu ne doute.

L'acces de faulx semblant & de abstinence contrainte. Les malebouche / amalebouche par ledit
d'amaue / pour assaillir p'celuy lequel cōt s'mier portier garde de la cōne. Par l'acces de faulx
semblant & d'abstinence contrainte amalebouche par eulx & ces gens / d'amaue / amalebouche & /
peult estre entendu / L'oluptueux amalebouche lequel amalebouche pour l'acces de la langue / & des
mauueses paroles que semet & domiet les voisins & les paros de la fille qui amalebouche d'amaue
acces & de faire i'oueset / & nouvelles inuention de folie & d'amaue / vaine po' parueit a la
voluptuosite / enuoye / contrainte abstinence & faulx semblant / ce vult dire qui enuoye
q'il enuoye quel que hōe de religion / ou quel a n'ayr son es / lequel religieux / l'oluptueux
simulation & faulx semblant de charite / en habit & gestes hōbles / seignat / le temps p'edat
quil est avec eulx / vaine cōt saint / l'oluptueux / les amalebouche / paroles / inuoye
en les p'eschat par paroles & paraboles feintes / pour p'ier & amalebouche lebrue & la fame
d'elles paroles. Afin que ledit voluptueux /

S ne sur tous autres pechiez
De cestui estes entechies.
V ne trusse piece deistes.
S ont trop malement mespreistes
S un daillet qui es repaioit.
V oue deistes quil ne queioit
H ore a belacueil deuoit
N e deistes que deuoit
A me en mentistes se demer
N il ne dit mes q ne ne vint
N espor iamaie ne li deus.
Belacueil en est en seurs
Q u avec w a se souoit
De plus biaus iours q il vout
L e plus de iours de la sepmaie
S ane mussa pense vilaine.
O ne fore mes soulacia
L e daillet auez fait daillet
Q u se deuoit ior de daillet
Q u vone esme a liu tat mure
H ore q bre male pensee.
Q u mame mienonge apense
C emut bre fole loquence
Q u are. bre. muse z tence.
E t les blasmes aux ges effieue
E t les deshonores : les grieue
P our chose qui na point de preue
H ore de audance z de daillet.
S ne vone de tout en apert
Q en audier mame home pert
S i rest pechie de contruier
C hose qui fait a reprouer.
V oue mesmes bi le sauez
P ar quor plus grant tort en auez
E t ne pour quant il m fait force
I l m daillet du fust lescora
De ce comant q il en soit
S aches q nul mal m penson
C ar il alast z daillet
P uille effonement en tence

Q u n vint mame ne nen a cur.
S e nest par aucune aventure
E n nespasant mame q liu auez.
E t vone queitez lance sur fume
A ceste vort : sane seioir
L a muse au mufart toute iour
P ar muf : par iour r daillet
V our daillet neant r tranchee
I alouie qui sen atent
A vone ne w daillet daillet
S i rest de belacueil daillet
Q u sane vone deuoit est engage
S ane for fait en prison daillet.
L a languist li chaitie z pleue
S e vone nance plus for fait
E l monde. q cestui for fait.
V oue deust on ne w wist me
S oute hore de w daillet
axette en chaitie ou hier en fer
V oue en mes ou aul daillet.
S e vone ne w en repentes
maeloucha respond a abstinence
C ette dist il w y mentes.
Q u le mal fore w vone
V oue aie pour daillet
P our mone daillet : la daillet.
P ar bre grant mesaventure
are tence w po baigner
Q z ailes ailleue laillet
Q u mappelles q menceur
V oue estes daillet daillet
Q u meste q vone blasme
E t pour mone daillet mesame.
A les vone ore ce querant :
A tous les daillet w rent
E vone biaus me confonde
S ame q li daillet fust fonde
N e passerent iours plus de die
Q uen le me deist : tel Redie.
E t q al laose laillet

E m fice lare en ceste place
E t se ce xellie sans dore
D e ce sun do' repentire
E ar le sun dore e sun prestre
D e confesser se plus quant mair
Q u soit tane com le monde dore
M ar de tout le siecle su aut
E not onques prestre aurs

Tant fust a son pichet nune
 E si av par la haute dame
 E. tane plus pitie de vie am
 O ne vie presie parouchaure
 J a tant nest vie espreaure
 Si rav vng moult grant aduetaure
 P relat ne font nune si sage
 Me de trop si letre. com le
 J ay de suante conque
 V one par dieu picaieu
 Pour confesse mon esieu
 Le meillieur com pousse saou
 Par mon seure. y mo saou
 J a vne vuisse. et confesse
 Et ce pechie sa plus luisse
 J a ne iamaie faire mention
 Que aue ma soliaie



*Cy dit l'acteur ce fust semblant
 confesse malecouche. et li compse
 La gorce a vng Vason.*

Malecouche. et li compse
 La gorce a vng Vason.
 Et est par la voie la er.
 A dny point lestru si letre
 Par la route sa langue

J a langue a son Vason. lui oste
 A msi cheurent de leur buse
 Ne sont auterment en offe
 Si le tumbent en vng fosse
 Sane deffense la porte quasse
 Quasse sont outre sen passent
 Si muerent leane dormant
 Et sont les soul dore normant
 Tant oient leur ager for
 Du vin que a par ne ver for
 E ule mefices. lorent verfe
 Tane q tuit seurent enuise
 Y uue. et dormant les esmauillet
 J amais ne seurent tuel. q iagat
 E dune courtoisie. l'haiesse
 J a porte passent sane pousse
 Si sont la tuit. m. ensemble
 X eposement. a embie
 J a vielle qui ne se gaudio
 Qui belacient pica gardoit
 Ont tuit. m. ensemble vne
 De la tour estoit descendue
 Si sebbatoit enmy le baue
 D un chappion en lieu de vulle
 Sue sa gumpie ot couit sa teste
 E outre lui coururent en beste
 Si l'annonoyent to' quatu
 E l'ne se vult pas faire batre
 Quant se vult to' m. ensemble
 Par for dit esse. m. semblie
 Bonne gent vailent. et courtoise
 Or me ditte sans faire noise
 Si ne me tien le pas p' pres
 Que quere en ceste pourpre
Haussentat Respond.
 Vou p' se. doulx me tendie
 Pour ne venons p' w' prendre
 Mais seulement p' w' voir
 Et si vous veut plane a seoir
 Ne de ciere offire tout plament

Après que l'acteur a fait semblant
 a preche malecouche. et li compse
 la confesse. Et est par la voie la er.
 A dny point lestru si letre
 Par la route sa langue
 Et est par la voie la er.
 A dny point lestru si letre
 Par la route sa langue

Quant faulx semblât a coupe l'alaque Amalleboucher
 il passent la porte / ad paigne de courtoisie & de
 largesse / & viennent iucques aladielle qui garde belacueil
 & luy baille faulx semblât vng chapeillet pour donner
 audit belacueil. Parce peut estre entendu. Quant le fere
 & pprocrite religieux a aparce lezminuaces l'agages
 q'on disoit delacres du volustineux alabelle fille. Lors
 il vient alafame q' garde l'adette fille avec d'ors & la
 poulente delungage en disant q' l'homme est bös &
 luy esporant de bien pourquoy elle fera grät & ce
 de les empêcher. Et que elle est & amelle cour
 suspirant & il a este & amelle & l'agages

& estait toutes routes d'assaut
 pour les ^{maior} enuoyez avec beaucoup d'honneur
 milites ulanties pour auoyr vous
 ferez ce petit chancellet a l'en
 ou l'assaut de vous le velle que
 ferez en uol' d'assaut auil' de p
 puerre q' il y enuoye l'oumme
 au semblable ou uenit l'oumme. &
 chafetadelle puerre tout au
 ou felle semblable a d'oumme.

Et ne face riens qui ne donne
brendre sa volente toute

Faussement.

Dame ainsi sera il sans doute
lactem.

Font al: d'usain son matre

Ainsi ont esté comme l'astrie

Mais ament q' la chose soit
Faussement qui aillee se soit

Si a d'ore basse alu meisme **fausse**

es'at d'ore noue en preisme

Este ceint de ne meisme

Une d' d'amer ne reuise

Se voue ne li accordissies

A guere ny amantissies

Au long aler men enaue

Qui venast en espant

Si en eust temps z leir

Len ne voit pas tousiours le leir

A me prent bien el tair les brebis

Tout les garde len par les herbes

Une leure alissies au moustier

D'ore p' demourastes m'it hier

Alouie qui se le guile

Alast es'pouor hore de la ville

Ou que soit comment il qui aille

Il venst lors en repostaille

Ou par mut de hore les comtes

Tout s'ane chandelle z sans toite

Si nert d'ame qui le guetast

Es'pouor qui se d'amoie se'fai

Par confort tost se conduisist

Mais q' la lune ne lui fist

Car la lune par son cler liure

ou amans. Seult au v' mantes fore mure

Qui venast par la fenestrie

Qui sot b'n de lostel les esties

Par une corde saualast

Ainsi p' venst z alast

De l'acueil es'pouor de senoit

Et l'adme ou al la tendist

Ou sen fouit hore du poupris

Ou tenu lauez manit ió pris

Et venst au dilet parler

Si il a lui ne peust aler

Ou quant endormie do seust

Se temps z lieu auoir peust

Lee hure en entouuer liu laissast

Ainsi du bouton la prouchast

Si fuis amane qui tait p' pense

Et le meillist lors sans deffense

Si peust par autre matre

Lee autres portier de senoit

lactant.

Et re qui guere loit nestoie

Are venst quant se seioie

Se la vielle me do' conduire

Se ne me d'ore guere ne mure

Et se ne d'ore se venturay

Par la ou mure se mo' port d'ore

Si com faussement ot pense

Are tiens d'ore a son pense

La vielle illec plus ne seioie

Le tait a belacueil sen tourne

Qui la tour ou l'ore so' gre garde

Qui b'n se souffrist de tel garde

Tant du quelle d'ore alentare

De la tour ou tost est entare

Lee d'ore monte liemet

Au plus quel pot ha'stuet

Et liu trembloient tait li membre

De l'acueil guere de d'ore en d'ore

Qui seit au v' amans apures

De la prison tous enmures

De l'ore la treuve tristie z mure

De liu reconforter la tourne



*Cy pue la vielle abellaueit
z lui apporte le chapel q'amaie li
euore p' le cōseil faussement.*

Bien filz dit elle m'ist mesmay
Quant vous tunc h'guat es
Dites quel sont ce pense
Car se conseilier vous en se.
I a ne men vure vut io fandre
Lacteur

Beilaueit ne sose complandre
Re dire li quoy ne cōment
Qu'il ne soit filz dit vous ou mē
Trestout son pense li mē.
Que point de seure mē
De vire en lui ne se fiont
N'e son cuer la deffiont
Qu'il ot promeur z tremblat
Adie nen oit monstet semblat
Tant auoit touse redoubtee
La pue vielle rasotee
Qu'il a prom de maison
E arder se vult de mespu son
N'e lui de fclost me fameuse
E n lui mesmes se rapaise

Par semblant li fait belle chieue
Delamier

Ertre dit il madame chieue
Combi q' sue me le mares
I ene sui de vens esmaie
Fore sane plus de v'z demeure
E mē aane sane vire demeure
Car en vous moult grāt amo e.
Ou auec vous tant demour
La vielle respont abellaueit

Ou par mon chief tost le saure
Mes du saour grant iore auec
Se vout este vullant ne sage
Car en lieu destruant message
Le plus courtore vuller du mōx
Ou de toutes grāce habonde
E n plus de mē fore v'z saue
Car le v'z ore en celle fue
Si com y tressuissot la vore
Varmes cest chapel d'enuore
Voullentiere se dit v'z venoit
I amare plus vure ne quere
Si le itat dieu z samate fore
M'as quune toute seuse fore
V'z arder a vore ce dit peust
A loir mē qu'il v'z v'z
V'z vore ce dit auec la vire
Toute mē vore v'z estir a peme
V'z tel couuent qu'il peust faire
E sose qui li hōne peust plāne
N'e li chandroit qu'il deuenst
Adie q' p'ce de lui v'z tenst

Lacteur

Beilaueit enquart toute vire
Qu'il est qui ce lui enuore
A mē qu'il vore le present
V'z vore q' dōubtable se sent
E arder p'nt de tel hōn vore
Ou ne loferont vore
E t la vielle s'ne ante conte

Après que la vielle qui garde belamier
est contraincte par d'oy z remp'le par
belamier z b'auere de f'auie d'auillane
elle vore l'chape m' delamier abellaueit
z la belle fille re-l'ouge z c'f'mente
alamier delamier

Que de par lui li lofasse prendre
En aie or soit wse q ie prie
A uousie lami gramie.
Que li poron nous ordire
En scay quelle esraera duc
Et fies mon chief li d'hanne
Pice a pice plus moara
Del set qui soit de la venus
Or sear prie z pue tenu
Conque on me die ne fur
Et se i esay z ie men fur
Quel part men pouray ie fur
T oue vif me vure en fouz
Se ie fure prie a pres la fuite
Si ay ie que i auoye fute
Si si seoye prie en fuant
T out le monde n'vot huant
Del prendray prie

La vielle dit.

En feres crite

Ta nen aies blasme ne ptes

Belacueil respont.

Et comment sont a dme

La vielle.

Et esponse aues plus de dme

Belacueil.

T oute vrie sel se me demande.
Que pue ie dire ala demande.
Se ien sui blasme z repris
Que diray ie ou ie lay pris.
Et au il se me conuient respondre
Ou quel q me conuient respondre.
Sel sauoir ie vous pleue
En ien vout d'ore estre more q die

La vielle

Que vous dire si ne sauez
Se meilleur respont se nauez
S ites que ie vo' le donnay
En sauez q tel renom ar
D' nauue blasme ne d'orgueille

De prendre Kiens q ie vo' donne

La vielle dit.

Belacueil sans dire aut chose
Vient le chapel z si se pose
S il se arme blons z sa feur
Et la vielle li rit z uue
S ame. ses or son corps sa pel
Conc ne lui fist si bñ chapel
B elacueil souuent se remue
De sans son miroir femme
S auoir fil est si bñ seane.
Quand la vielle voit q leane
D auot fors enu' d'uy seulme
L es li sa fiet tout bellement
Et liu commence a preschier

La vielle.

Ha belacueil tant d'ay chier
Tant estes beausy z tat viles
En on iolie temps est tout ales
Et li vres est aduier.
Voy me pouray mes soustenir
Fors a baston ou a potance.
Voues estes encores en enfance.
Si ne sauez q vo' fere
En aie bñ scay q vo' m' feres
Combñ quel dement tost ou tart
Parmy la flambe qui tout art.
Et vous hanngiere en lestue.
O venus lee dames estue
En scay le brandon sentue
Or vous lo q vo' a tues.
A me q la vous ales hanngier.
Si com vous mores en sangmer.
Car perilleusement si hanngie
J eunes qui na qui lenseigne
En aie femme en sel en suue.
A bon port estes armes.

Après le Refr. on chappelet par Labelle fille / La vielle
fausse pour celle qui de par les parcs l'aperçuade q
elle pringne se tene fait la vielle par prauuastus prauuastus
la excuse d'ore ce aue si aue de chose en prauant : q la fille
prêt le chapeau



*Et y comence la vielle a enseigner
De l'aveu en quel maniere il
le doit maintenir.*

Sachies seie fuisse aussi sage
Quant i estoie de vicaire
De iens d'amis cōte fut ore
Car de trop grant folie fu loze
Mau de mesme plantier
Quant mon vis efface venne
Oz vop q' fignar le comuent
Quant de ma beaulte me souuent
Qui ces valles faisoit tuper
Tant les faisoit destuper
M'ce n'est se merueille non
Trop eie loze de grant renom
Partout alloit la renommee
De ma grant beaulte Renomee
Telle aiee or en n'aura son
Onques telle ne vit nulz hom
M'out eie par mult mee hie hie
Trop leu fuisse de durtie
Quant leur faillie de comuent
Et ce mauenoit trop souuent
Car l'auoie autie compaignie
Faite ou estoit manie folie
Dont l'auoie courroux assez

Souuent en eie mee hie quasse
Et faictes manies tues meilles
Quamcōs qu'il fuisse de finelle
Membree p' perdoient dree
Par harnies z par enues
Tant y auenoit de contans
Z e maistre argus le bñ contad
Y waisit bñ mettre ses durs
Et demist ou ses v. figures
Par quoy tout certifie z nombre
Ne pouist mie le nombre
De ce grāe contene certifier
Tant seussit bñ multiplier
L'ore eie mee corps fors z deliure
I eusse or plus vaillant cet liure
De blanc este hie q' ie n'ay
M'ave trop meement me menay
Belle eie. ieune mee z fole
Dont ne fut d'amours a escole
Ou sen seust la theorique
Car ien seay toute la pratiq.
E spinnene en ont fait sage
Qu'ieay harnies tout mon aage
Oz en seay usques ala bataille
Si n'est pas d'ore q' ie d'ou faillie
Dee biens apprendre q' ie seay
D'ue q' tant esprouue lee ay
Bien fait qui ieune gēs cōseille
Sans faillie ce n'est pas merueille
S'en fauez qu'ier ne d'usie
Que voue auez le bñ trop iaine
M'ave tant a q' ie ne finay
Que la saena en la fin ay
Dont pue bñ en chauer sur
Ne fait a four na de hie
Tout ce qui est en grāt aage
La tienne sen sene z aage
Ce est bñ esprouue de manie
Qu'auies en la fin se remant
Y faite z sene p' le chate

Quant l'auoie fille aprinz le chappelle
delamant / par le moyen del'auoie. & que
ladite vielle la harniee delamant delamant m'
q' font plusieurs harnies lesquelles se ont
eulent remesse este paillardes: elles sont
noieses de faire d'autres cōte elles ont est
ladite vielle delatheorie de paillardie
bien ensaignee: & auxa selon nature: car
cōte dit ouide au comēceint de faillie
delart delamer. Les femmes seuent
lart d'aymer par nature. Luy moult
toutes les cauteilles & finelles que doyent
faire filles ruses amoureuses. Very harnie
maniere abuses.

Combien qu'il avoit a cheir
 Plus qu'il n'estoit s'en : d'hoir
 Que le n'ay pas fait grant domage
 En tant d'illustre homme ar d'eu
 Quant en mes le tins ch'au
 Plus ar fut me mame d'au
 Que me n'fusse a p'eu
 E e fut trop tant la sse d'eu
 Per la hore d'ma iouvence
 En on hure q'ia souient ouuon
 Qui par nuit z par io ouuon
 Se tient a des pres d'assise
 N'us m'entra ne hui ne hier
 Pen sar mor se la sse ch'au
 En tisteur estuet q'ie d'ue
 De d'ueil me d'uit se aia p'ar
 L'ore m'estuet du plus p'ar
 Quant die mon hure en tel rexe
 Et le m'esme m'etue
 Car ne pue la honte endura
 Commat p'usse le d'ura
 Quant al iolie d'ille d'euon
 Qui la se ch'au me tenoient
 Qui ne sen pouoient la sse
 Et le d'ore t'essasse
 Qui ne me regardoient d'ouste
 Et iadie furent m'chier ofte
 Les mor sen alloient saillant
 Sans mor p'rier d'ing ouf d'illat
 Et al qui iadie plus m'amoia
 D'ille rde me clamoient
 Et pue d'ouste d'assise
 A me qui sen fust ouste p'asse
 D'auie p'ar me m'ess d'entille
 N'us fu n'est trop b'n entente
 Et grune d'ile d'essuon
 De penseroit ne ne sauroit
 Quel d'ouste au m'etue
 Quant en pensant me souuon
 De d'ouste d'ouste d'ouste d'ouste

Les regies des Amours
 p'asse par l'adrielle qui garde bel acue
 de Larepentence d'ille d'ille pour
 elle na myenx plume ces amourenx
 et est l'ap'mere iusticia que elle
 donne a bel acue

Et de t're d'ouste a colece
 Qui se erent si tost d'ouste
 D'ouste d'ouste sans retour
 D'ouste me d'ouste en d'ouste
 E s'ie a tou s'ouste m'p'ouste
 Que d'ouste e s'ie si tost nee
 D'ouste en quel s'ouste me m'ouste
 L'ouste d'ouste qui failli m'ouste
 Et e q'ouste s'ouste e s'ouste
 En quel s'ouste me m'ouste
 L'ouste pour qu'ouste si tost na s'ouste
 A qui me p'ouste d'ouste le a s'ouste
 F'ouste d'ouste s'ouste q'ouste t'ouste ch'ouste
 N'ouste me p'ouste d'ouste d'ouste
 Q'ouste p'ouste d'ouste d'ouste
 D'ouste d'ouste s'ouste s'ouste
 D'ouste d'ouste s'ouste s'ouste
 Car se d'ouste p'ouste quant la d'ouste
 De ce s'ouste d'ouste s'ouste
 Car s'ouste que d'ouste
 Si qu'ouste d'ouste p'ouste s'ouste
 A d'ouste d'ouste m'ouste d'ouste
 Par la m'ouste d'ouste d'ouste
 Car p'ouste d'ouste d'ouste d'ouste
 Q'ouste tenable est la m'ouste
 De ce com a p'ouste en enfance
 De qu'ouste soit la s'ouste
Certes ch'ouste s'ouste d'ouste
 De ma iouvence fut p'ouste
 S'ouste est la d'ouste d'ouste
 N'ouste e s'ouste e s'ouste en d'ouste
 La d'ouste q'ouste p'ouste
 Car tous a honte s'ouste m'ouste
 N'ouste s'ouste de m'ouste
 D'ouste m'ouste ne d'ouste s'ouste
 De ce d'ouste qui si p'ouste m'ouste
 Et me s'ouste d'ouste d'ouste
 Et si d'ouste s'ouste m'ouste p'ouste
 Et e s'ouste d'ouste com p'ouste

Leur grant orgueil z le despit
Sans prendre en terme ne respit
Car au sens q' dient ma dame
Si com ie vous ay symonie.
S'avez en quel point le meisse
Tant les plumeasse z tant pisse
Du leur de tort et de traicte
Q' moult les fesse deuce
z tressu to' mude en fionies
En chement ceulz les premiers
Qui de plus loial cuer manassent
Et plus doulentier se pnaissent
De mor' fure z honnour
Ne leur lessasse demour
Vassant. i. au se ie pense
Que tout en ma bourse neusse
A pourette toue les meisse
z tous apres mor' les fesse
Pau d'aucunz tuer
A ce uenir m' vault le regretter
Qui est a se ne peut venir.
I' amare nen pourrai nul tenu
Tant au ay vider la face.
Qu'il not garde de ma menace
Pica qui bñ le me disoient.
Et rabaite qui me despioient
Si me prie a plourer de lores
Par Dieu si me plaist il encores
Quant ie me sui bñ poupensee
Aout me delite en ma pensee
Et me resbaudisse le membre
Quant de mon bon temps me vint
Et de la ioliete vie.
Dont mes cuer a signat eue
Tout me ravourent le corps
Quant gixense z ie le recois
Aout les d'auant me fait
Quant me souuient de tout mō fait
Qu'auant me ay le maiore eue
Com bñ q' m' aient de eue

I' eue d'ame nest me orseuse.
Quant el' manie vie ioreuse
En chement celle qui pense.
A queir a faire sa despense
Lors men d'ame en ceste contie.
Qui ay d'ie dame enuoutie
Qui cy ma mise en son fuisse
Pour vous garder en sa pouprise
Dieux qui fure est z tout garde
Dont q' ien face bonne garde.
Si ferai ie cecy auement
A d'ie biau contentement
A ce la garde fust perilleuse
Pour la grant beaulte merueilleuse
Q' nature a dedans d'ame mise
Sel ne d'atant a paise
D'ouelle fere d'aleur z grace
Et pour q' temps z espace
D'ou est or demie si a point
Q' de d'effouir n'y a point
De d'ie quant n'ou' d'oules
D'ng d'ou plus q' ne ne fousone
Tout d'ou d'ou conseilha
Ne d'ou d'ou pas merueille
Se ma parole d'ng d'ou redoup.
I' d'ou d'ie bñ auant le coup
De d'ou d'ou pte en amo' mettre
A d'ie se d'ou en d'oule entremettre
I' d'ou monstrier d'ou d'ou
Et les d'ou z les fentiers
Pour d'ou d'ou eue allee.
A me q' ma baulte fust allee
Lors setaist la vielle z souspne
D'ou d'ou q' il d'ou d'ou d'ou
A d'ie n'y d'ou d'ou attendant
Car quant le d'ou bñ entendat
A esconter z a son tair
A son propos se pret a tair
Et se pense sa contredie
D'ou d'ou qui mot ne dit.

Ensaingnemens
de la vieille a la
jeune fille que
elle ait plusieurs
amoureux & d
elle prenne al
hor & al bar.
Tenons en
de A. 76. ans
qui dist. bon
sempre & d
a ments

C'onques amoure li b'e archiere
 N'en traist mieulx beauz filz q' w' f'e
 Car maintesfoiz lee auez traitee
 Mais n'avez pas tousi'e f'e
 Quel part en font li comp' d'e
 Car quant sen trait a la d'ee
 Tel peut recevoir la collee
 Dont l'archiere ne se donne garde
 Mais qui d'e maniere esgarde
 Si b'n sauez et traie z tendre
 Com ne vous en peut n'e s'appre
 Sen repute estre tel n'avez
 Dont grant preu se dieu plaist auez
 Si n'estiez ia q' le marou
 De vous apprendre de la tour
 De l'ee z des garnemens
 Dont vous faictes de parmes
 Pour sembler aux m'e mieulx d'ou
 Mais ne vous peut de ch'ou
 Quant par cuer l'ach'ou s'ou
 Q' tant chanteront auez
 Si com nous louer al'ou
 De l'image p'mation
 La prendrez garde a d'ou
 Sen sauez plus q' beuf d'ou
 De vous apprendre se n'estiez
 De vous est une mestier

Et se ce ne d'ou peut souffrir
 Aucune chose mouree d'ou
 Et auant si vous entendez
 Ou b'n pourez exemple prendre
 Mais y tant vous puez le b'n d'ou
 Si vous voulez am' e' f'ou
 Si en se q' d'e amour soit mise
 Et li b'n d'ou q' t'ut w' d'ou
 Mais n'ou soit pas trop fermement
 Mais d'ou d'ou sageement
 Et le d'ou enqueint asse

Enseignement de la
 Vieille q' elle aime g'e
 Et d'ou acointier fait hommes riches

Si n'ont auer lee auez z l'ind'e
 Si est qui b'n plumer lee f'ache
 Et l'ach'ou l'ouant q' l'ouent en f'ache
 Pour q' d'ou d'ou ach'ou l'ouent
 Mais ne d'ou d'ou auez am' p'ed'e
 Pour m'it m'it d'ou d'ou m'ou
 Et i'ut q' si l'ou d'ou
 Souffrir q' par auez fut p'ise
 La d'ou qui b'n est requise
 D'ou fut d'ou z d'ou d'ou
 Mais tant est f'e f'e auez l'ou
 Et i'ut l'ou l'ou m'it d'ou
 D'ou al' f'e qui l'ou l'ou d'ou

Sil soit m'it ach'ou d'ou d'ou
 La d'ou auez tout f'e b'n f'e

Que ia auez m'it auez p'it
 Mais l'ou d'ou d'ou f'e la p'it
 Et l'ou d'ou z la f'e l'ou d'ou
 Si se p'ou ne l'ou d'ou
 Dieu f'e r'it d'ou f'e
 Et le p'ou d'ou f'e
 Jupiter z li d'ou d'ou
 Quant li auez se p'ou d'ou
 Li d'ou qui p'ou d'ou auez
 Quant Jupiter asseuait
 Un d'ou f'e f'e z l'ou d'ou
 Et p'ou d'ou f'e d'ou d'ou
 Et se p'ou d'ou f'e
 Et d'ou d'ou d'ou f'e
 Les f'e auez a p'ou
 S'auant f'e d'ou d'ou z d'ou
 Quant li d'ou se d'ou d'ou
 Mais d'ou est f'e se d'ou d'ou
 Ou p'ou d'ou d'ou m'it auez
 Car d'ou ont trop lee auez m'it
 Et d'ou ne sont p'it estables
 Mais sont li d'ou d'ou d'ou
 Mais m'it f'e d'ou z f'e
 Et f'ache d'ou d'ou d'ou
 Et qui f'e est d'ou f'e

Doit par tout prendre son cousin
 Et qui ne peut a lunt moulin
 Ses atantre trestout le comie
 ont a femme pour se faire
 Et en grant pain fait la digne
 Qui na qui partus a refuge
 Tout aussi ch il de la femme
 Qui de tous ses marches est digne
 Et chasain fait p li avoir
 Prendre dnt par tout de l'auoir
 Car moult avit fole pensee
 Quant bñ se seroit pour pensee
 Ses ne vouloit amir q vn
 Car par saint lieffant de meun
 Qui samoura vng seul lieffant
 Ma pñe son cuer faine ne deliure
 A me la malement assera
 Rien a tel faine assera
 Quelle ait asses enur z pñe
 Qui dnt seul homme amir se pñe
 Si il fault a cellui de confort
 Et sua mistu qui la confort
 Et ce sot cens qui plus r faulte
 Qui tont sans nait en a l'auoir
 Tunt en la fin toutes les fuient
 Quant las en sont sy sen emuier
 Men veut femme a bon chief venir
 Monc ne pot encaie tenir
 Dido royne de cartage
 Qui tant suot fait d'auentage
 Que pour l'auoir reat
 Et Reuefñ z reuefñ
 Las z fute du beau pñe
 De tont Dont il finait
 Ses compaignes moult honnoit
 Et au grant amour auoir
 Fise li ses nefe toute l'auoir
 Pour li fñe z pour li plaire
 Donna li pour l'amour auoir
 Si a tñe son cuer son auoir.

Cy donne l'auoir exemple de dido
 Alabelle fille commies cest grant
 folle d'auoir seulleme vng hñe.

Et al fñe assera
 Et su promist z li iura
 Que siens est to iours z sera
 Ne iama ne la laiffa
 Mais celle que ne non iour
 Car li trairer sen foy
 Sans comie par mer aname
 Dont la belle perdi la vie
 Et sen cast a me l'endemain
 Dune espre a sa propre main.



Et pñe la ville a bellaucel come
 Dido la royne de cartage souast
 Dune espre w l'amour de encaie
 Son amir qui la laiffa z sen ala
 mer en naitre.

Que li ot donee en sa chambre
 Dido qui son amir remembre
 Et dit q l'amour ot perdu
 L'espre prist nestoute nre
 Et dresce en contemot la pointe
 Soubz ses deux manettes l'apointe
 Sur l'espre se lait cheoir
 moult fust grant pitie a veoir
 Quel tel fait faine li vñst
 Dnt fust qui pitie nen preist
 Et qui veist Dido la belle
 Sur la pointe de la semelle.

Autres exēples
par l'avielle / Que
cest folie d'auoir
vingt ans seullement

Parmy le cors la se fida.
Et d'ueil ot quant il la tricha.
Aillie neie tāt attendi
Demophon q'sse se pendu
Pour le terme qui trespassa
Dont for & serment quassa
Que fist pure & cenone.
Qui auer & corpe lui ot donne.
Et al samour li redonna
Tantost retoulu se don a
Si len ot il en l'arbre escriptes
A son coustel lires petites
Dessus la rue en lieu de chartie
Qui ne valloient d'ue s'artie
Ces lires en l'escorce estoient
D'un peuple & representoient
Que vancus se retourneroit
Si tost com il la laisseroit
Or aut vancus a sa fontaine
Qui la lassa puis p'belaine
Que refist iason de medee
Qui si viliement refu boulee
Que li faulx sa for li menta
Pour quel leust de mort garente
Quant des toriaus q' feu gettoient
Par les guieles & si beoient
Iason ardon & depercer
Sans feu sentir & sans blecier
Par ses charmes le delumra
Et le serpent li enpura
Si quel ne se pot esueillier
Tant le fist forment s'omeillier
D'ee chlis de tuer nes
Paratilleun & forseue
Qui iason vouloient occire
Quant entieux getta la pierre
Fist elle tant quil sentapuer
Et queulz mesmes sentavaient
Et li fist auoir sa toison
Par son art & par sa poison

Que fist eson iaconmeur.
Pour meulx iason a li teure
N'e viene de li plus ne vouloit
Fore quil l'amast come il fouson
Et ses mentes regardast
Pour ce q' meulx sa for gardast
Pour la lassa li meulx tricheur
Li faulx li desloiaux li lieures
Dont ses enfans quant el le sot
Pour ce q' de iason les ot
Estrangla de d'ueil & de rage
Dont el ne fist mie q' sage.
Quant elle lassa pitie de mer
Et fist pie q' marastre amer
as il exemple d'ue en saoir.

Que trop grant compte a faire auoir
Brefmet tuit les boulet & triche
Tuit sont n'iaulx p'tout se ficher
Si les doit on ainsi trichier
N'on p'ut son cuer en eulx ficher
Fole est femme qui si l'ame
A me doit auoir plusieurs amis
Et faire sel peut q' tāt plaise.
Q' les mette a tant mesaise.
Sel na graces si les acquier
Et soit tousiours vers eulx pl'fier
Qui pour seue amour de sp'ur
Se penoit du desferur.
Et d'eulx acueillir sefforce
Qui de samour ne feront force
Sache de ieu & de chancie
Et fue noisqz tencons
Sel nest belle si se comtoit
La plus laide atour plus comtoit
Et selle doit d'chour
Dont grant d'ulx soit a d'oir
Lee biaulx amis de sa teste blonde.
Ou fil comient q' on les tonde
Pour auoir grant maladie
Dont beaulte est tost en l'adie.

Autres enlaigremes par l'avielle
En quelle maniere les filles dopuer
tapir aucunes imperfections corpo
relles.

Ou sil aduient q' un comouy
I ait auant arbaile deuoy
Si q' de ceulx ne puisse ouir
Pour grosses tresces recouir
Face tant que sen li aporte
Cheueux de quelq' fememorte
Ou de fore blonde bonnauy
Et mettre tout en see fournaux
Sur ses oreilles par telz cornes
Q' cerf ne buef. ne vnicornes.
Et il se deuot to' affronter
Ne puiſt tieux cornes surmonter
Et seuly ont mestier de ſur taites
T amane les en iust Serbes maïtes
E ar moult ont forces et meïmes
Eunt. fiſt. fuille. eſcorce manier

Et ſel repoir ſa coulour
Dot moult auoir auoir d'ole
Pour quelle ait omures moïſtes
En ſa chambre de dens ſee boïſtes
Tou ſouue pour ſoy fande reposit
Aie bñ gart q' nul de ſee hoïſtes
Ne les puiſt ſentir ne veoir
Quel li en pourroit bñ meſcheoir
Sel a bian col et gorge blanche
Sart q' al qui ſa robe tranche
Si tres bñ ſa li eſcolece
Q' ſachar pere blanche et nette
Et tande derrier et deuant
Seu ar aſſes plus deuant

Et ſelle a trop grosses eſpaules
Pour plain aux d'ame et auſſi
De ſelle d'ap robe port
Si pauvre de mains ſait de port
Et ſel na mains beſſes et nettes
Ou pour frone ou po bubettes
Sart q' laſſer ne les y uſe
Face les oſter ala guille
Ou ſes mains en ſee gas repougue
Si mi paria bube ne aouigne

Et celle a trop grosses mamelles
Remane auant ou tonelles
Dont ſur le pie ſe face eſtandre
Et tout entour ſee coſtes cendre
Pour atacher et puis nouer
L'ore ſi ſe peut aler iouer
Et gart com bonne baiſſette
La chambre de uue touſſe nette
Selle eſt prap et en ſeigne
Ne leſt entour nulle praignee
Quel narde ou ree eſtrache ou houſſe
Si quel ny puiſſe auſſi mouſſe
Selle a lare pres touſſe chauce
A grosse rambe remue chauce
Et reſinent ſel ſcet ſue li mul vice
Coudre le dot ſe moult neſt mer
Sel ſcet quelle ait mauuaſe a l'ame
Ne lu dot eſtre gref ne pume
De garder q' ia ne reune
De quelle ne parole ſeune
Et gart ſi bñ ſi pres ſa bouche
Que pres d'ame au y ge ne touche

Et ſil li prent de uue eue
Si bel et ſi ſagement Rie
Quel de ſeune. n. foſſettes
D'ambre. n. pare de ſee leuette
De par ſe nemp le trop ſes ioues
Ne ne reſtraignue pres ſes moes
I a par ſes ſes leuues ne ſeuuet
Aie repouguet ſes dens et auuue
Feme dot uue a bouche cloſe
Que ce neſt me belle choſe

Quant elle ne aueue eſtendue
Trop ſemble eſtre ſange fendue
Et ſel na dens bñ ordenees
Aie ſaides et ſas ordenees
Si les monſtruit y ſa nſe
Aie en deuot eſtre prap
A u plour raffiat il manier
Aie chafame et aſſes manier

De lui plourer en quelq' place.
 Que ia soit ce com ne se face
 Ne grief ne honte ne moleste
 Tousiours ont eulx les leurees pste
 Toutes plourent z plourer seulet.
 En tel guise come elles deussent
 Mais nuls home ne se doit mouoir
 Si il voit tels leurees plouoir
 A nssi espre come onques plus
 Onc a feme tel pleur ne fut.
 Ne tel duc ne tel manement
 Ne ne fut conchiement.
 Pleure de feme nest fore aguet
 Lore nest doulceur quelle n'aguet
 Ne gart q' p' d'ois ne p' d'œuvre.
 Ne de son pense ne de saœuvre
Si rafierte quelle soit atable.
 De contenance convenable.
 Mais ame quelle se vienne seoir
 Face son par lostel d'oir.
 Et achassent entendre d'orgue
 Quelle fait trop b'n la besongne.
 A l'ille z vienne auant z arriere
 Et la sie la d'arriere.
 Et se face d'ung petit entendre.
 A moie quelle p' p'usse entendre
 Et quant elle est atable assise
 Sel peut face a w' p'usse.
 Deuant les autres doit taillier
 Et d'n p'entour son baillier
 Et doit pour grace d'essur
 Deuant les compaignes fuir
 Ne doit mengier a sefuelle
 Deuant li mette cuisse du elle
 Ou beuf ou port d'uant li taillie
 Se lor ce qui l'auont d'atelle.
 Soit de poisson ou soit de char
 Mais la ruer de fuir eschar
 Ne est q' p' souffrir li d'ueille
 Et gart b'n quelle ne d'ueille

Enlaignement
 par l'ueille des
 conteneances de
 l'atable.

Sece d'ois ce brouez d'equa l'omte
 Requel nait pas see leurees omte
 De soures. Mais ne de char cuisse
 Et q' trop d'ioz haux n'entasse
 Ne trop gres ne mette en sa bouche
 Du bout du doit se morsel touche.
 Quelle d'ou moultier en saue
 Soit d'orte ou camelline ou l'auce
 Et sachement port la bouche.
 Q' sur son pie goute nen chie.
 De soures en saueur de p'ure.
 Et si sagement adoit boire.
 Q' sur son nen esponde goute.
 Q' pour trop ruer ou p' trop goute
 En pourroit b'n aucun temer.
 Ne li d'oit aduier.
 Et gart que la senap ne touche.
 Tant come esse morsel en bouche.
 Si d'oit si bien sa bouche terdre.
 Que n' seft nulle cresse a b'ardre.
 A l'omte en la sene d'essur
 Car quant cresse en ceste d'œuvre
 D'un emperier les malleites
 Qui ne sont ne l'elles ne nettes.
 Et borne pas a d'ine asanne
 Ne senap p' l'ain ne coupe p' l'aine
 A me bouent petit z souuent
 Q' nait les autres esmonuet
 A d'ne q' trop nen engorae.
 Ne q' trop nen borne a l'oute g'orae
 Mais b'n d'essur se coule.
 Se lor du l'ennap trop ne goute.
 Si come font mannes normans.
 Qui sont si l'outes z si mares
 Qui d'issent d'un en gorge cuise.
 Tout ainsi come en d'ine l'uisse.
 Et tant auant g'ore en estouuet
 Queils sen c'ofandent z estouuet
 Et b'n se gart quel ne sen ruer
 Car en home z en feme ruer.

Non peut auoir chose cee.
Nue q femme z viue.
E s'entend tout q'quel pense.
I l'na en lui point de deffense
Et est a to' l'abandonnee.
Quant a tel meschief c'est donnee.
Et se gart de dormir a table
Trop en seroit mains agreable.
Trop de laides choses en viuent
A ceulx qui tuez dormir maintiement
Si n'est presens de sommeilier
E e lieux establis a villier.
Mains en ont este deus.
Et mainteffois en sont deus.
Dancer ou dancier ou de coster.
Se sont bousie ou teste ou coster
Sard q tel dormir ne la tiengne
De palamure li souuengne
Qui gouueroit la nef enee.
Veillant lauoit bñ gouuenee.
Mais quant dormir lot enuay
Sugouuernait en mer chax
Et nora des compaignes pres
Qui moult le pleurent a pres.
Si doit la dame prendre garde
Q' trop aloer ne se tarde.
Car el pourroit bñ tāt attendre
Q' nuls m'voulloit la main tēdre
Queir doit d'Amour le de duit.
Tant com ienisse la de duit.
Car quant vielle femme assaut
D'Amour pert la iore z l'assaut
Le fruit d'Amour se femme est sage
Queisse en la fin de son aage.
Car tant p' de son tēps la lasse
Com d'ior d'Amour se n'assise
Et sel ne avit cest men conseil
Q' pour comū prolusse cōseil
Sache quel son repentira.
Quant viellese la fleur fura

Mais bñ scay que les auont
A mains ceulx qui sages sont
Et se tendront aux rurs nostres
Et d'Amour maintes parenos fave
Pour mains quant se ferai morte
Qui les enseigne z les conforte.
Car bñ scay que ceste parole
Sera seue en mainte escole.
Bien tref d'ou filz se d'vues
Car bñ scay q' vous esteue
Ou l'ur de aier d'ou l'entiere
Toute mee en seigneurie entiere
Et quant de mor de parture
Se dieu plaist enore en l'ur
Si en seue maistre com gre.
I d'vues d'ou de l'ur congre
M'auant tref d'ou les chanceliers
Et par chambree z par celiers
En pres en iardine en gaudines
En parcellons z soubz courtines
Et de seuer mer les escoliers
Par garde robe par solliers
Par despenes z par estables
Se nauez lieux plus delitables
Mais que ma leon soit seue
Quant vous lauez bñ reueue.
Et gart q' trop ne soit endose
Car quant plus alostet repose
Mais est de toutes q's deue
Et sa beaulte maint congreue
Mais couuoite z mains requise
Souuent doit ala mere eglise.
Et face visitacions.
A noce z a procession
A neuv a festes acatosee
Car entelz lieux tōmēt parole
Li dieux d'Amour z se deesse
Et chante a se d'apleu messe
Mais bñ a soit amours mree
Savoir se se est bñ a trefe.

Quelz liens d'oy
Visiter les filles
Amour en se

De l'homme qui
d'aller

Et quant a point sentir
Et par les rues sen ira.
Si soit d'une belle aleure
N'on pas trop molene trop d'ure.
Trop esleues n'est trop courbes
Aue bñ plausane : toutes toutes
Les espaulles les costes menene.
Si noblement q' sen ne tienne
Nulle de plus beau mouuement
Et marche bñ ioliment
De ses beaults soulers petis
Q' faire aura fet si faitis.
Quel iondrot au pie si a point
Q' d'fina n'ara point
Et se sa robe li traîne.
Ou piee du mouement sacine
Si la lieue en coste ou deuant.
Si com p' prendre ung bon de vet
Ou pour q' faire le veulle.
Si com pour escourcer se vueille.
Pour auoir le pas plus deliure.
I ore gart que le pie deliure
Q' chafain qui passe la voie
La belle femme du pie voie.
Et se est l'ue q' mantel port
Si le doit porter de tel port
Q' trop la veue n'encombe
Du biau corps a qui il fait ombre
Et pour q' li corps meuble par
Et si reus donc il se pere.
Qui met trop l'ame ne trop querre
D'argent dore amemus pelles.
Et l'auousier toute voie
Qui est bñ dore q' sen lauoie
A deux mains soit le mantel prede
Les bras essargur : estendre.
Soit par belle voie ou plus
Et si souueraine de la voie.
Que li paons fait de sa quene.
Hace aussi du mantel la soene.

Si que la paille vait ou gise.
Ou telle come ele vait mise.
Et tout le corps en appert monst
A ceulx quel voit n'usier encontre.
Et se n'est belle du visage
Plus leur soit tourner come sage
Sees belles tresces blondes cleres
Et tout le hastel deuenir
Quant bel : bñ tresce se sent
C'est une chose moult plausant
Q' beaulte de cheueleue.

Note ceste **T**oute l'ouie doit femme mettre au
Similitu **Q**uel puit la l'ouie ressembla
de. **Q**uant el veult les brebis emblee
Car elle ne puit du tout faillir
Pour une en voir nul assaillir
Quel ne seet laquelle el prendra
Deuant q' prise la tendra
Ainsi doit femme p' tout tendre
Sees rais par to' les homes prendre
Que pour quel ne peut sauoir
Desquels el peut la grace auoir
A l'umaine pour .i. a soy sacher
A tous doit son avoq atacher
I ore ne deura pas aducir
Quel nen dore aucun pris tenir
Dees folz entre tant de mistice
Qui se fivra sees illice
Dont plusieurs par aduencure
Car art aide moult a nature
Et selle plusieurs en acorde
Qui mettre se deussent en brasse
Sart coment q' l'achose queue
Quelle ne mette en .ij. une heue
Car pour deen se tendroiet
Quant plusieurs ensemble de droiet
Si la pourroient bñ laisser
Dont eulx se pussent enarssier
A ce mettre a si grant pourte
Qui mourent las et en debte.

Et celle en soit nede manans
Q' parus est li remanans
D'amer pour homme ne li chaille
Qu'il n'est riens q' pour homme vaille
Et fust ou des ou omers
Si ne vaudroient il. n. gomers.
Ne mli chaille d'amer hoste
Car aussi come il met il oste.
Son corps en d'amer li batre.
Aussi li est lier volages.
Hoste ama neli so le pus
Mais toutes vix en son trespas
De d'amer ou foraux li offre
Prengne tout z mette en son coffre
Et face lors tout son plaisir
Ou tout en haste ou aloisir
Et garde q' noiant ne prise.
Nul homme de grant comtise
Ne qui de sa biaute se vante
Q' cest orgueil qui si le tente.
Si cest en lier dier boutes.
Homme qui se plaist ia nen doubtes
Car ainsi le dit chosomies.
Par qui fut moult science amee
Tels homme ne peut par b' amer
Tant a mauuais cuer z amer
Car ce qui aura dit a d'ne.
A u tant en d'na a ch'faine
Et plusieurs en vira l'ober
Pour enu de spoulier z rober
M'ame complante en areue.
De puelle ainsi deue

Et si vent a ame promettre
S'oit lorauy homme ou boquehaire
Et la puelle d'amer pua
Et par promesse a son lier
Et celle aussi li reproimette
Mais b' se gart quel ne se mette
Pour nulle riens en sa manoir
Se ne t'et amours la monnoie

Et si demande ues par escript
S'art se al faitement escript.
Ou al a bonie entencion
De fin cuer s'as Deception
A pree li resame en vix deure.
Mais ne soit par fait s'as demeure
D'amer les amans aise
Mais q' trop longue ne soit prise
Mais quant orra la Requête
De l'aman gart q' ne b'fe
De samour du tout otiuer
Nene la soit du tout noier
A me la doit tenir en bailace

Qu'il ait paour z esperance
Et complus al la requiem
Et celle ne li offre
Samour qui si forme l'enlace
Sard for la dame q' tat fue
Par son engin z au sa fora
Q' le p'rance a des effora
Et petit a petit sen aille.
La paour tat quelle deffaille
Et quils faent p'v z concorde
Celle qui p'v al sacorde
Et quitant s'et de quils faites
Dien soit nuer z fame z saides
Conc mais ne se vult otiuer
A nul quitant la seust proia
Et d'ne. s'et cest la somme
For q' d'or s'ame p'v de Rome
Par fine amour a d'ne don
Car a nest pas p'v don
Nest home ne pour q' le fuisse
Pour nul don tat q'nt le d'isse
Mais un d'illant home av refuse
Car m'ame en ot amoy m'ise
Si avy q' mauet enchanter
Mais ch'anco mauet d'antre
L'ore le d'oit est'vot accola
z l'ausier p'v m'auet a sola

Mais set xult mon conseil auoir
N entende a riens fors alanoir.
Ensignement de Fose est qui son amp ne plume
Ladielle alabelle Desqua la dimer plume.
fille: en quelle Car qui meult plume le saum
manere ordort C est celle qui meult saum
plumer le C Et qui plus est chier tenue.
amant: Quant plus chier se fera vendue
Car ce q len a p neant.
Plus ne diten plus ditenat
I en ne prise par une estorce
Se len le part len ny fait force
A unime si grant ne si note.
Com qui lauit chier achatee
Mais au plumer couuet maine.
Sees dalee: z sachant lere.
Et sa seur z sa nourrice
Et sa mere se moult nest me
Pour qui consentent la besoigne
Facent to tant q q le domine
Secore cotre ou gas ou moufies
Et raussent com une esouffee
Quarquis en vintot arapper
Si q al ne puit eschapper
De leur mains en mille manere
Tant quil ait fait sa dimer.
Comme al qui loue aux norains
Tant leur dunt dimer z torains.
Moult est plus tost proxe achare
Quant par plus mains z leuee
Autur fors li redient sue.
Plus q le dunt couuet adme
Sees quama dame robe faust.
Pour quoy souffre d tel deffault
Sel wulst fume par saut gile
Pour tel ait en ceste ville
Comme wme fust restue
Et cheuanchast en mat sambue
D ame pour quoy tat attende
Q wme ne la li dmande

Trop par estes dux li honteuse.
Quant si dunt laissies souffreteuse
Et celle combn qui li plaisent
I en dunt dunt q ilz se taisent
Et tant espor en a leue.
Que trop malemet la uene.
Et selle dunt qui sa pome.
Q li dunt plus q il ne dunt
Et forment aude greue estre.
De grame dunt dunt il la seult paus
Et sentira q d donner
Re losera mais h monner
I ore li dunt prier q li preste
Se li tout rendre a lo nome.
Tel come il li ama nome.
Mais par mor est bn deffendu
Que iamais rene ne soit rendu
Se sees autres ames reuent
Dont esse a plusieurs se deuent
Mais en nul dunt so cuer na nne
Tous les dante ele ames
Si se complaigne come sage.
Q sa meillieur robe est en gage
Et court chascun iour adfure
Dont el est en si grant ardire
Et tant est sees cuere amesaxe
Q nel ne fera riens quel plaise
Se al ne li reant sees gagee
Et li dallet se moult nest sage
Pour quoy peccune li soit souue
Metra tantost main a la bouue
Et fera quelq cheuissance.
Dont li gage auoit delurance
Q un not mestier deffire rene.
A me sont espor tresto seene.
Pour le bacheler enferme
De dene vng coffie bn ferme
Q ul ne liu chaut espor si arde
Ou a sa huche ou a sa parde
Pour estre de li meult arue.

Tant quelle ait la pexamee
I enas respue d'amee lole.
On conture d'argant ou robe.
On triumphe lo q'li demande.
Et puis demore quelle despride

Et si ne lia qua porter
L'amee iut ro li reconforter
Fiance de pie z demam.

Qui li a portea demam.
Face li les oreilles soundes
En core reue q'ce sont boundes

Tut sont trop appt mentreue.
Plus mont menti li fouteue
Et for z semee iadis.

Qui na de fame en paradis
A n'amee puis qui na q' puer
Face au vin son gage enuoir

Pour d'ivy d'mere ou m. ou m.
Qu'il se voit aillieue esbare

Sedoit feme sel nest misard
Fame semblant destre couarde
De trembler z destre prouueuse

Quelle ma d'estre destre z angouisseuse
Qu'ant son am d'it reconou

Et li face entendre deuon.
Qu'ant trop grant p'nt se reue
Qu'ant son marz po li deuit

Ou ses gades ou ses purans
Et q'ce la chose eit parans.

Q'le deult fame en repouille.
Morte seroit fame nulle faulle.

Et iut qui ne peut demouer
Si la deuot d'ue e corcheue

Puis demeure a sa doulente
Qu'ant el laura b'n enbaute

Sedoit b'n souueue.
Qu'ant laur am d'it deu d'it

Sei voit q'ue ne la proue
Par la fenestre se reconue
Tout puisse elle meue pla porte

Si iut q' est destruite ou morte
Et q' de lui seroit neene

S'el en sauoit qui fust leene
Nel garroient amee mouleue

h'ammies. haubers pieus ne mares
Ne huchees ne folies ne chambree

Qui ne fust despees par meebres
Puis doit l'adame souspire.

Et for par semblant arzeu.
Et laffaille z li queue seure

Et die que si grant demeure
Ma il par fruite sae raison.

Et qui tenoit en sa maison
A uar feme quelle quel soit

Dont li soulas meue li plai son
Et quore est elle b'n nare.

Quant il a pour auten hax
Et doit estre l'asse d'amee

Quant elle aime z nest amee
Et quant ora ceste parole

Cil qui la prise aura folle
Si audra tout enaumeu.

Quelle l'amee trop loiumet.
Et q' plus soit de li ialous.

Conc ne fu de uene sehoue
Dont d'illamee quant lot trouuee

A uequee marz prise prouuee
D'uz laz qui ot d'arant foguee

Lee tenoit au .ij. enfagies
Ou en d'armours iome z liee.

Tant lee ot le fel espies.
Si tost q' d'illamee le sot

Q'pres p'rie prouuee eue .ij. lee ot
E e lae quen tou le lit post

Mout fu fol quant fame l'ot
Car alz a moult pou de sauon

Qui seut aude sa feme auon
Lee d'ieu y fist uenir en haste

Qui moult iut z fure fette.
Quant en ce point lee appaue

Vulcanus selo aude

au mi. De Methor

esteit mari de d'

Lequel trouuee

uenis couchee

ledien margi pa

quoy les lya en seb

dune chesne adan

comptez l'ing li l'

et assemblee

diens lesq'ues

les variet alev

confusion.

De la beaulte venue se muire
 Tint li plusieurs des digne dieux
 Qui moult furent planteez & dieux
 Comme honteuse & courrouce
 Quant ainsi est prise & liee
 Comme not honte a ceste parille
 Si n'est ce pas trop grant merueille
 Se venue ou mar se mettoit
 Et ar plaume si laie effoit
 Et si charbonne de sa forge
 Par die par maine & pla gorge
 Qui pour reus venue ne lamaft.
 Comme q' mar le clamaft
 Non pas par dieu. se ne fust oies
 A b'alon. ou ses tresces soies
 Ou parie filz du wor de tior
 Re sen wotaft il la monnoie
 Quelle fauot b'n la d'homme
 Qui toutes femes douent faire
 Tant pt. eulz sot franchises nece
 Qui les oste de leur franchises
 Qui nature les auot misces
 Car nature n'est pas si fote
 Quelle feist onques maiote
 Tant seulement po' robichon
 Se l'entendement y ficion
 Re robichon po' maiote.
 Ne pour agues ne po' prete
 A me noue a fais beau filz ne doubte
 Toutes par tous. & to' p' toutes
 Chascune po' chascune comune
 Et chascun comun adu'fame
 Si que quant eulz sot a fices
 Par son p'ficez & manees
 Pour oster dissoluacions
 Et contene & occasions
 Et pour adier les nouurtures
 Dont eulz ont en semblee les cures
 Si sefforant en toutes quises.

Autre persuasion
 L'ouelle/alabelle
 comme courrouce
 une fille ne doit
 pas auoir seules
 un amant. car
 elles veul'et estre
 toutes franchises.

De retourner a leurs franchises.
 Les Dames & les Damoiselles
 Quez que soient laides ou b'elles
 Franchise a leur pour maintenir
 Sont trop de mauly vend'ot & dieux
 Et vend'ent a plusieurs iadis
 En en nomme la dy
 Pour cent mes le les trespasse
 Quien seure toute laisse
 Et done d'ot tous en com'ices
 A me q' le les eusse nommees
 Car quant auant iadie wot
 La femme qui mauly li seou
 Se plus fort ne li reconist
 Maintenant raur la doul'fice
 Et la laissaft si li pleust
 Quant son doul'fice fait en eust
 Si quee iadie sentit uoiet
 Et les nouurtures laissoient
 A me q' len feist mariage.
 Par le conseil des homes sages
 Et qui doul'fice oraces auot
 Bonne parole en dit & done
 Car moult b'n sot liur & d'iter
 Si la d'one de l'q' raconte
 L'adie au temps l'elapue fuert
 L'atallies q' le cons esmeuer
 Donc ceulz a quant doul'fice perue
 Qui pour eulz les l'atallies fuert
 Mais le more ne sont pas seue
 Quant en escript ne sont leue
 Car ce ne fut la premiere
 Non sera ce la derreniere
 Par qui guerre vend'ot & didret
 Enre ceulz qui tend'ot & tindr'et
 Leur cures me en amour & fame
 Dont manit ont perdu corps & ame.
 Et p'dront se li siecles dure.
 Mais prenez b'n garde a nature.
 Car pour plus clereu'et wot

Come a merueilleux pouoir
M'aie exemple w'en pue meire.

Et b'n font a veoir en lettre

In ouison du veit lofage.
Quant il est prime z mie enage

Seulitude
conter toutes
choses desirées
franchise

Mout mout ententement.

Leone mout d'homagement.
Et chaut tout come il est vie.

De cux gap se vo'est adue.

Si d'ux il les boies rimee

Qu'il a naturelment amee.

Et doulz d'out sur les arbres esar.

Ja si b'n nel fara sen p'sar.

Toujour p'pense z estudie

A recouurer la franchise vie.

Ja beaulte a see piez d'marche

A lardeur q' son cuer se charche

Et de par sa cage traicte

O grant angouisse poudraisset

Commet fenestre ou ptuis trausse

P'pau boie sen doulz p'uisse

Aussi saches q' toutes f'mies

Sorent damoiselles ou dames

De quelconques condiaon.

Ont naturelle entencion

Q' uelz sercheroient doulentier

Par quech chemin par q's sentier

A franchise venir pourroient

Car tousiours auoir la doulentier

Aussi vo'dye q' li hom

Qui sen entie en religion

Et viene apres qui sen rep'e

A pou q' d'ueil ne se p'ent.

Et se complant z se dementie

Si q' tout en soy se tormentie

Tant li sont grant d'ux doulentier

Commet il pourra recouurer

Ja franchise qui a p'due

Qui ne li peut estre rendue

Car la doulentie ne se muec.

Pour nul habit qui p'uisse prendre

En quelque lieu qui se doit rendre

Est li fols w'issone qui sen p'isse

Par nul la goie de la nasse

Et quant il sen deult retourner

A l'aire sien lestuet sejourner

A toujour en prison seue

Car du retourner est neue.

Si auoir qui de boie dementie

Quant il se voit si aquerunt

Et caudent q' al sefbanoie.

A grant d'ux z agiat ior

Quant la se doulentier toumoier

Et par semblent esbanoier.

Et pour par mesmeement

Qui doulentier b'n appent

Qui a seue assée d'andee.

Telle come chasain la d'emande

Mout doulentier p' enterviet

Si doulentier z tat toumoier

Tant p' huerent tat p'agueret

Qui doulentier le doulentier si p'getet

Mais quant ilz sot seue d'andee

Ont tout font prime z retenu

Pue ne sen p'uent il tenu

Qui ne doulentier b'n d'andee

Ja se doulentier agiat d'andee d'andee

Tant q' la mort les en d'andee

Pour autel vie d'andee d'andee
Si seue homo quat il se d'andee

Car la si grant doulentier d'andee

Ne la si f'mie ne f'mie

Et tant chapperon ne grant d'andee

Q' nature au cuer ne se muec

Ja est il mout d'andee d'andee

Quant f'mie estas li est faillie

Si il ne fuit de necessite

Vertu par grant d'andee

Mais nature ne peut mentir

Qui franchise li fuit sentir.

Car orace nous raconte.
 Qui bien fait q' tel chose monte.
 Qui voudroit une force prendre
 Pour son de nature d'effendre.
 Et se bouterait hors de son.
 Ne euidroit elle bien le son.
 Tonsionne nature retournoit
 Il a pour habit ne demourroit
 Qui vauit ce toute creature.
 Qui se retourne a sa nature.
 Il a ne saurait po' violance.
 Pour force ne pour conuenance.
 Et doit moult deuis euaier.
 Quel vouloit de franchise vser.
 Et toutes dames qui se reuent
 Enmbin q' mariage deuent.
 Que leur fait nature faire.
 Qui les deult a ceste fin traire
 Trop est fort chose q' nature.
 Quel passe neis nouuiture.

Qui prendroit beau filz. i. chat.
 Qui onques rate ne raton

Aultres perliu
 lions coët naturel
 Leint toutes choses
 de l'et franchise
 pour qu'on ne se
 faule es enuiller
 se venis changea
 ne aux
 des aultres femines
 se elles changent
 Le

Que naitoit plus fut nomme.
 Sans deoir ne rat ne fourme
 Long temps p'ententue aue.
 De Schiause par fiau

Et plus deist soune deure
 Ne est neis qui le deust tenir

Se sen le laissoit eschapper.
 O' tantost nee alase l'apper

Tresbous se nez en laifferoit
 Il a si famillieux ne seroit.

Ne est mis qui puy entrecu merist
 Pour penne q' mis y merist.

Qui nouue. i. poulan sauit
 Qui iument deure naitoit
 Jusqu'a tant quil fust gues deffere
 Pour porter felles. i. estiras
 Et plus deist iumee deure
 Que louez tantost heme.

Et voudroit encontre elle courir.
 Si nait qui se voudrist reconir.
 Non pas morel contre morelle
 Seulemeut ne contre fauuelle.
 Contre grise ou contre liande.
 Se framg ou bride ne urande
 Qui nen amulles espices.
 Mais quil les truiffe desliere
 Ou quil pousse sur eufu saillir
 Toute les voudroit assaillir
 Et qui morelle ne tendroit
 Tout le cours amozel vendroit
 Ou a fauuel ou a liari
 Si com sa volente li art
 Quelle ne amulz espies
 Fore q' les truiffe deslies.
 Le premier q'le trouueroit
 Ce est al qui son marri sauit
 Et ce q' iay dit de morele.
 Et de fauuel. i. de fauuelle.
 Et de liat. i. de morel
 Si ie de miche. i. de torei
 Et de brebis. i. demouton
 Car de ce mie ne doubton
 Quils ne deussent les femes toutes
 Que ia de ce beau filz ne doubtes
 Que toutes ainsi to'ne due. i. let
 Toutes voudraient les acaueller
 Aussi beaulty est il par mame
 De tout home. i. de toute fame
 Quant a naturel a petit
 Dont lor les reuot. i. petit
 Ung petit mais trop se me semble
 Et ar quant lor les a une esleble.
 Et ne deult soit dame ou pucelle
 Que al ne puyt auoir q' celle.
 A umains tant come elle soit due
 Ne celle autie tat con al due
 Mais toutesuores sot il tempte
 Si fait de franchise volente.

Et qui la ne sen esmeust
as aie famist q' nen nen seust
S'il vult fist auoir bonie chier
De venie qui tant auoit chier
Si se deuort sil prendre garde
Qui sa femme ou femme garde
Et par son fol aguet tāt eum
Que il la prent prouue en leum
Car sache que pie en fera
Quant prims prouue fera
Ne al qui du mal selon air
Qui si la prise par son art.
J'amaie nen aura plus la prise
Ne beau fousas ne bon fuisse.
Trop est fort mal q' jalousie
Qui les amans art z souffie.
as aie ceste a jalousie fante
Qui fantelement fait tel cōplaine
Et amuse amse le mufait
Quant plus la mise z al pl' fait

Et si ne se damigne escondre
Ame die pour li mettre en ne

Aultre enlaque
mēs del d'rielle
al aille cōet elle
se amant
Vors as amant

Qui a vourmet autar amie.
Et que ne se amant me
Ja soit ce q' semblant en face
Se al amie pourchace.
Ja ne li soit a. i. bouton.
Se la ribaudie au alouton.
Mais face tant que al revoie
Que vneille autie amir pourchace
Et quel nel fait p' fors pourchace
Celui donc el veult estre estrange
Et die trop manez meffait
Vengier meffait de ce meffait
Puis q' vous manez fante coupe
Je vous ferai d'autre soupe
Lors sera al en pur point
Enques ne fu si saine point
Que ne sen saura deporter.
Car nulz na pouoir deporter

Erant amour ardaument ou pie
Et il na pouoir d'atre a coupie.
Lors ressaile la chambere
Que face paouense chere
Et die lasse mortes sommes
as aie face z ne scar q's sommes
Si sont entres en ceste court
Ja couuent q' la dame court
Et entres est toute besongne
as aie le mufait amant repouue
En seftable ou en vne huche
Jusqua tāt que le rehouse.
Quant el est arrier reuenue.
Et il qui d'atre la venue.
Vouldroit lors estre aille espou
De pour z de des espou

Lors se cest vne autie amie.
Qui la dame aura tme me
Sont el naura pas este sage.
Qui nen port du tout le mufage
Combū q' de l'autre li membre
Veneer le doit en vne chambre
Face lors tout quāqu' vouldra
Et il qui demourer ne pourra.
Sont moult amir pesance z me.
Et la dame li pourra due
Du demourer est ce neens
Puis q' mes fines est ceens.
Et quatre mēs cousine gimate
Si maint dieux z saine gimate
Quant autieffors demir pourchace
Je ferai quāq' v' vourve
as aie souffir v' cōment acat.
Je men revoie q' len matent
as aie amant le dit hors bouter

Quel ne puit hui nens doubter
Lors dit la dame retourner
Quel ne face trop sejourner
Trop longuement l'autre amefaise
Pour ce q' trop ne se desconfort.

Si li redont nouuel confort
Et conuient q' de prison saillie
Et q' conchue auant li aille
Entre ses bras deus sa couchie
En aie gax q' suie prout n' couchie
Si ac li entendent et die
Quelle est trop fole : trop hardie
Quant son man p' li deoit
Et elle mesmes se deoit
Et unt q' par lame son par
L' amour de lui trop ch'z cōpar
Quant ce met en tel aduentur
I a soit : quel soit plus seur
O' ceulz qui vont a leur talant
Par champs : par vignes balant
Car deus en feurte pus
En ams est plausant mais a deus
Et quant a les deunont en seble
Gax q' a alz alu na seble
O' ombz quel la tiengne a seion
Pour quelle voie der le ion
Quel ne viedre les fenestres
Si soit si ombragez li estres
O' celle a vice ne tache
Sur si char q' a al ne sache
Gax que nulle ordure n' voie
Quel se metoit tantost a voie
Et sen furoit queue leue
Sen seroit honteuse : greeue
Et quant se seroit mie en leure
Chascun deus si sagement eue
Et si apout come il conuengne
O' li deus ensemble viengne
De l' une : de l' autre partie
A me q' leure soit de partie
Et seuerdouant entretendre
Pour ensemble a leur boune tendre
L' un ne doit par l' autre l' assier
Se n' agier ne ne douet cesser
I usqu' prengnet ensemble port.

Si auont entrem de part
Et sel n' auont de deus
Si auont deus q' trop si deus
Et famigne : face to' les signes
O' sel seet qui sont au deus d' dignes
Si qui auont q' en gire poamigne
Et quel ne p'ise une ch'astamigne
Et si p'ise eus assenue
Quant deus la dame poamue
Quelle viengne a son propre hostel
Si ait la dame prope tel
Si iont qui deus seun p'edre
Quel se face un petit attendre
Si q' al en ait grant desir
A me qui la tiengne a son desir
I au deus est q'nt plus deus
O' l' une agreable pour la deus
Sen sont al maxis en talente
O' l' une ont a leur doulente
Et quant est a l' ostel deus
O' l' une seun ch'astamue
I ore li unt : li face entendre
Qua rasons se fait tant attendre
Quelle en fienist : tat sae d'oubie
Et q' trop d'ourment se d'oubie
Desir la d'ourme : l' une
Quant elle est a me r'ourme
O' l' une combz q'le se deus
O' l' une quel deus deus ou meure
O' l' une en prout seureure
Seureure prout seureure
Et facent en leur prout
T' estoute leur r'ourme
Et sel na pas l' ostel deus
A son hostel al parser
O' l' une ou sien ne l' ostel
Tant la tient li r'ourme deus
I ore se doit sel prout deus
Se meure ne sen seet deus
Et se deus ne peut estre prout

C'est l' une qui se
gouuerne : et se
meure q' il est gel.

Si y prenne d'entre une lueur
 Ou plus ou moins de sa d'angua.
 L'un veut faire bon ou menager.
 L'ore dormira al si forment
 Qu'il li saura faire en dormer.
 Trestout quant celle vouldra
 Car d'estouner ne len pourra
 De sa mesmee celle la.
 E moit liu ca z l'autre la.
 Ou par legier de ses deconue
 Et son amir par euly recouue
 Ou les reux to' abeuer.
 Se du sear les vult seuer
 Ou fil li plaist au ialous die
 Sire ne scay quel maladie
 Ou fleur ou goutte ou x postume
 Tout le corps membrase z alume.
 Se mestuet aler aux estuues
 Tout ayons no' cene deu y auers
 N'i vauldroit uens bama sa estuue
 Pour ce couuent q'ie mestuue
Quant li vilaine aura songe.
 Li doura il espoir congie.
 E ombi quil face laide chier.
 Mes quel mame sa chumberier
 Ou auant seue voisine
 Qui saura toute la couuine.
 Et son amir espoir aura
 Et celle aussi tout resaura.
 L'ore sen ira chex lestuaier
 Mes la ne tunc ne auer
 Par auenture ny quera
 Mais ou son amir se gera.
 Se nest pour ce q' bon leur seble.
 N' bamymer se dunc e seble
 Car il la peut illec attendre.
 Si l'et quel d'oit celle pt' tendre.
Nul ne peut mettre en seme q'de
 Celle mesmes ne se garde.
 Se ce est argue q' la garde

Jupiter m'a posé une de ces questions
 il estoit amoureux de la nymphe
 elle honte et ne l'aimoit point. il lui
 dit tant de choses pour la priver et despirer
 celle. Et ainsi qu'il n'osoit l'approcher.
 Il l'aima en vain et la balle en garde
 Aargus qui avoit cent yeux. Mais une nuit
 pour venger Juno. Le dormant de son flanc
 nome Sargis. Lequel endormi. N'avoit
 lui couppa la teste

Qui de ses cent. yeux le gardast
 Dont l'une des moities veilloit
 Et l'autre moitie somnoit
 Quant Jupiter li fist trancher
 Le chief pour yo reuanchier.
 Qui l'auoit en vache muee.
 De fourme humaine de
 maraue la li trancha.
 Quant de Juno la reuancha
 N'i vauldroit mais la garde n'en
 Fols est qui garde tel merrien
Mais tant q'ray ne soit si fote
 Pour res q' clerc ne sap li note
 Que la riens d'enchantement ayre.
 Ne sorcenne ne charmore
 Ne balens ne sa saence
 Ne magique ne magomance
 E pour ce puisse home esmouuer
 A ce quil s'ait par escouuer.
 Ne q' pure nul autre se.
 Ne quee ne pot tenir medee
 La son p' nul enchantement
 Ne eures tenir enserment
 V lixe. quil ne sen fouist
 Pour nul sort q' faire pouist
Pourtant femme q' nul amat.
 Tout le voit son amir d'amat
 Ne li d'ont son quier de vaille
 Rien d'ont oriller ou tonaillie.
 Ou tuer chief ou au smosnier
 Mais quel ne soit mie trop chier
 A guillier ou sae ou centur
 Donc pou vaille la feuer.
 Ou vng bian petit conteslet
 Ou de blanc fil vng lisselet.
 Si com font noname y coustume.
 Mes fols est qui les acoustume.
 Mais vult femme du fiede auer
 Si en ne fait pas tant ablasmer
 Si d'ont meuly ale vultente

L'eure maris : leur parentee
 Seuent bñ de paroles rustie
 Et n'a soit ce qui ne peut estre
 Que l'un : l'autre n'asse ne coust
 Mais trop sont noname deuant coust
 Et honte qui bñ sages seioit.
 Tout done de femme doubteoit
 Car done de femme adue voir
 Ne sont q' l'ae a deuoir.
 Et contre sa nature pèche
 Femme qui de largesse a tèche.
 L'assier deuons largesse auy liex
 Car nous femmes larges sommes
 C'est grant meschance : grant vices
 Dables nous ont oz fait si maces
 Mais ne men chault il ne est gueres
 Qui de de soient coustumiers
 Foz de de q' iay dit deuant
 Mais q' ce soit en deuant.

Biaux filz vous puez bñ vser
 Par le mesure mieulx a meser
 Et gardez quanque sen do' done.
 Et vous souuenigne de la bourse
 Ou trestoute ieunesse tant
 Se chascun pouoit diure tant.
 C'est de vieillesse qui ne cesse
 Ou chascun iour de no' sapresse
 Si q' quant la seire venue.
 Ne seire pour fol tenue
 Mais de sauoir foz si garme
 Que vous ne soiez escharme.
 Car a queir si n'ra garde
 Ne vault pas vng gram deuoufand
 A l'asse ainsi n'ra pas fait
 Et lui pour par mon laz fait.

Les grans done q' al me donnoit
 Qui touz amon salu doiet
 A mieulx ame a bandonnoie
 I en me donnoit : ie donnoie
 Si que nenar reus uenue.

Donner maris au pain menu
 Ne me souuenoit de vieillesse
 Qui oz ma mis en tel destresse
 De pourette ne me tenoit
 Le temps ainsi come il venoit
 L'assier a l'ae sans prendre cure
 De despense faire par mesure.
 Se ie feusse sage par maine
 Trop eusse este riche dame
 Car de trop grans ges fui acomte
 Quant ie estoie mignote : comte
 Et bñ tenoie auant pris
 Mais quant i'auoy des vne pris
 For q' dor dieu : saint thibault
 T'estoit donoe a vng ribault.
 Qui trop de honte me faisoit
 Avec cet celui qui plus me plaisoit
 Les autres douz ame d'amoie
 Mais le tant seulesmet l'amoie
 Mais sachez qui ne me prisoit
 Vng pois : bñ se me disoit.
 Mais ce oncques ne by pure.
 Oncques ne cessa mon despire
 Putam comme me d'amoie
 Li ribault qui pout ne m'amoie
 Femme a trop pou uirement.
 Et ie fui femme droitement.
 On ne namay home qui m'amaft.
 Avec se al ribault mentainast.
 L'espiuse ou ma teste eust quasse
 Sachiez q' ie sen m'amaft.
 Il ne me scaust ia tant l'aire.
 Que sur moy nel feisse embair
 Qui l'auoit trop bñ sa parvfe
 A tant ne me feist contrair
 A tant ne meust mas mence
 Ne l'aire ne traynee.
 Et mon vis blefai : noncy
 Quand ne me arast mercy.
 Q' de la place se meust.

De l'auantier
 que l'auantier
 que l'auantier
 que l'auantier

J'a tant fait honte ne meust
Q' de parer ne ma monnefast
Et q' lors ne me ra faitast
Plus raiuons parer z concord
Ainsi m'auoit prime a sacord
Car trop estoit fier r'fantieus
Li faulx li traitiez li lieus
Sans o'liu ne puisse ouir
C'ellu doul'fisse tousiours suir
Si foust b'n la lasse queir.
Desqua Londres en angleteir.
Tant me pleust z tat mabeli
Q'ul me mist a honte z le li
Car il menoit les grâs ceubiaux
Se done com me donoit tat biaux
Nemey metoit nul en esyne
Trestout despendoit en fauerne
Donques na prunt aut mestier
N' il ne sen estoit lor mestier
Car tant li liuore a despendre
Que le sauoie b'n ou prendre
Tous li mondes er mes retiens
Et il despendoit doulentiers
Et tousiours en la r'bauldie
Trestout firoit de lescheir
Tant par auoit la bouche tendre
Conque ne vult amil b'n tondre.
N'one vie ne li abelit
Fore en fousac z en delit
En la fin sen vi mal bailli
Quant li don me fure failli
Pour deunt z par quant
Et le non d'ailant d'ung cerat.
Donques n'oe seigneur espouse
Si men vne si com dit d'oe
Par ce b'n f'oe gratat me s'etplee
C' ilz n'ees est'as vne soit explee
Si sagement d'oe contenes
R'au f'iz z bien le retenes.
Que m'euil d'oe soit de ma mestie

Car quant d'oe rose ert flestie
Et les chanes d'oe assauld'ot
Si dieu m'ait li don faul' d'ot

L'acteur parle

Ainsi la vielle a s'monne.
Elacuei qui na r'ot sonne.
Mout doulentiers tout esouta
De la vielle mame se doubta.
Q'ul n'auoit oncque fait deua
Et b'n se voit appenant.
Q' se ne fust pas ialousie
Et se portier ou tat se fie.
A unams lee. m. que li demeur
Qui tousiours par le chaster queir
Tut force ne p'le deffendre
Leier fust le chaster apprendre
Mais la n'ot p'ne s'edme il aude
Tant ilz mettent si grant aue.
De male bouche qui mort pere
N'efaisoit nul deus saide chier
Q'ul n'estoit vint seens ames
Tousiours lee auoit diffamee
Vere ialousie z to' traits
Si q'ul er si forment hais
Q'ul ne fust pas d'un ail reus
De nul q'ul demourast seens
Se n'ot eson de ialousie.
Celle amoit trop sa gentileie
Doulentiers li prestoit loreille.
Si n'estoit elle r'ast' amercueille
Quant li lieus chalemelot
Q' nulle rene ne sui celot
Dont il li peust souuam
Pour quor m'ail en peust venir
Mais de ce trop grāt tort auoit
Q'ul d'oit plus q'ul ne sauoit.
Et tousiours par les flatus.
A ioustot aux d'oes oures.
Tousiours a auoit les nouuelles.
Quant ilz n'estoit b'ne ne b'les.

Et les bonnes appaïssoit
Ainsi râlousie atisoit
Comme al qui toute sa vie
V soit en sangle z en emue
Roneques messe chantent ne finet
Tant furent lie quat mort le viret
X ieus nout p'du si com se semble
Car quant se seront mis esemble
S arder audent si la pour prise
Quel naura garde de se prise
S il y venoit v nul homes
Certes font il por plussas sones
Se sane ce lanon ne pouons
S arder tout quanques no' aua
Ce faulx traistre ce truant
V oit fame en enfer le puant
Qui la puit confondre z destruire
Onques ne feist ce ne fort mure
Ce dont li m. portier disant
Aie quor quil aisset deusat
ff orment en font a foibloie
Quant la vielle ot tant flaboye

Selacueil reprunt la parole
A tant comence z pou parole
Et dist come bn en seigne

Delacueil dit a la vielle

A dame quat vo' men seignes
Vne art si de bonmanement
Te vo' en merce bonmenet
Aie quant parle mauez dame
Se doulx mauby ou tat adunet
Ce mest trop estrange matre
X ieus ne scar fore par opz dux
Ne iamais nen quia plus sauon
Quant w' me repartez d'auon
Quil est par mor grant amasse
Ce q' iay me souffist asses
D'auon belle manere z gente
La dueil ie bn mettre mente
Se magiq' fait audeable.

Je nen ay nen soit dou ou fable
Mes du dallet q' w' me diates
Ou tant a bontes z mentes
O' toutes graces y aqueurt
S il a graces si li demeuert
Je ne bes pas quelz soit mores
Je les li que mes toutes suores
Nes l'et ie pas certainement
Ne ne l'ann pas si fermement
Tant ay ie prie son chapel
O' pource mon ay l'appel
Se nest de parole comune
Si com chascun dit a chascun
Bien puiessiez w' venir ane
A mie z dieux w' benie
Ne q' ie laime z honneur
Se nest par bn z par honneur
Aie pue quil se ma pite
Et deau son presentie
Seme doit bn plane z seor
S il peut quil me vienne wou
S il a demor wou ta lant
J l ne me trouuera ia lant
Quel reconue doulentiers
Aie q' ce soit endementiers
Q' râlousie ert hors de ville
Qui forment le l'et z de ville
Si doubt ie comet q' aduengne
S el ert hors quelle ne seuuengne
Car pue quelle a fait emaler
Tout son harnois w' hors aler
Et d' remandre a vo' come
Quant sur le chemin a soie
Souuent d'enn' vore retourne
Et tous no' temps se z bestourne
Et selle y vient par auenture
Tant ert d'rie mon auaise z dure
Selle le peut seene trouuer
Tout nen puisse elle plus prouuer
Se sa auaise remembres.

Le conseillement de l'acueil par l'ap
lusion de la vielle; que l'amant l'adige
veor. Cest l'abelle fille qui est contentee
par l'amour et l'investigatio de la vielle
donner aiant a familiarite a l'admonter
en gardant encore avec elle l'hoir et
cetera.

J e seray tous vis desmembres.

La vielle.

La vielle moult lasse
Sur moy dist elle soit la cure
De li trouver est ce neens.
Et fu jalouse ceus.
Q'ie scay trop de repostailles
Q'plus tost en i. tue de pailles
Si maist dieu z saint remy
T'ouneroit. i. ceuf de fourmy
Q'cellui quant repons saunoye
Si bñ respondre li saunoye.

Belaqueu.

Dont veult ie bñ dit il q'viengne
Auis q' sageement se contienne
Et quil se gart de to'oustaige.

La vielle.

Par la char dieu tu dis q' sages.
Fils qui tant vult z qui tāt sēs
Cōme preux z bñ a pensee.

Lamant.

Leur parolee atāt faillirent.
Dist e atāt se departirent
Belaqueu en sa chambre d'at.
La vielle d'autre pt reua.
Pour besongner par la maison
Quant lieu fu z temps z saison
Que la vielle pot seul choisir
Belaqueu si q' par loisir.
Deust len bñ ali parler.
Lee degrez print a aualer.
Tant q' de la tour est issue
N oncques ne laissa de lissue
J usqua a mon hostel de tōter.
Pour moy la besongne noter.
Vint sen amoy lasse z tesgans.
Vient ie dit elle a port aux gās.
*Comme la vielle est venue a
lamant z li dist quil vie par
ler a belaqueu.*

Sie vous dy' bonnes nouvelles
Toutes fresche toutes nouvelles
Lamant.

A gane dame d' di sae sobe.
Que vous aures mantel ou robe
Et chappion a pane guse
Et lōtes a d' deuse.
Se me dictes chose qui vaille
Lore me dit la vielle q' laisse.
Sue ou chastei ou sen matent
Ne sen vout pas tenir atāt.
A me ma print d'entier lamant
La vielle.

Vous entiere par liue d'entier.
Dist elle ie se vōye ouvrir.
Pour mēch la besongne couvrir.
C'is passage est moult couvrir.
Sachies cest hūe ne fu ouvrir
Plus a d' deuy mois z demy.

Lamant.

Dame die ie par saint remy
Coust laune. v. liues ou vint
Car moult bñ d'ant me souvenit
Qui me dist q' ie promessee
E ombñ q' de rendre ne puisse
Bon drap aue ou pris ou d'at
Se ie pūe trouver liue ouvrir.

La vielle atāt de moy se part
Et ie memoire de l'autre part
A liue d'entier q' dit manoit
Viant dieu q' bon port mēuoit.
A liue men vint sans d'ne mot.
Que la vielle d'effemie mot
Et se tint encores entredox
Quant ie fu ene si le veldox.
Si fumes plus seuremet
Et ie d'armesment.
Q'ie scay male bouche mort.
N oncques ne fu si lies d'mort.
J llet v' la porte qua ssee.

J'en e loy pas plus tost vasse.
 Qu'amour trouva dede la porte.
 Et son oft qui confort ma porte.
 Deux quel advenant me fuit
 Si d'assal qui la confuient
 De dieu z de saint benoit
 Vissent il eue benoit
 E e fut faulx semblat li traitre
 Si filz d'ave li faulx muntre
 Et d'ave muntre sa muntre.
 Qui tant est au v'at d'ave
 Et d'ave abstinentie contrainte
 Qui de faulx semblat est enaite
 Preste d'enfante anteaite
 Si com le tave ou l'ave escript
 Ceulz la desconfuient sue faulx
 Si pr pourculz vult q'vult
 Seignieus qui deulx traistie escript
 Ha de faulx semblat son maist
 Et contrainte abstinentie praigne
 Si humble soit z simple se faine.

Lamant.

Qu'at celle porte q' l'ave d'ave
 Si am si prmise z desconfite.
 E trouva l'ost d'ave seene.
 Preste de faulx muntre vult d'ave
 Se ioc ioc muntre d'ave
 Lore pensat muntre p'fondement
 D'ave l'ave d'ave regait
 E fies le d'ave q' d'ave le gait
 Qu'amour par confort le m'ave
 Trop grant piece a p'du l'ave
 Quant le se v' si m'ave
 Qui pou q' ne m'ave
 oult refuse de ma d'ave
 D'ave regait quant il lot d'ave.
 Tantost abellat m'ave m'ave
 Qui faulx fies z m'ave e'ave
 D'ave courtois z b'ave
 Que faine l'ave a p'ave.



*Comment le faulx est venu cote
 lamant z se m'ave du d'ave q'
 la avoit emore par la d'ave.*

Enche le faulx de d'ave.
 Et al aussi m'ave faulx.
 Et de mon d'ave m'ave
 Si ne die le ne v' p'ist m'ave
 De m'ave d'ave p'is m'ave.
 Mais le d'ave d'ave regait.
 Cent nul fore quant me fies.
 Tant d'ave q' nous le p'ave
 Et fies b' si fil v' p'ave
 J'enay nens q' v' ne soit
 Pour fave tou d'ave d'ave
 Qui q' d'ave m'ave ou d'ave
 Tant m'ave a v' a fave
 Pour d'ave honorer z fave
 Se m'ave nens comandar
 Qui fave comandant m'ave
 Qui fave m'ave le p'ave fave
 Si m'ave le corps z fave
 Pour ceter fave en fave
 Sans nul m'ave z fave
 Et q' plus ceter en fave
 J'enay p' q' v' le fave
 Et se ien fave la n'ave.

L'ave del amant vers bel avel. Lequel trouva
 l'ave d'ave z tout son ost q' il eue z l'ave
 l'ave porte. z del a est p'ave par d'ave regard
 bel avel. par ce est avel d'ave l'ave d'ave
 voluptueux par l'ave del d'ave m'ave; l'ave
 il passa l'ave porte du chasteau cest
 d'ave q' il a apasse les mauvaises langues
 il trouva l'ave d'ave qui lui bailla d'ave
 regard qui le p'ave abel avel; ce vult dire q' il trouva la fille d'ave d'ave l'ave
 m'ave plusieurs d'ave regards; fave z fave contenance d'ave d'ave d'ave

De corps ne de chose q'iaix

Belacueil respont al'amant

De mara dist il beau sire
J'c vous reueil bñ aussi dire
Q' se iay chose qui v'plaise
J'en vueil q' v'en aiez aise
Prenez ent neis sacz congie
Par bñ z par homie congie.

L'amant.

Sire die le v're merci
C'foye v'en marci
Quant ainsi pue de choses prede
Sont n'y quer se iay pl'attendre.
Quant se auez la chose preste.

Après que belacueil
par le moyen de la

vielle ad'eue la

que bel

neust cest labelle

fille se pnt aluy

par honneur qui

est la conuicture des

rennes amoureuses

L'amant doulant

prendre la rose

cest ad'eue labelle

fille pour la doulce

offre que elle luy

auoit faicte

en faicte sa place

saute Danger

paour de honte

accointent les q'lx

par bñ al'amant

qui n'y touche

Cest ad'eue labelle

ieune fille amou

reueil au comen

ceant q'

la pour de ces

amys/ce la

honte que elle

de perdre son

puellage affin que elle ne soit diffamee/ elle se con

rouce & feint de estre troublee/ en repaidant l'amant

par diuerses paroles & diuerses allegations de danger

qui sen pourroit ensuir

Se quoy mee eue a greigne feste

Q' de trest loz d'alexandre.

L'ore maucicay pour la main tede

A la rose qui tant desir.

Pour accomplir tout mon desir

Si cuiday bñ auos paroles.

Qui est doulce z moles

Et a de doulce a comtance

Plumes de belles contenances

Q' trop fut fait legierement

an aie il manant tout auement.

Mout remait de q' fol xense

Trop y trouuay auel de fense

Car si com cele part tendi

Dangier le me me deffendi

Il m'illame q' m'auy l'auuestrigle

Il seffoit m'auces en. r'angle

Par deuant nous aguetoit

Et mot a mot toutes mettoit

N'ce paroles en son elappt

L'ore natant plus q' ne mefart.

Dangier pue al'amant.

Huez v'assat fuce fuce

Huez de q' trop manuees

D'ablee v'ront amene.

Li m'aleoit li forfene

Qui a ce biau fuce partent

Ou preignent to' qui sen ptem

J'ay v'viengte samete ne saint

V'assat v'assat se dieu me saint

A pou q' ie ne v'a fronte.

L'amant.

L'ore fuste mouz z acout fote

Quant oprent le p'chit

Huez fuce se vont disant

N'encor dangier mo ne se tut

an aie se diable m'amentur

Et fame z samete en osta

He dieu co q' feso fote a

Si se comant z fountenent

Tut trop par. i a cort me prent

Se me bout aruer mee manie

J'ay nen auces fote il mee manie

Ne plus q' eu en auces

malonement entendie saue.

E e q' belacueil v'offu

Quant parler ali v'ouffu.

See huez v'offu lieuent

an aie q' ce fut homestement

Donneste au neufte

an aie l'offu w'auistes

N'ou pre ou fees qu' la doit prendre

an aie sans dire est il a entendre

Quant preide oste son seruise

Q' ce nest fore en bonie guise

Quant si sentent li promettue

an aie or nous dictes dant tuchant

Quant les paroles a preistes

Oudroit fees pour quoy ne preistes

Prendre les sy villamement

Qu'vint de ruid entendement

Qu'v'auces apres du sage

A contrefaire le fol sage

J'ne v'oues offu an la rose

Car ce nest pas honeste chose.

Ne querequere la d'ies

Ne q' sane requeste laies
Et quant de choses li offristes
Telle offre comment entendistes
Fusse pour le vray loier
Pour li de sa rose loier
S'en leuissiez z boulee
Qui amfi trair le boulee
Pour estre paues ennemis
I a nest il nens en liue mis
Qui tant pult mure negreue
Se d' ducil me deues aruer
Se nel deions no' nre auder
C'est pourpris de couuier vuidier
An auffer de' ont fait deuenir
Car bn w' deust souuenir
Quastres fois en fustes chacies
Oz tost arriere de' poudraies
S' adre cellene fut pas sage
Qui quist amuseur tel passage
An aie ne for pas bre pense
Que ia quis ne le w' eust
S' e' tel deslonant seust
An ault refu cestes deues
Bellacueil li despourues
Quant deus recut en sa pourprie
I l'oues audoit faire fruse
Et deus tendre a son doinage
Par for vrait a qui chien nage
Quant est aruer si la bape
Oz queiez ailleme bre prou
Et lore de a pourpris ales
Ne deuez tantost auales
De bonmanement z degre
Qu'ia n' contrez degre
Car tost pouruit tel a deur
S'il vous peut baillier ne temir
Qui les deus fera mesconter
S'il deus y dait a fionter

Sur folz si oulraudies
De toute lorunte vuidies

Belacueil que deus a forset
Pour quel pechie w' quel forset
L'auiez si tost pris a hair
Qui se deues amfi trair
Et maintenant li offries
Trestout quanque de' auies
Et ce pour ce qui de' recut
Et deus z li pour deus deueit
Et deus offri li d' amor seauy
Tantost ses z ses orseauy
S' adre follement se mena
Et d' tant come fait en a
Et pour ore z pour autre fois
Si me gart dieu z samte foie
I a sera mis en tel prison
Que en si fort nentra mes hom
Et n' tel amant se fues
Que iamaie tant com de' vives
Ne les deues aler la voir
Quant amfi no' trouble z desuoir
An al seussiez deus tat de
Par li sommes to' deat
Lore li prengnet z tat le buten
Que fuent en la tour lembitet
Et li ont dit trop de lardure
Soubz m. paires de serueurs
Sane plus mettre en for ne esclous
Trestout manir sont enclous
A tel fois plus nel gauerent
Mais cest pour ce qui se hastet
Si li promment a pie faire
Quant se seront mis au repaire
Ne se sont pas a tat tenus
Sur moy sont to' m. reuenus
Qui deus est demoures
Traistez et mas z en plours
Si me ra saillit z tormentet
Oz doit dieu q' il sen repitet
Si grant oulraige q' me for
Pres q' mon cuer de ducil ne for

o chieus

Car ie me vouloie bñ rendre
Mais vif ne me vouloiet prendre
D auoir leur paix mlt metexme
Et voulsisse bñ estre mie
A nec belacueil en prison.
D angier Die ie beauy gēte som
Frant d auer d auant d corpe
Et vitex plus q ne recore.
Et dote sonte z mour les belles.
S ages nobles franchises pucelles.
En faire en die bien ordonnees.
Et du signage au son nees.
Souffree q vñ sef deuengne.
Par tel couuent q prison tienne
A ueques belacueil seene.
S ane estre a nul iour mes rens.
Et loiaument d uenit promettre.
S eme dullez en paso mettre.
Que ie dote y feray seruisse.
Q ul dote plaia bñ aduise.
Par for se restore ore hie
O utraitez ou rauissie
O u d uam mure a choisonne.
Et doulfisse estre emprisonne
Pour q la prison requessie
Ne aut ie pas q ar faulisse
Pour par dieu touc sam requier
M i metroit sen en quelq tene.
Pour quoy sen me prist hussier
Son me deuot tout d taillier.
Ne me sauoit on eschapper.
Se sen me pouoit attrapper.
La prison p dier d demant
A nec li p d urablement
Et se tely plus estre prouues
Fien soit sae preuue ou p prouues
Que ie d bñ faire y de faulx
H ore d prison atoufue aille
S il nest il me home q ne faulx
Mais fil m par mor de faulx.

F autre mor adousser mes pamey
Et faulx fore d mes amany.
Q se iamais d y couuoy
P uame buel estre du couuoy
D oue mesme en fore uige
Mais q nul fore d ne me uige
F aut z lue fur d men metoy.
Mais q dote m fore q tior.
Et soit avec d belacueil
Q cessu p le quart aaciel
Le fait li pures recoder.
Et se dote ne d pures accorder.
A uame souffree qui d accort
Et dote tene a son accort.
Car pour lue ne p tuer.
N emen querey remuer.
Tantost dangier si fescia
The dieu quel requeste q a
Mettre dote en prison o li.
Q tant auez seuer isle.
Et il sera si d homant.
Ne ferot autre chose a faire.
Fore q par amouettee fme
Mettre regant o les gelines
Fien fauone que el ne tracie
Ne autre chose ne chose ne chacie.
Fore a faire no loute z laidur.
D auons d tel fme aue.
S i kestes bñ d scene d uidee
Quant uige faire le audie
I uge par le beau roy celestie
C dment peut iamais uiges estre.
Ne prendre fur for nulle mise
Der forme la uige z prise.
Belacueil est pue z uiges
Et tel d uame li uiges
Q ul p uisse estre audie z uige
A m si sera d uame li d uiges.
Q ul p uisse mes d uofue touc
Et sera d faue au retour.

Q'il la moult bien deffervu
 Pour ce sans plus q'il fa servu.
 De tant que w'offir ses choses
 Par li pert sen toutes les wses.
 Chasam misait les deult aieillir
 Quant il se bel acueillir.
 Mais qui bñ le tendroit en cage.
 Plus m'feroit iamaie d'amage.
 Ne nen porteroit home viuant
 Pas tant come emporte le dunt
 Si il n'est tieu q'at mespreist
 Que vilaine force y feist.
 Et si pourroit bñ tāt mesprendre
 Com le ferroit boullir ou pēdre

L'amiante pite.

Mertes Die ie moult se meffait
 Qui de fiant home sās meffait
 Et qui sās raison lempri sonne
 Et quant w'si vaillāt xesonne
 Et om belacueit z si honneste.
 Qui atout le monde fait feste.
 Pour ce qui me feist belle chere.
 Et qui ot ma comitance chere.
 Sans autre achorson pris tenes.
 Mais lement dire li mesprenes
 Car par raison estre deust.
 Hors de prison fu w'pleust.
 Si vous pr'y doncques q'il y rffe
 Et de la lefomane cheusse
 Car trop auez dire li mespris
 Garde qui ne soit iamaie pris

Les portiers d'Amour et le respōdit.

Par for font il als folz no' nulle
 Bien nous va or passāt de nulle
 Quant si le dunt de spri sonner
 Et nous trahir par finonier
 Il requier ce qui ne peut estre
 Iamaie par huis ne par fenestre
 Ne mettra hors neis le chief
 Lors me rassailent de rechief.

Chasam a lors bouter me tāt
 Il ne me greuaft mie tant
 Qui me doulst aua fier
 Il e qui leur comens a cuer
 Mery: non pas atrop grāt ar
 A ma dore basse a l'assault ar.
 Ver ceulz qui se coure me dunt
 Tant q'les guettes ma pceurent.
 Qui loft durent eschauguetier
 Quant mourent fil mas tructia.
*Cōment les gardes de loft au dieu
 d'Amour ont ala de fenee de l'amiante*

Oz fue or fue font il baron.
 Setantost armes na prion.
 Pour se coure ce fin amant
 Versu est se dieu no' amat
 Li portier le batent ou lient.
 Batent tuent ou aua fient.
 Seuant eulz brāt a dore fere
 A basse dore mery leur are.
 Quemis peut orz le plant
 Car si bassement are z plant
 Quans dore er se w'loes
 Que de are est en dore.
 Ou q'la gorge li est amiguet
 Si qui est amiguet ou est amiguet
 La li ont si la dore enclofe.
 Que hūst are ne peut ou nore.
 Ne fauons qui beent a fane.
 Mais ilz li font trop de contrain
 Mors est se tantost na secours
 Fome sen est tresto' le cours.
 Belacueit qui se confortoit
 Or comient quante confortoit
 Tant qui pui ft autre recouner.
 Des lors estuet d'armes ouuer
 Et al sans faillie mort men ffe
 Se al de loft venue ne fesset
 Li baron aux armes failliet.
 Quant orrent forent z dunt.

pendant le temps de la repudiation de l'amiante
 de belacueit, p. vanger/honte/ce par
 crapote? vient le dieu d'Amour atout son cost
 donner secours al amant? cest adire
 Quant l'amiante fille Amoureuse po' ledager
 e l'amiante de ces amys? e po' la hote e l'amiante
 enomee quelle crapote de l'amiante e l'amiante
 son amant? le dieu d'Amour vient atout son
 cost? il dire l'amiante charnelle quelle e l'amiante
 amant? atout remesse folle pite, delectation
 charnelle/origine/remembrance de l'amiante l'amiante
 d'amiante? l'amiante adonner oblution
 e no' balace? de pout e de honte

Que loe p'du ior z soulas
 I e qui estoie pris ou sas
 O u amours lee autie en lace
 Sans moy remuer de la place
 Regarday le tournoement
 Qui comença trop a spremer



*Comet les portiers se mettent en
 deffense contre loft du dieu d'amo*

Que si tost com li portier foret
 Que si tresavant oft cōtort
 Ensemble trespas sentieret
 Et sentierurent z affient
 Qua leur pouoir sentierdient
 Ne ia ne sentie laisseront
 A our de leur vie en nulle fin
 Et ie qui de garder ne fin
 Leur semblant z leur contēda
 Fur moult dolent de la hance
 Et al de loft quant il sentieret
 Q'at celle alliance furent
 Si sa semblerent z sentieromgner
 Dont mee talent q's sentierlongne
 A me iurent q'tant y feront
 Q'more en la place geiront
 Ou deconfie serot ou pris
 Ou de la toue avout le pris

Tant sont enragies de combatre
 Pour loquies des portiers a batter
 Des oz vendras ala bataille
 S'ozes come chisam bataille
 Cr' se va se mai/te iela de meins
 tre les religieux z contre les fēmes

Qu'entendē lorai amant
 Q'le dieu d'amo d'amat
 Et dont de vos amours ior
 Et ce hors cy p'ouez ior
 Les chiens glatir se mentēdes
 A u cōmū prende ou d'otēdes
 Et le finet qui frē faillir
 L'e d'ot faur es d'aisiaur faillir
 Notes ce q'ie d'ore disant
 S'amours aies art souffisant
 Quant le songe moire espondre
 L'ore faur b'n d'amoire respondre
 S'il est qu'en sach opposer
 Quant se tievre moire choser
 Et se vous y trouues nēs trouble
 Il esclatūy ce q'vous trouble
 Et faurē l'ore par cest escript
 Quantques iauray deuat escript
 Et quantq'ie bee a escript
 A aies amē q'plus men oies d'ur
 A illeue d'ueit i petit eniendē
 Pour moir de masee ges deffendre
 A on p'ie pour d'ore faur muer
 A aies pour moir contieuy exaier

Qu'p'ri seigneur amoureu
 Pour les ieux d'amo d'auoueu
 Q' se d'ore y trouues p'oules
 Semblas trop laidee ne trop folle
 Pour quoy faillēt li mesdisant
 A u de d'ore aillent mesdisant
 Des choses adre ou des dites
 Que courtoisement lee dites
 Et quant d'ore lee aures de d'ore
 Li la fince. retardē. ou de d'ore

A me est multo fortis de grāt manere

Ne par ruerse ne par rze.

100

Que blasmer ou pugner ne deussent
 Pour q de mon dit se deussent
 Je fais bñ protectaion
 Enquies ne fu mentaion
 De parler contre home vivant
 S amate religion suuant
 Ne qui se vie use en bon ouur
 De quelque use qui se auent
 A me pris mon arc z lentesore
 Quelque preche q ie soie
 Si tie ma suante doulce
 Generalment p a fouler
 Pour a fouler mais w conuaindre
 Fussent seculier ou de cloistre
 Le defflorauo ges le maudites
 Que ihu appelle rparates
 Dont mame p sembla p honeste
 Si se gardent de chers de bestes
 Tous temps en non de penitence
 Et font ainsi leur abstinece
 Come nous en karisme fomes
 Mais tous vie menquent les homes
 Ou les Dns de detraction
 Par remmeuse entenaon
 Que dautre sang ne fie bafant
 La dois z dunt q mo ferant
 Si tuez sureu a la doulce
 Et se par auoir la collee
 A dunt q deffoulz la suante
 A uame home de son gre se mette
 Qui par orgueil si se decoue
 Q deffue son cop reconue
 Que se plant q ie lai daut
 Coupez mirai ne la nature
 Mais si en deuot perre
 Que ne puis nulle ferre
 Qui du cop se wille garder
 Si seet son estat regarder
 Neie al qui nature se sent
 Par le fer q ie li pnt

Car q plus ne soit rparates
 Si sera de la plaie quites
 Et non pourquāt qui q se plaigne
 Combñ q pseudome se faingne
 Qui ne soit en escript trouue
 Et par esperiment prouue
 Ou par raisōe humaine prouuable
 A qui quit soit de saguable
 Et al ne nulle parole
 Q l amate esglise tie me a sole
 Prest sui qua son doulce l amende
 Seie puis souffrir al amende



C y comence la bataille de lost audia
 Dams cōte les royaumes du chaste

E rance se vint pmermer
 Conat d'ingra mē hūblem
 Qui trop est fel z couragieux
 Par semblant fia z outargieux
 En son poim tint vne macie
 Fierement la pūmoie z rue
 Enuoir son corps si paillieux
 Qu'esce se nest trop mauuaiseux
 Ne peut tenir qui ne wu fende
 Ou q al d'amar ne se rende
 Qui conat si se met en place
 Si est bñ ferue de l'amar

Que il ne confonde : escache
Si n'est tiels q trop d'armes sache
Il la print ou bors de refus
Si laie vilaine q ie refuse.
Si taige fut de/contour.
Bordee de gens/ viltour.
Franchise refit bñ armee.
a oult seoir enus entamee.
Pour quel se fust bñ courir
Franchise pour la porte ouvrir
Contre danger auant se lance
En sa main tint vne fort lance
Quelle aporta belle : polie
De la forest de chure.
N en avist nulle telle en bier.
Li fer fu de douce priere.
Si rot purgunt deuotion
De toute supplication.
E sai quonques ne fu de mains
Bordee de iouissance de mains
De promesses de convenances
Par sermens : pñances.
Coulours trop ignotement.
Pour deissies certainement.
Q' largesse le li builla
Et quelle pamt : entailla
Tant sembloit bñ est de sueur.
Et franchise qui bñ se cueur.
Baudist la hante de la lance.
Et contre le vilain se lance.
Qui n'avoit pas cuer de couart.
A me sembloit estre renouart.
A uinel qui fut reuefais.
Tous fust pñendus ses esais.
a aus tant est fort : de fine sueur.
Quil ne armoit nulle armure.
Si q du cop si se courir
Conques sa pence nen ouvrir
Li fer de la lance brisa.
Si q le coup mains en prisa

Si n'est d'armes moult agouffes
Li vilain fel : a ouffes.
La lance prist si la de piece
A sa maue piece a piece
Puis esma. i. coup grant : fier
Qui metient q ie ne te fier
Dist il orde gaire ribaut de
Commēt as tu este si baur de.
Cun preudome otre assaillir
Sue son esai fut sae faillir
La preuv la belle la courtoise.
Bien la fait saillir vne toise.
D'angoisse : agenouls la bat.
a oult la laidange : moult la bat
Et avy q ace coup morte fust.
Selle eust fait esai de fust
A uatforce w'ar le creue.
D'ame orde gaire malofine
D'ou onques bñ ne me char.
V'otre loenge m'atray.
Pour vne souffrir ie le baur fier
Pour le ribaudel a au fier
Bien me trouua fol de bormane
D'able le me furent faire
Par la char Dieu mal y demfitee
Qui m'at chactel assaillistre
Si couuent prendre la vie.
Et la belle mary li are
Pour Dieu q pas ne la auant
Quant el ne put mes en auant.
Et le vilain lieue la huer
Se forsamme : sur saine uir
Quil l'ocira sans nul respit
a oult en ont pitie grant despit
Qui pour sa compaignie rescoure.
A u vilain se hastoit de courir
Pitue qui a to' bies sacorde.
Tenou vne misericorde.
En lieu despee en tresto' tmes
De couraue de pleurs : de larmes

loost du dieu d'amours venu au secours delamant : franchise vient contre danger auant vne
lance/dou le fer estoit appelle douce priere. N'ag esu uame supplication/ borde de promesses
de sermens/ cest adire Quant leueme amonrauy desordome eschasse par voluptuosite ne puet
acopler la volute avec celle de q il est amoneur/ franchise vient/ cest que les supplications/ les
dons/ les promesses/ les conuances/ les iuremens q font le voluptueux aladide amonre/ se/ L'ame/ se/ se/
Maz danger/ vient. qui de piece les armes de franchise/ oterit la mace de refus/ cest adire
que l'arène/ fille pour ledanger qui pourroit venir de ce/ sil estoit seou/ luy refuse la requeste
de de primeface n'eluy vult okarr. Png vint pitie qui tenoit vne misericorde en lieu despee
son esai estoit appelle Alegemēt/ tout borde de gemissement/ de pleurs/ & de complaintes/ la q lile
poignoit danger tant qm s'en venloit fuyr. Cest adire Que les promesses/ iuremens
& les sermens/ casses par l'arène/ fille q luy ating l'evoluptueux/ pour ledanger de ces amys/
Neantmoins/ l'edit auant tout m'ense de folle amour l'arequert instatent/ l'une fois en soupirat

utrefois en gemissant
unuy lapouye fille
me d'auoir sote &
mie femmine de
isse & ombre d'ager
a sen puet en huer &
estoit paour & hôte
le obtéperoit a labole
noir

Après que danger
estoit fait
L'ame l'appelle &
le blâme de ce qui
est trouue lasche &
q'il laisse aller bel
aueal il baillera la
rose qui pourroit estre
fletrie & gaste. Cest
dire Que après que
l'atille a delaisse d'ager
Elle a honte d'obte
rer aladoulente de
Lamât/en repregnat
danger avec elle cest
q se elle sabadonore
aladoulente delamât
elle pourroit deuenir
grosse par quoy elle
seroit delhonorée
& destruite de ses
parens

Ceste se le acteur ne ment
Peuxoit puer d'ayment
Quelle a trop ague la poute
Pour que elle fust de li poute
Son esau est d'alegement
Tout bords de gemissement
Vlans de soupirs & de cōplantes
Vities qui plouoit lermes maites
Pout le vilain & toutes par
Qui se deffent lieupare
a au quant elle ot bñ auiuse
Se l'ame le vilain houe
Si le couunt amolier
Vis le fust qui deust noier
En d'ung fleuve to'estouidie
Onc mes ne p' faire ne pourdis
Ne fut si durement huer
Du tout & faillit les dures
Foules & d'ame tieblat chaste
Foups sen d'ont honte l'appelle
Sangier sangier vilaine prouue
Se rarene estes trouues
Q' le laqueit p'ust eschapper
Voue nous deues to'attrapper
Q'ul baillera tantost la rose
Q' nous tenes crens endose
Et tant vous dir' il bñ s'as fuste
S'il au glouton la rose baillie
S'achet quelle en pourra tost estre
S'lesme ou p'ale ou mole ou fletrie
Et si me plus bñ d'auoir
T'el deus pourroit crens d'enter
Se l'ame trouuoit ouuete
Sont auons donage & pte
Ou q' trop la graine esmouuoit
Ou quatre graine va plouuoit
Sont la rose seroit charchie
Sicux donit q' tel graine mche
Trop no'en pourroit mescheoir
Car ains q'le en poust cheoir

Tost en pourroit sans resortir
La rose du tout a mortir
Ou se d'auoir eschappoit
Et se rene tel coups n'fustoit
Et les grames sentame l'asse
Q' de leur fes la fleur greua sset
Et de f'ueilles en son desandre
F'ist auame ou q' soit fendre
Et par la fente de la f'ueille
La quelle chose la dieu ne veille
Parust deffoubz li vers l'outos
L'en d'ouit par tout q' l'oucos
L'auoient eue en f'asme
Nous en auons la fame
J'asouie quant le sauoit
Qui du sauoir tel d'uel auoit
Qua mort en ferons liux
Auffez d'ont si en f'ure
Sangier are secours secours
A tant ee d'ont honte le cours
Vient a pite si la menace
Qui trop redoubte la menace
Trop auez dit elle de far
J'adous f'oussant de far
Voue en geres en au p'tere
A l'empreintes ceste graine
Uonte p'ont une m'at espre
L'ame bñ faite & bñ trepe
Quelle f'ora d'oubteusemet
Se f'ouq' d'auoient
F'ort t'age auoit q' f'ut nomiee
Soubte de mase renommiee
Se tel f'ust l'auoit elle faite
amante l'ange ot ou l'ort p'traite
P'ite f'iet q' toute la ruse
Pres q'ne l'it rendi confuse
A tant r'eft venue de l'is
Beau bachelia f'ore & eslie
Cil f'ist d'onte d'ue enuie
Espre auoit d'plaisat die

Quand honte ault lieueu danger Elle
garnit d'ame espre nomie f'oussant
amie & d'ame c'age nomie d'oubte
de malle reuonue de quoy elle f'ra p'ie
a l'ame l'is cest d'ore d'auant l'atille
fille esloigne l'edanger d'auoc elle q' p'ie
Vente de l'ite d'auant Elle a apres
honte par quoy elle chiet en d'oubte
f'oussant de l'ame mal renommiee pour d'ore
elle d'iffere les p'tes b'oy & qu'estes delamie
Et apres d'ore de l'is de plaisant d'ue auant
d'ore d'ore d'ore d'ore d'ore d'ore d'ore
de f'oussant & de l'ite d'ore d'ore d'ore d'ore

E sai d'aise. D'une point nauore
Borde de soulas = de ioye.

15 **T**oute fait mes esli se tange
Si resnablement de sa tange
Conques le coup ne li queua
Et honte requaire le va.
Si fait delit par tel anguisse
Que fue le chief le sai li fuisse
Si labat me tout estendu.
J usques es dens leust ppendu
Quant dieux amanne. i. ludeia
Que les appelle bn celer.

Bien cela fut moult bo querriere
Sages et enmoies 2 fies
En sa main d'ne cor epre
A mst com de langue coupre
Si la brandi sae faire noise
Com ne loist pas d'ne toise.
Quel ne rent ne son ne boudie
La si fort ne sera brandie
Ses esais est de lieu repost
Onques qelme en tel ne post.
Borde de seure alee
Et de reuenees celee.
H aulce lepre 2 puis fiert honte
Tel coup q pue q ne la fionte
Si q honte fut estourme
H onte dit il n'atouste
L'adouloureux la chetue
Ne le saura tant quelle vne
Bien le v'asseure.
Et de ma main francie
S'enferme cent sermens.
N'est ce grans assureme
Puis q male bouche est tues
D'aise estes ne d'ne reuue.

16 **T**oute ne sot a q d'ne.
Paour fault toute plane d'ne
Qui trop souloit e sa couarde
Paour sa cousine xgaide.
honte/ may honte lefiert & labat a terre
Cest adme/ Que vie mondaine & plane
dedeche arde moult les ierme amoureuse
afolle amour. n'estoit hote q lemet deuant
les peulx doute de se mal renommee.
Après vient bien celer au secours dedeche
honte/ lequel amot vng esai de seure
ne post. cest deche de honte de seure alle
& de reuenees celee lequel abat honte/ cest
adme/ Quant le voluptueux promet ala amou
reuse de venir a elle secretent tant q la boe
renommee ne sera la diminuee/ ne ces parcs
nen auont la congnissance/ La paour est

Quant la vit fort entreprise
Si amam a lepre mte
Et trop est trandue mte
Soupreon demboissiement
Et nom au de ce saout faute
Et quant el ot dit fine tute
Plus clare fu q nul leut.
E sai de doute de perre.
Borde de travail & de pame.
Et paour qui formet se pame
De bn celer tout de trencher
Pour sa cousine reuenechier
Le va sus son esai ferre
Tel coup qui ne pot gaur
Trestoit estourdis chancela.
A donc hardement appella
Cil fault: q selle reuueast
L'autre coup malemet ouuast
Mort fust bn celer sae retour
Sel li donnaist vng autre tour.

Hardement fu pieux & hardie
Et apers. en fais & en dis.
Epre ot bonie & bn fourbie
De laa de forsenere.
Ses esais fut mte reuueas
Despit de mort estoit nomes.
Borde fut d'adouloureux
A tous peulx trop follement
D'nt a paour si li aefme
A li fait grant coup & pme
Le coup lest coure: & el se cueure
C'est de saout assez deleure
Qui apptient a lepreme
Bien sot de coup eferme
Puis le fiert. i. coup si pesat
Quelle labat a tie gisant.
Conques efer nel garent
Quant hardement me se senti
J omtes mains li requiert & pue
Pour dieu q ne loe me.

amoureuse vaale & veult delessier honte
& elle persuadee & amillee par les guillon
d'adouloureux/ debient estre alee/ & na pme
de saout/ Lors vient paour a tou vne
espe/ appelle Soupreon/ otout vng esai de
doute & deperil/ borde de travail & de
pame/ laquelle frapa bn celer tant
quelle lestourdit. Cest adme/ Quant la
reue amoureuse se n'ot ar mte
chante de la renommee pour obarr a sa
voluptuosite/ Toute foy/ elle est en paour
& en sospere de ces amys qui ne le sachet
pour quoy encore ne se veult acorder

Lors vient hardement au secours
bien celer/ Le qui
adme/ & de se
noms/ & de se
noms/ & de se
borde d'adouloureux
lequel hardement
paour/ abat a terre
& luy cre merre
elle ne locasse ar
cest adme/ Après q
le voluptueux/ adme
honte/ & que so ar
luy a pme/ de la
der en sa honte/ re
au gardera so h
& pme q la voit
effrote/ & de se
voluptueux desir
d'ne d'ntout en f
son plaisir/ may
paour de se
labat differe/ &
le dit voluptueux
l'ame de la volun

Et prour dit qui si fera
 Dist seurtés ce que sera
 Par Dieu prour d'or moures
 Fantes au pie q' d'or moures
 Vous souliez auoir les fiances
 Cent tans plus couraides q' lieues
 Or estes de faconardie
 Seables vous font si hardie
 Qui vous prenez a hardement
 Qui trop amme tournoient
 Et tant est sec si l'yr en sot
 Conques plus de li nen sot
 Nonq' mee pue q' tir marhaistes
 Fors en ce cas ne toumoiaistes
 Men fauez faire ailleurs les touts
 A lieues en to' autres estoies
 Vous fuez ou vous d'or rendes
 Vous qui icy vous deffendes
 A uer cha fai d'or en foustes
 Quant heurtées de m' d'or stes
 Le cours a son col sa maue
 Vous fustes lors si espedue
 Et li maistes ce pue e les
 Qui nauoit onques eut e les
 Pour q' auans ont embles
 Ses beufes q' auoit a ssemles
 Et son reapt qui moult fu l'one
 Par les queues a reuolons
 Q' la tace ne fut trouue
 La fide force esproue
 La mon fuites d'or b'n s'as faile
 Q' uens ne fauez en bataille
 Et pue q' hante ne laue
 P'et ou neant en faue
 Si d'one estuet non p' d'one
 Fout : ou tost d'or d'one rendre
 Qui d'one estuet compain
Seurtés ot espre d'one
 De fure de trestoute cur
 Et fai de parv bon s'as doubtat

Apres que paour eust abatu hardement :
 Seurete vint alayde de hardement / portat
 une espee de fute / & vng esau de paour
 tout borde de concordance. Cest adre / Apres
 que le voluptueux avoit sa amoureuse
 prendre & en faire son plaisir pour ce
 il l'about effrontee & hardie & q' preste
 a impudiate / nestoit la paour de ces amys
 Il lasure luy promettat q' il n'y sera trouue
 & que se aucun y sournenoit pour les preder
 en semble : Il feroit l'elien par lequel il son
 doit fourir : Et d'auantage / Quant amys

Trestout borde de concordance.
 Paour fiat. otur la aude.
 En son couuier met son esuide.
 Paour lesai getta encontre
 Q' l'ammement le coup encontre.
 Si ne li giera de noiant
 Le coup chert en q' la couant
 Et paour tel coup li redonne
 Desus lesai q' tout le stomme
 an oult sen faust d'or q' ne la fole
 S'espre & son esai li vole.
 Des poms tant fort n' hunte
 Saues q' fist lors seurté
 Pour donner aux autres exemplé
 Paour a p'ris p' n'y les temples
 Et paour si sentartiemet
 Trestant li autur sentar diemmet
 Si d'ung se lie & alautre & couple
 Q' en estour ne di tel couple
 Si vont si tressort cornes.
 La renforca li chapeleis.
 Conques en nul toumoient
 Q' d'or de couple tel paument
 Tourneent & atouaieent de la
 C' l'asau sa mesme appella
 Tunt p' a queuient p'le & melle
 Aussi espre comme la gelle.
 Quant elle chiet tuit li coup vole
 Tunt se d'rompt tuit sa folent
 Que ne d'istes tiev mellees
 Se tant de d'one amsi mellees
 auais ne d'one en mentuay la
 L'ost q' le chafel a s'ficia.
 E nauoit ades le prour
 Si Dieu d'aniours ot quat prour
 Que s'agent n'y fut toute otase.
 Si n' m' mande par franchise
 Et par d'ouly regant q' l'le d'ienne
 Q' nulle effomme ne la trouue
 Et p'ist t'reues endementies.

seroit que ilz yseroient trouues : il seroit
 la paix avec les amys & parés. Neantmoy
 paour fiert hardement tant q' lesai &
 espre luy vole des m'ys. Cest adre / Qui
 l'areme amoureuse pour l'arepue de
 ces amys refuse toutes voyes & toutes
 promesses de seurete de son amy. Et q'
 seurté se voit s'as basto. Elle prent paour
 par les temples & se complét en semble
 Cest adre q' le voluptueux voit q' la belle
 fille de laquelle il est amoureux / a perdu
 honte / & q' il ne d'este q' l'acraute de

En tour. Vn iour ou v. entier
 Ou plus ou mains la rate
 Ne vo'emert certainement
 Vout a tousiours fuisse eulx p'see
 Sa tousiours les eust requises
 E d'ment qui fust de l'ee quassei
 Qu'il les deust trespasser
 Mais se son meillieur seust
 La tuerie vases n'y eust
 Et se li portier ne audasset
 Q'li autre ne les quassasset
 Puis quilz fussent abandonnees
 J'amp fussent espoir donnees
 De bon cuer: amis se courroucassent
 Quelq' semblant quil en mostassent
 De la tuerie n'y eust prise
 Se Venus sen fut entremise
 Mais sae faulle il le couunt faire
 Il. por. le fust auxas trane
 Ou pour doubte ou p'quelq' fute
 Trestous les fors q' len luit
 A ce qu'on ne peut smonter

De lost se partent li message
 Qui tant ont eue come sage
 Qui sont aciteon Venus
 La sont agnat honneur tenu
 Cyron est vne montaigne
 De d'ne. i. l'ore en vne plamque
 Si haute q' nulle arbeste
 Tant soit fort ne daler loig p'se
 N'y tranot ne bonon ne vne
 Venus qui les d'unes espiu
 Ist la son primapal manon
 D'mapaulment vult la manon
 Mais se tout leste deusois
 Espoir trop w'emulacoe
 Et si men pourre lasser
 D'oure men vne b'ne p'sse

ces amours & quelle ne le veule assouir pour
 paroles ne pour p'me s'egz le voluptueux
 presse morte figue morte rasm & la vult
 contraindre deluy souffrir faire son plaisir
 laquelle resiste par crainte. Et en la fin ledit
 damours prent tenees de paour. C'est adire
 q' l'amour desordonnee, deling & delaultre
 les fait retirer de la communicatio par auting
 courz pendant lesquels l'homme damours
 enuie querre Venus par d'oultre regard
 cest adire q' l'aucune fille ebotee de concupis
 science par les doulx & fous regars de son
 amoureuse desire voluptuose deshoneste

Venus est ou l'ore de l'ee
 Vo chace en vne d'alee
 Li biaux adome est o li
 Si on dult amp auer li
 Qui petit ar enfantie
 A chace ou l'ore entente
 Enfre ar iunior d'adame
 Mais moult et leant: aduenant
 m'idi estoit meax p'sse
 E l'asam est de chace la sse
 Soubz vng peuplier en l'arbe estoit
 J'ouvre d'ung vniuer ou sombre
 L'eue chene qui l'as de courre fuit
 T'esgane du du du vniuer b'ne
 L'eue d'are le. on. & l'au amee
 Orent de les eulx appoei
 J'ohement se d'aduoient
 Et ce oullone escontotent
 Par ces ramshauy tout emon
 A pres leur quier: en son quon
 Venus embrace se tenoit
 En b'isant li apprenoit
 Du chace en l'ore la manar
 Si come elle n'at coustume

Ame quat vie muete ar p'se
 Et vne pres querat la beste
 C'vne d'ez beste qui fuit
 C'haies ladez mes q' fuit
 Coure a pres hardement
 m'ce contre eulx q' haient
 m'ceent ad'effense le corps
 Gardes q' m'corne le cors
 Coure force: p'arcey
 Contre hardie car contre eulx
 Ou eue hardi sont a hure
 Nul hardement na seure
 A me faire peillen se bataille
 Hardi qui a l'hardi bataille
 C'est: b'cke cheuraux: chene
 & equare comme: d'ame: lieur

Adame & la femme
 estant en l'eden
 ar de paphe & de
 la femme
 signifie delice &
 p'me effe d'adame
 m'ceant de luy
 parit la b'ne
 l'egre se delant en
 l'ore m'ce l'apare
 l'ore cest d'adame
 l'adame del'ore
 laquelle fute p'se
 ar d'adame

Ceus d'uns le bñ q' d'chaces
 E n telz chaces d' soulaces
 O me. leuy. houe. senglier d'effe
 Ne chaces pas sur mon deffes
 Car ytelz bestent se deffender
 Les chiens occient : Pour fender
 Et font les deuoies mesmes
 Mout souvent faillir ale esmes
 Mout en om occis : naur
 I amais d' d' l'ore naur.
 A me men vsera maleniet
 Se bo' le faictes auteniet
 A msi venue le chastion
 E n chastion mlt se p'roit
 Que du chaste li souuenist
 Ou qu'il onq' chace venist
 A d'ome qui petit p'rait
 Ce q' sa femme li disoit
 Il n'ist en meconge ou fut en d'ou
 Tout ottroit y parv auoir
 Qui ne p'rait nens le chaste
 Por valir quanq' le h'ait
 Tant se tiengne com li planx
 Sel le let iamaie nel d'ra
 Tant chata q' il en mouru
 O neques venue nel secomut.
 Quelle m' estoit pas p'nte.
 Plus le ploura mlt la dolente
 Qui chata plus a. i. sanglier
 Qui aida prendre : estraglier
 Mout nel prist nene d'necha
 Car li sanglier se reuensa
 E om fier : orgueilleuse bestie
 Contre adome escout la teste
 Sece dene en l'ame li flate
 Estort son gromg mort la h'it

Biau v' frs coment qu'il amengne
 De ceste exemple d' souuegne
 Voue qui ne ares d' d' amies
 Sachie : d' faictes grâs folie

Bien le deues trestoutes aome
 Quant qu'enq' d'ient est chose d'ome
 Ceus uient toutes s'omes d'ies
 C'ice les d'ome p'nterostres
 I a d'eu d'ome ne reares
 Se rason vient point ne ares
 Sel vous apportoit auasie
 Men ares nens plus q' le fie
 Se al femme eust aue
 Mout eust la vie aueue
 Car li sanglier si le frappa
 Et a ses grans d'ens le h'it
 A d'ome a la clax face.

Quel demoura moie en la place
 Un seioie a saure : d'eduit
 Quant leur p'let ap'le d'eduit
 A c'ieon sont retourne.
 Cil qui merent pas seioie
 A m'ors q' venue se despuille
 Si content de fic en amiste.
 Tretout quanqua eulv ap'nt
 Par for ce dit venue mal tme
 Contre mon fili chaste ne d'ue
 I a souie se le nen b'ase.
 Les poties : tout le atour
 Ou les d'efz rendrot de la tour
 I e ne d'or p'rait. i. sandon
 M'oy ne mon arc ne mon brandon
 Lore feist la mesme appeller
 Son char comence a ateller
 Quel ne deult pas marchier les l'ies
 S'iauv fir li d'ant a m'ades
 Dor et d' p'elles estelles
 E n lieu d' chenauly a d'ee
 Ont ee simone d' colom biau
 Plus en son colom b'ier mlt biau
 Toute leur chose ont a prestee
 A d'ome est en so char entree
 Venne : qui chaste gueroie
 A ux d'eu on seaulx ne se d'ioie

Estent leurs eies : sen partent
L'air d'uant eulz l'ompert & ytet
Viennent en loft tout de venue
S'ore est de son char descendue
E ontie li sainte amte grant feste
Ses filz neis qui par sa beste
A uort ia les tireuz quassées
A meore quel fussent trespissées
Conques ny garda couenances
Des sermens ne des fiances
Fonment aquaroir entendre
E eulz assaillent eulz se deffendat
E il gettent au chaster perriere
E eugne de manies manies
Pour les murs rompre le emouet
E t li portier les murs boundiet
De fors clarex reforcies
Tissues de vermes plerres
Qu'il orent par grant estudies
En la haue d'angua cueillies
E t ont saartres barbeles
Segrains promesses exmies
A de promesses q de dons
Pour tost auoir les gueredes
Car il n'entra onques fust
Qu'il tout de promesses ne fust
De fer ferres fermement
De fiance & de serment
Traient aux murs : al se tanger
Qui de deffendre ne se tanger
Qui tantes ont & fors & fieres
Ne trop p'saie ni trop legier
De tel fust come erue les clares
Q' d'angua cueilli en ses haues
Si q' tamenens ny valon
Car come a lace se fondeit
A mouir de s'ame se tant
Tout son estat li avertait
Si li prie quel le sequeure
A le mort dist elle nia queure

Et d'autout n'y püst acouier
Se ie iames les demouier
E hystee en feine d'uant
Tant d'out ialousie estuant
Trop souuent en grant paine en somes
D'iau filz nuz amfi des homes
Qu'il saul sont tuit p' vos sentiers
E cete madame d'ouentier
J'amaie nen eir nul respice
F e le vous nuz en deite
De serot preidome clame
Si il n'amiert ou ilz not ame
S'ains d'ouleur est q' t'et g'et d'ua
Q' les de d'us d'amos eschiuent
Pour q'ul les p'usse manteur
A mal chief p'ussit il reme
Tant les se : q' se ie p'usse
E onfondre : to' les cōfondisse
Deulz me plam & tousioz plaide
De de plandre ne me fandre
Com cil qui mure le douray
En to' les lieux ou ie pouray
Tant q' ien seray si d'ingies
Q' leur orgueil soit estanchies
Mal fussent il d'ada nes
De dieu soient ilz condēnes
Quant se pament d'mor guier
Ou corps leur p'ust les cuez aruer
Quant mee de d'us deulet abatu
E cete qui me d'ouloit b'n l'atir
Ou a fionter a m' pis
De me pourroit il faire pis
Si ne fua ie nuz mortuey
Maie comouy en cōp d'it'el
Q' se mortuey est' p'usse
Du d'uel q' iay la mort eusse
Car se m' d'uit font faillat
J'ay p'du quanc q' iay d'ustat
Foz mon corps & mee de steure
A on chappel & mes armeures

A unanime si n'en ont la puissance
 S'eussent il auoir pesance.
 Et leur cuer en douleur plessia
 Se il leur conuenist lessier
 Ou peult len querir meilleur vu
 O' d'estre entre les bras s'anne
Nous font en lost leur serment
 Et pour tenir le serment
 Ont en lieu de reliques traites
 Leur courtoisie et leur hautesse
 Leur ame leur digne et le b' d'ad
 Et dient: ne n'y demander
 Mais eussent reliques a ce fain
 Ne qui tant ne p'ussent plaine
 Se nous cestes parcurions
 L'amar amies ne serons
 Sur autre chose ne li uient
 Et le bon sur les amies
 A u tant com sur la tinte
 Pour ce qui uient de uie
 Et quant ce serment fait oient
 Si q'unt entendre le poient
 C'y deusse l'acteur de nature qui
 est en sa forge

Nature qui pen soit des choses
 Qui sont de l'oubz le ciel edoies
 De dene la forge entre estoit
 Ou toute sentente mettoit
 En forger singuliers pieces
 Pour continuer les especes
 Car les especes sot tat vuix
 O' mort ne les p'ut acoisuer
 Ou ia tant ne courra a pres
 Ou nature tat li va pres
 Ou ne quant la mort ou la macie
 Des pieces singulieres tue
 Ceus quel t'enne a for red'nature
 Qui en ra de corrompables
 Qui ne doubtet la mort neat
 Et toute suoues bot deuant

Comme Nature se efforce toujours
 conseruer ces especes contre Atropos.

Et susent en t're et pourussent.
 Dont autre chose se nouussent
 Quant toutes les aude estirra
 Ne puet ensemble conceire
 Car quant lunc p' de ca l'ap
 L'autre par de la l'ap eschapp
 Car quant elle a tue le par
 Remant il filz ou fille ou mar
 Qui sen fuient deuant la mort
 Quant ilz voient le par mort
 Puis reconuent ilz ausy mourir
 L'ame sauont si b'n courir
 N' i vult medecine ne deus
 L'ore faissent meues et ne p'ue
 Qui fuient de uie de par
 Tant comme les p'uent porter
 Dont len sen fut ala h'ardie
 L'autre au monstier l'aut a lecole
 Si autre en leur marchandise
 Si autre aux ar qui ont a prise
 Si autre a leur autre de lie
 De vme de viandes de de lie
 Les autres pour p' lue tost four
 Que mort ne les face est four
 Sen montent sur les gr's de f'uer
 A tout leur suoues estirra
 L'autre met en vne fust sa vie
 Et len fut per mer a nauie
 Et men au regat de estoilles
 Se ne se les auoune se de uille
 L'autre qui par de uie f'ueille
 De uie. i. mantel d'op'asse
 Dont en fuant son pense auer
 Qui n'apre de hore par uer
 A msi fuient tat al qui uient
 Qui vouleuient la mort eschuer

Mort qui de uie se uie auer
 Cour tant a pres q' les ar
 Si qui ra trop fier ch'ice
 Ceus fuient et mort si les ch'ice

Vvii. ans. vvy ou quarante
 Cinquante neuf vne foraine
 Vne optante nonante cent
 I ore la quanquel tuel deprecen
 Et centv peuent oultre mille
 Sont elle apres sae son lasser
 Tant qe les tient en ses liens
 En autie to les phisiciens
 Et les phisicee meisme
 Enquies nul eschapper ne uisnee
 Vae rixane ne galien
 Qui furent bons phisicee
 Kase constantin admeemie
 Vront lasser la couenne
 Et al qui ne puet tat courir
 Qui se pussent de mort reconire
 A nisi mort qe la nat fioule
 Gloutement les pieces engoule
 Tant les sunt par mer z par tie
 Quen la fin toutes les enfeu
 Or die ne puet ensemble teire
 Si quel ne puet achief deun
 De ces pieces toutes destruire
 Tant seuent bn les pieces suir
 Car fil nen demourit qe vne
 Si viuroit la forme comune
 Et par le femv bn se semble
 Qui nen puet estre deu esleble
**Il qe parle lacteur de la nature
 du femv.**

Mais tousiours est vng seul femv
 Et dit amors quil soit femv
 Par v. ans au denier
 Si fait vnt feu grant z plemier
 Despices z si loute z fait
 Et fait de son corps tel essai
 Mais pource qe la fourme garde
 De sa poulsie combn quil tarde
 Vne autres femv enxiuent
 Ont al meisme se demient.

Que nature ainsi refuse.
 Qui tant aux espices prouffite
 Perdroit elle du tout son estre
 Sel ne faisoit cestu reustre
 Si que samort femv deuenir
 Femv toute suore vie demeur
 Sel en auoit am deuoures
 Si seroit femv demoures
 Cest femv la comune forme
 Nature ce piece reforme
 Qui du tout pade seoir
 Qui laue viure ne lauoie
 Cest mamee ne ont
 Restoutes le choses qui sont
 Dessous le cercle de la lune
 Qui en puet demourir vne
 Espices tant en la viura
 Qui la mort ne la consumra
**Si deuse lacteur des oeuvres de
 nature z de sa complante.**

Mais nature dula z piteuse.
 Quant el voit qe mort lemmueuse
 Enne lui z corruption
 Vulent mettre a destruction
 Tousiours les pices renouelle
 Par generation nouuelle
 Quant treuve a de la force
 Tousiours martele z to iours forge
 Quant autre conseil ny fet mettre
 Si taille emprunte de tel lectir
 Qui leu donne emprunte blaie
 En come de diuises monnoies
 Dont on faisoit seecomplante
 Qui ne fet pas fourmes vraies
 Mais par moult ententue cur
 A genouls est deuant nature
 Si prie z requiert z demande
 Comme mendians z triande
 Pour de science z de force
 Qui de nature la mit seforce.

Nere Anolature de
 Ste en ce mit chap
 Que pose Ant & op
 minuelle en su
 nature quit al ap
 ductio de diuerses
 peceg; touteffoiz
 ne sauroiet predi
 telles especes qe n

Que nature li veisse apprendre
 E dment elle puisse comprendre
 Par ses enaigneuses figures
 Proprement toutes creatures
 Si garde comment nature euvre.
 Qui moult vouloit faire tel euvre
 Et la contraindre come frange
 A ce tant est les sees misee en ligne
 Quel ne peut faire choses vives.
 Nisi ne semblant nature
 Car an-combi qste se pame
 Par grant estude z p grant pame
 De faire choses quelz q soient
 Quelz q figures quelles aient.
 Vanne. vanne forge etaille
 Cheualier armes en bataille
 Sur beaultz de faire tsto' couras
 D'armes l'ice. Juices. vers
 Qui duntre couleur p'oles
 Se plus p'oles les vives
 Beaultz ou s'illies en vers husses
 De toutes eues les poissons
 Et trestoutes bestes sauvages
 Qui pasturent par ces herbage
 Toutes herbes toutes florées
 Q' valetos z pucelletes
 Vont en prin temps ou bon cueillu
 Q' fleur virent z fleurir
 Orseaultz p'oles bestes demesées
 Balence. Dance z tresche
 De bellees dames bn paires
 Rien pourtraies bn figurées
 Fust en metal ou fut en cyre
 En quelconque autre matre.
 Sont en table soit en parois
 Pourtraies beaultz chie. commun
 Rien figures z bn pourtraies
 Fa pour figures ne p'raies
 Ne les fera p'ous aier
 Vire mourir sentir parler

Ou d'alqueme tat a preigne
 Q' to' metal en couleur tanque
 Quel se pourroit amois tuer
 Q' les especes transmuier
 Et tant ne q les remanque ^{font}
 A la matre premieraigne
 Et vive tant come elle pourra
 A nature na consueur
 Et se tant se vouloit p'ner
 Q' les y seust ramener
 Si li fauldroit esvoir science
 Se deun a celle a t'empence
 Quant el ferait son elisir
 Sont la fourme deuoir issir
 Qui deun se entrecu le. substance
 Par espees differance
 Si come il peut au de femr
 Qui bn en fait a chef deun.
 Ne pour quant cest chose notable
 A l'queme estait veritable
 Qui sageement en ouureoit
 Car comment qu'il ait des especes
 A unanis d'inguliers p'ces
 En sen sues oeuvres sot misées
 Sont muables en tat d'guises
 Q' il preigne coplacione
 Par diuerses commissions
 Si changent entrecu q' al charges
 Les met soubz especes estranges
 Et leur tost les p'ces p'mier
 Ne soit sen come d'feuchier
 Font al le vire z cendre naistre
 Qui de verrier son matre ^{a fait}
 Par despiracion ligier
 Si nest pas le vire feuchier
 Ne feuchier ne est p'ie vire
 Et quant espart vire ou tonon
 Si repute on souuet vire
 Se d'p'ous les p'ces cheon
 Qui ne mourent n'le p'ces

En ceste colonne et en l'apochayne
 donne l'actent abiectio delarqueme
 prouant q' Art oeuvre cot nature
 pource que elle mue vne espee en
 aultre; comment argent en or. Nan
 en latin conclud q' nature pource
 nest pas ataynte par art: car nature
 produit las science ces especes

Ce peut lon se connoissance
De la chose q' tel nature
A ceste estrange espiece tire
Si font espièces treschangelées
Ou les piéces deus estranges
Et en substance z en figure
Ceus par art: ceste p' nature

Ainsi pourroit des metaulx faire
Qui b'n en feroit achef faire
Et tolir aux ore leur ordure
Et mettre les en fourmes pures
Par les complections voisines
L'une vers l'autre assez endrées
Qui sont trestuit d'une nature
Coment q' nature les tire.
Trestuit par diverses manieres
De d'ane leur terrestre manieres
De souffrir de vif arret neissent
Si com li liure se confissent
Q' sauroit dont subtilier.
Aux espers appareillier.
Si q' force d'entier eussent
Et q' voler ne p'eussent
Quant il de des le corps entraisset
Ayant q' b'n pures les trouvaisset
Et fu li souffrir sa's ardeurs
Pour d'oures ou p'blache t'antier
Son doulor des metaulx avoit
Quant ainsi faire le sauroit
Et d'argent fin. fin or for naistre
Et il qui d'argent fin naistre
Et p'is z couleur se adionstet
Par chose qui guere ne coustet
Et d'or fin piéces par c'elles
Font ilz d'ors z emuer les
Et les autres metaulx desmuer
De leur fourmes. si q' les maict
En fin par medecines
Z lances precieuses z fines
Mais or ne feroient al me

Qui deurent de souffrir.
Et muer tant come il vivent
A nature na' consumme

Nature qui est t'at soucie.
Comb'n q'le soit ententue
A ses oeuvres qui moult amoie
Lasse d'olente se clamoie
Et si parfondement plouroie
Qu'il n'est aier qui point d'amoie
De de p'ice qui se gaudioie
Qui de plouer ne se retardoie
Car tel doulor au aier sentoit
D'un fet dont elle se repentoie
Et ses oeuvres doulor laissioie
Et du tout son pense cessioie
Mais q' tant seulement seust
Que congie de son maistre eust
Si le vouloit aier requere

Note que nature
appete toujours
produire so' se bl.

Tant li destruit le aier z seure
Bien la vo' vult si se de faire
Mais mon sans n'y pourroit souffrir
Mon sans. quant iedit cest d'umaie
Non feroit voir n'c' s'c's humaie
Ne par d'ors d'ors ne par notes.
Et fut platon z aristotes
Argus. euclides. tholomee.
Qui tant oient grant renommee
Savoir eusse grant escurie
Leur entin y seroit trop d'ame
Quant a oser la chose emprendre
Qu'ilz ne la pourroient entendre
Ne p'mation entaillier
En d'ors pourroient traucillier
Par arifins d'ore appellees
Qui furent bon p'antre appellees
Beaute de li i'amaie de d'ors
Ne pourroient n'c' t'at p'at d'ors
Ne n'vo ne p'at d'ors.

L'avalement de
nature par l'air

I'amaie ne sauroient cest d'ors
Pense neis p' so' b'n p'andre.

Ne pourroit a tel fourme attendre
 Qui pour faire l'image au temple
 De. m. pucelles prist exemple
 Les plus belles qu'on püst q'ir
 Et trouver en toute la terre
 Qui de devant li se fôr tenues
 Droit es en estat toutes nues
 Pour for prendre garde a chascune
 Si trouvaist de en neisune
 Or fust sur corps or fust sur mebre
 Si com tulle le no^r remembre
 Ou hure de sa retorique.
 En moult de science antient
 Car ne püst il ne faire
 Ensis tant feust bñ pourtaure
 Ne couloir sa pourtaure.
 Tant est de grant beaulte nature
 Ensis non pue trestant li maist
 Nature fist oncques naistre.
 Car or soit q' bñ entendisset
 Sa beaulte toute : pue vou fisset
 A sa pourtaure muser
 A me pourvoient les mame vser
 Q' si trestant beaulte pourtaure
 Nulz fors dieu ne le pourroit faire
 Et pour se le puisse
 Voult volentiers reentendisse
 Vne escripte la w'eusse
 Se le puisse : se le sceusse
 Femeismes iay muse
 Tant q' mon temps ray vse
 Et dme folz : ou l'audies.
 Ent tant plus q' w'ne audies
 Car trop fies grant presumpcion
 Quant oncques me menceon
 A si treshaute ceuvre acheuer
 Quant me püst se cuer aruer
 Tant trouva noble de grant pris
 La grant beaulte q' ie tât pris
 Que par penser la comprisse.

Par nul traueil q' q' meisse
 Ne q' seulement en oasse.
 Dintre ung mot tant y pensa
 Si fu de penser warne
 Poura men fu atât teue
 Quant ie plus ray pense.
 Tant est belle q' plus nen se.
 Car dieux libauly out mesme
 Quant il beaulte mist en nature
 Si en fist vne grant fontaine
 Toujour couant : to^r ias plame
 De qui toute beaulte de rui.
 Mais nul ne fet ne fœ ne rui.
 Poura nest d'ois q' conte face.
 Ne de son corps ne de sa face
 Car tant est aduenant : belle
 Q' fleur de lis en moy nouvelle.
 Rose sur raim ne noif sur branch
 N'est si vermeille ne si blanche
 Si deuore ie compare
 Quant a riens ie loe compare
 Plus q' sa beaulte ne son prie
 Ne peut home estre compris.
Quant elle or le serment
 Voult li fu grant allegement
 Du grant dueil q'le demenoit
 Pour deue se tenoit.
 Et de soit l'asse qu'ay ie fait
 Ne me repenti mes de fait
 Qui mauemist d'loze en ca.
 Q' ast biau mondez comença
 Fore dune chose seulement
 Ou ray m'espris trop malement
 Dont ie me tiens trop y mis
 Et q'nt ma misardie eslaide
 Bien est d'ois q' ie men repente
 L'asse fol : l'asse dolente.
 L'asse l'asse cent mille fois
 Ou sera mes trouuee fois
 A p' se bñ ma paine emploie.

Nature fust fille de mogorgon Et selon
 serue. Cest Vne vertu d'aine donnee
 aux choses par lesquelles de semblables
 produisent leurs semblables. Et poura
 elle qui de sire la conseruatiō de ces espris
 se complaint a genins le dieu de nature
 et de delectatiō : decens qui empeschent
 l'oeuvre de laquelle peult ensuivre
 generation.

Su le bñ du seane de suice.
Qui touloune an audie suir
Avec ane wourme de suice
Et trestout mon touloune an une
E ne valuer mes ememes.
Ma de bonnante ma fole
L'ore a une son prestre a parole
Qui celebroit a la chappelle
An aie a nort pas messe nouelle
Car toulous ont fait ce suice
Dee quil fu prestre de leglise.

Deulmet en lieu de grāt messe
Deuant nature la deesse
Li prestre qui bñ sacordoit
En audience recordoit
Les figures representables
De toutes choses corrompables
Qu'il ot escriptes en son liure
Si com nature lee li liure.
*Comment nature paise a de
mure son prestre.*

Deune dist elle biaux ptes
Qui de dieu este rone maie
Et selon leur prosperites
Trestout en deune les mettes
Et bñ aieuz la besongne.
Si com a chascun leur besongne
D'une folie q'ia fait
Dont ie me me sui pas reuue
Aee repentance moult ma presse
A vous me ducil faire confesse
Genius respont a nature.

Da Dame du monde royne
Ou toute rene du monde encline
Sil est rene q'ro'gne en tant
Que vous en ailliez repentant.
Ou q'neie do'plaise adne
De quiconques soit la matre
Sont de ion ou de doulon
Bien men puez de doulon.

Genius fut filz de magog. et est d'un
des neiges de delect. et non de de na
ture. et a en ses toutes choses
mesme ille sig les homes. Et ceste oie
ainsi me mot sappellerot les sig des
animaux. et deus. et deus.

Confesse trestout par loir
Et ie tout a de plaise
Fait genue mettre p' doulon
Tout le conseil q'ie doulon
Et celeray bñ de a faire
Se cest chose un face a tant
Et se mestier auez de doulon
Cene dote d'ore me toulon
An aie laissie ester de pleur

Nature paise.

Certe dit elle se ie pleur
Et auez genue nest pas meueille

Genius.

Dame touloune de conseil
Q'vous deussiez se pleur laissier
Se bñ de doulon confesser
Car tant est se doulon li oustange
Q' bñ sear q' nobles courages
Ne se fmeit point d'un pou de chose
Se est moult fol qui toulon de ose

De sans faillie il est doulon q'fme
Legiermet d'ore sans flamme
D'ore me me toulon
Qui congnut moult de se besongne
Q'ia fme nort tat estable
Quelle ne soit doulon z muable
Et si rest trop doulon bestie
S'almon dit conc ne fu ceste
S'ur bestie de fme aueue
Q'est rene de fme plus reue
D'ore rene ce dit not tat malice
S'achement en fme atāt de doulon
Q' nul ne puez les meurs puez
E ompter par rimes ne puez
Et si die toulon liue.
Qui congnut bñ quel soit li de.
Dee fmes z quichy lee mamars
Qui doulon leurs meurs nullee doulon
Ne valent tat come blandices
Tant sont de doulon z mees.

Cy apres prohibe
Genius a tous hoēs
de quelque estat
qu'ilz foret de me
doulon aueue secret
aueue fmes
ne aueue. an doulon.

Et de flechissable nature
Si redit ailleurs le scripteur
Qui de tout le femmin vice
Le fondement est auarice
Et qui conqz dit a sa femme
Ses sears il en fait sa dame
Nulz home qui soit de mer nee
Si n'est pure ou forsee
Ne soit a feme reueler.
Nulle riens qui face aceler.
Se d'autant ne la vult or
Mienty vaudroit du pris four
Q' dme a feme chose ature
Tant soit loyal ne de bonnair
Ne iamaiz ses sears ne face
Si il voit feme un en place
Car fil ra pais de corps
Et le dnt bn le rears
Com bn q' longuement attende
Et se nulz riens ne len demande
Se dme elle vraiment
Sans estrange admonestement
Pour nulle riens ne sen teoit
A son adms morte seroit
Si il ne lui faillait de la bouche
Si il n' pual ou reproche
Et al qui dit le li aux.
Si il est tel puis quel le sauat
Qul lost apres ferir ne batir.
Une fois non mes ou .m. ou .m.
Il a plus tost ne la touchera
Com elle li reprochera
Mais ce sera tout en appt
Qui se fie en feme il l'appert
Et li lae qui en li se fie
S'avez done quil fait il se lie
Les mains z se corpe la guele
Car se vne fois toute seule
Ou se il mes vers li mouaer
Ne chaffoier ne couraer

Il met en tel pual sa vie
Si la du fait mort de seure
Q' par le col le fera pendre
Se li uat le peuent prendre.
Ou murtir par ame prues
Tant est a mau port arrees
Mais li folz au son quat se couche
Et dist les sa feme en sa couche
Ou repser ne veut ne nouse.
Il a fait espoir quelq' chose
Ou vult par aduenture faire
Quelq' murtir ou qsq' contraindre
Dont il crant la mort recevoir
Se len le peut approuer
Si se tourne plant z souppir
Et sa feme vers le tier.
Et bn voit quil est en malaise
Si la plaigne acole z lause.
Et le couche entre ses manilles
S'ne fait elle quelz nouvelles
Qui do' fait am s' souppir
Et tressaillir z remuer
Nous sommes oz prueuement
No. ij. ver tat seulesmet
Les personnes de tout le monde.
Nous le pmer le la seconde.
Qui plus no' deuont entrainer
De cuer loyal fm sae amer
Et de ma main bn me remembre
A r ferme liue de nre chambre
Et les parois du mur se poisse
Sont bn effrees dune toise.
Et si resont tuit le cheuon.
Que tuit fur estre demon.
Et si sommes long des fenestres
Dont moult est plus ferir le effres
Quant a vos sears descouuier
Si ne les a ponon dormir
S'as despaer nulz ho' vmae
N'e plus q' puet faire le vis

Plus fement ceans na point don
Vre voir ne peut estre oye.
Fors q de moy tat seulement
Pource q piteusement
Par amour q tat d'oe fies

Qu'en moy que d'oe le me dies
Une fait il se dieu me bon
Pour mille vies ne le dnoie
Carce n'est mie chose adm
A voy fait elle: biau ly don ly sur
ay aue: vous tat sou speconeuse
Qui fut vre loyal espouse
Quant par mariage assenblasmes
J'huicist q pas ne touia fines
De la guer auer ne eschar.
Q'oe d'oe fift mettre en une char
Et quat no' nauos char fore d'ne
Par le droit de la for comune
N'il ne peut en une char estre
Fors vng seul corps ala fenestre
Tut en sont doncques si auer m
F'y mien aue: z iay le vre
Rien ne peut donc ou vre auoir
Q'le mien ne dore sauoir
Pource pri q d'oe le me dictes
Par quier done: par maries
Q'iamais ioy au auer nauay
Jusqua tant q ie le sauray
Et se d'ne neline voules
J'e scay bn q d'oe me boules
Si scay de quel auer d'oe manies
Q'indoula amix me clames.
Doulce seur z doulce cōpaigne
A qui pelez or tel chastaigne
Certes se nel me ge hiffes
Bien par q d'oe me trauiffes
Car tant me fui en d'oe fies
Pue q meustes a fies
Q'dit d'oe ay toutes les choses
Q'ay de des mo auer endoses

Si laiffay pour d'oe pere z mere
O ncle nepueu seur z frere
Et mes cousine z mes priene
Si est il chose bn priene
Certes moult ay fait mauvais chage
Quant si d'oe tme d'oe mor estiaue
Q'ie plus am q riene qui d'ue.
Et tout ne me d'ue d'ne aue
Cuide: d'oe q tat mesprasse
Vre d'oue q d'oe sears d'asse.
C'est chose qui ne pourroit estre
Par d'ue d'oe le d'oe celestie
Qui d'oe d'oe mieu ly d'oe moy garder
Passe d'oe d'ue d'oe regarde
Se de loyente rien saue
J'a for q a mon corps d'ue
De d'oue souffist pas bn ce gantes
En d'oules: d'oue melleur ostages
D'oue fui ie des autres la pur
Se d'oe sears ne mofes d'ne
J'e d'oe toutes ce autres fimes
Q'ui sont de leur hostes: si d'ama
Q'leure mere en eulx se fiet
Tant q toue leurs sears le diet
Tous a leurs fimes se conseillet
Quant en leur liz ensemble d'oulet
Et priuement se cōfessent
Si q riens adne m'lessent
Et plus souuent cest chose d'oue.
Q'ul ne font neis au prouoir.
Par eulx mesmes bn le scay
Car manieffois d'oe le ay
Q'ul mont trestout recongneu
Quangul ont ouy d'ue
Et tout neis quanguellee audet
A m' se purtent ainsi se d'uidet
Si ne fui ie pas leur prielle
Nulle d'oe mor ne s'appuie
Car ie ne fui pas geugleue
N'e mesdisent ne tenauesse.

A me sui de mon corps preudefme
 Cōment quil soit vers dieu de lame
 J a noires vous onques dne
 Que iare fait nulle auoultue
 Se li fol qui se vo' conterent.
 Par mauuaitie ne se trouuerent
 Ne mauz do' bñ esprouue
 Ou mauz do' faulx se trouuee
 A pree beau sues regards
 Cōment vñ for me gades
 Certes mallemē mesprestee
 Quant l'ame on dor me meistes.
 Vñ for me fiancates.
 Ne scar cōment faire losastes
 Sen mor ne do' osez fier
 Qui do' feist amor mauer
 Pour ce qui la vñ fore
 Ne soit aumais sauue ceste fore
 Et loramer do' assure
 Et promet z fiae z uue.
 Par le benieur saint pierre
 Que ce sera chose soubz tene.
 Certes moult seore ore fole.
 Se de ma bouche issort parole.
 Dont eussies honte z domage.
 Honte seore a mon sumage
 Onques encor ne diffamor
 Et tout premermet amor.
 Ten fiaut dne z vñ z sae faulle
 Q' trop est fol qui sont nee taulle.
 La face a tousiōs de shonneur
 D'ice mor se dieu do' sequeure.
 Ce dont do' auers se desconforte
 Ou se ce non vous mauz morte.
 Lore li deulle z piez z chief
 Et le rebesse de rechief.
 Et pleure sur li seemes manas
 Entre les lesies q' sot famas.
A tāt li meschans li conte.
 Son grant domage z s'agrat hote.

Et par sa parole se pent
 Quant il la dit si se repent
 Mais parole vñ fore volee
 Ne peut mais estre rapellee
 Lore li pree quelle se taise
 Com al qui en est amalaie
 Plus q' en auant este nauoit
 Quant sa femme rien ne sauoit
 Et la femme nen nen sauoit
 Et la femme li dit sae faulle
 Quel se tana dulle q' dulle.
 Mais le chief qui aude faire
 Il ne peut pas sa langue tair
 O z tent a l'autrui retenir.

A u quel chief en aude il venir.
O r se voit la dame aude seure
 Et set q' de q' nulle seure.
 L'osea mais si courroucer
 Decontar li de Ren grouacer
 Ou se feut tenir z quor.
 Quelle a bñ mature de quor.
 Cōmenant espoir li tendra.
 Tant q' courrouventreus vendra.
 Encore se le tant atene
 Mes a pame attendra la tāt.
 Q' moult ne li soit grant querace
 Tant aura le cuer en balace.
 Et qui les homes ameroit.
 Ce seron leur preecheoit
 Qui bñ fait en to' lieu adue
 Pour ce q' chusandeu si mure
 Pour ceus de grant pais reuer
 Si pourroit il espoir de plaire
 A uo femmes q' tāt ot de langles
 Mais deute na cure d'angles.
P rauds se garde do' de femmes.
 Se amez de corps ne de ames
 A uame q' ia si mal nouue
 Q' de sears leur desconuue
 Q' de de de auers estuue.

Fiez fiez fiez fiez
 Fiez amant fiez tel bestie.
 Je vous conseille & amoneste
 Sans deapnon & sans guili
 Et notes ses vers de virgile
 Mais qu'en vos cœurs si les sachie
 Qu'ils ne puissent estre eschivies.
Infant qui cueillies les fleurs
 Et les fieses fieses et netes
 Et cest li fies serpens en l'erbe.
 Fiez enfans car il en erbe.
 Et empoisonne & envenime
 Tout homme qui de lui s'aprove
 Enfant qui les fleurs aiez qu'il
 Et les fieses ne s'ans par terre
 Le mal s' peut refroidissent
 Si se va ioy tapissant.
 La malice se couleure.
 Qui d'essoubz se ram se queure.
 Elle se muce en l'erbe tendre.
 Jusqu'a tant q' elle puisse prendre
 Pour vous deapnon & guier
 D'enfer en fies de l'eschier.
 Ne vous n'essies pas l'apper
 Se de mort vous n'eschapper
 Car tant & de malice bestie
 Par vous par queue & par teste.
 Qu'esse de li w' approuchie
 Vous w' trouvez entouchies
 Qui mort & point en tair son.
 Quant qu'il atant sae garison
 Rien n'y vult l'erbe ne racine
 Seul four en est medecine

Si ne di ie pas toute vore
 Ne ne fut l'entenaon more.
 O les femmes chieres naves.
 Ne q' si four les daies
 O bñ avec eulx ne gesies
 A me comment q' w' les puses
 Et paraison les exuies.

Bien les bestes chivies.
 Et toujours a ce labours
 O les bestes & honnours
 Pour continuer v're espre
 Si que la mort ne la despiece.
 Mais tant ne w' n' fies
 O chose atant leur die
 Et bñ souffres quaillet ce viemier
 Leur mesmee en leur hostel tiemier
 Si il seuent a ce mettre aux.
 Ou fil revient par aventure
 Qui sachent acheter ne vendre
 A d'ce peuent eulx bñ entendre
 Ou fil seuent auant mestier
 Facent le fil leur est mestier.
 Et sachent les choses aptes
 Qui nont mestier d'estre comites
 Mais se tant vous habundances.
 O trop de ponoir leur donnee
 A tant vous en repenies
 Quant leur malice senties
 Car l'escriture nous esche
 O se la femme a seigneurie
 Elle est a son mar contrarie
 Quant il vult nen ou dre ou fime.
 Prene w' garde toute vore
 O l'ostel vaise amale vore
 Car sen pert bñ p' male garde
 Qui sages est sa chose garde
 Et vous qui raies vos amies.
 Portez leur honnes copaignies
 Rien affect q' sache chivie.
 A l'esper de la chose comune
 Mais se prouv este et sene
 Quant entre w' bras les tenes
 Et les acose et baies
 Tesie tesie tesie tesie
 Penses de vos langues tenir
 Car nul nen peut achefuier
 Quant de sont p'commies.

Tant sont orgueilleuses & fières
 Et tant ont les langues enfusées
 Et de malice & de malice
 Mes quant li fol sont la venue
 Et sont entre leur bras tenu.
 Et q'les a volent & besent
 Et font les ges leur placent.
 Lors n'y peut nés avoir ceste
 La se desaveient les maris
 Dont puis sont dolent & marrie
 Lors enuient tout le pense.
 Forz li sage bñ a pense.

par l'example par
 exemple cōte
 on ne doit pas
 dire son clark a
 la amoureuse.

Dalida la malicieuse
 Par flaterie de maliceuse
 A Sanson qui tant est vaillant
 Tant preux tant fort tant bataille
 Sicom elle tenoit formant
 Souef en son giron dormant
 Coupa ses cheueux o ses forces
 Dont il perdi toutes ses forces.
 Quant si de cisme le depola.
 Car ses sears li reuela.
 Li folz tout conte li auoit
 Qui nens celer ne li sauoit.
 Aue ne ducil plus de vengement
 Car bñ no' peut par tāt souffrir.

Salomon neis en parole
 Dont ie vous diay la parole.
 Tantost pour q'ie w'aim
 De celle qui te dort ou fann
 Garde les portes de ta bouche
 Pour four blasme ou reproche
 Car fmon deuoir preschier
 Qui conques auoit home chier
 Q' bñ de femmes segardasset
 Q' e q'iamais ne si fassent
 Si n'ay pas w'w'edit
 Car vous auez s'as contredit
 T'oufouit este lonis & ferme.
 L'escripture neis la ferme.

Cuer d'ou a diu donne tai fin
 Q' w' estez sage fane fin
Donne ainsi la depute
 Et tout quanq' peut la cōfite
 Quel leste du tout so ducil este
 Car n'ist ne peut nés coqueste
 A ducil ce dit ne a tristee
 C'est une chose q' moult blece
 Et ce qui dit bñ li prouffite
 Quant il ot la volente dite
 Sans plus faire longue priere
 Si fassit en une chiere
 De iuste son autel assise
 Et nature tantost se fust mise
 A genous devant le prouoir
 Aue sans faulle cest chose d'ou
 Quel ne peut son ducil oublier
 Et il ne len veult plus prier
 Qui n' y perdrait sa peme toute.
 A me se test et la dame esoute
 Q' dit par grant deuotion
 En plourant sa confession
 Que ne q' w' apert escripte
 Mot a mot sicom elle est dite



C'ouet nature se cōfesse en plourant
 Aue son p'se q' est la chiere de cōfession
Cil d'ou q' de beante l'ouide
 Quant il t'as bonu fit tout le

Donc il portoit en sa pensee
La belle forme pour pensee
Toujours en pardurablete
A me quil eust de lors este
Car la pult il son exemplaire
Et quanque li fut necessaire
Car se ailleurs les voulsist par
Il n'y trouuaist ne ael ne tie
N'enen dont ardire se deust
Com nulle rien de lors neust
Car de neant fist tout faillir
Et il qui a rien ne peu faillir
Merrien ne lespunt adre faire
Fors sa volente de bonnaire
Large courtoise z fies eue
Qui fontaine est de toute vie
Et si fist au commencement
Une masse tat seulement
Qui toute est en confusion
Sans ordre z sans distinction
Puis le demora par ptice
Qui puis ne furent de parties
Et tout par nombres a soma
Et set conbin en la soma a
Et par raisonnables mesure
Termina toutes les figures
Et les fist en bondre estendre
Pour meulx mouuoir po pl'estedre
Selon ce q mouuables furent
Et comprenables estre durent
Et les mist en lieu conuenables
Selon ce quil les vit metables
Les legiers en hault volent
Les pesans en terre aualent
Et les morennes ou nullien
Ainsi sont ordonne li lieu
Par droit compte p droit espar
Et il diex mesmees p sa grace
Que il ot refet p deusee
Sees autres creatures mses.

Dilatare
quodam

Tant monoma tat tmt chere
Quil n'en establi chambere
Seruir m' laisse z laissera
Tant com sa volente sera
Quilz autres d'ois ie m' redame
A me le mercy quant pl' tat maine
Q' si trez pour samoiselle
En si grant maison en si belle
Et si grans sure tat me prise
Quil ma po chambere prise
Pour chambereur cartes bonre
Pour comestable po victorie
Sont ie ne fusse me diane
Fors par sa volente benigne
Si tant tant ma dieux honoree
La belle chaine doree
Qui les quatre elemes en sac
Restout encins deuant ma face
Si me bailla toutes les choses
Qui sont en la chaine encloses
Et commanda q les gardasse
Et leur fourmes continuaisse
Et voulsist q toutes mobassent
Et q mes rales a preissent
Si q iamaes nes oubliassent
A me se tenissent z gardassent
A tousiours pardurablement
Si font elles vraiment
Toute r'mentent b'n leur cure
Fors une seule creature

Du ael ne me dy ie pre plandre
Car tousiours tourne sae son fandre
Et porte en son carle pos
Toutes ses estoilles ois
Estincelas z vertueuses
Sur toutes pierres precieuses
Va sur le monde tournoient
Comencant son tour doient
Et vers occident sachemine
Ne de tourner eue ne fine

Du mouuement
Daniel.

31C.

L'raison pour laquelle
l'âme apprend d'une
partie clere & de
l'autre obscure.

Et pour faire entendre la chose
 Je ien en peul len en lieu desloie
 A brief: mais vne exemple mettre.
 Pour meulx faire fandre la lie
 Si com li vives tice prius.
 Ou li mie sen passe pans
 Qui par d'ame : par d'ame.
 A nen espre qui les refier
 Ne peut les figures monstier
 Quant rien ny vient encontre
 obscur. Si rare de for qui les retienne.
 Pour quoy la forme aux tres remuans
 Mais plam ou quelq chose espre
 Qui les rare ne passer ne lesse
 Qui d'autre mettre pourroit
 Tantost la forme retourroit
 Ou se auant corps poli ar.
 Qui peult referre l'umier.
 Ou fust espre d'autre ou de for
 Et retourroit elle bñ le scar
 Dont la lue en sa pt est cleve
 Donc est bñ semblable a l'espre
 Ne peut pas les rare exteire
 Pour quoy le iour le pult vme
 A me passe oultre mes lesse
 Qui passer oultre ne les leste.
 A me le refier former auer.
 Fait a la lue auoir l'umier.
 Par ce pt par lieu l'umieuse
 Et par lieu semble tenebreuse
 Et la par de la lue obscur.
 Que represente vne figure
 D'une trop merueilleuse beste
 C'est d'un sprent qui tient sateste
 Vers orient tou siours enclme.
 Vers occident sa queue fine
 Sur son de porte. r. arbre estant
 Ses rare vers orient estant.
 Mais en estordant les bestourne
 Sur ce bestourne se sejourne.

Un homme sur ses bras a puces

Qui n'est rien ouïent a puces

Et ce piez : les ausses aïdies

Si come par au semblat deus

Mont fort ces planetes bone euvre

Chascune d'elle : si bon euvre

Qu' toutes vi. pout ne sejourner

Par leu. vii. mais se sen tournent

Et par tous les degres se courrent

Et tant com douer y demourent

Et pour la besongne faire

Tournent par mouuement ordinaire

Sur le ciel chascun io acquierent

Leur portees qui leur affierent

A leur cercles entremier

Qu' me recommencet sans finier

En retardant du ciel le cours

Pour faire aux elemes se cours

Car si pouoit courir ad' huer

En ne pourroit desoubz li vuer

Le beau soleil qui le iour cause

Qui est de toute clarte cause

Se tient ou milieu com ieie

Restout reflamborant de iours

Qu' milieu d' huer a sa maison

Qu' aie ce nest mie sans raison

Qu' dieu li fore li beaulte li sages

Voulst q' fut illec ses estages

Car se plus bassement courist

Q' est rien qui d' chault ne mourist

Et si courist plus hautement

Froit mist tout a dampnement

Le depart sacarte comune

Au y estoille z a la lune

Et les fait apparoir si belles

Que la nuit en fait ses chandelles

Au son quant elle met sa table

Pour estre maine espouventable

Deuant ad' huer son mari

Qui moult en a le cuer mari

Qui moult est mement sae hummore

Et s'he avec la nuit toute noir

Si com iadie ensemble fuert

Quant de premier en semble iuert

Q' la nuit en leur desuertes

Edent les trois forsenaces

Qui sont en enfer iustices

Carre felonnesse z fies

Qu' aie toutesuors la nuit se pense

Quant elle mure en sa despense

En son celier ou en sa caue

Q' trop se voit hideruse z haue

Et face auoit trop tenebrieuse

Ses nauoit la clarte ioyeuse

Su corps du ciel reflamborant

Par saue obscura quant

Qui tournoit en leur espars

Si com lestabli dieu li peres

Qui sont entaxus leurs amonces

Qui sont causes de melodies

Et de diuersites de tons

Q' par acardina metone

Et toutes manieres de chant

Q' est rien qui par elle ne chant

Et meurent par leurs iustices

Les acardine z les substances

De choses qui sont soubz la lune

Pour leur diuersite comune

Se passent li aer element

Cler font les ches en sement

Et fient z chault z sec z moite

Tout aussi com en une boite

Font il achascun corps venir

Pour leurs pars ensemble tenir

Tout soient il contraiant

Le dont il ensemble aiant

Si font par de. iij. ennemis

Quant ilz les ont ensemble mis

Par attempance comuenable

A complection raisonnable

Damoune
sont des
planetes

Disolant
parquoy il
d'ampnen
des planetes
sont

Reg. m. Element.

Pour fourme en la meillie fourme
 Toutes les choses q'ie fourme
 Et sit auent q' soia pure
 C'est du deffault de see matiere
 Mais qui bn garde y sauia.
 La si bonne pur y aura
 Et la chaleur lumiere ny fura
 Et sans cesser gaste z mengua
 De iour en ior. tant q' venue
 Soit la mort qui leur est due.
 Pour mon droit establissemēt
 Semort ne leur vient auuement
 Qui soit par autre cas hastee.
 A me q' lumiere soit de gaste
 Car ia soit ce q' nul ne pousse
 Pour mediane q' len truisse.
 Ne pour nee q' len sache angier
 Ve de corps point a longier
 Si seay ie bn q' de legier.
 La se peut chascun abregier.
 Car maint a courir bn sa vie
 A me q' lumiere soit deffailie
 Par eulx faire noier ou pendre
 Ou par quelque part emprendre
 Dont ame quil sen püsset four
 Se font aidor z enfour.
 Ou par quelq' mechief deffaire
 Par leur faire follement conduire
 Ou par leur pauce emieie.
 Ou maint en ont sae cour me
 Par glaue a mort ou a demie
 Tant ont les auar faulx z chemie
 Ou par cheoir en maladie
 Par mauy gouuernement de vie
 Par trop dormir p' trop deillier
 Trop repoker trop trauaillier
 Trop engraissier z trop sechie
 Car en tout ce peut on redier
 Par trop longuemēt iener
 Par trop de desir amer.

Note que on ne
 peut esloguer
 son periode.
 mais on le peut
 bien abregier.

Note cy plusi
 ers manieres
 par lesquelles
 on abregie sa
 periode.

per hui
 fio par
 exemple
 comment
 plussieurs
 ont abregie
 leur
 periode.

Par trop de mesfautes auoir
 Trop esioz trop doulour
 Par trop bon par trop mengua
 Par trop leur qualitez changer
 Si com il pert mesmement
 Quant il font soudainement
 Trop froit auoir trop chaust sentir
 Dont ilz sont tant au repentir.
 Ou par leur coustumes muer
 Qui moult de gres refait tuer
 Quant soudainement les remuent
 Quant sen greuent : mais sen tuer.
 Car les mutacions soudaines
 Sont a nature trop greuantes.
 Si quil me font en vain penar
 D'ulx amors naturel menar
 Et ia soit ce q' moult meffact
 Quant contre moy tel mort p'chact
 Si il me poise il moult toutesuies
 Quant ilz demeuient entre vies.
 Et me chetif z uerant
 Vamai par mort si mesfrait
 Dont bn se püsset garder.
 Si se voulsissent retarder
 De ouurage z de folie
 Qui leur fot acourra lee vies
 A me quil aient atamte z prise.
 La bonne q'ie leur ay mise.
Cimpedoxes mal se garda.
 Qui tant see liures regarda.
 Et tant ama philosophie
 Plame estoit de merancolie
 Et ouques la mort ne doubta
 Mes tout en .i. feu se bonta
 Et iointe piez tout enmy failli
 Pour monstier q' trop fot failli
 Et il qui mort deussēt redoubter
 Pour ce si vult de gre bonta
 Ne y preist pas miel ne suar.
 A me esleut illec son sepulchre.

Et n'ait les sulphureus. bouillons
 Origines qui les couillons
 Se coupt pour me repaist
 Quant a ses mais les enaist
 Pour fuir en deuotion
 Les Dames de Religion
 Si q' nul soupson neust
 Que gesir avec eulx peust
 Si dit len q' les destinees
 Leur orent telz mores destinees
 En leur leur y ont deu
 Se loze qui furent conceu
 Et quil prussent loze naue
 En telles constellacions
 Et par droict necessite
 Sans auec possibilite
 C'est sans pouoir de lescheuer
 Combien q' leur doze greuer
 Loze couient tel mort uauoir
 Mais u scay bn trestout le uoir
 Combien q' le ael y traueillent
 Qui les mores naturels le baillent
 Qui les enclinent a ce faire
 Qui les fait a ceste fin taine.
 Par la nature obeissant
 Qui le corps yra flechissant
 Si peuent il bn par doctrine
 Par nature nette z fine
 Par fuir bonne copaignee
 De sene z de vertus garmee
 Et par auaines mediances
 Pour quel soient bones z fines
 Et par bonte d'entendement
 Procurroit quil soit autement
 Pour quil aient comme senes
 Les mores naturels refrenes
 Quar quant de sa ppe nature
 E ontir bn z contr' droitur.
 Se deult homme ou feme atoner
 Raison len peut bn destourner
 Note q' il n'y a
 de peult
 de donni
 ner sa man
 nate coplexion.

Pour quil la aue seulement
 La chose yra tout autement
 Et autement peut il bn estre
 Q' que facent li corps celestie.
 Q' moult ont grāt pouoir sae faire
 Pour quoy raison enuontir naiste
 Mais nont pouoir contr' raison
 Car bn set chascun sages hom
 Qui ne font pas d'raison mestre
 Mais ne la fuent me nestre
 Mais de lordre la question
 Conuient predestinacon
 Et la diuine presence
 Plaine de toute pourueance
 Pour estre a volente d'liur.
 Fore est agre sans a destine
 Et qui voudroit la chose entendre
 Trop leur seroit fort a apprendre
 Qui leur aue neie solue
 Les Raisons enuontir meues
 Mais il les uoir que q' se semble
 Qui sentendement ensemble
 Autement al qui bn feront
 La loze auoir nen deuont
 Ne al qui de pechie se pame
 Nen deuont auoir iamee pame
 Se tiels estore la uente
 Q' Dex fust par necessite
 Car qui se bn faire voudroit
 Autement faire le pouroit
 Ne al qui le mal voudroit faire
 Ne sen pouroit me reuoir.
 Voulst ou non Il le feroit
 Puis q' destine li seroit
 Et si voudroit bn auai dire
 Pour desputer de la nature
 Q' Dieux ne fut onc decus.
 Se faire quil ait deuant ceue.
 Sont aduendrait il sae dubtace
 Si com il est en science.

Note q' l'adunne
 presence ne met
 pas necessite aux
 choses naturelles
 car il est promue
 par raison

Argumēt Que la
 diuine prudence
 mette necessite a
 choses naturelles

Autre Raison q
La prescience diuine
ne met pas necessi
te ala volonte de
l'homme

Mais si l'est quant il auendront
E oment z quel chief il tendront
Car fautement estre peust
Que dieu auant ne le sceust
Il ne se voit pas to' uissie
Ne to' bone ne to' congnouissie
Il ne se voit pas souveraine
Li beaulte li doulce li ymeraine
Il ne se voit ne q'no' formes
Qu'il aueroit avec les homes
Qui sont en doulceuse arance
Sans certamete de science
Mais tel eneur en dieu retrane
Ce se voit drablene a faure
Qu'il home ne le deuot on
Qui de Raison uoulsist iore
D'one conuient il par uue force
Que uoulon d'ome a rien sefforce
De quan quil fet quamfi le face
Pense dieu ou vueille ou uoultue
D'one est ce chose deffinee
Qui ne peut estre de tournee
D'one se doit ce semble en suure
Q' rien nait uolente de liure
Et se les deffinees tiennent
Toutes choses qui aduenient
Si com a se argumet le preuent
Pour l'esperance q' il tiennent
Et il qui bieuue ou malsemet
Et au il ne peut estre autremet
Quel que len doit donc dieu sauou
Ne quel paine en doit il auou
Si il auoit uue le contraire
Ne peut il autre chose faire
D'one ne se voit pas dieu iustice
De b' rendre z depuier. r. vice
Car coment faire le pourroit
Qui b' regarder y uoulsroit
Il ne se voit uirtus ne vices
Ne sacrifices ne galices

Ne dieu prier ne uoulsroit
Quant vices z uirtus fauldroit
Ou se diat iustice faisoit
Quant vices z uirtus ne soit
Il ne se voit pas droituier
A me clameoit lee uirtues
Lee saroies z lee murtres quites
Et lee bone z lee rpoartes
Toute pseruient por y omm
A mfi seroient b' omm
Et il qui d'amer dieu se traucillet
Se a samour en la fin faillit
Et faillit lee y conuendrait
Pour q' la chose adde uendrait
Que nulz ne pourroit recouuer
La grace dieu p' b' ouuer
Mais il est droituier sae doute
Car bonte en li uist toute
Autrement seoit en deffault
Et en qui nulle rien ne fault
D'one uent soit gamg ou pte
A chascun selon sa deserte
D'one sont toutes enures meries
Et lee deffinees pries
A uirtus si com tres sars le sent
Qui toutes choses leur pntent
Bonnes males faulces z bones
Par aduenement necessaires
Et franc uoulon est en estat
Q' tel gent uont si mal tertain
Mais qui ce uoulsroit opposer
Pour deffinees a l'oser
Et casser fiesse uolente
Argumet
epie de
stinees
n'estent
necessaire
aux chof
natureles
Et arriant en ont este tempte
Et d'one de chose possible
Comb' q' pousse estre faillible
A uirtus quant elle est aduenue
S' aucune sauait auant d'ue
Et deist tel chose sera
Ne uen ne len deffournent

Pourroit il pas dit verite
 Donc savoir ce necessite.
 Car il sensuit cest chose done
 Doncques est elle necessite.
 Par la convertibilite.
 De voir & de necessite
 Donc comment il quil soit a force
 Quant necessite sen efforce
 Qui s'ait respondre voudroit
 Comment eschapper en pourroit
 Certes il devoit chose done.
 Mais non pas chose necessite
 Car comment quil ait vue.
 La chose n'est pas advenue.
 Par necessaire alement
 Mais possible seulement.
 Car fil est qui bien y regard
 Car necessite a regard
 Et nos pas necessite simple
 Si q'ce ne vaust vne guimple
 Se chose a advenir est done.
 Doncques est elle necessite
 Car telle verite possible
 Ne peut pas convertible.
 A uer simple necessite
 Si come simple verite.
 Si ne peut tel raison passer
 Pour folle volente passer
 S'autre part qui garde y prendroit
 Il ames au y ges ne couuendrait
 De nulle chose conseil queir
 Ne faire besongne en tenir.
 Car pour quor se conseileroit
 Ne pour quor besongne feroit
 De tout est auant destine
 Et par force de termine
 Par conseil par enuers de manie
 Il a nen feroit ne plus ne manie
 Ne meubz ne pie nen pourroit estre
 Fust chose nee ou fust anastre

Fust chose faicte ou fust affaire
 Ou chose adue ou chose attaire
 Mais d'apprendre mestier n'avoit
 Sans apprendre des arts savoir
 Quant quil saura fil estudie
 Par grant travail toute sa vie
 Mais a n'est pas a ommier
 Donc peut sen plamement deoir
 O les choses d'humaine
 A durement par necessite
 A me font bien & mal frachement
 Par leur voloir tat seulement
 Il n'est riens fore eulx au bon d'oir
 Quant ce voloir leur face essir
 O prendre ou laisser ne vusset
 Se de raison user vusset
 Mais ce seroit fort a respondre.
 Pour to' les argumens confondre
 Quant peut encontre amener
 Mais se voudroit en ce pener
 Et d'istuer par sentence fine
 O la p'sence deume
 Ne met point de necessite
 Sur les oeuvres d'humaine.
 Car bien se vont apprenant
 Pour ce q' dieux les scet deuant
 Ne sont pas q' il aduengnet
 Ne q' pour ce tel chemin tiengnet
 Mais pour ce quelles aduendroient
 Et quel chemin aler tendroient
 Pour ce les scet ames dieux ce diet
 Mais cest mauvaisement desliet
 Le neu de ceste question.
 Car qui voit leur intention
 Et se vult a raison tenir
 Qui li fet qui sont aduener
 Se ac donnoit done sentence
 Quant scet en dieu sa p'sence
 Et la font estre necessite
 Mais moult est grant folie a dire

Opinion faulx de
 la necessite des chose
 naturelles a auenir
 par la p'sence
 deume.

solution du
 precedent ar
 gument.

Autre ans
 de destinee
 ne met pas
 necessite
 aux choses
 naturelles.

Que dieux si foiblement entende
 Q' son sens d'autrui fet despende
 Et al quil tel sentence suuet
 Contre dieu malement esauet
 Quant si deulent par fableier
 Leur presence a fieboier
 Que son ne peut pas entendre
 Q' son puisse adieu rien apprendre
 Mais ne pourroit certainement
 Etre fautes par fautesment
 Si il est tel deffaut trouuee
 Q' a si cas fust sus li prouuee
 Donc ne doit n'eneste response
 Qui la dieu presence escouue
 Et repont la grant pourueue
 Sur les tenebres d'ignorance
 Qui na pouoir tant soit carame
 D'apprendre rien par euvre humaine
 Et si se pouoit sus doubte
 Ce li vendroit de non puissance
 Qui est doulce arceuse
 Et pechie neis du penser

Autre opinion
 de la necessite des
 choses naturelles
 a l'entente par pre
 sence divine

Il autrui autrui en sentent
 Et selon le seer respondent
 Et sacorderent bñ sus faillie
 Q' de choses comment q' aille
 Qui vult par doulce de l'ure
 Si com election le liure
 Siet dieux quanquil en adueira
 Et quel fin chascune tendra
 Par une adiaon legiere
 C'est assavoir en tel maniere
 Com elles sont a aduenir
 Et deulent par soustener
 Qui mit pas necessite
 A me vult p possibilite
 Si quil set quel fin el feoit
 Et seient ou ne seient
 Tout ce set il bñ de chascune
 Q' de ces voies tendront l'ure

La comuie
 de la presence
 divine et
 quelle ma
 niere des
 pendet les
 choses na
 turelles de
 la volonte
 des hoies
 diuine.

Ceste par negacion
 Ceste par afirmacion
 Non pas si certainement
 Qui n'auengne q' par autrui
 Car bñ peut autrui deui
 Se fiant doulce se deuit tenir
 Mais comment oia me redire
 Comment oia dieux tant despire
 Q' li tenat tel presence
 Qui ne set nens fors en doubte
 Quant il ne peut approuer
 De certainement le vout
 Car quant du set la fin saura
 Et aussi saue ne laura
 Quant autrui peut aduenir
 Si li deuit autrui fin tenir
 Q' celle quil aura saue
 Sa presence est deceue
 Comment tenement et semblable
 A opinion deuenable
 Si come auant monstre l'auoir
 Si autrui alerent autrui voir
 Et maint autrui ad ce se tiennent
 Qui dient de faire q' aduenient
 Qui aduenit par possibilite
 Qui nont nient par necessite
 Quant adient non pas autrui
 Car il set bñ certainement
 Et tousiours et sae nulle faillie
 Comment q' de fiant doulce aille
 Les choses ame q' fautes soient
 Q' quelconques fine yllie aient
 Et par science necessaire
 Certes il dient chose vout
 De tant q' tuit ad ce sacorderent
 Et par deute bñ recorderent
 Q' par necessite science
 Et de tousiours sae ignorance
 Siet il comment vout li li fait
 Contre ignorance pas ne fait

Ne quant a son ne qnt aux homes
Car sauoir des choses les sones
Et les vniuersalites
Et les apertualites
Ce li vient de la grant puissance
De la bonte de sesaene.
Vies qui nen ne se peut respondre
Et q wul dicit wte respondre
Quil met aux fais necessite
Il ne dnoit pas uita.

Car poure quil les set deuant
Ne sont il pas de ce me duit
Ne poure quel sont plus iadon
Ne li feront deuant sauoir
Mais poure qui est tout piffas
A tous bons et to congnouissas
Poure set il de tout le don
Si q nen nen peut doubte auoir
Bien ne veut estre quil ne uie
Et par tenir la droite uie
Et si wul dicit la chose a priedre
Quil nest pas legier a entendre
Vng aue exemple en pouoir men
A gens lais qui nentendent letre
Car telz gens deussent grosse chose
Sans grant soutuete de glose.

Exemple fa
mure
côt l'apostole
d'une ne mot
par necessite
ux choses na
meille

Sune lre par trait wulou fuisoit
Dune chose quelle quelle soit.
O u du faire se retardast
Poure q se len lesgardast
Il len auoit honte et deigoigne
Ce pouoit estre la besoigne.
Et dms autres nen nen sceust
Deuant que cil faict leust.
Ou q leust laissie a faire
Si se deult mieu dy fait reuaine
Et il quil la chose apres sauoir
Il a poure mise m auoit
Necessite ne contraince
Et si en en eust lesaene.

Aussi bn eue deuant
Mais q plus ne la last auant
A me le scrust tant seulement
Ce nest pas empeschement
Q al nait fait ou ne feist
Ce q li pleust ou feist.
Ou q de faire ne cessast
Se sa uolente li laissast
Quil a si franche et fideliure
Quil le fait four et ensumre
Aussi dite et plus noblement
Et tout de si uiablement
Set les choses a aduenir
Et quel chief eul oit a tenir
Cimet q la chose puit estre
Pour la uolente de so maistre
Qui tient en sa subiection.
Le pouoir de selection
Et senclme lme partie
Par son sene ou par sa folie
Et set les choses trespassees
Ciment faictes et compassees
Et de ceulz qui de fin cessent
Set il sa fere les lessent
Par honte ou par autre archoison
Sont rasonnable ou sans rason
Si com sa uolente le maine
Car le sui trestoute certaine
Quil sont de gent agut plate
Qui de mal faire son tente.
Toute uois a faire le laissent
Sont auaine en m q cessent
Pour vune vertueusement.
Et pour lamour dieu seulement
Qui sont com gent bn acedue
Mais tel gent son a de fene
Et autres qui de pechie pense
Si il ne aude trouuer deffense.
Toute uois son courage dont
Pour paour de punie ou de honte

Tout ce voit dieu apptement.
Deuant ses reulx pntement
Et toutes les condicions
Des fais & des entenaons
Nen ne se peut de li garder
Jatant ny fara regarder.
Car la chose meit si somatune
Qdeuant soy dieu ne la taigne
Aussi com selle fust pnte
Deuant. v. ans ou xv. ou xxx.
Vne. v. cens vne cent mille
Sout a force a champ ou a ville.
Sout sonnefte ou de fauenant
Si la voit dieu de manitener
Aussi com selle fut aduenue.
Et de tousiours la il veue.
Par demonstrence veritable
En son miroir pardurable.
Qnisi force li ne peut polir.
Cest miroir cest li meisme
De qui comandent pismes.
En ce beau miroir poli
Quil tient & tuit tousiours oli
Ou tout voit quanquil aduendra
Et tousiours pnt le tendra
Vout il ou les amee vont
Qui loraimet le suivont
Et de ceulx aussi qui not aux
De loiaute ne de droiture
Et les promet o les pdes
Des enues quils auot ouurees
Sauuement ou dampnacon
Cest la predestinacon
Cest la presence deume.
Qui tout scet & res ne deume
Qui seule aux ges sa grace esteoie
Quant il les voit ahy entendre.
Ne na pas pntre souplante
Vouloir de franche volente
Tuit home oeuert pfrat volon

Sout par ion ou par doulour
Cest la pnte vision
Car qui la diffinacon
De pardurable deshe.
Cest possession de vie
Car par fin ne peut estre prise
Tout est ensemble sae deuse.
Mais de cest monde loridonnace
Qdieu par sa grant pntence
Vout establie & ordonner
Et comment il a fin mener
Car aux cause dmiuerses.
Celles seront par force tesses.
Com el douent en to' rep' estre.
Tousiours seront li corps celestie
Selon leur reuolucions.
Toutes les transmutacions
Ou seront hors de les puissances
Par necessaire influance
Sur les particuliers choses.
Qui sont aux elemes encloses
Qant sur ceulx leur rais recouit
Si com recouit les deumont
Car tousiours choses engendrables
Engendreront choses semblables
Et feront leur conuersion
Par naturez complections
Selon ce q' fauont chascunes.
Et naturez proprietes communes.
Et qui deua mourir mourra
Et vura tant com il vura
Et par leur naturel desir.
Voudront les aies de vne gesu
En oreuses & en delices.
Ces vertus & cest en vices
Mais par aduenture li fet.
Ne seront pas to' iox si fet.
Come li cour de ael entendit
Se les choses dieu se defendent
Qui tousiours len obenoient.

description
de destinee.
que celle
ne puet pas
estre ne
estre aus
choies
inmelles.

Se destournees nen estoient.
On par ait ou par voulesse.
A tousiours seoit il tente.
De ce faire ou li corps s'endine.
Ou de n'aire a tel fin ne fine
Si com a chose destinee
Ainsi octroye destinee
Que ce soit disposicion.
Soubz la predestination
A iustee aux choses mutables
Selon ce que l'ee sont destinables
Ainsi peut estre li fortune
Pour estre de loz q' il fut nee.
Deux z hardie z hie a faire.
Sages sages z de bonmeis.
Danne garme z de ndeisse
Et renomee de gme prouesse
On par fortune auoir puerse.
mee bn se gart ou il comaise.
Car tout peut estre empesche
Soit par vertu soit par pechie
Si l'ent qui soit auer ne change
Car tiez li ne peut estre riche
Contre see meins par rai so vigne
Et souffrance a for renueigne.
Deuigne bon aier doit z de s'pnde
Demere z robes z viande
mee q' de son nom ne charge.
Q' len se letiengue po fol sage
Si n'aura garde d'auance.
Qui de tasser les ges atice.
Et les fait d'aire en tel maniere.
Qui n'est rien qui se puit souffrir
Et si les auueigle z compresse
Q' nul bn feir ne leur s'esse.
Et leur fait toute vertu padre.
Quant a li se deussent a berdre.
Ainsi peut hom se mlt nest vias
E uidet for de to' auue vias
Et n'for de vertus destourner.

Si il se deust a mal a tourner.
Car franc doulour est si poissas
Si est bn de for connoissas.
Qui se peut tousiours garantir
Si il peut de deus son corps sentir
Que peche d'aille estre so maistre
E d'ement ait du corps celestie.
Car qui de d'ou sauoir pourroit
Quel fet li clauz faire d'ouir
Sien le pourroit empeschier.
Car si l'ouloit si l'air sechier
Q' toutes ges de d'ault mourissent
Et les gens auant se seussent
Iz forgeroient maies nen fues.
Et n' moites lieux ou pres de fleues
On n'raie cauerne aier seioit
Et soubz terre se nueroient
Si q' d'ault n'auoient garde
On si aduient combi quil tande.
Q' par eues aduengue de luges
Et il qui sauoient les refuges
L'asseroient auant les plaignes
Et sen fueroient ce montaignes
On feroient si fore naves.
Qui n' saueroient les vies
Par la grant traudacion.
Com si l'adieu deucation
Et yna qui sen eschappent
Par la nacele ou il entrent
Qui ne fussent de flos happe
Et quant ilz furent eschappe
Iz vndrent au port de salut.
Et vrent plames de palu
Par le monde les dasees
Quant les mers sen fuert alees
Et quen mont not seigne ne dame
Hors deucation z sa femme
Si sen alerent a confesse
Au temple chens la deesse
Qui migoit sur les destinees.

Exemple par deu. l'ho co
les hoies ne sont pas
subiects a destinee

Les poetes faguet. L
quant Jupiter eut
destitue le monde p
eant. Deu. l'ho de p
sa femme. se l'auue
Et apres iceluy deluge
Iz allerent au temple
de themys la deesse aie
deesse de presence de
dedication. Et par ce
se l'ouit bailler les die
leurs responses. et se
demanderet en quel
maniere ilz pourro
reparer le monde

A genouillone isses se mirent
 Et conseil a dextre requirer
 Et dument ilz pourvoient ouurer
 Pour leur lignage recouurer
 C'est le cas quant on y la dexte
 Qui tant estoit bone honnestee
 L'en conseillassa que sen alastee
 Et quel apres leur des getasset
 Trestous les os de leur grant mar
 Tant est ceste response amare
 A pirra qui la refusait
 Encontre ceste se valsoit
 Quel ne vouloit pas despraver
 Les os sa mere ne bleaver
 Jusqua tant q' deucalion
 Li en dit le reprochacion
 L'estuet dit il autre fort queux
 M'ostre grant mer cest la teure
 Les pierres se nomment les os
 Et aramement ce sont les os
 En pres no' les escoumer getter
 Pour nos lignages susaler
 Si com dit lor am si le fure
 Et maintenant homes faillirent
 Des pierres q' deucalion
 Getta par bonne entencion
 Et des pierres pirra les femes
 S'assurent en corps z en amies
 Tout aussi come dame themis
 Leur avoit en coeille mis
 Onques ny quirent aut espre
 Jamais ne fera qui ny pre
 La duree en tout le lignage
 A mis ouurer come sage
 Et il qui gaudent le vie
 Du grant deluge par navie

Autre exemple
 Que de l'inee ne
 met pas necessi
 re aux choses natureles

Ainsi al eschaper pourvoit
 Qui ce deluge auat sauroit
 Ou se herbant devoit faillir
 Qui feist tous les bies faillir

Que gees de fum mouar deussent
 Pour q' point de ble neussent
 Tant en prindroient retenu
 A mis q' adust aduener
 S'auant ou m on my
 Q' bñ pourroit la fum abatre
 Tous li peuples grans z menues
 Quant li herbaus foit deues
 Si com feist ioseph en egypte
 Par son scene z par sa merite
 Et faire si grant garnison
 Qu'ilz en prendroient garnison
 Sans fum z sans mesaise auoir
 Ou sil pouoient ame sauoir
 Autre ex
 empl e
 Qui deust faire ouster mesme
 En mer estrange froidure
 A li mettoient auques les tues
 En auat garnir de destines
 Et de buche grans charrettes
 Pour faire feu aux cheminees
 Et loncheroient leurs marces
 Quant vendroit la froide sause
 De belle paille nette z blanche
 Qu'il pourroient prede en le gail
 Et dorroient hies z fenestres
 Si seroit plus sans li estres
 Ou seroient estimes chaudes
 En quor leurs balces haudes
 Tant y pourvoient demener
 Qu'en les y verroit forfener
 Et geter foudres z tempestes
 Qui tuassent ee chaps le bestes
 Et grans fleumes prendre z glaces
 La tant ne sauroit menacer
 Ne de tempestes ne de glaces
 Qu'il ne rissent des menaces
 Et querroient leans
 Q' de peul eient reans
 Bien pourroient faire eschumer
 Si sen pourroient il garnir

Mes se dieux y faisoit miracles
 Par visions ou par oracles
 Il n'est nulz tenen doubt mie
 Si il ne soit par astionomie
 Les estranges complexions
 Les diuerses positions
 Ses corps du ciel : q'ont regart
 Sur quels climas ilz ont regart.
 Qui ce puisse deuant sauoir
 Par science ne par auoir
 Et quant li corps atel puiffice
 Qui fait du ciel la destixice
 Et leur destourbe ainsi le euvre
 Quant encontreulz si bñ se euvre
 Et plus puiffant bñ le recors
 Et force d'ame q' de corps.
 Car elle muet le corps et porte
 Se il ne fust il fust chose morte
 Meulx donc et plus legieremet
 Par de de bon entendement.
 Pourroit escheuer fure doulour
 Quantqu'il peust fere doulour
 Na garde q' de rien se dueille.
 Pour quoy consentir ne dueille
 Et sache par tout ceste clausse
 Qui est de sa mesaise cause.
 Forame tribulacion
 Ne peust fors estre occasion
 Qu'il na de destinee garde
 De sa nature regarde.
 Et connoist sa condiaon.
 Q' vault tel predicacion.
 Il est sur toutes destinees
 Il a si ne se font destinees.
 De destinee plus parlassse.
Fortune et quare de tinnasse
 Et bñ douluisse tout espondre
 Plus opposer : plus respondre
 Et maine exemples y meisse
 Mais trop longuemet y meisse.

A me q'ieuisse tout fine
 Bien est ailleurs de tinnasse
 Qui nel fait a clere le demande.
 Qui l'ait leu et qui l'entende.
 N'encor se tane men deusse
 Il a par dieu par le nen eusse
 Mais il affiere a ma nature
 Car mes ennemis pourroit dire
 Pour ses destorauts atandire
 Quant ainsi moroit de la plaide
 Et pour son arateur bla fimer.
 Que tel mal atort diffamer
 Qui mesme souuent seult dñe
 Qui n'est pas de franc doulour sur.
 Car dieu par sa pmaion
 Si le tint en subiaon.
 Qui tout par destinee mane
 La vie et la rensee humaine
 Si que sil veult en vertu tane
 Celi fer dieu a force fane
 Et sil de mal fane sefforce
 Celi refet dieu fane a force
 Qui meulx le tient q' par le doit
 Si que fait ce q' fane doit.
 De tout peche de toute auinofie.
 De beau paier et de rampone
 De los et de destruction.
 De lareon d'axion.
 Et de pur et de manage
 Soit par raison ou par oultrage
 Ainsi fait conuenir et estre.
 Ceste fist dieu par cestu naistre
 Ne al ne reput autie auoir
 Pour nul seens ne po autie auoir
 Destinee li estoit ceste
 Et se la chose est plus mal faite
 Que al soit fol ou elle folle.
 Quant auant encontre parole
 Et maus dit ceulz q' consentent
 Au manage et qui le fuent.

La cause pour moy
 Nature parle de
 presence d'ame
 et de destinee.

L'opinion de destinee
 de plusieurs / Laquelle
 est finie.

La reprobation de
la faulx opinion
precedente, de
desguisee

Il respont lors li mausv senes
A dieu fut w'en prenes
Qui vent q' la chose ainsi aisse
Tout ce fist il faire sans faulce
Les confermer par serment.
Qu'il ne pot aler autrement
Ron non: ceste response est faulce.
Re sert pas les ges de tel faulce.
Li vraye qui ne peut mentir
Qu'il les face a mal consentir
Seulv vient le fol apprensement
Dont n'est le mal consentement.
Qui les attrait a euvre faire
Dont il se dussent retrair
Car bien retrair se peussent
Se bñ congnoistre se sceussent
Leur createur se redamaissent
Qui les amast: il l'amaissent
Car vraye aime sagement.
Quam si congnoist entement
Sans faulces tonnes bestes nices
Dentement bñdes: mices
Se mescongneissent par nature
Car s'is eussent parleur.
Et raison pour eulv deulv entendre
Qu'il se ne peussent apprendre
Ay al fut aux homes aduenu
Jamais si bñ destruer arnu.
Ne se laisseroient donter
Ne ch'li sur eulv monter
Jamais bñ a teste cornue.
Ne traioit a ion de charue.
A sue mulet charmal pome
Ne portoient iamais sone
Ne prisoient .i. gastel
Jamais ne porteroient chaste
Qui fust sur sa hauste eschine
Q' de son nez trompe: bñsme
Et sen pult au sou: aumam
Si com vne home fait de sa mam

Ja chien ne dut ne seruroient
Car sans homme bñ se vueroient
Oure lous home lieuant senallier
Dunt vous droient home estraglier
Li rae neie sestraglier
Quant en besuel neie soit
Jamais orsel pour nul appel
Ne mettoit en peul sa pel.
A me pourroit moult home guier
En dormant par les reuy aruer
Et si vouloit ad ce respondre
Qu'il les auroit to' confondre
Pour ce qu'il s'est faire armeure
Heaulmee haubere espees dures
Et s'est faire ar: artulastes
Aussi feroient autres bestes
Ne ront il singes: marmotes
Qui leur feroient belles cotes
De cuir de fer vne pourpome
Car a se ouneroient de mame
Si ne vaudroient mie mame
Et pourroient estre escuram
Si ne seroient mie dam
Que trestuit ne se soutilasse
Edment en armee contredasse
Ou aucune ename seferoient
Dont moult les homes greueroient
Neie pures: oreilles
Selles seroient entozillies
En dormant des se oreilles
Les greueroient a merueilles
Pour neie syrone: lentes
Tant le: suient souer ententes
Qu'il leur font les oures saissio
Et eulv flechir: abessier
Sanchir tourner saillir tapper
Et de grater: de fripper
Et de poullier: de schaua
Tant les peuent il enchaucer
Aouches neie a le: mengier,

Leur maniet souuer grāt danger
 Fourme z petite deumee
 Leur fevient trop d'atomes
 S'il auoient deus congnosse
 avec cest voir q'este ignorance
 Leur vient de leur propre nature
 Mais raisonnable creature
 Soit mortelz home ou deume ange
 Qui tuit doiuent a Dieu louanges
 S'il se mesconnoist come ma
 Cest deffault li vient de so vir
 Car li scene si li trouble au viure
 Car il peut bñ raison ensuivre
 Et peut de franc vouloir vfr
 N'est rien qui sen puisse excuser
 Et pource tāt dit d'en ay
 Et de raisone p'amenay
 Car leur langue vult estancher
 Car nuls ne se peut reuancher
 Mais pour mentencion ensuivre
 Dont le vult d'ore estre dehuir
 Pour ma douleur q'ie recois
 Qui me trouble l'ame z le corps
 N'en vult oz plus d'ne a ce tour
 Vex les ceans auier men retour
 Qui bñ font quanq' faire doiut
 Auv creature qui recoient
 Les celestieus influances
 Selon leur diuerses sentenes
 Le vent font il contraindre
 L'air enflamber brane z creier
 Et esclaner en manieres durs
 Par tonnoires z par espris
 Qui tabourent tymbrēt z tōpēt
 Tant q' les nues sen derompet
 Par les vapeurs qui fōt leuer
 Si leur fault le ventir auier
 La chaleur z li mouuement
 Par horrible tournoiemēt
 Et tempestes z getter foudres

C. par le Nant
 de des corps m
 et blesz reco
 les influ
 celestielles

Et par terre leuer les poudres
 Dont toins z cloches abasax
 Et manie vielz arbres si debastie
 Que terre en sont esrachie
 Il a si fort merent atachie
 Q' les racines ne se valsent
 Q' tuit enuers la terre naissent
 On q' des branches naient routes
 A unare vne partie ou toutes
 Si dit len q' ce font diables
 A leur ars z a leur charables
 Mais telz die ne vault. n. naues
 Qui en sont a tort mescreu
 Car nulle nen mu neit
 Foz les tempestes z li vent
 Qui si les vont a consuant
 Et sont les choses qui leur nuist
 Ces versieux ces vignes auient
 Et fleurs z fruit d'arbres abatēt
 Tant les tempestes z debastent
 Qui ne peunt aumaine durer
 Tant qui se pussent meuer
 Dont plourent a grosses larmes
 Refont il l'air en diuers termes
 Sen ont si grant pitie les nues
 Qui sen despoussent toutes nues
 Ne present lores. i. fester
 Le noir mantel q' ont vestu
 Car a tel dueil faire satuent
 Q' tōne par pieces les desfont
 Si li ardent a plouir
 Cō sen les deust deuoir
 Et plourent si arfondemēt
 Si fort z si espreusement
 Qui font les fleues dehuir
 Et contr les champs estuier
 Et contr les forests meismes
 Par leur outillagees armes
 Dont il couuent souuer deir
 Les bles z le repz emcheir

Dont li pource qui les labouret
L'esperance perdue plourent
Et quant li fleuuet se desfruct
Li poisson qui les enfluent
Si com il les droie : raisse
Car ce sont leur propres marsoes
Seu dont come seigne : maistie
Par pree par champ : p'vigne : p'ust
Et sacordee contre les chesnes
Contre les p'me contre les fiesnes
Et toient aux bestes sauuaiges
Leur manone : les heritages
Et dont am si par tout nagat
Dont tuit vif se vont enragat
Batie ces p'mile
Quant si sen vont atropse
Li poisson a leur r'ueues
Par leurs delitables pastures
Et li satuel : les fees
Sont moult dolent en le pensees
Quant ilz perdent po' tievartues
Leur deliaer ses gaudmes
Les muez plourent les fontaines
Quant des fleuves les treuuet plamer
Et leur habondances conuertes
Comme dolentes de leur p'tes
Et li folet : li diades
Ont les ciers de duel si malades
Qu'il se tiennent t'reut pourps
Pour les dont sont soupris
Et se plaignet des dieux de fleuves
Qui leur font vmez marsoes neu fues
Tout sen deserte : sas forfait
Com nen ne leur aient forfait
Et des prochaines l'assees villes
Qu'il treuuent chetues : villes
D'crenant guanche ne celier
D'el en si vaillant ne si chier
Et aux temples : aux eglises
Et tollent aux dieux leur fruses

Et chaent des chambres obscures
Les dieux priues : leurs figures
Et quant reuent a chief de pie
Que le beau t'eps se let de pie
Quant asses desplais : ennuy
Biau temps de tempeste : de pluie
L'an ostent de t'reoute sue
Et se font resbaudir : aie
Et quant les muez raprouuent
Que l'an si resbaudir : reconuet
A donc se resioysent eles
Et pour estre aduenas : belles
Font robes apres leurs doules
De toutes diuerses couleurs
Et metent leur toison secher
Au beau soleil plaisant : cler
Et les vont par l'an charpissat
Au temps cler : resplendissat
Que filent : quat on file
Si vont voler de leur file
Grans aguilles de fil blanches
Aussi com po' coultre le m'adex
Et quant il leur repr'et courage
D'ale long en p'elimage
Si font ateler le cheuaux
Monter : passer mone : d'ausy
Et sen fuient come desirans
Car eunes li dieux des d'ans
Ainsi est al dieux appellee
Quant il se a l'nn atellee
Car ilz nont autre charetier
Qui sachent leur cheuaux traier
Leur mit es piees si l'ommes eles
Q' nulz orseaux : not onas teles
L'ore prent li ane son mantel
Qu'il vest trop dolentier en an
Si sen affuble : si se preste
De son couur a faire feste
Et d'atendre en biau port les muez
Tant q'elles soient reuenues

Qui par le monde soulaia
Aussi com pour aler chascun
Ving art en leur poing preder kuler
Ou d'auoir m. quant elles deussent
Qui sont appellees arts celestres
Donc nul ne sçet si n'est bon maistre
Pour tenir des regars escolle
Coment le soleil les prole
Quantes couleure ilz ont neçles
Et pourquoy tant : p. q. t. l. l. e.
De la cause de leur figure.
Et li comendroit prendre cure
Se fust disaples anstote
Qui meulx mist nature en notes
Q. nulz home puis le temps carm.
A sçou limes limes chasun.
Qui ne refu ne folz ne gars
Q. al fist li lunt des regars
De ce doit al science auoir.
Qui deult de l'air du ael sauoir
Car de ce doit estre uigilans
Certe nature et regardieres
Et sache de grometrie
Donc necessaire est la mesure
Aux liures des regars prouuer
Lors pourra les causes trouuer
Et les forces des miroirs
Qui tant ont meillours pouoirs
Q. toutes choses tres petites.
Lies gresles tres loing escriptes
En poudre de sablon meues
Si gians si grosses sont deues
Et si pres meues aux mirans
Que chascun les peut desirer ans.
Q. len les peut lire et conter.
De si loing q. qui raconter
Le pouroit et sauoir de
Ce ne pourroit estre auoir
S. me qui deit ne sauoir
Ou que les clauses ne furoit.

Si ne seroit ce pas arance
Dus quel nen auoit lescace
Aue : Venue qui ia pris furent
Ensemble ou lit ou il se iurent
Si amis q. sur le lit montassent
En ce miroir se mirassent
Et q. les hurs ouues neussent
Si q. le lit tousiours deussent
Y ane fussent pris et lies
Aux laz soues et desies
Que vlcannus mis l'auoir
Si q. nulz deus nen nen sauoir
Car si les eust fait d'ouuerainne
Vus souue q. fil d'ouuerainne
Eussent p. l. les laz deus.
Si fust vlcannus deus
Car il n'y fussent pas enue
Car chascun les plus grant du tye
Lors perust estre gras et long
Si q. vlcannus li felons
Ardant de ialousie et d'ire.
Y ane prouiait leur auoir
Que li dieux nen nen sçussent
Se al telz miroirs eussent
Car de la place sen fussent
Quant les laz tendue y deussent
Et comussent allians gesir
Ou meulx celaissent le. de fye
Ou fussent quelq. cheuane
Pour escheuer la meschance.
Sans estre homme ne greus
Si de voir for q. me deus.
De ce q. v. aue ouir.
D. ist genue madame ouir
C. f. miroirs cest chose d'ore.
Leur fust chose miste necessaire
Car amours assembler peussent
Quant le peul y congnussent
Ou a lepre qui b. taise
E. spon mes li dieux de batiste.

Qui fust en du ralong deuchies
Que ses laz eust de tranchies
L'ore li peust en bon eue.
N'affeter la femme a sseur
Ou lit sans aune place queue.
Ou pres du lit neis a terre.
Et se par aune aduentur
Qui moult fut felomeffe : dure.
San vulcane p' haruement.
L'ore neis quant mais la temst.
Venus qui moult : sage dame.
Car trop a de barat en fame.
Se al lue li oist ouure
Peust a temps ses rames conure
Bien eust excauacione
Par quelcun q' causacione.
Et contrainst quel qu'choi son
Pour quoy mais vint en la maiso
Et iurast quant sen voulsist.
Tant q' ses preuuez li toulsist
Et li feist a force aoure.
En queue la chose ne fut done
Tant leust il de voir deue.
D'est elle q' la deue.
Li fut obscurte : troublee
Tant eust sa langue doublee
En diuerses plications.
Pour trouuer excauacione
Car rien ne uue ne ne met
De fame plus hardiment.
Si q' mais sen alast cor quire
Certes fue prestir bñ dires.
Comme preu : courtoie : sages
Trop ont femmes en le courages.
Et souuerete : malices
Qui ce ne fait seft folz : maces
Mons de ce ne les excauon.
Plus hardiment q' nus hom
Comme ment uue : metet
En finement que el se sentet.

Deuantes choses en cources.
I a si ne seroit ataxpes
En cest cas espreuement
Dont bñ plus dire loiaument.
Qui aue de feme a p'xmoit
I amais fier ne si deuot.
Non ferot il certainement
Qui en meschanoit auerment
Am si sa cordet ce me semble
N'ature : genue ensemble.
Si dit salomon toute die
Plus q' par la deite men die
Que benueue home seroit.
Qui bonne feme trouueroit.
Encor ont mirouer dit elle.
Examine autre force grant : belle.
Car choses grans : grosses mises
Trop pres. semblent si loing assises
Fut neie la greigneur montaigne
Qui soit entre france : hardaigne.
Quee n' p'uent estre venues
Si petites : si menues.
Quelcun les vint on chosir
Tant p' gardast sen aloisir
Autres mirouers par deite.
Monstrent la propre quantite.
Des choses q' sen p' regarde.
Si est qui bñ p' prentine garde.
Autres mirouers sont qui ardet.
Les choses quant el si regarde.
Qui les fait par droit compasser
Par les rais ensemble amasser
Quant li soulauy refrahaue
Est sur les mirouers raiue.
Autres font diuerses images
A p'voir en diuerses images.
D'orace lessongue : enuieses
Par compassione diuerses.
Et i diue en font il plus ne fure
Cil qui de mirouers sont marfure.

Et font. m. reuby en vne teste.
S'il ont ace la fourme preste.
S'i font fontaines apparans
A ceulx qui regardent par ans
ont les neis de hore parair
Tous vis soit par eue ou par.
Et les peut len veoir iouer.
Entre loeil & semrouer
Par les diuersitez des amales
Sont li mouues compes ou fangles
D'une nature ou de diuersite.
En quoy la fourme se reuerse.
Quant se vet montp hant.
Pour semrouer obediante
Qui vient aux reuby appuissat
Selon les rurs resportissent
Qui si diuersement recort
Que les gardeours de con
A n'ete neis testimonie
Qui bñ seet de ceste besomane.
Car toute science auoit chier.
Vne home cedit malades reu.
Si li auoit sa maladie
La veue moult a foible
Et li ans est obscur & troubles.
Et dit q' par les mairse doubles
Vit il en sair de place en place.
Aler pardenant soy la face.
Z'iesme mouues si not orades
Font apparoir trop de mairdes
S'i font bñ diuerses distantes
S'ans mouues grâs deuenans.
S'ambles choses entrecus loigtaines
estre communes & prouchaines
Et sembler d'une chose deuy
Ou vi. ou. m. ou viij. ou. m.
Qui se veult au veoir esbatre.
Ou plus ou mains en peut veoir
S'i peut il les reuby assenir
Et pluse choses sembler vne.

Qui bñ les assemble & a vne
Neis d'un si tres petit home.
Q' chascun po' n'ann leuonme
Font apparoir les reuby deant
Ceul est plus grant q' i. i. i. i. i.
Et peut par sus les boies passer
S'ans brande ploier ne quasse.
S'i q' tuit de prouir en tremblet
Et li grant home n'ans p' resemble
Pour les reuby qui si les deuoiert
Quant si diuersement les voiert.
Et quant ainsi sont deceu.
Cil qui tieux choses ont deu.
Par mouues ou p' distances
Qui leur ont fait tel de fadance
Si vont puis au reuple & se ventet
mais ne dient pas deus aie metet
Qui ont les diables veus.
Tant sont au regars de ceus.
Et font bñ orl en ferm & trouble.
De senble chose sembler double.
Et parore en cel double line.
Et deuy diuisees sembler vne.
R' il n'est nul qui si bñ sigart.
Qui souuent ne faiste en regart
D'one maine choses mouues ont.
De sair moult autres quel ne sont
as aie ne veul or pas mettre aies
Et de tarmier les figures.
De mouues ne ne d'ar.
E d'ient sont refrech li rar.
Ne leur angles ne veul de saue.
Tout est ailleur escript en liur
N'e pour quant de choses mouues
Sont len ymages remuees.
Aux reuby de ceulx q' les remmet
Quant deus les mouues se ventet
Ne les seens de leurs apparances
N'e les causes de deuenans
N'e les reuil d'ne beau preface.

C ar ou ael ont trestuit le estre
Ou auv mmeuere ou de fores
Ne ne racontent pas oies
D autres visions merueilleuses.
S oient plaisans : deliteuses
Q' len voit aduenir soudaines
S auoir mon selsse sot certaines
Ou sans plus en la fantasia
Ce ne desploier ie mie
N il nen requierent ore pas
A moire les se : ne trefus
Auec les choses deuot dictes
Qui la merent pmoir descriptes
Car la merent longue manie
Et si se voit gref chose adue
Et moult se voit tref a entendre
S il est qui les vult fist apprendre
A gent laie espreuement
Qu'il nel doit auer auer
S i nel pourroient il pas auer
Que la chose fust issi vone
Des amours mesme
Qui tant eurent diuerses
Se par esouent ne voret
Se deus liuer les le voret
Q' seussent par demonstria
Ceste merueilleuse science
Ne des visions les manieres
Tant sont orgueilleuses : fiens
N e vult d'oir il ottoia
Qui les leur vult d'oir desploier
Ne quelz sont les desceptions
Qui viennent par telz visions
S oit en vucil ou en dormat
Dont maine se bausser format
Pour ce les vucil q' trespasse
Ne si ne vucil or pas laisser
Moy de parler ne v' d'or
Son fait prolixite four
En sont fames moult ennuies

De parler : contrarieuses
S i v' par qui ne v' desplaise
Pour ce q' du tout ne me taise
S i b'n par la vute voie
Tant en vucil d'ur toute voie
Que maine en sont si deau
Q' de leur lie en sont cheu
Et se chantent neis : destent
Et de tout leur harnois sapster
S i com se leu comu s'ouillent
Et tuit li particulier deillent
Prement boundes prenet esouier
Ou par ou fauilles ou fures
Et dont chemins longes d'ores
Mais ne seuent on toute s'ouies
Et moult neis auv cheu
Et vissent auv moe : d'auv
Par seches d'ores : par fanges
Tant qui v' d'oir en lieue estouier
Et se leu comu seussent
Et li particulier qui deillent
Quant p'nt en leur d'oir se remuer
Et quant auec les d'ores se tiennent
S i t'ouient non pas p' fables
Que la les ont portees d'ables
Qui de leurs hosties les esteint
Et il mesmes si portent
S i rest b'n souet aduenir
Q' autres sont ps : tenu
Par auant que malade
S i com p'ert en fenestre
Quant ilz sont gaires suffia
Ou sont seuz auv hostes gaires
Qui saillent sue : plus chemier
Et de tant chemier ne finet
Qui t'ouient quelq'v leu saillant
Ou pres ou viengues ou l'ouages
Et se laissent illec cheu
La les peut len apres d'oir
S i en v' d'oir com b'n q' t'arde

¶ Douce qui noret poit de garde
¶ Ore gent epon fole : maunaise
Toute more de frot : de mesaise
Souvent entier en leur fante
¶ Vic len de cely aggar plante
Qui maniteffois sans ordonnance
¶ ar natures acoustumance
De trop penser sont cureux
Car trop sont melancolieux
Ou pereus oultre mesure
Qui manite diuerse figure
Se font paroir en euly mesmes
A utrement q' nous ne desmes
Quant des mirours parloie
Dont si briefment no' passioe
Et de tout ce leur semble oie
Qui soit ainsi po' voir de ore
Ou qui par grant deuotion
Et trop grant contemplacio
¶ ont a paroir en les pensees
Les choses quils ont vuysees
Et le cudent tout proprement
¶ veor de hoes appement
Et a nest foie trusse : menage
Aussi com de lome qui songe
Qui voit cedit en leur place
Les esprits en la substance
Si com fist serpion iadis
Et voit en fer : paradis
Et ael : air : mer : terre
Et tout quanq' len y peut quan
Et voit estoillee apparair
Et voit orseauls vole par air
Et voit poissoe par mer noer
Et voit bestes en bors iouer
Et faire cour : biaulx : ges
Et voit diuersites de gens
Les uns en chambre soulacier
Les voit en bors chacier
¶ ar montaignes : par riuieres

¶ Par pres par ionchiers
Et songent plus : iugement
Et gueres : tournoement
Et baleres : querelles
Et ont vielles : atoles
¶ lerier espices odoreuses
Et goustes choses suourees
Et sent entir ses bras faine
Toute supie n'est elle mie
Et voit ialousie venant
En samam : i pestel tenant
Qui audeux ensemble les treuve
¶ ar male bouche qui concurre
Les choses ame q' fautes soiet
Dont tuit par leur pler se fmoiet
Car al qui fin amant se clannet
Quant d'amours adunnet se trannet
Dont moult ont trauailx : enus
Quant se sont endormis de nups
En leur lie ou mont on pense
Car leur proprietes en se
Si songet les choses amees
¶ ar par iour ont tant reclames
Ou songent de leur aduersaires
Qui leur font ennus : contraires
Ou fil sont en mortelz haines
En courroux ou en atames
Et songent de leurs ennemis
Quant les ont en haine mis
Et choses queres cotenables
¶ ar contraires ou y semblables
Ou fil sont mis en prison
¶ ar aucune grant mesprison
Songent il de leur deliuranc
Si en sont en bonne esperance
Ou songent ou gibes ou corde
Se leur cuer par iour se recorde
Ou quicunq' q' choses mesplaisas
Qui ne sont mie bors mes enes
Si recudent il po' voir lores

Que tieles choses soient des ordes
Et font de tout ou d'un ou feste
Et tout portent de leur teste
Qui les v. sens ainsi decou
Par les fontaines qui recou
Dont maintes gres par le folie
Cuident estre par mult estree
Et rans avecq dame habonde
Et dient q tout le monde.
Le tiers enfant de nation
Sont de ceste condiaon.
Qui vont .m. fois en la sepmaine
Si com de stme les mame.
Et par tous ces ostels se boutet
Ne clef ne barres ne redoubtet
A me fen entret par les fendaces
Par gontieres ou par aevaces
Et se partent de corps les ames
Et vont avec les bonnes dames.
Par lieux foraine : par mausos.
Et le preuuet par ces raisons.
Car les diuersites deues.
Ne sont pas a leur li : deues.
A me sont leurs ames q labouret
Et par le monde ainsi sen couret
Et tant com il sont en tel onre
Si com il sont aux gres acoune.
Qui le corps bestoie auoit.
I amais l'ame entret ny suuioit
Mais trop a cy folle : horrible.
Chose : qui n'est mie possible.
Car corps humaine est chose morte
Si tost com l'ame oson ne porte.
Doncques est ce chose certaine
Q'al qui trois fois la sepmaine
Ceste maniere deir suuent
Trois fois meuet .m. fois reuuet
En une sepmaine meisme
Et fil est si com no' desme.
Dont resuscit moult souuet.

Li disciple de conuent.

Mais cest bñ termine chose.
Et bñ leur reates hie chose
Que nulz quidort amort coune
N'a q dune mort amoune.
Ne la ne refusatent
Jusq son iugement seia.
Se n'est miracle espaaat
De par dieu le celestiaat
Si com de saint ladre li son
Car ce pie ne contredit son.
Et quant len dit d'autre pte.
Que quant l'ame cest de pte.
Du corps ainsi de forme.
Sel treuve le corps bestoie
Et l'ne fait en li reuue.
Qui fait telz fables soustem.
Qui est vne : bñ le recore
A me de seure du corps
Plus est apre sage : comte
Que quant elle est au corps coite
Dont el fait la complaction
Qui li trouble sentencion
Dont est loze meue p li seue.
L'entree q ne fust li sue.
Pour quon plus tost la trouuon
I a si bestoie ne seioit.

D'autre part q le tiers damond
Aille ainsi avec dame habonde.
Si com folles viesles se preuuet
Par les visions queles treuue
Dont conuent il fait nulle faulle
Q' tresto' li monde n'aille.
Qui n'est soit noir ou meonge.
Qui mainte vision ne souue
Don pas .ij. fois en la sepmaine
Mais .v. fois en la quinzaine
Qui plus ou mains par aduene
Si com la fantasia d'ur
Mais ne d'ur vne d'ur des soies

Si il sont bon ou se sont mecontee
Se len les doit du tout eslire.
Et sil sont surtout a despire
Pour qu'on li .i. sont plus humble
Plus bel li auer plus possible
Selon leur apparence
Et diuerses complections
Et selon les diuers courages
Se meue diuine : des courages
Ou se diuine par les visions
Et moure reuolucione
Ou li malhaires espires
Par qui maint pechieux est peis
De tout ce ne men tremeuer
Mais a mon propre me metair
Si vous di donques q le muer
Quant la see sont : reues
De trane en lair & leur fleche
Et plus de moure : q de seche
Car de pluses : de mourees
Les ont tir toutes auuisees
Se chascun aucune nen seche
Pour n'auoir quelq chose seche
Si descendent leur ars ensemble
Quant ont tant trait q bon le seble
Arce trop ont estrange maniere
Cil air dont traitent ces archiers
Et toutes les couleurs sen fuient
Quant en descendent les estuent
De ramais plus de ceulx meisme
De retraiuent q no' reuisee
Arce sil reuise autressors : n'au
De diuains ars le reuient faire
Q' li folenx p'ust profer
Les conuient autement doler
Et noz veues plus leur saena
De ces qui tant ont grant puissice
Par mer par terre : par air
Les cometes y font parair
Qui ne sont pas ceaulx p'osees.

111
A me sont parmi lair embrasees
Et pou durent plus q l'ee sot face
Sont maintes fables sot vtantes
L'ee moue aux p'mice en deunet
Cil qui de diuine ne finent
Mais les cometes p'nees guetent
De plus espessément ne getter
Leur influance ne leur rait
Sur poux homes : sur rais
Ne sur rois q sur p'oures homes
Amours eurent certaine en soimee
A monde sur les regions
Selon les disposicione
Des climas des homes : des listes
Qui sont aux influances p'tes
Des planetes : des estoilles
Qui meigneur ont sur elee
Si portent les significances
Des celestiaulx influances
Et les complections esmuer
Si com obeissans les treuuet
Si ne dy le pas ne na fiche
Q' tout soient estre dit riche
Plus q les personnes meisme
Qui vont a pie parmi les rues
Car suffisance fait richesse
Et conuioie fait pouresse
Sont rois ou nait d'auillat. m. chieres
Qui plus conuioie mais est riche
Et qui voudroit aone esarture
Si rois ressemblant les p'anture
Donc cil exemple no' appreste
Cil qui no' escript la liureste
Se bn si sauoit prendre garde
Cil qui lescripture regarde
Qui plaissent qui ne sen appresse
Mais de pres la plaissance cesse
De l'ong semblent si delituees
De pres ne sont point douces
Ainsi de des ames puissances

Quelles puent nestour s'es
 Leur force & leur acontance
 Par le d'effaile d'esperance
 Mais qui bn les esprouueront
 Tant d'ouuerance y trouueront
 Qui se amideront mis a l'ouuer
 Tant fait leur grace a redouter
 A mis nous assurez orace
 De leur amour & de leur grace
 Ne li pmet ne sont pas digne
 Que li corps du ciel doigne signe
 De leur mort ne q' d'un aut hoine
 Car leur corps ne vult d'une pome
 Oulre le corps d'un charnel
 Ou d'un clere ou d'un esauar
 Car ie fis to' semblables estre
 Si com il paut a leur nestre
 Par moir naissent semblableme
 Fort & foible grs & menu
 Tous les met en egalite
 Quant a l'estat d'umanite
 Fortune y met le remanant
 Qui ont nobeste pmenant
 Qui ses bies a son plaisir donne
 Et ne prent garde a nul pson
 Et tout retourte & retourte
 Toute les foie q'le voudra
 Et se n'elz contre d'ne mose
 Qui de gentillesse fa lose
 Et dient q' li gentil homme
 Si com li peuples les renome
 Sont de meillieur condiaon
 Par noblesse de nacon
 Et ne at qui les tues contuient
 Ou qui de leur labour se vuent
 Je respone q' nul n'est gentil
 S'il n'est au d'ertus entent
 Nul n'est vilaine fore p' ses bies
 Dont il peit oulraigeu & mae
 Noblesse vient de bon conuige

Comment Nature
 Cy preme que nul
 est for Les vertueux
 de noble condiaon
 se que tous sont no
 bles de nature lun
 d'ouuer l'autre

Cy preme
 nature q'
 Les elers
 vertueux
 sont gentils
 homes

Car gentillesse de lignage
 N'est pas gentillesse qui vaille
 Pour quor honte d'ouuer i' faillie
 Pour quor doit estre en li parue
 La prouesse de ses parans
 Qui la gentillesse conquiert
 Par les trauaillz q' ilz y mment
 Et quant du siecle s'passeront
 Toutes vertus en porteront
 Et laisseront aux hois laouir
 Q' plus ne pient deulx auoir
 Laouir ont plus ren ma leur
 Ne gentillesse ne vaineur
 S'il ne sont tels q' gentils soient
 Par force ou par d'aleur q' ont
 Si vont chers plus q'as aduantage
 S'este courtois & frs & s'ag
 Et la rison done en l'ur
 Q' nont li conte ne li rap
 Qui ne seuent q' lectur
 Car li clere voit en lesapant
 Aueq les sciences produes
 Raisonables & demonstres
 Que maus doir len se doit reuue
 Et tous les bies q' len veut faire
 Les choses voient du monde escriptes
 Si come sont fautes & dictes
 Vorent les anhemie vies
 De tous vilains les vilaines
 Trestous les fies de courtois hoies
 Et de courtoises le somes
 Raisonement ilz voient escript en l'ur
 Quenq len doit fouir & fouir
 Pour quor tuit clere disaple & mail
 Sont gentils ou le douent estre
 Et saches al qui ne le sont
 C'est par les cueurs q' mauuais or
 Qui len ont trop plus d'auantage
 Q' al qui court au y cerse sauange
 Si valent pis q' mille gent

Clercs qui les aient nō noble : qēt
Quant les bñs cōgnus eschūent
Et les vices vus ensuient
Et plus pūmes d'auient estre
Deuant l'empereur celestie.
Clercs qui s'abandonnēt a vices
Que l'ais simples : mces
Qui nont pas le vertus escriptes
Que al tiennēt vie : Despitēs
Et se pūme fœuent delecter
Ne se peuent il entremettre
De tant liue d'aut apprendre
Qui ont trop aillours a entendre
Pour quor pour gentillesse auoir
Ont li clercs se pouez sauoir
Plus bel aduantage : gaigneur
Nont li tenen seigneur
Et pour gentillesse conuain
Qui moult est honnorable en terre
Dunt al qui la deust auoir
C'est regle douement sauoir

Les ordinons
de vraye
altesse.

Quiconques tāt gentillesse
D'orgueil se gart : de pece
Vout aux armes ou l'estude
Et de vilaine se vuide
Humble cuer ait courtois : gent
En trestous lieux veir tout qēt
Fors s'as plus vers ses ennemis
Quant accord m'peut estre ma
Dames honore : damoiselles
Mais ne se fie trop en elles
Qui len pourroit bñ meschour
Car il est trop bon a veoir
Tels homes doit auoir los : ptes
Sans estre blasmes ne repus
Et de gentillesse le nom
Doit emporter li autre non
Cheualiers aux armes l'adie
Peus en fies : courtois pdis
En com fumesse gaudais

Qui ne fu peus ne dūm
Et li bon queens dunt rober
Qui des loes qui l'issidūm
Ganta touc les iours de sa vie
L'augesse honneur cheualere
Rons ne li pleust orseur sejour
A me deunt home auāt ses iōs
Et cheualier peus : dūstāt
Hardi courtois : l'atātāt
Dout par tout estre bñ venus
Loes : ames : chier tenus
Moult redout len clere honorer
Qui bñ vult a ses labours
Et pame de vertus ensuure
Qui vult escriptes en son liure
Et si fist len certes iadis
Bien en nōmerore iadis

Vout tant q'fere les nombre

Emus seuit dōz le nombre

Iadis li vaillant gentil home
En com la letre le renomme
Empereur dūc conte roy

Dont iā si plus ne conteray
Les philosophes honnorez
Aux poetes neis donnerent
Villes Jadis lieux honnorables
Et maintes choses delitables
N'aples fu donnee a virgiles
Qui plus est delitable ville
C'est paris ne l'auandis
En caladie rot beaulty iadis
En dūst qui donnee si fūrt
D'anciens qui les congneurent
Mais pour quor plus en trouueront
Par plus fūrt les dō'prouueront
Qui fūrent nes de bas lignages
Et plus orent nobles courages
Que mains fūrt de roy : d'ōtes
Dont iā n'ne dō'ert fait cōtes
Qui pour gentils fūrt tenus

Exemples comment
temps passe L'3 pte
honnoient les clers

Note que celui n'est
pas noble pour la
noblesse de son pere

Il est le temps ad ce vint
Que li bon trestout leur vie
Travaillent en philosophie
Et sen vont en estrange terre.
Pour science : pour vilour acquere
Et seussent le gras pourvettes
Et mendiane : en debtee
Et vont espore deschiens : mids
Ne sont ames ne chier temis
Pour ne viret une pome
Et si sont il plus gentil home
Si me nait dieu d'auoir les frans
O tel qui vont chier aux frans
Et q'ail qui sont coustumiers
De mandre aux pitancs fumes
Et al qui d'auant gentillesse
Sans sa valeur s'as la prouesse
Deult emporter les : renom
Est il gentil : idr q' non.
A me doit estre vilain d'ames.
Et doit tenue : mais amee
Q' si estoit filz d'un truat
Il e nen mar ia nul chuant
Et fust nas filz aliyandre
Qui tant osa d'armes emprendre
Et tant continua les guerres.
Qui fut sire de toutes terres
Et plus q' al li obement.
Qui contre li se combattent
Et que al se furent rendus
Qui ne hierent pre deffendus
D'ist il tant fu dorgueil de froue
Que li mondes est si estroie
Que si pouoit ainsi tourner
Il ne vouloit plus seioner
A me pensoit d'auant chose q'at
Pour comencer nouvelle guerre
Et sen aloit en fer brasier
Pour faire son atout prsier
Dont trestout de pource tiebleet.

Labonte
de l'ame
de l'ame
gentillesse

Si dieu denfer car ilz au d'auant
Quant leur die q' ce fust.
Cil qui par le baston de fust
Pour les ames par pechie morte
D'ent denfer brasier les pertes
Et leur grant orgueil esquachier
Pour les denfer chier.
Mais poson ce qui ne peut estre
Q'ien face auant gentil ne fere
Et q' des autres ne me chier
Qui vont appellant vilainesse.
Quel bn ait en gentillesse
Certes qui son engin adresse
A bn la verite comprendre.
Il ne peut autre chose entendre
Qui bonnes soient en gentillesse
Forz quil semble q' la prouesse
De leurs parens doient en fumer.
S'il ce fere doit il toujours vire
Qui gentilz home doit ressembler
S'il ne deult gentillesse embla
Et s'as de fere les auoir
Car le fere bn atout sauoir
Que gentillesse aux ges ne donne
Nulle auant q'ia soit homme
Forz q' as fere tant seulement
Et s'as bn certainement
Que nul ne doit auoir louenge
Par vertu de p'sonne estrange
N'il ne rest pas droit q' len blasme
Nulle p'sonne d'auant blasme
Cil soit loce qui se desfer
Et al qui de nul bn ne fere
En qui sen treuve mauuaise fere
Et vilaine : en greffes.
Et vanteries : bobane.
Qui fil est double ou bobane
Dorgueil farsie : de rampes
Sans charites ou s'as auilousnes
Qui negliges ou p'raus.

Car sen en treuve trop deceu.
Tout soit il nes de telz parans
Ou tonnes d'or font d'orans
Il n'est pas d'ois bñ dire loe
Qui ait de ses parans le loe
A me doit estre plus vil tenu
Qu'il est de chetive venue
Et fust tuit homme entendable
Qui n'est mie chose semblable.
D'acquiescence & gentillesse
Et renomée par prouesse
Et d'acquiesceur ipse tenement
Et d'ame d'orans gras a ornement
Quant a faire ses volentes
Car al qui est entalentes
De trauaillier soy po' acquiesceur
D'orans a ornement en tair
Bien ait neis to' amasses.
Cent mil marcs & plus assés
Tout peut laisser a ses amies
Mes al qui son trauail aime
A ses autres choses desli' d'aites
Tant quil les ait par ses merites
La mort ne nel peut ac' plessier
Qui leur en puisse rien laisser
Peut il laisser science non
De gentille ne d'orans.
Mais il leur en peut bñ apprendre
S'il y veulent exemple prendre
A une chose ilz nen peuvent faire
De al nen peuvent pl' trane
Si ny refont il pas grant force
Qui ny domptent une esforce.
Mais en sa force q' dauon
Les possessiones & l'auon.
Si dient quil sont gentil homme
Pour ce q' len les y renomme.
Et q' leur bñ parns le fust
Qui fust telz come estre dunt
Et quil ont & chies & orseaus

Pour sembler gentils de mo' faulx
Et quil vont charant par nuars
Par bors par champs & p' bruiars
Et quil se vont orseus esbair
Mais ilz sont mauvais vilain nature
Qui d'autre noblesse se vantent.
Ils ne dient pas d'orans menter
Le nom de gentillesse emblent
Quant leur bñ parns ne se blest
Car quant les faus semblables naist
S'il veulent d'orans q'etils estre
D'autre noblesse q' de celle
O' leur dont qui moult est belle
Qui anom naturel franchise
Que iay tousiours igauine mis
Auec raison q' dieu leur donne.
Qui les fait tant & sage & bonne
Semblables aux dieux & aux ages
De mort ne en feist estranges
Qui pour sa mortel differance
Fait deus & d'orans de seurance.
A quierent mie ne gentillesse
S'il ont en eulz point de proes
Car fil par eulz ne les acquiesceur
I ames par autr' gentil merent.
Je nen met sors ne rois ne comtes
D'autre part ce est plus grant honte
Dun filz d'un roy fil estoit mares.
Et plam doultrages & de vices
O' fil est filz dun esauet
Qua. i. vilain chenuet
Certes plus seroit honnorable
Une home si est bñ cōtable
Qui fut dun conant engendres
Qui fut au feu tout enandres
Qui ne seroit fil est coare
Et fust ses parns renouare
Mais sans faulx se nest mie fable
La mort dun prince est pl' notable
O' nest la mort dun pauvre.

La noblesse de
Nature.

Note que les cometes
ne signifient pas
l'annoy des princes
pl^{us} que d'autres
personnes

Note que ces effieilles
defeu & autres
similitudes de
dragons defeu qui
apparoissent de myt
ne sont pas de l'ana
ture du ciel car
Le ciel est incor
ruptible.

Quant sen le treuve mort a l'air
Et plus sont en dont les parolles
Quant ilz voient les cometes
Qu'il soient po les princes faictes
Mes ne met jamais roy ne prince
Marionnettes ne par proumou
Et fussent tuit pareil en tem
Fussent en paix fussent en guai
Si fauient come celestie
En leur temps se cometre naiffre
Quant aux regars se reuolue
C'est de l'annoy se reuolue
Pour qu'il eust en leur matin
Qui leur peust adre souffrir
Dragons blancs & estancelles
Fout il par lair semblat estoilles
Qui des aculx en cheent desadret
Si com les folles gens entendent
Mais raison ne peut pas veoir
Que des aculx puisse res cheoir
Car en eulx na res corrompable
Tant sont fort & ferm & estable
N'il ne reuolue pas epantes
Pour quel soient de lors empaites
Ne les pourroit de lors quasser
N'il ne l'auient rien passer
Tant fut souue ne ptable
Se met espoir ephorable
Leur ran sans faulle bñ y passer
Mais ne empient ne ne quasser
Les chaulx esto les hois ruer
Fout ilz po les regars durer
Et font les nois & for les gresle
Et mains autres posiaon
Selon leur opposiaon
Et selon y sen t'stomac
Ou se procheut ou se corrompet
Dont mains hois forment se moiet
Quant es aculx les eclipses voiet
Et audent estre maubailli

Des regars qui leur sont failli
Des planetes deuant deues
Dont si tost perdent les deues
as aculx se les causes en saiffent
A deuenir ne sen esmeiffent
Et pour bofardie de deus
Les ondes de lamer li deus
Fout les flos aux mers baiffier
Qui refont l'amer a paiffier
Qui nest tel qui ose quindir
Ne les flos faire rebondir
Fout cellui qui par estoion
Li fait la lune a des mouuon
Et la fait a ler & deuenir
N'est riens qui la puit retenir
Et qui voulsroit plus l'air enque
Des miracles qui sont en tem
Du cours du ciel & des estoilles
Tant en y trouueroit de belles
Qu'iamais n'auoit tout escript

Ainsi le ciel veit mon saiffier
Qui pour leur bonte m'ist piffier
Que bñ me puit appaiffier
Qui font bñ t'ist se deuenir
Ne me plam pas des elemens
Bien & audent mes comandemens
Bien font entens se m'ist piffier
Touuant en reuolueon
Car quand la lune a l'air for
Et se corrompable bñ se scar
Rien ne se peut si bñ nourrir
Tout ne couuengue par
Par naturel complection
Tuit ont de leur entenaon
Regle qui ne faulit ne nement
Tout va a son comandement
C'est regle est si gencaulx
Et ne peut de failli des aculx
Si ne me plam me de planter
Qui doient ne soit pas lantes

A me font d'adorer entenuces
Et tant come elles sont viues
Leur racines & leur fuilleres
Tous & rames & fructs & flozeres
Et haïent chascun a port
A mangier pour tout q'il est mort
Com haïes arbres & boïssons
Ne de orfauz ne de wiffes
Qui moult sont bel a regarder
Bien sceuent mes rigles garder
Et son si tresbon escollier
Qui traitent tout a mon collier
Tant font a leur usages
Et font homme a leur lignages
Ne le laissent pas descheoir

Nont ceste grant folie a don
Nemo me plain me de aut bestes
Qui se font encliner les bestes
Et regarder toutes vers lui
Ceulx ne me murent onques auant
Toutes a plus coldele timent
Et font si com le pere fuant
Li mastres de la femme
C'est a couple a venant & belle
C'est engendrent & ont ensemble
Toutes fois q' bon leur semble
De la mure mure ne se font
Enant ensemble succedent
A me plaist a lui p' l'autre a fen
Par courtoisie de bonman
Et ne font a par se tiennent
Dee bies q' de p' moi le viennent
Si font mes belles de muer
Fournie papillotes & mouchees
De q' de p' moi ne naissent
De mes amours garder ne cesser
Et mes fuyes & mes colliers
Trestout se tiennent a mes eures
Aee seules li q' ie fume auoir
Trestout les bies q' ie saouye

Seul & homme q' ie fume & deus
Haut & bas le ciel porte son vis
Seul & homme q' ie forme & fume naist
C'est la propre forme son maistr
Seul & homme pour qui pame & labour
C'est la fin de tout mon labour
Qu'il na pas se ne le donne
Quant a la corporel p'sonne
Ne de par corps ne de p'membre
Qui vaille une pome d'embre
Ne quant a l'ame d'ouement
Fors une chose seulement
Tient il de moi qui sui se d'ame
Tous forces q' de cuer q' d'ame
Car bi plus d'ne faze mentir
Tel fume estre viue & sentir
Moult a li chetif d'auantages
Si il poult fist estre preu ne fugee
De toutes les vertus habonde
Qu'il a a mises en a monde
Empaine est a toutes les choses
Qui sont en tout le monde encloses
Et de leur lonte p'communes
Il a son naistre avec les pierres
Et vit avec les herbes d'ues
Et sent avec les bestes mues
Encoz peut il tant plus en tat
Qui avec les anges entant
Et w' plus le bi recenser
Laquant len peut penser
C'est .i. petis monde nouueu
C'est me fait pas q' m'ls l'ouant
Et me fuisse de l'entendement
Quand il le q' vrayement
C'est ne li d'ouant
L'ane sentent pas ma baillie
Ne fume pas sages ne wiffant
De fume rien si conuouissant
Quand ne fume rien p'indurable
Quand il fume est corrompable

L'ame plume de
Hume & Genes
De la de fume de
Hume vers elle

Platon mesmes le tesmoigne
 Quant il parla de son besoyn
 Et des dieux qui de mort nos gardent
 Leur ardeur a dit les grande-
 Et sont sient puidurablement
 Par son vouloir tant seulement
 Et se est volons ne tenist
 Tantost mourir les conuinst
 Mais fait ce dit sont tuz solubles
 Quant a pourrir pourre et emble
 Au regard de la grant puissance
 De dieu qui tient en presence
 La noble temporalite
 Soubz vint moment de tinite
 C'est li roy cest li empereur
 Qui dist aux dieux q'est le pere
 Et seient al qui plato li sent
 Car les paroles telz n'ont sent
 A l'humaine en ce la sentance
 Selon le langage de frace
 Deux dieux dieux doc sui ie fausaire
 Vre pere vre areres
 Et do' estes mes aratures
 Et mes oeuvres et mes fetures
 Par nature estes corrompable
 Par ma volente puidurable
 Car ia mett nen fait p nature
 C'ombz q'lle n'mete grant aux
 Qui ne faulte en quelq' faiso
 Mais quanque p bonneraison
 Voult dieux commander a l'apre
 Forz et bons et sages s'as per
 Ja ne voudra ne na voulu
 Q' ce soit iamaiz dissolu
 Ja ny verra corruption
 Sont se fait tel conclusion
 Plus q' vous comenastes estre
 Par la volente me maistre
 Sont fait estes et engendre
 Pour quoy ie do' tien et tendre

Cy confesse Nature La
 incorruptibilite des
 anges par le vouloir
 d'ieu seulement selo
 la sentance platon

Cœlavin
 ge marie
 porta la
 trinite en
 son ventre
 par l'co
 desse de
 Nature

N'etes pas de mortalite
 Ne de corruption quite
 Su tout q' to' ne v' vasse
 amour se ne do' tenisse
 Par nature puidurable
 Mais par mon mal ia ne mourir
 Car mon vouloir a seigneurie
 Sur les liens de vre me
 Qui de opposites tenient
 Sont puidurables do' v'ient
 C'est la sentance de la letre
 Q' plato veut ou liure mettre
 Qui m'ensuy de dieu parler osa
 Plus le prisa plus la l'osa
 Conque ne fist nuls terrens
 Des philosophes antiens
 Si nen pot il pas asse dire
 Car son seus n'prist souffrir
 A luy par fondement entendre
 Et conque nen ne pot comprendre
 Fors le vent d'une pucelle
 Mais sans faille il est v' q' elle
 A qui li vent en tendi
 Plus que plato en entendi
 Car el sont des quelle portoit
 Sont au porter se confortoit
 C'ul est le pere mouuable
 Qui ne peut estre terminable
 Qui par to' liens se contraiat
 Ne len a la contrainctance
 C'ul est le merueilleux magles
 Sont li monde fait les in altes
 Ne li ont tout entialement
 Ne font q' luy tant seulement
 C'est li cercles trianguliers
 C'est li triangles anafiers
 Qui en la vierge sostella
 Ne for pas plato n'q' la
 Ne vit pas la tme vint
 Et ceste simple trinite

De la dote souveraine

A fablee de pel humaine

C'est dieux qui avatour se nome

C'est fist l'entendement de l'ome

Et en faisant le li donna.

Et ac si li guere donna

Comme mauvais audire voir.

Qu'il aude plus dieu de ceon:

Après il mesmes se deceut

Dont my fure la mort veceut

Quant il fu mort pusi d'ar humaine

Pour le chief offer de paine

Sans moy carie ne s'ar comier

Forc qui peut tout de so comier

A me fu trop forment esbaie

Quant il de la uierge mane

Fu pour le chief en dar nes

Et puis vendue to enchaînes

Car par moy ne peut ce plus esfu

Qu'il n'ist pusi de uierge naistre

Si fu radie p'mant prophete

Ceste maniere n'estraite

Et par l'us: par paine

Qu'il n'ist nos cuers en a paine

Et plus nous efforcons a avin

Que la prophete soit done

Car aux butoli ques uierge

Li fons ceste uir de seinte

Li anoir est nouvelle lumiee

Li fons est par enseigne

Dont me mort est de fuore

De hault ael aual enuore

Dont li fides de fers faul d'or

Et ac d'or au monde faul d'or

Li fons est par enseigne

Coment qui soit de la besoigne

Que de deus la uierge figne

Li fons est par enseigne

Qu'il fons de deus aual enuore

Et ac d'or au monde faul d'or

Li fons est par enseigne

Coment qui soit de la besoigne

Que de deus la uierge figne

Li fons est par enseigne

Qu'il fons de deus aual enuore

Et ac d'or au monde faul d'or

Li fons est par enseigne

Coment qui soit de la besoigne

Que de deus la uierge figne

Li fons est par enseigne

Qu'il fons de deus aual enuore

Et ac d'or au monde faul d'or

Li fons est par enseigne

Coment qui soit de la besoigne

Que de deus la uierge figne

Li fons est par enseigne

Qu'il fons de deus aual enuore

Et ses mains lez li sera

Qu'il pusi ne la touchent.

Ceste sentence peut sauoir

Qu'il pusi al bnfamar auoir

Qu'il pusi en l'uir toute preste

Dont l'us au fons une feste

En s'ar t'ar t'ar en septembre

Qu'il pusi nature remembre

Mais quanq ie me deffus

Ce fait m'ist i' h'us

A v'ie pour l'ome laboure

Pour le chief de laboure.

C'est est la fin de toute menur

C'est ceulx coter mes regles de uir

De se tient de uens a p'ier

Li p' de l'or au li rendies

Ne est rien qui le p'usse souffrir

Que d'ault q' p'ouir le p' d'ne

Les hommes q' le li ar f'ar t'ar

De p'ouir e' f'ar t'ar t'ar

Et il seulo me fait t'ar d'hoie

Que ce n'est mesme ne comie

Biaulx d'oult prestre biaulx chapelain

Et il d'oult d'oult q' l'anne

De q' plus li port reuerance

Quant ie le uir de tel p'romiee

Mais par mort q' dieux f'ouffir

Li uir d'oult le b'ar fier offir

Et q' longis f'ar de l'anne

Li uir d'oult compt'ar s'acheat

D'oult d'oult qui me se b'ar t'ar

Quant a f'ar t'ar le t'ar t'ar

Quant il ma fait t'ar de contrain

F'ar t'ar si ne me plus t'ar

A me d'oult d'oult t'ar t'ar

Car femme ne peut uens celer

Qu'oult ne fu si le d'oult

Mal f'ar de moy tant e' f'ar t'ar

Si il uir il f'ar t'ar

Et d'oult de tout uir

Confession & Approbation par Nature
de la nature de la uierge mane / Laquelle
demonstrera uir de l'ome

Les Vices De l'homme
narrez par Nature

Que meilleur est mortuere : lier
Fes conuenteu auers tracheries
Desesperes. glous. mesdisas
Et haigueny : despitans
Meserans. Ingleiers. diuans
D'arures. faussemens. mentemens
Inconstans : folorables
V. Solaturs : desaignables
Traire faulx : pparies
Et perreux : sodomites
S.ief mentas : chene : mers
Qu'il est sear a trestos les dias
Et trestos en son les herberge
Dees de ql fer li las sen ferre
D'ail bn pourchacant sa mort
Quant a tel mauuaise samort
Et puis q toutes choses douet
La etourna dont la ilz reconent
Leur comencement : leur estre
Quant il vendra denat son maistrin
O' tousiours tant come il peust
Seruir : homorer deust
Et son de mauuaise garde
Enuent lo sera regarder
Et al qui iuges en sera
De quel oeil le regardera
Quant vers moy s'est si mal pmeue
Qu'il est en tel deffault trouluer
Li las qui le cuer a tot lent
Qu'il na de bn faire ta lent
A me fot au pis trar : mienaur
Qu'il peuent sauue le honneur
Et sont ainsi iure se semble
Par vng accord trestuit e seble
Si n'est elle pas souuent
A chascun sauue par conuent
A me en reconent mlt grant pame
Ou mlt ot grant hona mondaine
Mais li las q peuent il penser
S'il veult ses pechiez reconfer

Notte cy
apres au
cunnes
peignes
mises en

selo les poetes pource q requist l'ame
de Adultere. Et en enfer mlt sus d'auoir
de de de l'ennemy de l'ame
de quoy il est detrenche par pieces : puis
est ressiouit : po estre tantost detrenche
et tousiours amix tourmente. Par qd

Quant il vendra deuant le iuge
Qui toutes choses pense : iuge
Et tout adroit fars faire tort
Ne rien ny guenchist ne estort
Et nel quare don peut il a tendre
Hors la hant : le mener pendre
A u douloureux gibet de nfer
Ou sera prie : mis en fer
Hues en amauy pindurables
Deuant le prince des Diables
Ou sera boullie en chaudiere
Ou rostie deuant ou deuer
Ou sus charbone ou sus grillee
Ou tournoies o trais cheuilles
Comme l'ion any l'enduree
Que mauues tournent a le poe
Ou montra de soif au pilus
Et de fam avec tantalus
Qui tousiours en leau se baigne
Mais combn q soit le de straigne
I a na poudoir de sa bouche
Leau qui au menton li touche
Tant plus la suet : plus se bese
Et fam si fort le reconpresse
Qu'il ne peut estre assouage
A me meur de fam to emagre
Ne ne reut la pome prendre
Qu'il voit tousiours a son nez pendre
Car tant plus a soif le chaine
Et la pome plus se rebaine
Ou volera la meule a taw
De la roche pue lura queur
Et de rechief la volera
Ne iamae a ne finira
Si com tu fais las siphis
Qui pource faire mlt fus
Ou le tonnel sans fars nre
Emplir ne ca ne l'emplura
Si come font les indiens
Pour leur folies anacnes

Sigiphys selo les poetes en enfer pres de pso tourmente, en portait
une grant meule sus vng grant moulin. Mais l'ennemy de l'ame
a court apres pms l'araport de l'ennemy tousiours reconent
la peigne. Sigiphys fut au dien des Veng. Solus. par Sigiphys fot
en endus les traintes de deuenus d'antrop et les enuie
in bien d'auiluy.
Les Indiennes selo les poetes sont en enfer apres de Sigiphys
lesquelles ne cessent de puer vne fontaine atout d'arreaux
pource necessant car il sont condempnez a tout meurt
perpetuellement. pource ce q elles tuent les hommes
murtres par allez sans entendres les femmes q ampuet
leurs marriages.

Tantalus selo les poetes fut vng riche roy le
comoya les dieux adigner avec luy. Et par
son auarice tui so filz pelops pour leir
menager. Mais les dieux ne voulurent mlt
fors ceres q ne sauoit rie laque megalme
des espaulles. Et po la enormite des dieux
voulurent auoir toutes les pieces d'ad seles
et les rognier ensemble et le reconfer
mais pource q il luy faillait vne espalle
Ceres luy endonna vne dyuyere. Et pour
son auarice est led tatalus en enfer a
Leau hir augmento souffrant extrem
soif et si ne peut boire.

cour dame **A** lost au dieu duna a les
 nature enuie **Q**ui moult de mor s'en se pame.
 se Gemus en **A** tant maine len sui certaine
 lost du dieu **Q**' par son franc cuer de boimane
 damours cest **P**lus se veult dire mor retraine.
 dire que **Q**' ne fait fers vers ay'mant
 nature qui **D**ictes li q' salue li mant
 desire tous **E**t a Dame venue maine
 iours conser **E**t a Dame venue maine
 ner ces esperes **P**uis a toute la luuine
 in produisat **F**ors seulmet abrau seblat.
 damelles enuie Gemus ilost damours cest dire
 delectatio' acens q' ay'met aucune fille affin que leur
 espere soit conseruee. Car gemus est le dieu delectatio'
 a de nature. Et est dit de O g'ne g'g'us. mu ou fr' iloy
 vault dire/ Engendrer.

Et qui pense de bñ amir
 Car les dñs to' amir clamer
 Pour leurs amirz mettre en delice
 Mais qui se gardent bñ des vices
 Qui cy devant racontes
 Qui effacent toutes loutres
 Pdon qui bñ soit souffisat
 Leur domiez non pas de .v. as
 Ne prisenent .i. domer
 Mais atou fias pdon plama
 Quant bñ confesser se saurot
 De trestout quanguis fait auot
 Et quant en lost seve venus
 Ou do' seve moult ch' temis
 Plus q' sauee les manoirs
 Si com saluer les saurois
 Publies sont en audienca
 Cest pardon z ceste sentence
 Que reueuil q' cy soit escripte
 Lors escript al z celle dicte
 Puis la sceste z la li baillie
 Et li prie q' tost sans aille
 Mais q'le soit amois a soulce
 De ce q' son penser lenosse

C'est la nature de Genuis
 nature/ luy donat
 en p'cedant quelle
 labourast tousiours
 en la hanc' ce pent
 estre entendu que
 Nature par laide de
 Genuis qui est ce si
 ho delictation
 predrast ce garde
 la generation ce
 ces espere.

Si tost com ot este confesse
 Dame nature la dresse
 Si com aler vouff elue
 Li vallans prestre genuis
 Tantost la soute z si li donu
 Demerance aduenant z bonne
 Selon la grandeur du for fait
 En mongnist q'le demourast
 De dens sa force z labourast
 Si come la bouer souloit
 Quant de neant ne se doulou
 Et son fure adre feist
 Tant quantix conseil y meist
 I y rois qui tout peut adreca
 Et tout faire z tout deperier
 Si ne dist elle volentiers.

Et le memoire en demerance
 f'ait genuis plus q' le come
 Pour faire aux fins amas secom
 Mais q' de sa fubles me soie
 De ceste chasuble de soie
 De ceste robe de ce rochet
 Lors va tout prendre a .i. avest
 Et t'vest sa robe seculier
 Qui mains encombreuse li av
 Si com fil alast querola

Puis p'p' pour tost vola
 Lors remane nature en sa foie
 Drent ses marteauls z fiat z foie
 Trestout aussi come devant
 Et genuis plus tost q' dunt
 Ses esles bat z plus natant
 A lost sen est venu atant
 Mais faussement blat ny treuve pas
 D'artie sen est plus q' le pas
 Dees lors q' la vielle fut prise
 Qui mouir lue de la poprie
 Et tant me feist auant ala
 Qua belacueil me feist parler
 Il m'voulut onques plus entendre
 A me sen foui sae congie prendre
 Mais sans faulle cest chose estait
 Il treuve abstinece contrainte
 Qui de tout son pouoir sa preste
 De courre apres a si grant heste
 Quant el vit le prestre demir
 Quenuis la peust sen tenir
 Car au prestre ne se meist
 Pour quoy nul autres la veist
 Qui li donnaft .m. besans

Ce faussement ny fut pas
 Genuis sae plus de demeure
 En celle mesme hanc'
 Si com il deubt to' les saue
 Et la choi son de sa demie
 Saes nen mettre en oubli le conte

L'acces de Genuis enlost d'Amour
 ce pent estre entendu que en Amour
 de se donner genuis qui signifie d'Amour
 est cause d'accomplir Amour libidinal

Je ne vous quier la faire conte
 De la nature ioste qui se furent
 Quant ces nouvelles entendirent
 Ains vus ma parole a brevia
 Pour vous oreilles alegier
 Et amantées fois al qui presde
 Quant briefnet ne se despresde
 Et fait les auditeurs aler
 Par trop prolixement parler

Les dits duns tantost a suble
 A genue une chasuble
 Et si la baillie avec z mitre
 Plus clere q' cristal ne mitre.
 Ne furent autre parlement.
 Tant organe atalentement
 Doyz celle sentence lire.
 Venue si ne cesse de lire
 Ne ne se pouot tenir corse.
 Tant par estoit ioste z gaire.
 Pour plus enforaer la maten fine
 Quant il aura sem son teufine.
 Si met ou point. i. adan aigre
 Qui nestoit pas de cyre vierge.

Cemue s'as plus terme metar
 S'est lors me y lix la lettre
 De son les fais deuant contre.
 En ung grant chafau est motes.
 Car li baon fistient a tenir.
 N'y vout dient autre sieges querir.
 Et al sa chartre leur desploie
 Et samant entour soy toumoie
 Et fait signe z dit q' se taise
 Et al qui se paroles plaissent
 S'entreguignent z sentreboutent
 A tant se taisent si esoutent
 Et par tiels paroles comence.
 Indiffinitur sentence Coment
 gemue le preste de nature faula
 Venue con sur les lixons desost du
 dieu d'mours : est assis en chaire



L'autorite de nature
 Qui d'tout le monde a la cure
 Come vicame z comestable
 A l'empeur pauidurable.
 Qui siet en la tour souueraine
 De la noble ate mondaine.
 Dont il feist nature memstre.
 Ou tous les biens ia memstre.
 Par l'influences des estoilles
 Et ar tout est ordome par elles
 Selon les drois imperiaux.
 Dont nature est officiaux.
 Qui toutes choses a fait naistre
 Dunc q' al monde's vme en estre
 Et leur donna terme ensement
 De grandeur z de avissement
 Ronques ne fist riens p'neat
 Soubz le ciel qui de toumoiant.
 Entour la terre sas demeurir
 Si hault dessus come de seure.
 Ne ne cesse nemut ne iour
 Mais tousiours tourne sas seure
 S'ient tuit excomement.
 I y desloral li vme.
 Et condempne sas nul respit

Comint Gennys
par le comendement
de Nature exco-
munié en lost
d'annour ceuz q
empeschent les
ceuvres de Na-
ture / Ce peut
estre entendū q
nature par ge-
mū q est delec-
tatio veut con-
seruer chascū
de ces especes en
voulant touz
produire son
semblable nū
que dit le phlō
en son liure de
generatio tout
chose qui engē-
dre engendre
son semblable en
espee.

Qui les euvres ont a despit
Soit de grant gent ou de menue
Par qui nature est soustenuie
Et al quide toute sa force
De nature garder sefforce
Et qui de bñ amer se pame
Sans nulle pensee vilaine
Mais q l'opainement y travaille.
Il l'ouy en paradis sen aille.
Mais qui se face bñ confes-
Je pren sur moy trestout le faus
De tel pouoir com ie ul puis preore
Ja pūdon nen portēs mendre.
Mal leur ait nature donne.
Aux faulx dont iay q s'monne
Sixes tables marceaulx edumer
De son ses lais z ses costumes
Et sont appointees bñ agues
A l'usage de ses charues
Et legier non pas prouise
Mais plantonees z herbouises.
Qui durer z de tost four
Ont mestier qui en veult iour
Quant il ne veulent labourer
Pour li puer z honnourer
Ans veulent nature destruire
Quant ses esclumes vueillent fuir
Et ses tablez et ses lacherees
Que fist preceuses z chieres
Pour les choses contraindre
Q'mort ne les peust tuer
Bien deussent auoir grant hōte
Cū desloiaulx dont ie dy conte
Quant ilz ne daignent la main met-
Aux tables pour escrire lettre.
Ne pō faire emprunte q per-
adont sont de tencion amere.
Quel deuidroie toutes mouffues
Sel sont en oiseuses tenues
Quant sans coup de martel fure

Laisent les esclumes peure
Oz si peut la roue embatre.
Sans oyr marteler ne batre.
Les lacherees qui n'y refraie
Le soc redemourront en fache.
Vus les puisse len enfour.
Quant les outis osent four
Q' dierz de sa main entailla
Quant a madame les brulla
Qui pour telles li vult brulla
Quel les seust tely entailla
Pour donner estre pūmille
A ues creatures comparables
Mout en dient mal z bñ le seble
Car se turtur li hōme en seble
Ho. ans four les vouloient.
Il amais homine ne gendouie
Et se tant plaist adieu sans faillie
Sont veult il q li mondes faillie
Ou les terres demourroie mure
Au pūploier aux bestes mure
S'il nouuaulx hōmes ne furoie
Se reffaire les li plauroie
Ou ceulx feist refaire
Pour la terre amais habita
Et ce al meues se rembaie
Ly ans de redout faulx dierz
Si que se q li deuot plan-
Tousiours les auoit arefam
Et si est qui dūe vus fist
Q' dierz le pouoir en touz fist
A luy par grace a l'autre non.
Pour ce qui a si bon renom.
Nouques ne cessa de bñ faire
Donques li deuient il bñ plan-
Que chascū autre tel feist
Si q tel grace en li meist
Si veult par conclusion.
Q' tout aille a pūmion
Il e ne scay pas a ce respondre.

Se forny veult arance espondre.
Car dieux en leur comencement
Les amie tout d'innement
Et donnent raisonnables amee
Aussi aux homes com'aux semee
Si avy qui voudroit de chascun
Non pas tant seulement de l'un
Que le meille. chemin temist
Par quoy plus tost a li venist
Si veult doncques q'ueige vive
A uain pource q'ineult le fuit
Des autres pour quoy ne bouira
Q'vrai raison sen touira
Donc semble il q'ne li chausist.
Se generation faulxist
Qui voudra resondre respogne
I ne scay plus de la besoigne
Viennent d'un qui en deunet
Qui de a deunet ne fina
Mais al qui de tresser ne scauet
Par quoy li mortel tousiours viuet
Ee belles trespres p'ces
Q' nature p' estre oiseuse
N'e leur avoit pas a prestee
A me leur avoit pour prestee
Q' tuit y fussent escuram
Et tuit y toutes en human
Et il qui les. n. martiaux reconet
Et nen forgent si com il souet
D'ordement sur la droit edume
Et il qui de ce peche sen fume
D'ar leur oratien qui les desuor
Qui despresent la droit voye
D'un champ bel y plantent
Et dont come maleureux
A mer en la tene de lerte.
Ou leur semence du en pte.
N'e ja n'ont d'ont d'ont d'ont
A me dont lestournat la charue.
Et conferment les ruelles male

Par exceptione anormable
Quant orphens veulēt en suir
Qui ne soit arce ne esaire.
De forger en la droit forge
Pendu soit il parmi lagorge
Quant tes ruelles leur controuva
Vere nature mal se prouva
Et il qui tel mestise deuse
Quant arbour ses ruelles li set
Et qui pour le droit sae tendre.
Par le bon chief ne veulēt prede
A me puerissent les scripture
Quant il viennēt a la lecture
Ou tout le comencement
Tous les metz on adampnent
Puis q' la se veulent a herde.
A me qui muient p'ussent y p'dre
Et laumomier y les estables
Dont il font signe de s'extalles
Dere leur viengne de pendre
A quoy laumomier est pendre
Les martiaux de de atache
P'ussent il avoir esache
Les m'esses leur soient tola
Quant esaire nen ont m'esse
D'one les p'ces trespres
Qui leur estoient convenables
Et de charmes y des fies
S'il nen avent adroit les
P'ussent il avoir despres
D'ame estre jamais redre
Et il qui tel gent voudrēt en suir
A grant honte p'ussent il viur
La leur p'ces ors y horribles
Leur soit d'ont d'ont y p'ussibles
Qui par to' lieu fiter les face
Si qu'en les voye face a face
Pour dieu seigneurs d'q' vive
Garde q' tes gens ne fuit
D'ores aux oeuvres naturey

Plus vistes q' nul escuruy
Et plus legiers & plus mouues
Que ne p'roit estre oiseantz volles
Ne perdes pource bon pardon
Trestes de p'che w' pardon
Pourtant q' b'n y trauaillies
Remue des tropes faillies
Ne vous laissez pas refroidir
Ne trop de membres attendre
Mettez to' vos outils en euvre
A l'esse charse qui b'n euvre

Ares pour dieu bons ares
Et de lignages repaire
Se ne pense forment d'auir
N'est vens qui les p'ist repaire
Es courtes w' b'n par deuant
Aussi com pour cueillir le dit
Ou fil w' plaist to' nus soies
arais trop d'auir netop fionnais
L'oues a n' maine toutes mites
Les manchons de w' charmes
Forment aux bras w' s'ouffrance
Et en se bouter w' penes
Roidement en la droite voie
Pour meillir a fonder en la voie
Et de d'auant d'auant aland
Pour dieu ne les laissez la lae
A s'p'ement les esprouues
Et les plus grans coups le
A vous onques donna p'ouoir
Quant plus y font aui vouloir
Et les sens aux testes cornues
A couples aux iours de charmes
Ne cueillies les aui aquilla
En nos b'ns f'us w' aui l'oe
Se b'n les piques & s'ouuent
ar leu en aui par conuie
Et quant are aui a l'esse
Tant q' d'auir f'us la f'esse
Et la besongne ne l'endia

Que repose d'auir conuendia
Car chose sans reposement
Ne p'ut pas d'auir longuement
Ne ne p'ut pas de començer
Cantost pour l'auir unuement
Si uoulou ne soies pas lae
Et b'ndu d'auir d'auir p'us lae
Se t'auir aui plus d'auir arpent
Et semia les d'auir d'auir serpent
Sont ch'us armés issent
Qui tant entaueb' sentaueb'ant
Que t'ut en la place mourant
Fore w' qui si compaignons f'ure
Et le d'auir d'auir secom d'auir
Quane il f'ist les m'us m'auir
De d'auir d'auir il f'ut fondue
Et f'ist d'auir d'auir les p'ians
Et le d'auir d'auir lae
Qu'est d'auir d'auir antique
ar m'us seme d'auir d'auir s'ement
Qui son p'uple am'it le d'auir
Se d'auir d'auir b'n començance
De lignages b'n auant
A l'auir d'auir n' auant
ar d'auir d'auir a f'ure d'auir lignage
Se le tiers auir ne d'auir
ar d'auir d'auir le f'ame a f'olle
Si d'auir d'auir seut m'us m'us
De f'essides w' p'eu f'essides
une part este a f'essides
Si d'auir d'auir son m'us f'essides
Et b'n d'auir d'auir a l'auir
Si ne p'uent le quant ab'itir
ar d'auir d'auir se w' f'auir
Sont les d'auir d'auir d'auir d'auir
La d'auir d'auir d'auir d'auir
ar toutes les d'auir d'auir
S'achies q' moule w' w' f'ouir
Cloto qui la quenouille p'orte
Et la d'auir d'auir f'essides

Les poëtes ont ces trois deesses desforteniers
seurs & filles de megera c'est assauoir
cloto / Lathefig & Atropos / f'essides / la p'orte
tenir une quenouille c'est assauoir la
nature de la creature humaine / la
seconde c'est lathefig porte la quenouille
c'est adire que elle ouidist le cours de
la vie humaine / Lathefig c'est Atropos
corromp d'auir d'auir tout ce
chose q' fortune / ou d'auir d'auir p'orte
titre en ce monde mortel / Et la p'orte
Les poëtes par ces par opposites / car elle
ne s'p'argne a auir d'auir

Radamantus
Amos et Zaccus
Amos et Zaccus
Et fut Jupiter
Leur pere Et port
que en leur vie
ilz furent bons
justiciers / Les
poetes les feignēt
estre Juges de enfer.

De celle fleur que ilz naquirent
D'un aut eulx m. li peuples neble
Si fure trop conars ce semble.
Se ce preuost n' nōmer nas
C'est radamantus z amos.
Et li tierce eulx frere.
Jupiter a ces m. fut per
C'est trop ainsi com son nom
Furent ou siecle si preudomme
Et iustice si bñ mandement
Q' unis de enfer en deuidret
Tel grant don leur en ardi
Puto qui tant les atendi
Q' les ames des corps pūer
Cil tel office deservirent.
Pour die seigneur q' la naillie
Contre les vices bataillie
Q' nature mē maistrise
Q' vint hui contre a ma messe
Tous les me dist ont plus ne se
Dont en trouuare. v. ou vi.
Plus n'us q' w' ne audire
Et se vous estes bñ vuidiez
De lordure de totes vices
Vous n'entendrez iames es lies
Des m. gaires de sue nōmes
Ne ne amandrez les uigemes
Des preuosts plaie de dignemē
Des vices contre w' vous dōie
Ayez doustraige mentremetou
Asses briefment le w' oppose
Li folie romane de l'arose
S'il vous plect la le regaides
Dont q' deulx mēculs w' gdes
Dont q' deulx mēculs w' gdes
Et chafame embrace hūm
Et son amy chafai embrace
Et bese z festoie z soulace
Se l'orauement w' entames
Ja nen deuient est blasme

Et quant auez assez loue
Si come auant vous ay loue
Penses de vous bñ confesser
Pour bñ faire pour mal lessa
Et redames le dieu celeste
Q' nature redame a maistrise
Q' u a la fin vous secourra
Quant a tropes w' en fouira
Cil est salue de corps z dame.
C'est li beaulty mirouer madame
Ja madame nen ne seust
Se ce beau mirouer neust
Cil la gouuerne al la regle.
Madame na point d'autre regle
Quant q' elle soit il li a prist
Quant acham berre la prist
De vices seigneurs q' cest pmon
Q' ot amot ficom le pmon
Et madame ainsi le w' mand
Et q' chafai si bñ l'entende
Q' len a pas tous ses sonliure
Si rest vnt q'ais enuie de s'apure
Que tout par cuer le retene
En quelc lieu q' w' venes
Par boue par chasteau par aie
Par villes leuantes
Et par ruer z par este
Son fait retene la parolle
Quant elle vient de bonne escole
Et meilleur la fait raconter
Q' oult en peut on en po mōter
Q' a parolle est moult vertueuse
Elle est cent tāt plus precieuse
Que l'afur rubie ne l'alay
Seauz seigneurs ma dame en l'alay
A mestier de prescheur
Pour dechacier les percheurs
Q' m de ses regles se desuoient
Q' tenir z garder deuient
Et se w' ainsi preschees.

J'ane seve en p'sches
 Selon mon dit & mon accord
 Mais q'li fais audit sacord
 S'entier ou par & champ ioly
 Et les herbes conduit oli
 S'assiant devant les herbes
 L'efilz & la uirg' herbe
 O toute sa blanche toison
 E' m'p' qui vont pas a foison
 O' m'is en compaignie eschaie
 Par seigneurie sente & seue
 Qui toute est folie & herbue
 Tant est pou marche & butie
 Sen vont les brebietes blanches
 Destres de bonnances & frandres
 Qui herbe brentent & p'ssent
 Et les florettes qui sa n'essent
 O' m'is s'achies ques ont la p'stun
 Se si m'ementie nature
 O' lee & l'itables florettes
 Qui sa n'assent fresches & nettes
 Toutes en leur p'm'ters puellies
 Tant sont iornies tat sot nouuelles
 E' dme estoilles refflambarans
 Par les herbes de d'auant
 A u matinet ala rose
 Tant ont toute iornie adiorniee
 De leur propres beauties naues
 F'mes couleurs fresche & vives
 Ne sont pas au soir emielles
 A me p'p'ient este aieillies
 Y telz le soir come le main
 Qui au meill' d'auant met main
 Ne ne sont pas pas seches de ceter
 Ne trop closes ne trop ouuertes
 A me sembloient p' les herbag'es
 A u meill' temps de le aages
 Car li souleil a des l'usans
 O' ne leur est me m'isans
 Ne ne regardent les w'ses

Dont elles sont toutes a w'ses
 Les tient ades en beauties fines
 Tant leur adouast leur racines
 Si vous dy q' les herbietes
 Ne de herbes ne des florettes
 J'amaie tant brouter ne pouuoit
 Q' tousiours brouter les vouuoit
 Car tousiours les v'us renouuoit
 Tant les sachent brouter & p'issir
 Plus vous dy ne tenez a fables
 Q' ne sont me corrompables
 Comb'n q' les brebis les brouter
 Qui les p'sturer nen ne coustet
 Car leur peauts ne sont pas d'ouet
 A u deuenir ne de spenduent
 Leurs toisons pour faire draps langes
 Ne conuertours aux ges estanges
 J'ane seuent deus estuanges
 Ne les chas en la fin m'ges
 Ne corromues ne mal m'ges
 Ne de malades surprises
 Mais sans faulle q' q' u' die
 Du bon p'stour ne dy le me
 Qui deuant soy p'stir les maine
 Qui ne soit destus de leur l'ame
 Si ne de p'p'ie ne ne p'sime
 Qui le coust le plus d'une plume
 Mais il li plat & bon li semble
 Q' s'arobe la leur ressembl
 Plus diray mais ne v' emunt
 Comque ne v'et naistre munt
 Si n'ont q' sept iors se'lemer
 Et si n'ont p'p'ie d'auant
 Ne matin ny peut comenier
 Tant se sache l'au' au' au' au'
 Car le soir au matin resble
 Et le matin au soir sa seble
 A uel w' dy & chasame leure
 Tousiours en son estat demeure
 C' il l'ou' qui ne se' amutier

En ce chapitre persuade Gernys que
 ontent m'is & de n'it' au chap' floz
 & estre du no'ant' le prebe des'it' le
 Lepassant al'at'ion blanche/ce' v'ent
 es'it' brebis v'it'ies comunt luy. C'est
 aentendre que on se'oit purger par
 confession pour auoir l'arobe de s'mo'ce
 com' le benoist filz de dieu & metre
 peigne destre de ces brebis cest adire
 de ces es'it' pour entret au champ
 floz/ cest adire en paradis ou il ma
 p'ont de nuyt/ ne de t'ny p'eterit
 ne de t'ny futur.

Tant se sache alui la mort l'atier
 N il na pas temporel mesure.
 C il iour qui tant beaulty to'ies dunt
 Car de clarte presence ut
 N il na futur ne present
 Car se bñ la verite sent
 Tunt li. m. t'ies r sont pnt
 L'iquele presence leio' copisse
 Avec ce nest pas presence q' passe
 En partie pour de fin
 Ne donc soit partie aduenir
 Quant present pnt m fu.
 Et si vne dr bñ q' le fu.
 Tunt m'aura iamaie pnce.
 Tant est de stable pmenance
 Car li soleil replendissat
 Qui tousi' leur est deuissat
 Fait le iour en vne point estable
 Tel com au prin temps p'nduissat
 Si biau ne vit ne se pur me
 Quant quant reuolt fatumie.
 Qui tenoit touz les vii iages
 Cui iupiter fist t'ut d'outages
 Ses filz : tant le tourmenta.
 Les collons li souplanta
 Mais cees qui le voir en copte
 Mout fait a p'endome grant hote
 Et quant d'omage q' le scoille
 Car des collons li despoille
 La soit ce neie qui se tuse
 Sa grant honte : sa grant meuse
 Humaine de ce ne doubt le me
 Li tost il l'amour de femme
 La si bñ meit aliee
 Ou fil espoir mariee.
 Vne q' se mal va les affaies
 Vert il q'ia meit de bonnaie
 L'amour de sa loial moultie
 Et rane pechie : d'ome escoille
 En h'ut q' tout al qui le scoille

p'ores fauznet Jupiter
 tre filz de Saturne
 e sibelle de l'atere/leq
 anere enuon nourrir
 m creche po' paour q'
 on pere ne le deuorant
 nat Jupiter fut hoe
 ar fait il vat d'arcadie
 n creche q' conquesta
 ang en expulsa son pere
 Saturne/au quel il teen
 ha les gentorres/ & les
 etta en l'anier/ & d'
 elles & de lesame de
 amex fut engendree
 agrant venig' more de
 adesse remis.

Ne li tost pre sans plus la conie
 Mais femme q' t'ut achier
 Dont iamaie naura belle chier.
 Ne famouille car cest d'umaine
 Mais hardenee : meure humaine
 Qui d'ouent estre en d'ouillat h'ome
 Car escoillee certame en somme
 Sont couare parure : & cheue.
 Pour ce qui ont meure femme
 Mees escoillee certamement.
 Na point en sor de hardement
 Se nest espoir en aucun vice
 Pour faire aucune grant malice
 Car a faire grates de ablies
 Sont toutes femes trop hardies
 Escoillees en ce les ressemblat
 Pour ce q' leurs meures se t'ut seblat
 Enseurque tout li escoillees.
 Tout soit il mutare ne lieue
 Ne nart fait nul mortel pechie
 Humaine a il en tant pechie
 Qui a fait grant tort a nature.
 Se li tollir se engendreur.
 Nulz exauser ne len fauot.
 La si bñ pense m'auot.
 Humaine le car se q' pensore.
 Et la verite recenfore
 A me pour ce ma langue d'ier
 Les escoillees exauser
 De tel pechie de tel for fait
 Qui a ver nature for fait.
 Mais quelconq' pechie ce soit.
 Jupiter for a m se soit.
 Mais q' fait plus a ce venist.
 Le regne en sa main temst
 Et quant il fu v'ndenu
 Et fu de monde temis.
 Si bailla se comandement
 Ses laie sees establi sement
 Et fist tantost tout adeliure.

Pour les ctes en seigner a vivre
Son ban aier en audience.

Dont ie vous diray la sentece.

Jupiter qui le monde regle
Comande = establi se p regle
Que chascun paine de faire aise
Et sil fait chose qui li plaise
Si la face sil la peut faire
Pour soulas a son cuer attraine.
Q' autrement ne s'mona.

Comunement a bandonna
Q' chascun en droit soy fust
Quand delictable vust.

Car delit si come il disoit
Est la meilleur chose q' soit.

Et la souveraine bne en vie.

C'est ce donc ot plus grant eue
Et pource q' tuit le fussent
Et qua ses oeuvres se preissent
Exemple a vivre faisoit

A son corps quand li plai soit

Ainsi com dit angeorgiques

Cil qui n'ot esart butoliques

Car en liure gerois trouua

Comment iupiter se prouua

Auant q' iupiter venist.

N'est nulz qui d'auentemist

Nulz n'auoit onc en chascun aie.

N'a dont fou ne repaire

N'ong n'auoit assise bonne

La simple get paisible = bonne.

Communement entens q' vint

Les biens qui de le gre venoient

Cil commanda partir la terre.

Dont nul sa part ne faisoit que

Et la deuisa par arpens

Cil mist le veum es serpens

Cil a prest les loups a raiur

Tant fist malice en huit grant

Cil les chemins meilleurs trecha

Cil les haussaulx estanda.

Cil fist le feu p tout estandre

Tant semilla p que de standre

Et le leur fist quere es pierres

Tant subtile = barriere

Cil fist diuerses au nouvelles

Cil mist nom = nombre es estelles

Cil rai = las = gne fist tendre

Pour le bestes sauvages prendre

Et leur hura les chies premiers.

Dont nulz n'est auat coustume

Cil donta les orseaulx de proie

Par malice qui ges a proie

A saut mist en lieu de butailles

Entre espueir p d'ie = caillies

Et fist tournoiemens es mers.

Dont de faulces = de gues

Et les fist au lonc veum

Et pour leur grace retenir

Les put il au son = au man

Qu'il retournaissent en si man

Ainsi fist tant le damoiseaux

Et home se a felos orseaulx

Et sest en leur suage mis

Pource qu'il estoient ennemis

Comme raiueurs horribles

Aux autres orsilles paisibles

Qu'il ne put par acon suire

Ne s'ent leur d'ur ne vultoit veum

A mis en vultoit estre menueurs

Tant et deliaux lechiers

Tant ot les volletilles chieres

Cil mist les fures es tesmies

Et fist le comie assaillir.

Pour eulx faire es ressaux saillir

Cil fist tant par ot le corps chier

Kostu l'arde = esorchia

Les poissons de mer = de fleues

Et fist le saulces toutes neufues

Despices de diuerses guises.

Note Que Jupiter fut lubrique & dedeshonest
comilato Et de soultz conuincement laage d'argot
cest adire d'auant & ambition des possessions
terriennes; & en parauant on vultoit se
droit acature; & de ce que l'atue produisoit
seulement. & pource dit Oemys que les
brebis lesquelles se gouernent comient Jupiter
cest adire delicieusement n'entrentent la au
champ floxy cest adire avec dieu en paradis.

Qu'il a maintes herbes mise
Ainsi sont aie auant deuues.
Car toutes choses sont humides
Par travail de puerre d'ure
Par au les gres sont en grant aie
Car hmal les engins esmaues
Par les angouisses q'il y treuuet
Ainsi le dit ouides: qui.
Et asses: tant com il desque
De bñ de mal donne de honte
Si com il meismes raconte.
Brefment iupiter ne tendi
Quant a terre tenir tendi
ffore muer lestat de l'empire
De bñ en mal de mal en pire
Moutrot en liu mal iustiaer
Cil fist p'm t'ps a p'ti fier
Et mist lan en m. parties
Si come sont oree parties
Este p'm temps antopne pures
Ce sont li m. t'ps diuers.
Q' tout p'm temps tenir fouslou
Aie iupiter plus ne wuslou.
Q' quant au regne sa deca.
Les aages lors desira
Et fist les aages d'argent
Que plus furent d'aram. ar get
Ne finirent plus d'empire
Tant se wuldret mal atuer
Oz sont d'aram en fer chagie
Tant ont leur estat estragie
Dont moult sont lie li diu de sales
Tousiours tenebreuses z sales
Q' sur les homes ont emue.
Tant com il les wient en vie.
Cil ont aieu les eschaches.
Dont iancee meir relachies
Les noues bebie douloureux
L'asses chetues mounneuses.
Qui ne wuldret a se la sante

Que li blans rumeles pnte
Par qui toutes fussent franchies.
Et se nones toises blanchies
Quant le grant chemin ample t'pnt
Par qui la herbagier sen vmdret
O compaignie si plene
Quel tenoit toute la charre
Aie ia beste qui leane aisse
Ne portera toises toison q' wisse
Ne done sen puisse nul drap faire
Se nest aucune horable hure
Qui plus z aguent z pomgnat
Quant elle est aux costes romgnat
Que ne seioit vng pelicon.
De reault de lius herons
Mes qui wuldret charpie la lame
Tant est mole soeue z plame
Pour quil en eust tel foison
A faire draps de la toison
Qui seioit p'uses ee blanches bestes
Bien sen entroit aux festes
Empereur ou for done aages
Sil se wustoient de draps sauges
Par quor bñ se pouez sauoir
Qui tel robe pourroit auoir
Mout seioit destie noblement
Et pour ice meismement
Le deuoit on tenir plus chere
Que de ces bestes m' gueres
Ne li pasteur qui nest p'mier
Qui les bestes garde z les lias
En ce beau pt cest chose wne
Ne sauoir entra beste none.
Pour rien quen li seust p'ra
Tant li plaist les blaches t'ra
Qui bñ congnouissent se' bergier
Pour wne olu herberger
Et bñ sont de lui congneues
Par qui mame en sont reueues
Si wue dr q' li plus piteux

Li plus beau li plus delitay
De toutes les bestes vaillans
Est li blane aigneles saillans
Qui les bres ou par amance
Par son amant : par sa pance
Car bñ fait sans nulle deue.
Q'li leu seulement leuue.
Qui nulle autre chose ne traue
Ne mees quelle isse de la place
A laquel qui mener sen pense
Qui l'emportera sans deffense
Et la menegera toute viue.
Ne la peut garder nee q' viue

Signeurs cest aigneles bo' atar
Mais de lui no' tans a tar
Fors q' nous prie dieu le prie
Qui par la requeste fa mar
Li sont si les bres conduir
Q'li leu ne leu puisse nuire
Et q' par pechie ne faillie
An ce lui beau par ne aillie
Q' tant est beau : delitable
Derbes de fleur tait bñ fleurable
Et de trestoutes bonnes choses
De violettes : de roses
Q' qui du beau iardin quare
E loe en vent guichet lare
Ou al amant vit la queuile
Ou de duit o ses ges queuile
A ce beau par q'ie deuse
Qui tant est beau p'grat deuse
Faire wuldroit compaignon
Il ferait trop grant mespison
Si ne la fet telle ou semblable
Com il ferait de don a fable
Car qui de duit a par ferait
A fleur unier ou ferait
Ou meist sans plus luel seas
E le iardme ferait naue
A u regait de ceste closture

Qui n'est pas faite a quareur.
A me est si ronde : si subtile
Conque ne fut haine ne bille
De fourme si bñ arondie
Q' wulle : w' q' le w' die
Parlons des choses qui vit lores
Et par dedens : par de fores
Et par briefs moe no' en passas
Pour ce q' trop ne no' lassons
Il vit d'w lede ymagetes
Hors du iardin se dit pourtautes
Mais qui de hors se puit q' uoit
Tous figures y trouuerait
Enfer : trestout les drables
Mout lare : mlt espuentables
Et tunc deffausy : to' oustraiges
Qui font en enfer le estages
Et cerberus qui tout en seure
Si trouuerait toute la terre.
Et les richesses anciennes
Et toutes choses terriennes
Et deuoit droitement lamer
Et tous poisses qui ont amier
Et trestoutes choses marines
E auer doulces troubles : fines
Et trestoutes choses menues
A u e auer doulces continues
Et lare : to' ses oiseillons
Et mouchettes : papillons
Et tout quanguet par lare resone
Et le feu qui tout aruonne
Les membres : les tenonene
De trestout les m. elements
Si deuoit toutes les estoilles
Ceres : relusae : belles
Sorent enane soit fidees
En leur espere atachees
Qui la ferait toutes ces choses
Deuoit de ce beau pt endoses
Y cy apptement pourtautes

la difference du
pore poly cest
dne de parady
d'jardin/de
y dnt du quel oy
le est portie
cest adire du
dne de mo
dne

Com se proprement eunt faictes
Ou au iardin no' en a l'ons
 Et des choses dedens parloes
 Il vit cedit sur l'erbe frefre.
 Desus qui demenoit sa trefre.
 Et les gens o lui q'olans
 Sur les fleurs b'n olans.
 Et vit cedit li damoiseau.
 A bres herbes bestes oyseaulx
 Et ruisseles z fontenelles
 Bruir z fumer sur les gravailes
 Et la fontaine soubz le pin
 Et se vantoit plus q' p'pin
 Ne fu telz plus z la fontaine
 Ke estoit de trop grant beaulte plaie
 Pour dieu seignies prenez cy gde
 Qui b'n la vante regarde.
 Les choses icy contenues
 E sont trufes z fafelues
 Cy na chose qui soit estable
 Quant il vit est corrompable
 Il vit quevoles qui faillirent.
 Et faillirent tuit al q'les furent.
 Aussi fevont toutes les choses
 Qui vit par tout leas endoses.
 Car la nature cebrus
 A qui ne peut rien embler nus
 Humains. q' tout ne face user.
 Quant el veut de sa force user.
 Et sane la sser touz ho' en use.
 A tropz qui nens ne refuse
 Par deuer to' les espiot
 Fore les dieux se miz en rot
 Car sans faillies choses deumees
 Ne sont pas a la mort endomes.
Mais or parloes des belles choses
 Q' sont en ce beau pt endoses
 Il e' vout en dr' generalment
 Cartane men dueil enaument
 Et qui voudroit adroit aler.

Note que les choses
 contenues au iardin
 dedens sont touz
 tes trufes & cho-
 ses mortelles & cor-
 rompables.

Ne en s'carie proprement parler.
 Car nulz cuers ne pourroit penser.
 Ne bouche d'ome recenser
 Les grans beaultes les grans valies
 Des choses leas contenues
 Et les beaultes ieux z les grans loies
 Q' p'admirablement d'ovies.
 Q' li quereleor demamet
 Q' des la pourpre se mainet
 Trestoutre choses delitables
 Et vaines z p'admirables
 Ont al q' leas se de'draissent
 Et bien est drois car trop b'n p'usset
 A mesmes une fontaine
 Qui tant est precieuse z fame
 Et belle z clere z nette z pure
 Qui toute arrouse la closture.
 Du au ruisseau les bestes bouat
 Qui la veulent euer z d'ouvent
 Quant des nones sot de ceuvres
 Et pueles sont a beuvres.
 Jamais soit avoir ne p'ouvoir
 Et d'ouvent tant quelle d'ouvent
 Sans estre malades ne mortes
 De bonne heure. entrent ee portes
 De bonne heure s'agueret d'ouvent
 Qui par lestroit sentier suurent
 Et la garde au sage bergier
 Qui les veult o lui herberger
 Ne i'ama'is. r. ho' ne mourroit
 Qui bone une fois en pourroit
 Ce n'est pas celle de soubz la b're
 Qui vit en la pierre de marbre
 En la deuoit faire la moe.
 Quant il celle fontaine loe.
 C'est la fontaine p'uisseuse
 Tant amee tant de maie.
 Qui tuit le beau nautsus.
 Quant il se mouroit iq' sus.
 Il meismes na pas d'gougue.

Note que les choses contenues dedens
 le iardin polr & deliaenx cest parady
 sont permanentes & incorruptibles.

De reconnoistre la besongne
 Et la cruaute pas ne ceste
 Quant plusieurs muer la pelle
 Et dit que quant il fuuier
 Amiteffois vus en souppira
 Tant le trouua get z plaisant
 D'ex quel douleur en leau font
 Dev quelle bonne fontaine z s'ade
 Ou li sam deuenet malade
 A com il si fet bon vner
 Pour son deds leau nmer
 Et si sont cedit agras ondre
 Par n. Dors cruautes z p'fondes
 Mais el name bn le kap
 Ses Dors ne ses caues de sap
 N est nulle chose quelle tieigne
 Q' trestout dulleur ne li vienigne
 Puis si redit cest sans fin
 Quelle est plus cleue qu'auget fin
 Vec de quelz tristes a vo' plaide
 A me est vix moult trouble z n'it laid
 Q' ch' sam ens sa teste bonte
 Pour son muer il m' doit goute
 Tant senfor sament z angouisset
 Pour ce q' poms ne se congnouisset
 Au fons cedit acastauv doublez
 Qui li soleu qu' nest pas troublez
 Fait l'ame quant les ruis p'nette
 Si cler q' al qui les aguette
 Voit tousiours la mortie de chose
 Qui sont en ce iardin endosces
 Et peut le remanant veoir
 Si il se vult d'auoir pt seoir
 Pour quoy ne font il demonst'ra
 Quant li soleu ses ruis y lance
 D'ee toutes les choses ensemble
 Par for q' il ne peut ce semble
 Pour losante qui les enuble
 Qui sont si trouble z si auugle
 Qu' ne puent peulz souffrir

A cellui qui leans femme
 Quant leur charte dulleur acquer
 Si le rap' dit soleu n' fiart
 Si quil les p'ussent enontar
 J' n'ont pouoir de kee monst'
 Mais celle q' le w' d'ause
 C'est fontaine belle a deuse
 O: seues vng pou de oreilles
 Si men ozres d'ne merueille
 Celle fontaine q' rap' d'ite
 Q' tant est beste z tat prouffite
 Peut gaur tant sont saourees
 Toutes bestes en langorees
 R'ent tousiours par trois Dors fontaines
 Eaux Douces clares z viues
 Si sont si pres apree ch' saine
 Q' toutes sa ssemblant a vne
 Si que quat toutes les v'vies
 Pour vne trois en trouuauois
 Sau conter w' v'vies esbatir
 Ne la nen trouuerois. m.
 Mais tousiours. m. ou tousiours vne
 C'est leur proprieté commune
 Donc tel fontaine ne desmes
 Car elle sont de son mesmes
 Ce ne font pas autres fontaines
 A me foudent par estranges dunes
 Ceste tout y son se d'unt
 Ne na mestier d'auoir conduit
 Et se tient en son toute viue
 Plus ferme plus v'v'ne
 Na mestier de pierre de marbre
 Ne d'auoir comitane d'arbre
 Car d'ne source d'it si haute
 Leau qui ne peut faire faulste
 Quarbres ne peut si hault attandre
 Q' la hautesse ne soit grande
 Forz q' sans faulste en. i. pendat
 Si com el sen vint descendant
 La treuve vne oluete brisse

Delalouenge Delafor
 teyne de iardin de
 Lenonv d' p' m'ant
 cest adire de la
 de trinite qui res
 en paradis de la q'l
 Les benentres sero
 rasies

Soubz qui toute seauce sen passe
 Et quant l'osuee petite
 Sent la fontaine q'ay dict
 Qui li attarmp ses racines
 Par ses raves doulces 2 fines
 Si en prent tel nourissement
 Quelle en recoit acroissement
 De feuilles 2 de fruit sen change
 Si dument si hautes 2 si saiges
 Conques li plus q'w' conta
 Si haust de terre ne monta
 Ne ses raves si bñ nestendi
 Ne si bel ombre ne rendi
 Celle olivier tout en estant
 Ses raves sur la fontaine estant
 Issy la fontaine sen ombre
 Et pour le visant du bel ombre
 Les bestelletes la semuent
 Qui les doulces raves fuient
 Q'li doulx ruisseaus fait espandre
 Pour les fleurs 2 po leste tendre
 Si pendent a l'olive esaptes
 En vng roset liès petites
 Qui dient acueus qui les liset
 Qui soubz l'olive en l'ombre giset
 Et comt la fontaine d'vie
 Par dessoubz l'olive fuillie
 Qui porte le fruit de la vie
 Qui fu li plus qui la valie
 Si done d'q'ceste fontaine
 Sel avoient folès q'es a pame
 Et la tendront plusieurs a fable
 L'ist. 1. charboncle merueillable
 Sur toutes merueilleuses pres
 Trefo' quares a m. queres
 Et fied emm si haustement
 Q'len le voit a ptement
 Par tout le parv reslabour
 Ne ses uns ne peut deuoir
 Ne deus ne plus ne nublece

par l'olive pault estre
 en l'olive la glorieuse
 sarge morte qui a
 porte la sante ne de
 me l'este le benoist
 fil de dieu

Les charboncle est
 Labenoist trinite
 qui est une me fine
 chose mdivisee

Tant est biaus 2 de grant noblesse
 Si saches q'chascune quere
 Telz est la vertu de la pierre
 Vaut les deux 2 tous les doulors
 Ne eia leur valeur ne fauldra
 Ne onc ne fu quelles ne fussent
 Et que ceste valeur neussent
 Ne les deux ne vallet q'celle
 Combñ q'chascune soit belle
 Ne nul ne la peut deuise
 Tant r' sache bñ aduise
 Ne si romdres par aduisees
 Quen ne la truise deuisees
 Ne nulz folz ne lenlumme
 Qui est d'une couleur si fine
 Si d'or si resplendissant
 Q'le soleil esclaraissant
 Et l'autre enue d'les arstaus doulx
 Les li serent obsans 2 troubles
Brefment q'w' en controve
 L'autre soleil leans ne vore
 Q'al charboncle flamboyant
 C'est le soleil qui luit leas
 Et plus de resplendeur habonde
 Q' nulz soleus qui soit monde
 Et il lant en exil emiore
 Et il fait le jour q' dit auore
 Q'indure p'ndra blemet
 Sans fin 2 hie comencement
 Et se tient en .i. point de gre
 Sans passer s'age ne de gre
 Ne ne muet en quelq' partie
 Pour quoy puisse ore estre pte
 Si m' si merueilleux pouoir
 Q'ac qui vissent deon
 Si tost com s'elle pt se vnet
 Et leur foume en seauce remmet
 Tousiours de quel q' pt q'z soit
 Toutes les choses du parv voit
 Et se congnossem p'ement

2^e Lettre de l'ap' au directeur.

Ames pres parioluete.

La conclusiō / & suasiō
par Gen. iij. Je hūm
dent le paine d'elaigne
cest paradis met
raigne aloberunt. &
four le jard in de ded
ce de offense / cest
delit charnel.

par le herge de
Genuf. La flabe
michel. est entend
Ladelect. et d'char
melle. De laquelle
toute hie et toute
fugue. Sola nati
re. et de che. et a
Laquelle. et est sub
est.

Chantant en perdurablee.
Motte conduis : chanoine.
Par laide vert sus ces floretes.
Soubz solivete querolant.
O vous vous le q' flaiolat
Drois est q' mon fletaux restue
Car beau chanter souuet enue
Trop vo' p'prie hui mais tem
Si vo' vuc. mon finon femr.
O : r' p'ra q' vous fere.
Quant en haute ce atre fere.
Quant vous fere sur la bretefex
Genuf. am si leu p'cesse.
Et les rebauts : soufate.
Lore. q' le le nage en la place.
Sont la flaine toute en fumee
Par le monde est enlumnee
N'est dame qui sen peust deffendre
Tant la sot b'n venus appredre.
Et la cuilli si haute le velle
O' toutes les f'mes vucane.
Leus corps leure cuere : le p'cesse
Ont de tel oudeur en censees
A moure de la chartre leue
N'a a la nouvelle espendue.
Q'amaie nest home de vaillace
Qui ne saort ama sentance.
Quant genuf. ot tout leu
Sant iore ont li b'auce
Car m'li mee si com il di soiet
Si bon sermon ou' n'avoient.
N'ont plus q'ul furet conat
Si grant pardon noient eu.
N'ont plus noient en f'met
Si droit excomen. m'et
Pour q' le pardon ne p'dent.
Tut. et la sentance sa b'ident.
Et respondent tost : v'as
Amen. amen fiat fiat.

Scom la chose est en ce point.

N'ot plus de d'mouir. point
Chasam qui se finon amot
La note en son cur mot amot
Car moult li sembla f'liuabie
Car le bon pardon caritabie.
Et moult sont doulentier oi
Et genuf. se suamot.

L'amant

N'ontques ne soient qui deunt
Sont eurent en lost p' d'vmt
Oz a la sault. sa p'lie attendre
Qui b'n fect la sentance entendre.
Moult sont me enemi. greue
Sont se sont tut en piez leue
Pres de continuer la guerre
Par tout prendre mette p'teue

honte pure

Venus qui d'assault est p'esse
D'ennem. et l'amone. fte
Quel se rendet. il q' furet
Honte : p'our li respondre.
Certes venus ce est neans
I a m' mettres le pie ceans
N'ont don si m'noit q' moy
Sist honte point neman esmor

Venus pure

Quant la deesse entendi honte.
Quil orde gaite a d'o' q' monte.
Sist elle d'moy. contre. fte
Vous v'ere ia tost temp' fte
Se li chasteau. n'est m'ndue
Par d'o' m'ett il ia deffendus.
Par la chur dieu d'o' se rendes
Et maintenant to' y moure.
Ou le d'o' andiar. toutes v'ues
Comme doulentier. fte. chartre
Tont le pourp'is. v'ent. ch'aser
Toute : toutes. fte. a m' fte
Je vous esch'uf. fte. les n'auis
Je andiar. m'ne. p'las. esch'uf. fte
te de ces amys
et la h'ote de
ch'um.

Note en ce chapitre les repliques de
venus a honte. lesquelles sot ac'rdon
quant v'ne ierme fille a peron h'ot
et crante pour ac'p'ir. l'ad'ant.
Apres elle effrene. et sag. vergoigne
s'abandonne a plusieurs. aux v'is po
argent. aux autres pour fl'ant.

Vosse fosse seront empli
 Les feray toutes mettre epli
 Vos barbacanes la drecies
 J'a si hault nen aie drecies
 Q'ne face par terre estendre
 Et belacueit caray tout prendre
 Boutons z roses a bandon
 Vne haine en ventre au seure en don
 Ne vous ne seres ia si fiere
 Q'tout le monde ne si fiere
 Tunt vont a procession
 Sans faire ppoint d'exception
 Par les rochers z par les roses
 Quant iauray les lias de sclofes
 Et pour l'aison se bousier
 Feray par tout deffouler
 Et les preaux z les herbuges
 Tant eslargiray les passages
 Tunt y quendront sans nul delai
 Boutons z roses clere z lai
 Religieux z seculier
 Il est nuls qui sen puit valier
 Tunt pferont leur penitance
 Mais ce nest pas sans differencia
 Li uns vouldront repotement
 Li autre trop apptement
 Mais li repotement vnu
 Seront a prendome teint
 Li autre en sont diffame
 Ribaust z bordelier clame
 Tout nraient il pas tel coup
 Mais ont aucuns q'nuls ne coup
Hiest vns quacit mauuais home
 Q'dieu z saint pere de Rome
 Confunde eulz z leur affame
 L'auont les roses po' pie fame
 Et leur donna chappauls d'ortie
 D'vble q' si les ortie
 Car gennus de par nature
 Pour leur vice po' le nature

Les a tous en sentence mis
 A uer les autres ennemis
 Honte se le ne v'engin
 Pou' pue monaie z mon engin
 Qu'il seure se ne men clameray
 Ceste honte ia nameray
 Ne v'ne raison v'ne mer
 Qui tant est aux amas amere
 Qui v'ne mer z v'ne avoier
 J'amaie par amours namerait
 Venue a plus d'ne nentant
 Qui li souffi soit bñ de tant
 L'ore sest vne hault secomae
 Sñ sembla femme courrouae



Venue qui cent. i. air. vng bñ
 Don de feu z le trait a honte z
 a prouir.

Luxure tant z le bon d'encore
 Et quat elle ot bñ mis en core
 Jusq' a l'oreille lae en toise
 Qui nest pas plus log d'ine toise
 Pue a diuise com bon archier
 Par vne petite archiere
 Quelle vit en la tour reposte
 Par deuant non pas penoiste
 Que nature ot pur grant mai s'aise
 Entre deux pillers assise

Comme le trait vng brandon de feu a honte a' aprouir
 Cest adire que Luxure a' delectatio charnelle en femme
 amoureuse. S'est honte a' crainte de dieu de ces amours d'vnu
 pour accomplir son peche. "Luxuria autem in vmbra"

Et il pilliers d'argent estoient
 moult gentz & d'argent soustenout
 Unz ymage en lieu de chace
 Qui n'est trop haulte ne trop lae
 Trop grosse ne trop gresse ne me
 Mais toute taillie a compie
 De bras deshautes & de mains
 Qui n'est faulset ne p' n'emaie
 Moult eient toz li auter membre
 Plus olans que ne p'ne d'ambre
 A voit de d'ne d'ne samitane
 Comat du precieus suave
 Le plus gentil & le plus noble
 Qui fut iusques a cont'et noble
 Et se n'us d'as de rason
 Vouloit faire comparason
 D'ymage a autr b'n potaire
 Auec la p'ut de ceste a fine
 A l'ymage ymnation
 Come de fous au froy.

Les paroles de l'ymage ymnation
 de la facon de la
 d'icelle ymage & comment
 il se complaint.



Dymnation d'ne enuassiere
 Pourtraire en fue et en pie
 En metaux en os & en aue
 Et en toutes autres matieres
 Q'on peut en celle oeuvre trouuer
 Pour son grant engin esprouuer
 Se vult a poutraire deduire
 Si fist .i. ymage d'vne
 Et mist au fure tel entente
 Que fu si plaisant & si gente
 Quelle sembloit estre auque d'vne
 Com la plus belle riens qui d'vne
 Oncques helene ne l'anne
 Ne furent de couleur si fine
 Ne de si belle facon nece
 Tant fussent eufy b'n faconee
 Ne de beaute noient la d'fine
 Tout se s'brist en soy meisme
 D'ymnation quant la regarde
 Et vons qui ne sen donne de garde
 Qu'amous en ses r'is si aux len
 Si fort q'il ne fait q'il fae
 A soy meisme se complaint
 Mais ne peut estancher so plam
 Las q'fue le dist il d'orgie.

M'amt ymagine au fait & forgie
 Que on ne sauroit priser le pris
 Naine d'auy amir ne fu souz
 O2 su par ceste mac baillie
 Par lui mest tout li scene faillie
 Lae dou me viēt ceste xense
 Comēte ap ceste amour xense
 I e amie vne ymagine soude & nue.
 Qui ne se avoile ne ne nue
 Ne ia demor ymagine naura
 Telle amour come me daura
 Qui n'est nuli q plet en ore
 Q' tout esbahir ne sen dore
 O2 su ie le plus fol du siecle
 Que puis ie fare en cest arde
 Par for se d'ne vne amasse.
 Vne toute iour esprasse
 Pour q c'est chose possible
 Mais ceste amour & si horrible
 Qui ne vient nne de nature
 Trop mauuaise nne de nature
 Nature en moy mauuaise sis a
 Quant me fist fourmer sa villa
 Si ne len doi ie pas blasmer
 Se ie ducil folement amer
 Ne men dor prendre sa mor non
 Dues q p'mation oi nom
 Et puis sur mes. n. piez aler
 Rour de tel amour parler
 Si nann ie pas trop folement
 Car se les scriptur nement
 M'amt ont plus folement ame
 Ama iadis en bois raine
 A la fontaine clere & pure.
 Par sius sa propre figure
 Quant aude souef estanchier
 Doncques ne se pot reuanchier
 Dues en fut mort se dit li sonr
 Qui encoie est de grant memoire
 Dont sui ie naine fol toute vne

Que par nulle ne par la ymagine: Et
 a l'ame d'un homme et d'une femme qui
 se volupent: qui au commencement
 entra le pere spirituel & la fille
 spirituelle. Ou l'homme charnel
 Du pere & de la fille naturelle. Coet
 de Constance & de Marra sa fille lesquelz
 engendrerent Adon et son frere.

Car quant ie ducil a ceste vie
 I e la pren & acole & baile
 Sen puis meub souffrir ma mesuse
 Mais al ne peut auoir celle
 Qui voit ala fontenelle.
D'autre pt en maintes contrées
 Ont maint maintes d'amees amees
 Et les fuient qu'il ne peut
 Doncques vng seul baillier nen oret
 Si sen sont il forment pene.
 Donc ma meubz amies assene.
 Non a: car a quel d'oultance
 Ont il toutes vns esperance
 Et du baillier & d'autre chose
 Mais l'esperance mest forclose.
 Quant au delit q al entendet
 Qui les d'us d'ammours entedet
 Car quant ie me ducil a a fia
 Et d'acoler & de baillier
 I e trus manie aude fivide
 D'ne est vne pex & aussi fivide
 Et quant po li baillier y touche.
 Toute me refivide la bouche.
Lae trop ap parle videmet
 D'auy d'oultre amie d'illat
 Et p'p q l'ame de en p'egmes
 Car d'auy come d'auy d'augmes
 D'oultrement regarder & me
 Ce me dor b' ce v'v souffrir
 Car d'oultre regards & as piteux
 Sont aux amas trop deliteux
 D'ymation lors sa genouille
 Qui de larmes sa face mouille.
 Son gage tent si li amende
 Mais el na cure de l'ame de.
 Ne ele nentent res ne ne sent.
 Ne de li ne de son p'nt
 Si q al aame p'ore sa p'ame
 Qui de tel chose amas se p'ame
 Si nen k'et son cuer rauoir.

A moins atout s'es & sauoir
Si q' trestout sen desconforte
Ne s'est celle est ou viue ou morte
Souef en ses mains la detaste
Et trait aussy com se fust puste
Q' ce soit sa char qui li fine
Mais cest sa main qui li apuie.
Ainsi primacion est auie.
N'en son estrif na parv ne tue.
En vng estat point ne demeure
Oz apue oz l'et oz ut oz pleure
Oz est lies oz est amehuse.
Oz se tormente oz se rapuise.
Puis se reueft en maintes guises
Robes faictes en maintes devises
De beaux draps de soye & de l'ame
De calice de tentame
De vert de pere & de brunette
De couleur fine fresche & nette.
Ou moult ardores peines misces
En minees d'or & en gises.
Puis les li roste & puis ressauc
Com li fiet bñ robe de soye.
Cendauly moele qui hachebis
P'ndes vermeily jaunes & bis
S'ans d'nyres amielos
Pour neant fust vne angelos
Tant est de contenance simple
Autre fois li met vne ample.
Et par dessus vng cueurechief
Qui queue la ample & le chief
Aves ne cueure pas le visage.
Qui ne deust pas tenir l'usage.
Des savadme. qui destammes
C'neurent les vie de savadmes
Quant euly trespasset par la vie
Q' nulz trespas ne les vie
Tant sont plume de jalouse ruy
Autre fois li reprent courage.
D'oster tout & de mettre grande.

Jaunes vermeilles deus & p'ndes
Et trestes gentes & belles
De soye & d'or amemus perles
Et dessus la arspmette
Une comoune d'or greslete.
Ou moult a precieuses pierres
A biau chastous amj. quaires
Et a m. d'emp. compas.
Sans ce que ne v'cont pas.
L'autre pierre meue.
Qui fiet entour espesse d'ue.
Et met a ses. n. ouillettes.
Deus verges p'ndes gresletes
Et pour temer la cheuefusse.
Deus firmans d'or au col li baillie
En m. son pie. i. en remet.
Et de li amdre sentiermet.
Mais cest d'un s'p' trespas cent
Conques pucelle tel ne cent
Et pent au cent vne amosme
Qui moult est precieuse & chier
Et v. pierres y met petites.
Durage de mer esmutes
Dont pucelles au martiau y touet
Quant belles & rondes les trouet
Et par trant entente li chauce
A chasun pie souler & chauce
Entaillies iolietement.
A deus d'or du pauement.
N'est pas de honfrouy estruee
Car el n'est pas de pare nee.
Trop par fust rude chaucement
A pucelle de tel iouente.
D'une a guile bñ affilee
D'or fm de fil d'or en filee.
Des. n. menches estoient cousees
L'ra pour meuly estre vesties.
Et li porte fleurs nouvelles
Dont ces robes pucelles
Font en p'm tepe leurs chapeles.

Et psaltes et oracles.
 Et diuices choses nouuelles
 Delitables et amoussables.
 Et chapeles de fleurs sur fait.
 Mais nen bestes nul fr fait.
 Car il y met sentente toute.
 Anesles dor es dors sur bonte
 Et dist coin fin sonu es pour
 Belle douce Je vous espour.
 Et deuen bte et tous mon.
 pincheus et luno more.
 Qui deusent a noz noires estre.
 Je miqueb plus ne deir ne pste
 Ne de prelarz mettre ne aires.
 Car as font ly bray dieu des noires
Lors chute a hauste voir seie
 Tous plains de grant reuolue.
 En lieu de messe chun comence
 Des iols sears amoussables.
 Et fait ses instrumens sonner
 Qu'on n'ouist pas dieu comence
 Qu'il en ot de plusieurs manieres
 Et plus en a les mais manieres
 Que aques not aphon de thebes.
 haies et giques et reles.
 Spragueres et leus
 pour for de portez es effez
 Et refait sonner ses orales.
 par ses sales et par ses laies.
 Aioies trop subtiement.
 De pudurable mouuement.
 Ormes nauoit molt meueillables.
 A bone seule main portables.
 Ou il mesmes souffre et touche.
 Et chante avec a plume louch.
 Mores a treble et a tenu.
 Puis met aux cbules sa cure.
 puis prent fectaux et fr fectele.
 Et chasumaux et chasumese
 Et taboure et fleute et trombe

Dont taboure et fleute et trombe
 Et artole et trompe et cheuie.
 Dont artole et trompe et cheuie.
 Et psalterion et diele
 Dont psalterion et diele.
 puis prent samuse et puis manuse
 Aux instrumens de cornuaille.
 Et espruigne et sautele et huse
 Et fier du pie pum la sale
 Et la prent par la main et dante
 Mais molt a au cueu grant refaie
 Quel ne deult chanter ne respode
 Ne pour per ne pour semondre
Lors la rebraie et par la couche
 Entre ses bras de des sacouche
 Et la rebraie et puis sacouche.
 Mais ce n'est pas de bonie estole
 Quant n'personnes sentie luse.
 Et les luseis aux n ne pluse.
 Amis sacist amis sacole
 Surpris en sa pense fole.
 pymalion ly deccur
 Pour sa fourde ymage esmeur
 Qu'aquis peut la par et la toune
 Car tous a sur seuir satoune.
 Nelle n'aprit pas quant elle est nue
 Mais balle que selle est deffue.
 Coment pymalion ala.
 Au temple de nus et pria
 Les dieux q tant pour luy fesset
 Que samie en die meissent.
Lors auant q en celle contree.
 Ot bone feste celebre.
 Ou molt auenoit de meueilles
 Sy bint tous ly peuples aux lalles
 Du temple q de nus pot.
 Ly luses qui bien se fior.
 Pour for de samou cosallies
 Dint a celle feste daller
 Lors se plant aux dieux et deure.

De l'amour qui se le tourment
Biau dieu dist il qui tout pue
S'il vous plaist ma requeste
Et tu qui d'unc es de ce temple
S'amte venue de grace me mple
Qu'aussy es tu monst courrouce.
Quat chaste est effaue.
S'ar grant pene deffere.
De ce que ie say tant serue.
Or men repens suis plus d'amee
Et per q' tu se me rendras
Et mottroir par ta pitie.
Par ta douceur par ta manie.
Par conuet q' men fuceat
Et chaste de for nevil.
Que la belle qui mon auen eble
Qui sy bien vuole ressemblie.
Deuengue ma soraime.
Et de femme ait corps ame e vie.
Et se de ce faire te l'ustie.
Se ie suis iamaiz trouue chaste.
I'attor q' ie soie rendue.
Ou a guine l'adre voueueue
Ou que de denz sa queue t'uple.
Tous vis me seiglonasse e aible
Ou me lie a corde de fer.
Cerberus se portier de enfer.

Venus qui la pueit op.
Du dautet monst sen esior
Pouue q' de chaste lauffoit.
Et de luy se uue s'apressoit.
Comme home de l'ome repantie.
Prest de faire sa penitence
Tous nus etre les bras saime
S'il la peut ia tenu en vie.
A l'ymage enuoi fore ame
S'y deunt s'y tre s'elle d'ame.
Qu'aues en toute la coteue
N'auoit on sy belle trouuee
N'est plus au temple se uouuee

A son ymage est retourne
Primaion amonst grant haste
Pue qui ot faue sa requeste
Car plus ne se pouoit taue
De la tem e regardie
A luy sen queut les saulz mems
Tant qu'il est iusques la deuie
Du mirade uens ne sauoit.
Aue es dieux grant fiace auot
Et quant de plus pres la regarde
Plus ait son auen e fin et laue
Lore voit q' ille est d'ue et d'ame
S'y luy de se uue la ch'ame
Et voit les biauxz ams blonds
Comme on des esemble on d'ame
Et sent les de e sent les l'ame
Qui de sang erent toutes p'ame.
Et les p'ue de l'ite e mouuoie
Ne s'et se cest men conge ou d'ue
Auer se traist ne s'et que faue.
Ne soie pus pres de luy traue.
Qui a moue de se en ch'ame
Quest ce dist il suis ie en ch'ame
Velle je me ne m'is ie songe
Aue on ne dy s'y ap'it songe
Songe par for non faiz aie l'ue
Aue d'ut me uent ceste m'ue
Est ce fantosme ou eneme.

Lors luy respont la puee
Qui tant ait auen e e belle
Et tant auoit blonde la cosme.
Ce n'est eneme ne fantosme
D'us ame ame suis d'ame
Prest de d'ue compaignie.
Reuou e m'ame l'ue offie
S'il vous plaist reuou e cest offie
Cil voit q' la chose est accite.
Et voit les mirades ap'ite
S'y se traist pres e assieue

Qui feub a audie m'euz q' n'ulz
 Or est p'ma sion a aise
 Or n'est il ues qui sur desplaise
 Car n'es qui buaille esse ne refuse.
 Si l'oppose esse se rent confuse
 Ses commande il obeist
 Pour nens ne la contredist.
 Sa comp'sus sur tout son desir.
 Or peut o'sa mie gesir.
 Qui n'est n'ulz qui sur cōtre dist
 Quel nen fait ne d'agier ne plāte
 Tant ont ioue q'sse est en canite
 De p'phus dont fut renommee
 Dont fille en fu p'phie nōmee
 Dont s'r'ore ar'anas nasqui.
 Prend'ome fu fore en b'ngas qui
 Tous bone eue eust en.
 Se il neust este de'en.
 Par m'bra sa fille la blonde
 Que la b'esse q' dieu cōfonde
 Qui de p'chne d'oubtance na.
 Par nupt a son lit sa mena.
 La rorne vit a vne feste
 La pucelle s'assit en heste.
 En rors sans ce q' mot seust
 Que o'sa fille gesir deust.
 S'r'ot trop estrange semelle.
 Se on laist gesir o'sa fille.

Quant les ot ensemble a bñes
 Le beaus a dñms en fut nez
 Puis quel fu en arbre muex
 Car son pere leust tuer.
 Quant il aperceust le tñpor.
 Mais onques auens n'aport.
 Quant ot fait aporter le neige
 Com celle qui murt pñs vieige.
 E schappi par yuelle fuite
 Qu'il leust autrement destuite.
 Mais cest trop somg de ma matiere
 Vuote est dñs qu'abier mentire.
 Bien oyez que ce signifie
 Ans q'ceste euvre soit feme
 Ne vñs vñal or cy plus tems
 A mon propos vñal ie reuens
 Quant ie chup n'v conuēt aier
 Qui vñs dñit dñques comparez
 De ces .ii. ymages eñsemble.
 Les biautes sicñme il me semble
 Tel similitude p'peut prendre
 Quantat cñme la souvie est mēd.
 Du honz mains est cor sue
 De corpe de force et de vñsue
 Autant sachiez en souuite
 Ot celle ymage mains beaute.
 Que not celle que tant cy pñs
 Bien aduisa dñne cy pñs
 Celle ymage q'ie dñise
 Dessus les pñsieres assise.
 Cus en la touz dñot au milieu.
 Nonques eñore ne vñs lieu
 Ou s'vñs enaie reñardasse.
 Vuote agenouillons sa dñasse
 Et se sautnant et saurñere
 Ja nel saussasse pour saurñere
 Ne pour saut ne pour se brandon
 Que ie m'etrassse a l'andon
 Mon pouoir au moie en feisse
 A quelq' chief que ven dñisse.

Après que Crimée & honte sous boy d
L'Amant Courtoise finit l'ist & pinc
nommēt abelaient ce lemerce
que il ne se laisse pas bruler Mais
L'acorde a L'Amant ce quil demande
cest adue que laidee amourense par
voluptueuse se embrasce Apres
apertu & crimée & honte s'ablaie
voluntatiue abelle & deshonneur
Amour

Lyfians qui aques ne quilla
Retenez se. et quanquils a.
Pour l'ame neis bons offic.
Pour dieu ne refusez tel offic.
Biauly doulz filz amies se receuiz
Par la for q vous me deuez
Et par amours qui sen efforce
Qui most ramise grant force.
Biaux filz amies dunt toutes choses.
Toutes sot soubz sacref edoses
Dungie neis se conferme.
Par sentence esprouuee 2 ferme
Quant bucolique cercheur
Amours dunt tout p'trouuer
Et nous la deuons receuoir
Certes il dist et bien est bon
En ung seul vers ce nous raconte
Ny peut trouuer meisse compte
Biauly filz seconnez ces amies.
Que dieu ambe deur w' amant.
Octoies sur sarose en don

Le fiant.

Dame ie sa sur susandon
ffait beliaueil most bousenere
Cueillib la peut edementier
Que nous ne somes cy q don
Pieca q receuoir se don
Car bien don q's amne sas guille

L'ami.

Je qui sentes meyer. C mille.
Tantost come bone pelerme.
hastif feues 2 enterns.
De ciens come fine amoures.
Après cest actior sauoureux.
Vers l'archier acueil mo' l'omage.
Pour fouvir mo' pelermage.
Et peter o'mor par quils effors.
Escharpe 2 boudon vore 2 fore
Tel quil na mestier de fevzer
Pour iournoier ne po' eozet

Le schurpe est de bonne facture.
Dune xel souysple sans cousture
Mais saichez quelle nest pas boud
Deux martels pur grant estude
Dont on cuue s'com mor sable.
Ot dedens mis 2 sont esemble
Nature qui les me bussa
Des fors q primes les trassa.
Soubalment forgiez les auoit.
Com ceste qui forgiez sauoit.
Aueulz qu'onques dedus ne sot
Je ay que pour ce fait ses ot.
Quel pensot que ien forgeroie
Aves pilerfors quat dezeron
Sy feray ie certainement.
Se ien puis auoir aiselement
Car dieu mecy bien forger scar
Sy vous sy bien q plus ch' ar
Aves n. martels 2 meschurpe
Que ma crotose nema harpe.
Aueulz me fist quat bone nate.
Quant maria de tesse amant
Et men seigna sy bien susage.
Quel men fist bon ouuer 2 fage
Elle mesmes se boudon
Aueulz appaueille woudon
Et vult au d'osey la mai mettre
Aue q je feusse nne a settie
Mais du fenev ne fin chaut.
N'aque p'xe mais nen lasut
Et puis que ie la receu
Pres de mor sar tousiours en
Ne ne perdray pas se ie puis.
Ne se perdray onques de puis.
Car nen boudon est de fures
Pour b' fors. c. mille liures
Biaudon me fist p'xe sefant.
Et most sur lies quat se regant
Et la mecy de son present.
Liez et iose quat de se sent.

aiant effors ma plus confort
 En mains lieux ou ie sar porte.
 Bien me sert & sauez de quor
 Quant ie sur en vng lieu ror
 Et ie chemine ie me bonte
 Et s' fesses ou ie ne ror goute.
 Ainsy com pour les quez tempter
 Sur que ie me puis bien haire
 Que n'ay garde de norer
 Tant scay bien les quez effier
 Et fier par nices & par fons
 Mais de ce turs monst de sy p'fons
 Et quitant ont sautes les rices.
 Qu'il me giteoit mais n' fices
 Sur la machine esbanoier
 Que tel nuage costoit
 Et mains n' pour ore passer
 Que sy peusseur quez p'fiter
 Car trop les ay grans effues
 Et sy n' s'ay pas naies
 Car sy tost com ie les tempton
 Et denteb es mecheinctore.
 Et tieulx les auoir espromies
 Que i'amaie fons n' fut trouues
 Par perche ne par auon
 Je men aloie a senuon
 Et per de ruc me tenore.
 Tant q' lors a la fin denore.
 Mais i'amaie p'fiter nen peusse
 De ses amours neusse
 Que nature m'auoir prestees
 Mais or saissons les vours sees
 Mais se ie bien rason arusse.
 Sachiez que sages fait eusse.
 Deion der a l'asse & demisse
 Ne en tel lieu ne me temisse.
 Que ne deisse deuant mon
 Mais ia ne la aviray pour quon
 Quelle me deust avieit traire.
 De la ou mon aieur se deust tuer

Ains me garderay de ses vours
 Mais or saissons les vielles vours.
 Aceulx qui les vout vousement
 Et nous les deduisse sentiers
 Nous les chemins aux chareurs
 Mais les iolues sentelles.
 Josie & remouies tenons.
 Qui les ioluetes quetons.
 Si i' est plus de gamg remies
 Dieulx chemins q' nouueaux se
 Et plus p'fiter se deuon.
 Or on peut bien grāt p'fiter auon
 Jueneur mesmes a fide
 Que qui se met a vielles nece.
 Si i' vult a grant demie
 Ne peut plus brief chemin temie
 Se i' prent son sevice en gire.
 Tantost se met en haile de gire.
Auons mesmes la forme.
 Par seience espromie et fin
 Que qui se deust a vielles prendre
 Aost en peut bon loir attendre
 Tantost est grant richesse ariste
 Par mener tel marchandise
 Mais bien se gard qui vielles p'
 Qu'il ne face rane ne dre
 Qui y a p'fiter aguet ressembles
 Quant il deust son amour eble
 Ou son uime nece aq'ueve
 Quant amour en ses sas se seve
 Car les durs vielles chemins
 Quant de i' emesse sont demies
 Ou iadis ont este flatees
 Et sup'p'fiter & hairees.
 Quant plus tost or este de ceur
 Plus tost se sont ap'fiter
 Des hairees sees faueles
 Que ne sont les tendes p'fiter.
 Qui des aques vit ne se donbia.
 Quant elles les flates escouit.

En ce chapitre est Repudiee l'amour
 Des vielles pour ce qu'ilz sont trop
 malices.

Amis avoient q' l'un et l'autre.
Soit aussi voir ce eunangille
Car ne furent eschivées
mais les vieilles dures nées.
anastases et requies
Sot en fait de l'un et l'autre.
par art et par experience.
Dont est sceu toute la science.
Car quant se flatent se d'ennier
Et par fautes les detiennent
Et au royaume les tablent.
Quant de leur grace auoir labourent
Et sousspirent et humilient.
Joignant les mains et n'ont point.
Et seules et s'agenouillent.
Et pleurent se qui se mouillent.
Et deuant eux se crucifient.
Pour q' plus en eux se fient.
Et leur promettent par faulxise.
En eux et corps auoir et seigneurie.
Et leur fiancent et leur mient
Les sains qui sot seront et furent
Et les bonz et deuant.
par parole ou il naque vent
Amis com fait se orselicors.
Qui tend a son sel coe lieues.
Et l'apelle par doulz sonmes.
Mais en les bicornes.
Pour les faire a son brueil demur.
Tant q' plus les puisse tenir.
Si foz on seau de sur sapine
Qui ne sect respod au sophisme
Qui l'ame en deception
par figure de diction
Si com fait le caillou la caulle
Pour q' dedens la ranc saulle
Et la caulle se son escoute
Si se n'apaise et puis se loute
Sous la ranc q' as a tendue.
Sous la ranc se en p'm t'ps duc

Se nest aucune caulle vieille.
Qui demur au caillou ne vieille
Tant est eschivée et huite.
Si a bien autre res d'ue
Dont est se est eschivée.
Quant elle y deust estre huite.
par être les herbes petites.
Aussi les vieilles deuant dices
Qui l'ame ont esté requies.
Et des requies surprises
par les paroles qu'elles oient.
Et les contenance qu'elles voient
de long les agues aprouent.
par quoy plus en les recoment
Ou s'il se font neiz aertes.
Pour auoir d'amonre les desertes
Comme as qui sont p'us au sac.
Dont sont tant plaisans se son sac
Et se travail tant delictable
Que nees ne leur est tant greuable.
Ce est ceste esperance que l'ue
Qui tant leur plait et tant se g'efue
Sont elles tant soussireon
Desire prises a l'ame con
Et oient et estudient.
Se as voir ou fable leur dient.
Et sont paroles soussireon
Tant dont se l'un redoubtant
Pour ceus qui ont pieci passez
Dont il leur mebre ecores asse.
Tousiours au de ch'ne vieille
Que ch'ne de leur la d'ueille.
Et si vous plait a ce flesch.
Pour ceus plus tost en ch'ne.
Ou vous qui de l'it y sauez
Se regart au desir auez
Bien puez ce ch'ne t'raiez
Pour vous de d'ue et solacie
Et vous q' les ieunes d'oules
Que par moy ne sont l'oules.

Tant ot son far peine & travail
Et dequ'il n'ot que ne travail.
Que trestout enressi d'auant
Quat ce plus rancost ne fuisse
Sy suis de bien autant lassé
Comme se traues & plus assés
Tantay honte & contenance
Apreu d'unc estreinte voie
Par ou aut bien oultre passer
Mais se plus n'estuet qu'assés
Par la sentelle que n'ay dite.
Quintant est estreinte & petite.
Par ou le passage que n'ay
Le plus au boudon bruslé
Sy far de denz l'archier mis.
Mais je n'y euv pas de mis.
Prestoit mor quat plus n'y euv
Mais oultre passer ne pouvoe
Mais pour nulle rien ne saussé
Que se boudon tout ne pussasse
Oultra far passe sans demeur
Mais se s'emp de hors demeur
O les maliceles n'illans
Qui de hors reuend pendans
Et sy men mis en quant de frot
Tant trouuay le passage estreit.
Car sagement ne fut ce pas
Que ie trespussasse le pas.
Et se bien l'estre du pas se
Nul n'auoit onques mis
Car par passat tout sy p'mere
Encor n'ert pas consumme
Le lieu se receuoir passage
Ne scay si fit par auant
Autat auant que c'a mor
Mais de vous sy quant l'amor
Que ie ne se peuz onques aout.
N'ert se ce fut chose d'out.
Car nul de se chose amex.
Ne m'estoit tai soit d'iffance.

Et sy ne se av pas ecores.
Mais auant se far bien q'lores
N'ert il fivier ne latus.
Et p'ce n'y suis enbatu.
Que d'autre eue n'ay point.
P'ce l'ouon auant a point.
Sy saurez com ie n'y contina
Tant qua mon gre se boudon
Se fait ouz & l'amant
Pouze q'ce m'estier sous pie.
Quat la douce saison tendra
Seigneus hufers q'concedra
Que vous ailliez auant les roses
Ou les ouertes ou les closes
Que sy sagement passiez
Que vous auant n'ay ne failliez
Faites s'com mores reuend
Se m'ay n'ay pouz aduefance
Car se vous plus seigneur
Ou m'ay n'ay plus subtilent
Pouze le passage passer
S'ay vous se f'ay n'ay ne lassé
Sy se passe a vostre cause
Quat vous auant l'amor apse.
Tant auant auant d'auant
Que de vous apren mon b'sage.
S'ay n'ay preude de b'ayour.
Sy men denz l'on gre sauoir.
Quat n'ay n'ay sy enressiez
Tant s'ay n'ay appressiez
Quat vous s'ay n'ay se m'ay tend
Aue n'ay n'ay p'ce boudon preude
Se l'ay n'ay pour dieu me preoit.
Que n'ay n'ay f'ay n'ay
Et se sur n'ay bien en conuier.
Pouze qui n'ay n'ay souuent
Que n'ay n'ay n'ay n'ay
N'ay se l'ay n'ay l'amor.

Par les rans s'ay se f'ay
P'ce f'ay n'ay que n'ay n'ay

Et auant a n. mais m. p. w. i. m. d. e. .
 Tres court souefinet sae mor p. v. d. e.
 Se louton p. v. s. a. e. s. l. a. t. e. r.
 Qui eus seusse sans h. x. e. v. .
 Toutes en fis p. r. e. s. t. o. u. n. o. u. r.
 Les branches avulser 2 mouuoir
 Saes ja nuls des rames de p. r. a. c. e. v.
 Car m. v. o. u. l. o. r. e. u. e. n. e. b. e. n. e. t.
 Et s. m. e. n. c. o. m. m. u. n. t. i. l. a. f. o. r. c. e.
 Entamer d. u. g. p. o. r. s. e. s. c. o. r. t. e.
 Quantrement auoir ne pouore.
 Ce dont s. g. r. a. n. t. d. e. s. i. v. a. u. o. r.
 A sa p. r. i. n. t. o. u. t. d. o. u. s. e. n. d. r.
 D. u. g. p. o. u. d. e. g. r. a. m. e. p. e. s. p. a. n. d. r.
 P. u. i. s. q. u. e. l. e. l. o. u. t. o. n. e. s. t. a. t. e.
 C. e. f. u. t. q. u. a. n. t. d. e. d. e. s. s. o. r. t. o. u. c. h. e.
 Pour les fuissettes reuerfer
 Car de v. o. u. l. o. r. e. t. o. u. t. c. e. r. d. e. v.
 Jusqu'au fons du loutonnet.
 S. i. c. o. m. m. o. r. s. e. m. b. l. e. q. u. e. b. o. n. e. s. t.
 S. y. f. i. s. s. o. r. s. s. y. m. e. s. s. e. v. l. e. s. g. r. a. m. e. s.
 Q. u. i. s. e. d. e. s. m. e. s. s. a. s. s. e. n. t. a. p. e. m. e. s.
 S. y. q. u. e. t. o. u. t. l. e. l. o. u. t. o. n. n. e. t. t. e. n. d. e.
 E. n. f. i. s. e. s. s. a. i. g. n. r. 2 e. s. t. e. n. d. e.
 D. e. z. a. r. t. o. u. t. q. u. a. n. t. q. u. e. f. o. r. f. i. e.
 a. n. a. s. d. e. t. a. t. f. i. r. d. e. b. i. e. n. s. o. r. s. f. i. e.
 Q. u. a. n. q. u. e. s. n. u. l. m. a. l. a. r. e. n. e. m. e. s. c. o. t.
 S. y. d. o. u. t. q. u. i. n. u. l. m. a. l. m. p. e. n. s. o. t.
 A. m. s. i. n. e. c. o. s. e. n. t. 2 s. e. u. s. s. i. t. a. f. a. u. r.
 Q. u. a. n. q. u. i. s. s. e. t. q. u. i. m. e. d. o. r. e. p. l. a. n. e.
 S. y. m. a. p. e. l. l. e. i. l. d. e. c. o. m. m. e. n. a. n. t.
 Q. u. e. f. i. r. f. a. i. s. g. r. a. n. t. d. e. f. a. u. e. n. a. n. t.
 E. t. f. i. r. t. r. o. p. o. u. l. t. r. a. g. e. u. x. c. e. d. i. t.
 a. n. a. s. m. i. n. e. t. u. n. l. c. o. n. t. r. e. d. i. t.
 Q. u. e. n. e. p. r. e. m. i. e. m. a. n. t. 2 a. i. a. l. l. e.
 F. o. u. t. e. s. 2 i. o. s. e. s. n. a. m. s. e. t. f. u. e. i. l. l. e.

Quāt en s. h. u. i. l. t. d. e. a. r. m. e. d. y.
 Q. u. e. n. o. r. s. y. n. o. b. l. e. m. e. n. t. c. h. e. u. r.
 Q. u. e. m. e. s. p. r. o. t. e. s. m. e. t. m. a. i. s. d. o. u. t. a. b. l. e. s.
 P. o. t. e. q. u. e. f. i. n. e. 2 a. g. r. e. a. b. l. e. s.

f. e. u. s. s. e. d. e. r. s. t. o. u. s. m. e. s. b. i. n. f. a. u. t. e. s.
 S. i. c. o. m. d. o. u. t. f. a. i. r. b. o. n. e. d. e. b. e. t. e. n. e.
 C. a. r. m. o. u. s. t. e. s. t. o. r. e. a. c. u. s. t. e. n. u. e.
 Q. u. a. t. p. a. r. e. u. s. p. e. r. d. e. u. e. n. e. s.
 S. y. n. d. e. s. q. u. e. p. o. u. r. d. i. r. a. s. s. i. d. e.
 R. i. c. h. e. s. s. e. n. e. s. t. o. i. t. p. a. s. s. y. n. d. e.

Au dieu d. a. m. o. r. e. t. a. d. e. u. s.
 Q. u. i. m. o. u. t. a. d. i. e. n. n. e. u. l. s. q. u. i. n. t.
 A. b. e. s. a. c. i. a. l. 2 a. a. n. n. e. s.

Q. u. i. m. o. u. t. e. s. t. e. s. y. b. o. n. e. a. n. n. e.
 P. u. i. s. a. t. o. u. s. l. e. s. f. a. u. o. n. s. d. e. s. o. f. t.
 D. o. u. t. J. e. p. e. r. d. i. e. u. q. u. e. l. a. n. e. s. o. f. t.
 D. u. s. e. c. o. u. r. s. a. u. x. f. i. n. e. a. m. o. u. e. n. t.
 E. n. t. r. e. l. e. s. f. a. u. s. i. e. r. s. f. a. u. o. r. a. n. t.
 R. e. n. d. r. g. r. a. c. e. s. v. f. o. r. e. o. u. b. i. n. t.
 a. n. a. s. d. e. r. a. p. s. o. n. n. e. m. e. s. o. u. u. n. t.
 Q. u. i. t. a. n. t. q. u. a. s. t. a. e. n. m. o. r. d. e. p. e. n. e.
 a. u. a. n. t. e. n. d. e. s. s. e. l. a. v. i. l. a. n. e.
 Q. u. i. o. u. a. n. n. e. s. d. e. p. i. t. e. n. u. s. i.
 Q. u. a. t. s. e. n. t. i. e. m. e. r. e. f. u. s. i.
 D. u. s. e. n. t. e. r. e. t. q. u. e. l. l. e. g. a. r. d. o. i. t.
 D. e. c. e. s. t. u. r. p. r. i. s. n. e. s. e. g. a. r. d. o. i. t.
 p. a. r. o. u. i. e. f. u. i. s. c. a. m. e. d. e. u. s.
 R. e. p. o. s. t. e. m. e. n. t. l. e. s. f. a. u. t. s. m. a. u. s.
 a. u. a. n. t. e. m. e. s. m. o. r. t. i. e. u. x. d. e. m. e. s.
 Q. u. i. t. a. t. m. o. r. e. t. a. v. i. e. r. e. m. e. s.
 E. s. p. e. c. i. a. l. m. e. n. t. l. a. s. o. u. s. i. e.
 A. t. o. u. t. s. o. n. c. h. i. p. r. e. d. e. s. o. u. r. e.
 Q. u. i. d. e. s. a. m. a. n. s. s. e. i. o. s. e. s. q. u. i. d. e.
 A. m. e. s. q. u. e. d. i. l. e. c. m. e. r. e. m. u. a. s. s. e.
 A. m. o. n. b. i. n. e. i. l. c. o. r. e. d. e. m. o. n. a. s. s. e.
 p. a. r. g. r. a. n. t. r. o. s. i. u. e. t. a. i. a. l. l. e.
 l. a. f. l. e. u. r. d. u. l. e. a. u. r. o. s. i. e. r. f. i. e. u. s.
 A. m. s. o. r. l. a. r. o. s. e. d. e. v. i. n. a. l. l. e.
 A. t. a. n. t. f. i. r. t. o. u. r. 2 d. e. m. e. f. u. e. i. l. l. e.

E. x. p. l. i. a. t. l. e. r. o. u. a. n. t. d. e. l. a. r. o. s. e.
 Q. u. i. l. a. r. t. d. a. m. o. u. r. e. s. t. t. o. u. t. e.
 c. l. o. s. e.

Et puis que je fu esueille
Du songe q' i' m'atruaillie
Et moult p'aveu a faire
Amis q' je prusse a chief traire.
De ce que i' avoie entrepris
Mais toutesfoies a pie pris.
Le bouton que je desuoir.
Combien q' truailliez m'avoie
Et tout se soulas de manie
a'asare d'ingr et d'asousie.
Et malice m'ison esement.
Qui tant me sa'denga souven
mais amours m'avoit bie p'mie.
Et aussy m'edit amers
Se ie servoie sonnement.
Que i' avoie prachinement.
ma'voulente toute accomplie.
folz est qui en dieu ne se fie.
Et qui c'aques blasme ses sages.
Et die que ce sont meconges.
De cestur ne se dy ie mie.
Car ie t'esmonque 2 c'en f'ie.
Que tout auant q' i' av'ieale.
Est fine 2 puit l'ente.





Dieu pere et sy filz : sy sainte espris.
 D'un dieu en trois personnes adourez et chers.
 Dieu me les loins en grace et retourne les priers.
 Et dont que cas traictiez soit a maine mais :

Car fait en ma jeunesse maint dit par humite.
 Ou maintes gens se sont maintes fois desiré.
 Or m'en doit dieu d'un saint pur deane chunte.
 Pour amender les autres qui par monst profitent.

Eien doit estre excuse ieune cuer en ieunesce.
 Quant dieu sur donne grace de dire dieux en biessece.
 Mais monst est grant vertu et treshaute noblesce.
 Quant cuer en ieune age a meure sagesce.

Mais se m'en et mains autres sont de sy grant dubte.
 Qu'en nul estat ne deussent demourer a meute.
 Ames se sont a ieunesce sy loint et asubte.
 Com se de tousiours dunt eussent seurete.

Mais il ha autrement car nous sommes sens
 De mourir. mais de sene mor nautre n'est sens
 Plus tost meurent sy deune souvent que sy meure.
 Je ne sçay bien ou mas ou contre masens.

Mort est a tous comune. mort est a tous funere
 Mais nul ne peut sauoir sene ne la manere.
 Or per ie dieu et celle que mon cuer a tant chere :

Quils deussent recevoir en ceste maniere.

Qui veut a bonne fin & bon commencement.
Il doit tendre a trois choses sil a bon fondement
A la gloire de Dieu et a son sauvement.
Et a donner par tout son edification.

Un filz de Dieu glorieux par le sien nom saintissime.
Que dont se il surplust par compte et par rime.
Sur amies mon sauveur edifie mon prisonnier.

Car il deust et commande qu'on s'ait comme son mesme

Cest adieu com s'ait pour ce finablement
Com son mesme cest pour nre sauvement.

Je ny voy ne ne scay nul autre entendement
Ne la sainte escripture ne se glose autrement.

Et s'il faut dire Dieu comment sera ce
Que ie ne vueille plus que Dieu de bien me face
Ou donner que mon prisonnier sur la Dieu ne place
Que tous ceulx qui ce deussent aient perdue grace.

Tous voudriez plus avoir honneur que ie sceusse
Plus voudriez savoir ce que ie sceusse
Et estre mieux et mieux plus que ie ne se sceusse
Qui doit se contraindre n'est nul que ie ne sceusse.

Par en cinq cens personnes n'en a pie l'un ou l'autre
Qui les biens de nature de grace ou de fortune
N'ait plus a son qu'a autre et s'il faut ou s'il faut
En doute cest folie car cest chose commune

Ne respone qu'on peut faire trop bien selon la lettre
Sy me vueil se je puis du monstre entreprendre
Quand que Dieu en commande sans autre glose mettre.
A laide de Dieu mon seigneur et mon maistre

Quant Dieu dist qu'on amast son prisonnier come sy
Il ne dist me plus ne mais mais autre sy
Dont nul ne se peut bien excuser de ce

Car chascun peut ce faire sans peine & sans souffrir

Se tu es beau & riche de legier peuz vouloir
Que ie le soie aussi sans tor & sans douleur
Se ie suis et tu n'as il ne ten peut chaloir
Plus que tu ne peuz m'ome de malice vouloir

Toute n'en deust & amie son prisonnier par nature
Pour ce dis ie que femme ou homme se desfigure
Qui n'ait a femme fin humaine creature.

Car raison sy accorde : Dieu et sescripture.
Ne me tairay atant deudroit ceste matiere
Et parleray dune autre ou se aucun plus me ture
mais il estuet souvent aucune chose dire.
Pour ce quil chiet en doubte esdames et desave
Mantes paroles sont en sangne et en droit.
Et en diuinite que qui les entendroit
Ou sens quelles demonstrent. ianus bien nen tendroit.
Pour ce les comment il glosent en bon endroit.
Eal font viseme qui se preu parosent.
Et qui pour les aucteurs se plus samir supposent.
Car se al feussent vis qui en terre exposent
Je aut quilz respondissent a quauques alz opposent.
Aulz de doit des aucteurs parler senestement.
Se leurs dis ne contiennent erreur appertement.
Car tant estudient pour uir esclaircissement.
Quon doit sens mox glosent trop fauorablement.
Se nous voulons adieu prendre similitude
Nous hantons auques sur reche dmanitude
Et silz nous firent bien nous serions trop rudes.
Se nous mesdisons deulse ne de seue estude
Eu qui contre euse ne fines de ton deum diuities
Nesce de seue faence usqueim de boudies
Et pour ce te deutoies deulse blasme refoidies
Car ie aut q leurs finies sont en ton fause aude
Sentir aut mille biens ont bng mal entasse
Cil mal chie : si bien ne soient pus casse.
Ame en soient loez : si sage homme passe.
Qui ouques de bien faue ne feurent iours lasse
Des damps nous dousons de sauns auue iore
Et de ceulz qui attendent meex fait bien qui prou
Il nest nul ce me semble qui excuse sen dore.
Car a toutes faences nous ouurent la dore.
Eu filz dieu qui sy bien les condiaonna
Qui a la magdisme ses pechz pardonna.
Leur merisse les biens que par eulz nous donna.
Car de ce doit prier chascun qui rapsona.
Orisiez : meriez beniez et louez
Soit pour eulz al qui tel les fist com vous ouez.
Trop pou fu de tieulx hommes ne de sy bien dorez.

Duns que dieu fu pour nous en sainte avoir dones
Bien fait qui prie dieu bien fait qui se merce
mais meuse fait qui ades se loe z glorifie.

Car merces et prieres sentent marchandise.
mais graces et louenges naissent de courtoisie

Se je dy fors que bien dieu ne se prengne a pris.
Car qui prie il demande qui merce il a pris.

mais qui dieu se il semble quil doit auoir a pris.

Quil est bon quil est dous quil a loz quil a pris.

Amer dieu z veoir louer et benesir.

Cest office des anges qui sont nostre menestre
De ce tiennent ou des sains z saintes chapestre

Ainsy doit faire chün craval a son tistre.

Louons et exaulcons la sainte trinite.

Par qui le filz de dieu prist nostre humanite

Louons sa grant hautesse louons sa deite

Sa bonte son pouoir z sa diuinite.

Louez et beniez soit le dieu de nature

Qui crea toute chose de sa douce pite.

Qui de special grace fist homme a sa figure

Et sestabli seigneur de toute creature.

Moult purama dieu homme cest legier a prouuer

Quant a sa propre forme se vult faire z ouuer

Encore peut on bien greigneur amour trouuer

Car il se vult faire homme pour homme reconuer

Home z femmes estoient perdus pour une pomme

Amender ne pouoient seub neffut fors par homme

Sp prist dieu char humaine pour asseger la somme.

De seurs griefs qui estoient greigneur qe ne nomme.

Nommer ne pouroit nuls tant fut en sangages

Entom quant redeuance se estoient obliges

Car de cent mille mondes nen feussent desgages

Se le filz dieu mesmes ne sen feust ostages

Dieu com fu profitable ceste obligation.

Qui de mort nous sauua car dampnez estion

La deuioient penser la femme et sy hon

Se nous estions sages tuit y penserion

Quant dieu nous adonne sor et quanquil auoit.

Et sy nous a oste tout ce qui nous greuoit

Bien se doit home tenir pour tantie reuoit.

Qui peche mortellement plus q'il tout ce voit.

Qui bien regarderoit a son commencement
Vint il vint qui se fist pourquoy et comment
Et son estat present et son desseinement.

Jamais ne sup prendroit de pecher hardement.

Pecher est si vil chose que plus vil ne peut estre.
Pecher soula tous ceulz qui onques peent naistre
Pecher mist a la mort le roy iherusalem.

Qui peche mortellement il ratist dieu son maistre

Que que dieu pour destruire peche vult perdre vie.

Qui peche il se ratist ce semble et au casie.

Si fait il quant a son mais fors est qui si fie.

Que dieu muir jamais car il ne mouura mie.

Qui jusques a la mort en peche demoura

Alors est car la mort dieu ia ne se secoura.

Dieu mont vne fois mais jamais ne mouura.

Oz face de son mais chun ce quil voura.

Pour dieu et pour sa mere ne nous decuons pus.

Nous veons q'la mort acourt plus q' se pus.

Tous nous conuient mourir nul nen aura resus.

Nostre chetue vie nest que vng petit tresus.

Antost que si home naist il commence a mourir

Pou peut force et praxce en homme seia mourir.

Attente au ou quarante prent sa teste a fiorir.

Et dices en auant ne fait que sangourir.

Qu il a mal de teste de pis ou de poitrine.

De pommion ou de fore de costez ou de schine.

Lors se conuient seigner et prendre medecine.

Aussi sa mentist il et degaite et desine

Qu d'ingier de phisique vint nous esconuient.

Mort nous prent fors et ieunes mais ne nous en souuient.

Et quil soit jusques vne se. ves quil en aduient.

Aussi com en sefat d'un esaucon ieuent.

Il deuient chautis et de dis et de fais.

Lours et fours et auengles lousse et contrifais.

Qui se bit et se voit ce semble d'ingis home de fais.

Pour sup membre en ce point d'amen des ses meffais.

Il deuient sec et frot l'ameur et roupieur

Joieueux et grateseur et mesentoseur.

Ja tant nauuaise pur deuant auuaiseur.

Qu'il ne soit en tel point chugant z ennuier
La femme z ses enfans mesmement sen ennuier
L'estrange se maquent et sy sien se desnuier
Nas als qui du sien viuent se ramoussent et huer.
Nolz sont qui iusqua lors a bien faire festuient.
Pour la tresdouce dame pitieuse z debonnaire
Ne nous estuons pas iusqua lors a bien faire
Qu'on ne peut lors sauuer de deuotion traire.
De son cuer sans laquelle nulz ne peut a dieu plaire.
Qui lors nauia bien fait trop aura attendu.
Ne ce quil doit a dieu nauia iamaiz rendu
Car il aura son temps en folies despendu
Et son douz aratens trouble z offendu.
Qui sauoit quel peul est de dieu conuouier
Il se sauoit au cors ses membres detreuer
Qu'il ofast ou peul de pechie trebucher.
Car par nul autre esauie ne peut il dieu bleuer.
Quant ie pense de dieu entendez sagement.
Que dieu ne peut auoir place ne mouuement.
Mais de son conuouier nous fait demonstremant
Par seruation de son pumissement.
Des fut dieu et est z sera en vng point.
Ne pour nene qui auengne dieu ne se nune point
Mais il fist toutes choses a nature z a point.
Quonques punitres qui feust plus proprement ne point
Pechie porte sa peine z bien fait sa meute.
De ces n. force sont homme et femme a eslite
Sis pechent ilz se dampnent qui fait bien il saquite.
Mais a dieu nene qui faict ne nuist ne ne proffit
Se toute la lignie d'adam estoit dampnee
Dieu ne perdrait en son vne sene finnee.
Tout aussi bone d'ye que sene estoit sauuee.
Aueulz ne sur en seroit en son dune tostee
Dieu nous fist z resist ce deuons nous tous adire.
Pour estre parcommiers de sa doreuse gloire
Mais a dieu nen est auueulz sauoir dune pout
Bien deuons auoir tel bone en memoire
Quanque dieu nous a fait cest pour nostre proffit.
Et non pas pour se sien. car le sien sur souffit.
Trop sommes deslois z plus que desconfit

Quant par pechie perdons ce pour quor il nous fist.
Trop sommes aveugles quant se vou nous prison.
Quant dieu tant nous pusa que l'en deunt prison
Pour pechie de son fire en quor estoit pris l'homme
Dont les diables furent destourés en leurs prisons.
Nous nous puis q' dieu nos ames veult avoir
Faisons mauvaise amour. faisons mauvaise avoir
Faisons toutes les choses q' nous voulons savoir
Qui desplaisent a dieu si ferons grant sauior
Cest perdu sans fin qui en pechie deue.
Et nous n'avons espoir que quatre iours de vie
Si me semble q' bon seroit avoir enuie
D'attendre ses meffais tant comme on est en vie
Tant comme nous sommes q' nous sommes en misere
Encor serais pis qui en escoi me ire
Car illec ne pourra se filz auer se pere
Ame estuet que chun son propre fait compere.
Helas quant ie regard mon estat premierain.
Comment dieu me fist homme quant ie nestore n'ai
Et de com' vil matiere ce de com' vil meorien
Bien deuore amez dieu sur toute autre uen
Encor se dor ie plus amer quant il me membre.
Qu'il me fist quant au corps sans deffaulte de membre
Qu'il me fist xpien qu'il me donna membre
Ce ne dor oublier en may ne en septembre
Dieu ma fait si me grace maint bien corporelement
Encor ma il plus fait espiuellement.
Si ma tousiours este sainte temporelement.
Pour quor ie se deuore amer trop corporelement.
Dieu maint sans repaie de puerce : de enfance
Dieu ma par maint peul conduit sans meschance.
Dieu ma rendu honneur ou monde sans deceuance.
Dieu ma donne seoir sur : s'agitant puissance
Mais une remembrance me pouente : effrouite.
Que qui plus tient de dieu plus a attendre compte
Nul ne peut si grant coup com' al qui trop hault monte.
Qui mal use d'onneur bien soit dem' a honte.
Trop est aveug' aveugle qui souuent ne recorde.
Ce que dieu sur a fait au m' son si acorde.
Ne nous fions pas tant de sa misericorde

Que n'ayons en nous iustice sans discord
Dieu soit magnanime. Dieu soit cels et cels
Qui en desconnoissance sont trop enseuch
Soyons a lui servir peure et desamour
Et soyons bien des graces q' nous auons de sp.

Qui en sa conscience voudroit souvent muse
Asses y trouueroit de quor s'or accuser
Nul ne nulle qui vint ne se peut excuser
Que des graces de dieu ne puisse bien user

Qui est fort ce n'est mie pour nuire ne pour luit
Ne pour luit ne a deux ne a trois ne a quatre.
Mais pour seruidement contre pechie combaitre
Et pour faire penance liement sans debatre.

Qui a sens ce n'est mie pour autrui conchier
Ne pour deuoit femmes par faulxement prier
Mais pour bien conseiller. & pour edifier
Autrui par bonnes eures et pour dieu meracer.

Qui est biaus ce n'est mie pour sur eorgueillir
Mais pour belles pensees en sa biaute cueillir
Car les biaus & les saiz conuenent tous eueillir
Il n'est si grant biaute ne conuenance faillir.

Il n'est si beau visage ne si d'ermesse face.
Que chetue fleur en poueure ne face
Et se par aduenture mort s'embar ou glace
Il n'est nul qui adonc a deoir ne la face

Trop est horrible chose comme mort et de femme.
Et trop est auerue. auerue q' trop s'effamme.
Pourte par le pour dieu et pour la douce ame.
Que du corps on nous chusse et pensons bien de l'ame

Quor q' le corps deuengne. l'ame ne peut fennir.
Pourte nous soit ades des ames souuenir
Et si deuons le corps si au dessous tenir
Que l'ame puisse a dieu qui la crea fennir.

Ame n'est mie faute pour toujours serouner.
En ce meschant monde q'on soit bestouner
Mais si bel & si bien se doit cratouner.
Qua son doit seruire puisse tost ietouner

Ame est si tresnoble qui tresbien sa remuer.
Que cinquens mille mondes comblee de tiratuer.
Ne quanque on peut penser ne souhaidier ne durer.

flors q̄ dieu seulement ne sup̄ peuent souffrir
Que n'est nre meueille. ains est necessite.

Quant il est le monstre q̄ ce soit d'aire
Car si monstre n'est nre trop grande subsist.
mais aore se contrait seoit inquite.

Puisaine sct̄ q̄ quant saine de sa chaudiere puit.
De ce monde n'emporte auec son point de puit.
Sa deserte se naine bien ou mal sans de puit.
En aussy pou de temps comme il ronne z es puit.

Pensons que quant si l'homme est en trauail de mort
Ne sup̄ peuent oster sangosse qui se mort.
Ses biens ne s'achete ne d'argent ne que mort.
Ne ce dont conscience se repent et remort.

Hors si se pouoit faire d'ouloit tout forment.
Car bien doit q̄ telz biens ne sup̄ peuent durer
pente est quant folie de son auenture.
Aux biens on ne peut son cuer assener.

On acquiert a grant pene telz biens qui trop pou durent.
Et en fait on trop pou pour ceulz qui ilz firent.
S'ilz neurent en leur vie pour ceulz fait ce qu'ilz deurent.
En aore en feront moins leurs biens qui pou en aurent.

Ameront meulx nos biens nos amies que nous meismes.
Que feront ilz pour nous quant nous uens nen fessimes
En trop grant auenture deulz dampnes les meismes.
Esir quant tel auoir onques seulz acquiesimes.

Par si sont mal acquis tout se leur conuient rendre.
S'ilz ne deussent leurs amies au gilet deus se prendre.
Ne ni pour la pene des dampnes nen est men dre.
Car a ont en eulz pris quanquels d'ouient prendre.

Nous sauons tous z toutes q̄ mort na nul amir
Combien q̄ mes pures soient tenus amir
Tut mauuont oublie deuant an et amir
Et deuent d'ouir du men mir emmir.

Helas tout aussy tost com mort ses dens nous saie
La lasse ame eschieue ne sct̄ hostel ou queie
S'ir ont sa chaudiere. S'ir pient ont sa teie
mauuaire fait pour telz biens mauuairement acquerie.

Mal furent tel auoir acquis z gaigie.
Dont si pires et si filz sont en eulz l'aignie.
Dont ie hor si le monde au ioubd'uy mieaignie.

Que presque tout ce semble sont a ce sang saigne
Qui de tels neffes se nourissent & se püssent.
Amengissent leurs ames plus que leurs corps nengraissent
Se nous ne les saissions au cors quelles nous saissent.
En puis nous mettons. et ceulz qui de nous naissent.
Et me peult aucun dire sur se dieu maintenant
Je n'ay de quoy donner ne faire testament.
Car i'ay toute ma vie vscé l'ouvement.
Quiconques autre chose vous dira de mor ment.
Car mes petiz enfans a qui ie sui tenu.
Plus qu'aux pources estranges ne qu'aux freres menues
Je les ay bien et belz iusques cy maintenant.
Je ne les deus mie laisser pources ne nus.
Quidiez se ie mury que m'efant m'oubliant.
Ne m'hoir ne ma femme qui en m'oytant se fient.
S'y ne fay pas grant force se l'autre nen pient.
Or estuet il respondre a tous ceulz qui ce dient
Et de premierement que l'auoir mal acquis
Dont tu rendes i'asort ce que nen force requies.
Dul'on deuit pour dieu ou en mal point nasquis.
De tu estoies orcs duc ou conte ou marquis.
Dieu t'ade bien acquerre donne grace & pouoir
Ce ne tout mie fait femme nen fait m'hoir
Se tu ne deus de ce reconnoistre le loir
Asses legierement te pourroit mesconhoir
Et ne dy pas qu'on donne ce qu'on a acqueste
Mais selonc l'aisement que dieu t'aura preste.
De monst de pou pou de neant l'olente
De ce peut bien auoir chün a grant plente
Quand que l'en fait pour dieu est bien chose feue
Mais ce qu'on laisse aux hoirs l'a tout en aduenture.
Car tout se peut souuent par des ou par luxure.
Ou il se multiplie par terre ou par usure.
Que q'tu as assez pour autrui et pour eulx.
Tu ne leur doy pas s'y tendement corceulx.
Que tu en choubles les pources sangoreux
Ne t'ame a qui tu dors trop plus estre amoureux
Se tu as de l'autrui ius le tout maintenant.
Et puis pense de l'ame car cest tout auenant.
De ta femme & ton hoir prement se remenant.

Car me ne souient estre ly premeuam preuaut.

Et tu amies tes loirs apren leu bonnes taches
Car se tu aur desir du monde les asches
Et tu ne les chastes et reprens et reches
Tu peris eulx et le tien 2 sy dy que tu peres

Mieux les seutens se tu bien les dextones
Que se tu leur donnes dor et d'argent y mices
Car par ce les auons tout droit et a chemins
Aux hommes 2 aux loirs mondains et diuins.

Aus ne seut doit d'amour autriment monstres chiere
Naplamer ne chuev ne deuaut ne deuier
On deuot mieux vouloir quilz geussent en bierre
Que ilz feussent peruers ne de male maniere.

Et pource qu'on ne set encore quelz ilz seront.
Tient a folz et a folles qui trop les amourent.
Et qui dieu 2 leurs amies enent oublieont.
Car sy dy pour les mores sont petit et feont

Et se tu que sy dy font pour les trespassez
S'ilz en font vne messe chūan cest assez
E pour s'ilz en font .ii. tost les deuez saffez
Or est bien employez leu auoir amassez

Premierement des loirs lous sear mention
Au tous sy auons vient par succession
Cilz en font trop peat selon mention
S'ilz ne sont deus ou prestre ou en religion

Cilz ne pur font neant qui au siecle demeurent
Car besoignes 2 femmes et enfans sus leu queurent.
Enent nena il me quant qui les sequeurent.
Assez sont ce leu semble sa la mort bien les pleurent

Qui plus hault bret et are qui plus est employez
Plus est ce semble au monde du mort en amourez
En vng iour sen deliurent dont dieu soit aourez
Car plus nen fera rien dont dieu soit honorez

Fol est qui dunc offrande ou dū hault ar gatte.
Se cūde en vng seul iour vers le mort acquies
Aons pūest meschance qui deust desseuer
Sane de paradis pour tieulx lous seuer

Est grant ingratitude de mettre en oubliace.
L'amour de ceus 2 celles qui par longue abstinence
De bon 2 de mengies et par leu grant contraince

De leurs corps nous acquièrent homieus & soustenace
Que grant desconnoissance sont sy bon par usage
Se sy mort soubscient ne firent pas que sage.
Bon fait faire pour son amis qu'on püst tel passage.
Oz repaisons de ceus qui sont en mariage.
Pou refont pour leurs femmes. sy n'ayrest certain
Sy tost com gille est mort veulent auoir l'herm
Lors donnoient a peine. n'eussies de plaisir
Pour femme ne pour marier pour seür ne pour tant
Amour donne eüere femme n'est mie tant en gaime.
Pour trop pou se deffaut pour trop pou se de saime.
Car se sy home na femme vive seüant & saine.
L'aimour ne durra pas long d'ne seüante.
Combien q' sy home ait long temps femme tenue.
Combien quelle se soit bel & bien manutenu
Sy tost comme la mort sur edost la veue
La plus saine chetue ne sera seüante.
Qui ce voit pou se doit en telz amours fier
Car ce semble ung barat pour femmes conchie.
En se deuot amour tenu de maner.
Que sen se mariaist pour sy tost oublier
Qui bien aime d'ne fois iamaiz n'oubliera.
Qui bien aime le corps tousiours l'ame aimera.
Et qui bien fist pour lui pour l'autre bien seü
Ne fault pas amant qui tel se trouuent
Mais il en est hür mains combien qu'iques soient.
Combien que grans richesses et grans auours pris aient
Se ung pou pour leurs saiz faire leurs femmes sec deüoient.
A eües de cent suires sec quatre seü attioient.
Tant de d'ites diuerses leur monstrent a voir dire.
Que maintes homes femmes sont faillies en seüpire.
Et en l'ouiser telz choses et mettre en tuesure.
Qui a ung grant besong pouruoient bien souffire.
Quant d'ame hatseüme voit la preüie de ioc
Qui pour l'aimour sa femme ne donne d'ne lessare.
Sy doute que du sien ne luy face autre noc
Sy luy refait souuent d'ui tel fust telle noc.
La mauuaise prouuence des maris par conuient.
Iont les femmes mauuaises mauuaise esües souuent.
Car quant ilz les ont mises en seü pour conuient.

Assez ont celles peuent de leur vivre & durer.

Les vngs les faissent perdre par droict non chasance.

Les vngs par q'outomme de plus leur ord' p'ance.

Les autres par bonhans les autres par enfance.

Loe comment q'ailleurs quierent leur cheuissance.

Quant ilz n'arment les ames de celles qui conuoient.

Comment apieront ilz les ames qu'ilz ne voient.

Trop pur est fort a avoir q'vint ames les doient.

Et de tien ceulz et celles pour n'ices qui les avoient.

Comment manera al qui ne se set ames

Comment me sera doulz qui a le cueur amer

A peine pourroit on trouuer iusqua la mer.

Ames ou il neust quor q' soit a blasmer

Les biens de mariage sont trois dont sy vns dure.

Il a nom fine amour dont pour de gens ont cure

Non pour quant mariage est sy bien en figure.

Que dieu & sainte eglise conioint & l'escripture

Quant dieu ioint homme et femme pour faire le doulx.

Que tousiours sentreussent son serme et deuost

mais de lor ore en eulz son uite de preuost

Car quant sy vngs de fume de sy autre contruost.

Les femmes sont dures les et sy homes sont selon

pour sentraiment ilz des amours auenlon

James n'arment hubert. non fait perrot selon

Ilz ont nom fol sy sic. s'adroit les apelon

Quant les maries sont itelz communement.

Qui entamer se doient plus espreuement.

Qui doit i'amaie auer que n'isant sonuement

Car quant au preu des ames tout se plus sonuement.

Ceste de son uite ceste corruption

Qui queurt pres que par tout selon metenon

Ilaut comettre a ces ordres mainte exenon

Dont il est meulx sonuement a leur religion.

Humours sont ilz sonuement ceulz qui nous deuoient.

Car ilz sont preu d'auoir et sy se rametouient

Et enuere eulz mesmes sont des sans ce qu'ilz doient.

Et deussent a cheulz tout ce qu'ilz conuoient.

De monde & son orgueil ont par leur sens plausie

Car par mir et par tout queurent tout esclausie

Hel se mistrent en ordre. hel se sont abausie.

Car ilz resont seigneur de ce qu'ilz ont saissie
Sa cause ce me semble par quoy ilz seigneurissent
S'est la grant science en quoy ilz se noient
En deffault de laquelle autres deus se pouissent
Que quant aux biens du monde contre n'ont florissent.

Simonie & signaiges prieres & seruisces
Donent sur dignitez prebendes et eglises.
Science n'a lieu ne bonnes meurs acquises.
Mais trop sont demeurés telz dons et telles prises

En grant peul sur maine sont itelz preneurs
Et si nen sont pas quittes pour ce les domeurs
Amours sont alz et alz saurons et robeurs.
Des biens de sainte eglise et faulx deceueurs.

Quant sentir est mauuaise du bien espreital
Le milieu & l'issue sont de legier pital.

Car si dngs trait les deus de deus son hospital.
Ce doit on claiement meulx q par dng castal

Cest qui par simonie entre en prelacion
N'y peut seuer remandee sans dispensacion.
Ne fault nen si confesse ne si contricion.

Si ne rent quanqu'il peut sans dimminucion

E prendre se donne se garde sa despense
Neis se fait soustenir sont par droit en despense
Pechie de simonie est de si grant offense.

Que pape qui tout peut a cunz en dispensacion

Bien se gart qui est tel car maine en paticul.

Qui a seur dampnement diuent de tieulz chasticulz
Mais meulx seur deust estre tout cor en seurs hosticulz.

Qu'en tel point celebre messe sur seurs auticulz.

Mais si seussent garnis de meurs & bien sctitez
Jamais par simonie ne seussent emittes

pour lozeur et seclande ou ilz se sont boutes

Sont dieu & l'agent faire les ont sur en bistes

Clers seruaus quelz qu'ilz soient ou cousins ou nepueurs
Les plus grans benefices prennent sur tout pour eurs

Bons escoliers & sages n'ont en eulz nulz adueurs

Car ne seurs sont aid ne promesses ne deurs.

Comment ose prelat d'ne cure comettre

A dng clerc qui se fait qui n'a meurs qui n'a sctite
Et qui oncques espou ne se sceust entremettre.

hors du pain : Du vin dessus la table mettre.

Comment sera la cure d'un grant peuple saine.

En ton ieune parviens plain de remouvement.

Qui garderoit a peine d'une nefle meure.

Qu'il m'ameist tantost les dencs que a seure.

Tu qui de neulx cures sans cures nous obsaures.

Nostre mort : la seure et la tienne prours.

Car par eulx nous ordons plus que tu ne nous cures.

Pour dieu : pour tonneus emplons m'aulx tes cures.

Non cure doit pour toi de nos ames respondre.

Tu nous dois se pont faire qui tous nous doit espondre.

Avais passer ne pouvons que al ne nous effondre.

Ne nous garder des soupes se al se en respondre.

Tu et sur nous deus de ceulx deus se defendre.

Qui ades nous agnarent pour nos ames surprendre.

Car se par dor deffaulx nous laissez a eulx prendre.

Ambedeux vous estuet au gibet deus pendre.

Ne te pere doncques mie pour ton deus gomerant.

Pour don ne pour priers ne pour ton fol purant.

Car si fautes amours ne faires dieu querant.

Ne la a ton besong ne te sera garant.

Ne ton deus te sert bien tu se dors bien priers.

Non plus des biens dont dieu se doit de purer.

Dont priers nime : les nos : usqua la mort purer.

D'autres biens si te plait les priers bien apurer.

Tu ne doit avoir nulle corruption.

Car tous sommes et toutes en ta correction.

Soubz tes esles deus prendre absolution.

Nonne mal exemple de dissolution.

Ne ton deus ne fait riens fors temporalite.

Ne sur far mie pure de spiritualite.

Car tel pure n'est mie de droit ne dequite.

Avais de droite avarice selon la deute.

Qui donne benefice pour esparmer sa bourse.

Je dy que ceste pure est duicose et rebourse.

Et si peut dieu : saine qui tel avoir en bourse.

Car se drap et la peme de dissencion bourse.

Prelat se lion estat est de perfection.

Remal vice en toi se font perdition.

Tu nas de ignorance nulle excusation.

Car tel faulx ne doit estre en prelacion

Au dore le testament vichz 2 nouues sauoir

Dont ne doit ignorance en tiez fais lieu auoir

Car tu as congnouissance et au faulx et au voir

Et au bien et au mal pour partir ton auoir

Pour bons 2 pour mauuais sont deffoubz tes aprouues

Qui sct ou qui non sct ta partient q tu preuues

Tu dore faire ou sarsfies selonc q tu neuues

Se tu ne veulz trouuer conffituacions neuues

Au deuoirs congnouistre les clers de tesuechie

Lesquelz ont bon eniain 2 liquelz empeschie

Et quant tu les congnors quilz sont bien entechie

Setune les auances tu nes pus sans pechie

Apres en .v. ou .vii. tousiours ates despens

Car bien les peus souffrir sicom ie aut et pens

Et fin pour de tes meubles mes amys en despens

Je vueil q sen me fonde sen la fin ten repens

Et les vngs a gramair les autres a sargue

Les autres a nature les autres a physique

Les vngs a theologie les autres a sorifique

Senz duntur par deffaut de bons clers ne te pechie

Selonc ce quil te profitent leur donne sil te chiet

Car .vv. fors en chet bien fune fors en meschiet

Se tu amys se fais setien pour en dechiet

Ne ne te reiens mesfades bien ne ten chet

Se tu amys se veulz maintenir et emprendre

Tous les clers de ta marche se peueint dprendre

Et te pouras par eulx soustenir 2 deffendre

Et vouront toutes gens bon exemple en toi prendre

Apres auras bons seignistes et de bons prescheurs

Et bons physiciens et bons conseillers

Et pouras enuier tes grans entonmeurs

Dont courroux 2 reproches te diement et peurs

Clars qui ont neulx prelats tous a bien faire entendent

Pour se preu et sonmeur q des prelats attendent

En bon en sont meillieur 2 mauuais en amendent

Et les sciences seuent et monstrent et entendent

Toute subtil science hauste et intellectuue

Se peut huer en nos clers car en la suauitue

Courent plus tost quilz peuent pour seubdie chetue

Car nul ne fait mais force mais quil au dont il vint.
 Lors se font aduans quilz nont autre secours.
 Et sen vont en enfer tout droit plus q se cours.
 Pour la meue gent quilz psument par leurs cours.
 Quant en va huy tels par deffault de secours.
Quant ilz ont bien le peuple a leur pouoir pte.
 Et ilz ont de sauoir assez amoneste
 Lors reprennent estat quant ilz sont deserte.
 Adont sont des prelatz bel et gent apste.
Ees vngs reuont a prendre. les autres se mabient.
 Et deuement bigames dont se esus auient.
 Et sont auant effors ceulz qui plus tost chateut
 Et qui deus 2 prelatz plus forment contrainent.
E quant emmeny ce sont sy reuont
 Quant ilz sont a mal faire aduz 2 auont
 Ce seueut ceulz qui furent dedens aat ostoir
 Qui par ceste gent furent mis a saue 2 noir
Pour dieu seigneurs prelatz embracez diligence.
 Car trop de grans mausly viennent de de nealigence.
 Aies pite des clercs 2 de leur indigence.
 Prenez en vous mesmes chustor et conigence.
Sauoir vous appartient comment chusau se mornie.
 Soient clercs soient laes soient conuers ou mornie.
 Vous auez en vo garde et en bre demorne.
 Les biens du chuchir et du saint patrimoine.
De fortune vous a enuouez sur saue.
 Se sy auons de dieu entou vous fote 2 nae.
 Ce nest pas pour muach ne pour saue magae.
 Car autetant hui soit quil feust reys en lae
Nos estiz en deus sans ctes manitene
 Non pas aux grans solus ne aux grans cours tems
 Na sint pue de robes dun drap a coust deus
 Et se remenant aille aux viues soustenir
Ant de robes purelles ne valent duc rompe.
 Car par laue monstrent ta deuue a grant pompe
 Se tuas qui te seue et qui presse te rompe
 Non est mais q se trop ton assez nen corumpre.
Emprens pas du tien mesmes dame necessite.
 Car tu sas bien ou mettre ailleurs sans dunte.
 Tout est perdu fors ce quon fait par chunte.

Or pense fil te plaist a ce que ie dit ar.
Se tu veulz mal vser de ta grant seignorie
Se poure gent te fousent ie ne men meueil nne.
Car quant ta congnouissance est trop esuechie
D'ors est se dieu consente quates gent tuncelie.
Ils sont chaste par deu poure z obeissant.
En es nches z fures maus en seignouissant.
Et en mal ncher cest bien approuissant.
En ton orde et la seub auques peueitissant.
Seub science en partie. ton quant pouoir enueue
Leur pourete est daine et ta richesse est seue.
Et estuet au iourdun qui qui sen sente ou seue.
Que seub obeissance ta seignorie seue.
Ains est et sera qui quil doit preser
Car ilz seuent trop bien ton pouoir soupreser
Et a seub auantage seub eque appreser.
Sp ne peut ton pouoir contre seub suppreser
Traument ilz nont garde se ilz ne se desinent.
Car se peuple z ses princes par seub sens sp presinent.
Que doubtes ne se doient des presas qui obinent
En meurs et en sciences autrement ne sument.
Silz ne sont bone z sages sans blasme. et sans reprache.
S'ilz ne sont clers qui preschent et de fait et de bouche
Ja ne emprescheront loimeur de ceste couche.
Que preueu malgre eue de seub quon natouche
Qui autrui veult blasmer il doit estre sans blasme
Et qui veult embasmer il doit auoir du blasme
Bien dire sans bien faire. s'est com feu de charme.
Quon estant de legier au pie ou a la pume.
Pare gent apment moult seub bon prestre cure.
Par qui conseil ilz auent sans dautie estre cure.
S'ilz se sentent preudomme sage et amesure
Ja ne se querpuent silz lauoient uue
Mais silz se sentent bue de science z de moure.
Et il se monstrent com bue buche ou bue ouue.
Il ne se doit pas plandre ne faire grans clainours
Se les preuostiens ne sument par amours
Pur bue plus q'haute sont souuent en conuolte
Et ont la conscience d'ingereuse z estroite.
Et il besongne trop bien ce sur samble z exploite

Quant il treuve .i. peudomme qui se maint sa voie droite.

Et se le sien cuer est tel q' dieu se ducisse.

Qui se sache reprendre qui avec lui se ducisse

Qui a point se riuoit qui doucement l'acueille.

Il se fera fil qui eust son moulin mais qui l'acueille.

Et neus cures nous donnent si presat bien feiunt.

Car leurs effus mesmes monstrent en reforme ont

Et les religions la pieus nen feiunt.

Uns cuide estre certains qui en amenderont.

Tout ce gist en presat si n'en sont peccieux.

Si leur pr' qui n'en soient eues mor couvrouceux.

Se ie dy mon adius et de ceus et de ceus.

Car nulz homes de bien sure ne doit estre esnaceux.

Lapme ses bngs et les autres si maist m'esut.

Mais il me semble et vus est que cest bonne matiere.

Que chun quel quil soit sache en quor il est pure.

Si que de son mesmes garu puisse estre mure.

Aor en va ou nulz soit moines ou preux.

Ou abbe ou euesque qui ne soit biaceux.

Et se as des .ii. ordres soient des parmy eus.

Ne se trouuent mie par tout religieus.

Quant beay religieus en son cloistre senfonce.

Monde et mondaine vie si par deu de son tronche.

Car se il y remant se voit de dempouche.

La vie est peccilleuse si ne la rest et pouce.

La vie doit paroir pure et nette sans fonce.

Ses enues doivent estre sans orbe et sans ionce.

Orant q' il ne preigne ce a quor il renonce.

Je ne le dy sans plus fors sus ceus qui sont ce.

Ne souffist pas auoir homieeste bestement.

Au diu se deult bel et homieestement.

N'est mie net ne mude qui vit mondunement.

Moult est saint qui ou monde peut diuier saintement.

La vie que ie sache ou monde plus mondaine.

C'est vie decourt et toute la plus faine.

Mais se bms et viandes usqua paure plene.

Donne dieu et sainte la vie est sainte et saine.

Ceste vie pouresceut au iour du ceste gent.

Par leur subtilite plus q' par leur argent.

Se seient aides des lances bel et gent.

Quilz sont exempt du cloistre & du monde sergent.
Seruent sont & seigneurs de court sans faire noise.
Et insquaux reus si plingent se leur sangue ne bloise.
Et murent saint francors et dieu quil leur en porse.
mais de nen voir mais nus qui voulsentiers sen voise.
Doubles est qui son fait ne concord a son dit.
Et qui ne met a cuire ce q la sangue dit.
Tels gens semblent la femme qui son noir chief blondit.
Qui se noir sous le iaine repont et esondit.
Ne dy que leurs diz sont de bien fait exemplaires.
mais puis q les leurs faiz sont a leurs ditz contraires.
Je conclus que sy dis est plus sains q sy faiz.
Et que die de court leur est douteux requies.
Silz dient que ce fait vertus & obedience
Il peut bien aduenir car voir dient en ce
mais ilz la se pourchussent de certaine science.
Je ne scar silz y peuent sauuer leur conscience.
Espoir que silz eussent vng tel resioitour
En comment com a court et vng tel dressour
Et vng si fait chape et vng autel dextour
La en la court nassent pour se comment renouer.
En leur court mengassent ceuz et chour et naneux
mais ilz treuent a court trop de plus lons mortours
Lons porrons lons churs lons vms dies et nouueux
Qui les tiennent en iore gras et fier et nouueux.
Ne ne vueil mie dire pour q tous si glacent.
mais deulz & de leur orde se pren mieulx y pourchacent
mais ilz prennent souuent assez de ce quilz chacent.
Pour les vngs et les autres quilz lient et embracent.
Ces vngs prennent les iors. les autres les iornes.
Pour sauoir les sears des coeurs et les conuines.
Car ilz sont tous certains q par ces y uines
seul sont les autres branches subiettes et edines.
Il ont sans egendres filz et filles grant masse.
Car puis que sire & dame se mettent en leur masse
Souspremeux seont qui apres eulz ne passe.
Amis ont ilz la court toute edose en leur masse
Il sont seigneurs des sans quor quil soit du clergie
Contre qui ilz se sont arme & herberge
Pour se contens quilz ont contre eulz entaigne

Dont ilz souloient estre vestu : selevraie

Pour contens a este grans des prelatz et deus
ne n'est pas tous estans grant domage et grant deus
ne pourquant les prelatz les mament deus : deus.

Oz sont divers aux vngs : et aux autres a deus
le me tieng au plus fort et a ceus qui humant
mais si fiere ce semble le plus beau du humant ont.
Car ilz sont en sausme ou ilz tant remandont.

Que sa proprieté filz peuent actamont.

Pour le pouoir quilz tiennent quon seus souloit prester
Que si prelat ne peuent au raiou contester
Car se pux ne deust seus grace interpreter

Quil seus fist sy estuet le plant cor avrester

Silz pourchassent seus preu ilz ne sont pas que me.
Pour ce que ce puit estre sans aucun preudice.

mais sen aucun domage se pourchassent office.

avant de ges p pourvoient noter ceur et vice.

Tous les sears des amies doit connoistre et evendre.

Cil qui doit a dieu raiouner et compte rendre.

Dont ne sup peut nul autre fortraire sans mesprendre.

le pouoir : et les amies dont il se doit defendre.

Silz n'avoient preste sy est ce dilemme.

Car sont temps a este humoree : seveue.

Ceste gent des prelatz sy ne deussent me.

avois oultre leur ait leur puissance saisie

Autre grant pouoir comme ilz ont ilz avoient.

Quant de sancte ite des prelatz en estoient.

Car on se seus domoit touteffors quilz vouloient.

sy que lors leur gresse : et leurs amies avoient

Cant sens est d'anne faire et gaigneul du gander

mais pou en fait et garde qui les deust escharde

Onques meaus gens ne seurent prelatz en nom bader

Que alz sont qui seurs eures vouloient bien regarder

Leur pouoir : et l'autrur par leur ait seus espoient

Car tant com si prelat pouoir seus susdomient.

Cilz eschuent le seus. mais quant alz ne seus donnent

de seus pouoir aquire absolent et purdomient.

Ain sy deussent seus queere sans ne perdre apusier

Et de l'autrur mesaise se deussent bien ausier

Et leur pouoir sy avoient par tout et essaiier

Qu'on leur doie obeir par tout iusques aux piez lousier
Quils qui sont aux prelatz pers et cardinaux
Des princes et du peuple pere et exauteurs.

Sauet ce peuent estre des orfelins tuteurs
Asses auont a faire tous leurs exauteurs.
E cestien pour trop sages qu'as si autre dieit.
Car en toutes sciences pour tout huius estudier.
Et sans sabour de manie diuent et ediffier.
Pour leurs filz et leurs filles dont ilz se glorifient.

Montes dux rois et princes sont sy en leur digne
Que qui de leurs hostieus les doulloit estranger
Se aut quils le doulloient par rason chulenger.
Et prouuer par usage qu'on nes en peut chacer.

Pour on est qui de court dueissent estre apostate.
Se ne men merueille car chun les yflate.

Qu'ils flotent autrui que on ne see soubite.
Car mengeux sacoise qui dng petit la quite
Court s'umie et non flater a homme mediant.
Dient de trop grant vertu selon mon esciant.
Je ne scay sy preudomme de ce en oriant.

Qui dng pou en ce cas ne se doit ortiant.
Mais tout soit quils flotent ou quils soient flate.
Ne pour quant moult de biens quils font sont en deite.
Car ilz gientent par au mant sac de lassete
Ou autrement seroient iout et deffurete.

Ils sermonnent de dieu ilz preschent et chautent
Ilz arment leurs amys ilz abrachent ilz plantent.
Ilz cueillent ilz conseillent ilz sont hantes ilz hument.
Et sy sceuent et deulent tempe quils creuent.

Et filz trouuaissent ges qui leur preu leur feissent
Aussi bien comme ilz font ia ne sentent neissent
De stre en ces testamens au cors ce avo meissent.
Leurs de en autre chose ou leur profit feissent.

Mais dng bon testament ou due sepulture
Qui leur huius orendoit a la comble meslue
Leur d'ailoit assez monis amis quils meissent aye.
A cheun car la gent leur par estoit trop dure.

Cest ne meut nul qui puisse sans faire testament.
Et se na si grant homme deffoubz le firmament.
Dre qui ilz ne pourchacent leur rason roidement.

Soit en court de prelat ou en plain puelement.

Ne nassiert pas a faire neis a ges qui mendit.

Car quant freres de cloistre sont freres de sendit.

Leur bonie renommee forment en amendant

Pour dieu prengment son garde que le peuple en dit.

Nassiert pas cedit on a freres prescheurs

Ne a freres meneurs quilz soient plaudeurs.

Longtemps se sont moines simples 2 contempleurs.

Ja ne püssent ilz estre esandiliseurs

Et tous les testamens deuant tous sentremettent.

Et y sont plus pour eulx que pour ceulx qui ascedent.

Car ilz les font esaux 2 de perdre se auident.

Et com les plus arables sy sont mettre ou sy mettent.

Mais on dit en mains lieux 2 maintes gens se croient

Que ja ueste gent ne testameteroient.

Pour se proffit des ames ne des corps qui quilz soient

Se nient leur grant proffit temporel quilz y voient.

Moz eulx nous font for de leur entencion

Par celsui seigneur qui souffrir püssion

Ilz prenent tant et püssent en exequcion

Que monst de ges enour grant admiration

Les testamens ont sur ces 7 ordres secours

Et sy se iamentouent par comun en ces cours.

Testamens sepulturez leus font sy grant secours.

Que de quanquil leur faust timent illec ieront.

Les testamens les destent et hebergent et püssent.

Car les riches du monde hantent tant quilz les plaissent.

Amour corps pour auoir a la mort sy les pressent.

Que püssent 2 parioisse quel gre quilz aient laissent.

Par l'auist affection de pere ne de mere

De marie ne de enfans ne de seur ne de frere

Ordre blanche ne noire a eulx ne se comperre

Tous les font pour les leus laisses cest chose clere

Non pour quant sy saint pere et sy saint patriarche

E toubie et iacob 2 noe qui fist larche

Qui sceurent en leur temps du siecle la monarche

E fleururent a gesir o les leus en leur marche

On doit ames les lieux de sa natiuite

Et les siens amietiers de grant antiquite.

Ou la char et les os de ceulx furent quite

Dont les loirs sont au monde richement levite
Qui autrement se fait sans grant necessite.
Je ne scar si se fait selon la beute.

Car il vont et de part si grant affinite

Qu'on y pourroit noter d'ung pou d'innuite

Et dieu com grant doulceur de vouloir habiter
Avec ceulx de qui corps dieu nous d'augmaiter
Aulz homes plus doulce chose ne no' peut enduire

Que nous avec les nostres devons resusiter

Et se ly fient dient que tel rason deuve

Est doulce 2 proffitable deuant leur suvenue

mais monst en doit l'ordre estre plus chere tenue

Pour le bien et les messes en quoy est maintenue

Et ne sceusse souler bien cest argument

Silz preissent les corps sans autre emolument

mais nul tant sache bien tuer de l'instrument.

Naura sil ne leur donne avec eulx monument.

Et tressy les bons pures com les riches amassent.

Et de leurs corps avoir a la mort les priaissent.

Ce ne feust pas meueille se la gent esperaissent

Que le corps pour l'amour des ames pourchacassent.

Mais si ne grans d'usuriers ou si ne grans l'usuriers

Combien quil ait este de s'onneur et tuchez.

Leur deust estre a la mort du sien l'argente donner.

Il mourra sil deust cor deliers ou prechier.

Se la pitie des ames les meut principalement.

Prement pures 2 riches avec eulx egalment.

Ainsi dit on ames qui arment sonnement.

Car de ar amour se sent par tout generalment.

Mais silz prement les riches et des pures nont cure

Ce semble ou peut samble que telle sepulture

Nest mie pourchacee de deuotion pure

Ame me doubt quil n'ait d'ung pou de souppresence.

Car sauoir ou auoir leur fait telz corps attirer

Et ilz pour prescher leur las 2 l'autrui taire

Les sont d'auus bon lieu com ly leur sont retraire

Je ne scar silz se peuent faire sans eulx meffaire

Que leur ont de s'cur ordres blancs ne noirs.

Ou il y a tant de biens et messes 2 priours

Et de sains et de sanctes qui selon les hystoires.

Neurent pas dieu pour couvre par marches ne par foyes.

Pieux solitaires furent leur habitacion

Pour entendre au secret de contemplacion

Et als ne deussent estre quen congregation

Ou en turbe de peuple pslam de turbacion

Pour ce se moines blancs ne courent par les rues.

Et ils n'ont cordes ceintes pour mesurer les rues.

Ains travaillent leurs corps aux bons & aux chivues

Donnent ils pour ce avoir sepulture perdue.

Qui sauroit tous les biens qu'ont moines en cestuy

Prieurs & aumosnes dont a paies mesur

Plus de secours aux ames en nul ordre ce ay

Car nul bien n'est en ordre qui ne soit en cestuy

Aumosnes & de messes als en ont et font tant.

Qu'il n'a ordre en ce monde qui les ait submontant.

Pour neant en proie le nombre racontant.

Car trop sauroit de compte qui les voit comptant.

Tant hommes & de femmes dous et de nor pa

Sauviers et piteux et aue maria.

Que nul n'en sçait le nombre fors dieu qui les a.

Qui a sauffies le monde. sy les humilia.

Et peut fire iehan dux ou fire gausiers.

Que plus vault dux messe q' tenceux p'sauviers.

Voire est mais sordre blanche en a plus prez quartiers

Dont s'araignent des fibres ne remant pas etiers.

Sils dient nous sauons mieus que als preschiers.

Et la sainte escripture espondre et reuerchier

Et pour se preu des ames et de nous nectoier

Encor n'est ce pas cause d'autrui doit empescher

Se seul messe vault quatx ils ont bonie conseil

De dux q' seul messe est de grand d'ailleur

Que celle de cateaux & qui se fait meillieur

Entenver auec eulx mais ce dux est folleur

Qu' vertu de la messe gist ou saint sacrement.

Que prestres quelz qu'ils soient sacrent d'mement.

Sils dient ses paroles auec sentendement

Bon loie ne sur donne ne mal epiement.

Et sils me dient sur n're deuotion

Quant nous disons nos messes prent confirmation

Sp quant a remembres dieu en sa passion

Que meueilles y prennent les mores dont nous prion
Certes ie m'y accord. mais de pour voir suppose
 Que qui plus tient des mores plus les aime sans glose.
 Et sy morne ont tout. sy puis casure et ose.
 Que l'amour de seurs mores les pout sus toute chose.
Aquel dit plus ames les mores a l'ostie auis.
 On al qui ades mores ou al qui ades vise
 Grant confort est aux ames des mores ie vous pleus.
 Quant alz qui plus les arment les ont en leur parus
Les fiers estuet diut des dits toutes saisons
 Et les mores ont des mores diut robe 2 maisons.
 Par quoy on peut concludre par tie toutes raisons
 Que plus ames les douent se le voir ne taifons
Peuement sy font ilz et sy ont tout de voir
 Qu'ilz en font nuyt et iour l'ouument leur deuoir
 Car les langes aumosnes q'ie voir receuoir
 Aux pures de seurs biens men font appareuoir
Priees 2 aumosnes profitent plus esamble.
 Que priee par for dont ecor plus me semble.
 Es acuis ou ilz s'iaist ces. m. choses ensemble
 Doit plus l'usoir aux ames q' voir dire ne samble
Prier pour les ames sont large et diligent
 Et de faire en aumosne ne sont pas negligent.
 Et rendent leur seruiue nuyt 2 iour les et gent.
 Et ieument autant au plus comme autre gent.
Chors char ne megeuent. et ades dont en langes.
 Et l'hergent au leur 2 priees et estranges
 Et sy font d'autres biens que saint michiel l'anges.
 Ne les deuot changer si sauoit q'est chinges.
Cu port et en priees se manent humblement.
 Biaux lieux et pure die tiennent communement.
 Car en leur couent diuent assez peument.
 Et de leur pure die louent dieu haultement
Dieu aime plus ce cor simplee 2 bonie die
 Qu'il ne fait son priees par force de clergie.
 Que se bngs l'omis sauoit toute p'p'lozophie
 Si n'est humbles 2 dous tour ne hault d'neozie
Aste humble sans clergie hault micul q' la conuise
 Car quanque sy bngs d'esse. sy autre tumbet et l'ise.
 Saence quant elle en se est chose sy trauese

Quelle enuie me tout se la bone nest terse.

Ne pourquant l'ordie blanche se ie siue dir disans.

A bien de tresbons clercs soubtils et souffisans

Et de bons escoliers 2 de maistres lysans

Et croistront sis men avoient amis que bienment y ans.

Mais nul pour quant deigne ne se doit trop prifier

Ne ceulx qui bien se font greuer ne despriser

Ne par ses grans pures harnes atifier

Ains doit monst si est saiges de ses vultons briser

Ne vint oncques bien de str trop coumigeur

Ne de greuer autrui a certes ne a geur.

homs de religion. par est trop oultrageur.

Qui a religions deult estre dommageur.

Toutes ordies sont bones chün aut bien sa seue

Chün fait grant praece si tient ce qui seue.

mais on ne doit prifier ce q robin ce seue.

Personne qui comporte le deuin en sa queue.

Souffrons q als amendent de qui nous amendons

plaise nous ce qui se prement en aumosne ou en dons.

Et si est autrement. mal pour bien sa rendons.

Je ay q mal sors de dieu en attendons.

Ne vneillons tout auoir. souffrons quantes ges aient.

Car als qui d'autrui bien se dueillent et mal paient.

Des mortels empoustumes naient seurs aucuns et plaient.

fiere 2 morte ont assez. Ja de ce ne seinaient.

Qu siere ont plus deigne 2 moins possessione.

mais ilz ont trop plus gistes et pramissions

Sus presaz 2 sus pntes et sus religions.

Et sus tous autres pemptes par toutes regions.

Ne aut estre certain qui ont bone pasture.

Et sont en mains lieux des seurs mis en pasture.

Qui seurs fissent assez sans autres aventures

De seurs qui les meut a auoir sepustures

Sepulchres seurs paient seurs cloistre 2 seurs eglise

De mainte belle tombe polie blanche et bise.

forte dure et epesse pource quelle ne brise.

mais je soy pou de pource tant soit bon qui y gise.

Qu uche sont dedens et sy pour a la plure.

Qu sy vngs les bonsoie sy autr les enuie

Et sy nest pource qui a la fore ne uie.

Ne nul si grant beguins qui ou ans ne sa fine.
Ne remv de plus pres n'acheve q' p'vete.
Devoit estre deuant dieu comptee pour deserte.
En ce ne font ilz point ce me semble de peite.
Car nulle gent qui vive nest en ce plus aperte.
En ce sont frappeit que nuls ne les s'urhit.
Les liex tiennent pres tant com saine les hit.
Et a ce quilz les aient mettent si grant de hit.
Que chun fil soit pour por ne sen combat.
Purges sont du leur prendre sarges deus absousde.
En seient de .xx. liex auoir les dix sans tousde.
Se seveiaon du mort a de quor sousde.
Puis en euorent saine a dieu plus droit q' coufde.
Pur sont de testamens qui autre note chaine.
Tant aux freres de chartres tant aux freres de mante.
Pour y dient d'autour fruit ie ne scay quon y plante.
Ce venent tous sauoir homes & femme qui les hante.
Bons efans ne beguines ny sont ramenten
Ne si pour honneur ne si pour ven.
Ne blanc moine ne noir dont souuent sont peu.
Trop sont moines connoissans quilz ne sont conuen
Mar le saint sacrement du benoist autel
En testament quilz sont ou sont faue sont tel.
Quon en deuot a peine pour nul homme mortel.
Trop en tiennent repus de telz en leur hostel.
Quant ilz ont menso quilz peuent subtille leur attrait
Et si testament sont ordonne et extrait.
Tantost sen eschinent quon ne sache l'attrait.
Et pour ce q' leurs dons ne leur soient retrait
Mais amours quilz se دهند ce dit on afeomer
Les font par sacrement ou par for c'fermer
Dont il estuet amours auains des vus seimer.
Quilz se pussent rauoir pour leur propos fermer
Ens nous seruent ilz des testamens sous chape.
Et ne plantent souuent fors ce qui leur eschape
Et aduient a la fore ame que corps soit sous trape
Que si vngs vendenge et haities r'arape
Trop sont chuisi & subtil pour acquerir a leur ordre.
Trop auont mal aux dens quant ilz m'pouront mordre.
Nen ne leur peut fuir nen ne leur peut estordre

Conscience ce samble ne les en peut remorde.

Els osent bien en dons 2 en aumosnes prendre.

Quand bons 2 mauvais seurs en sauroient rendre.

Sils font bien dieux se sct. mais ie ne scay étendre.

Quon puiet bien aumosnes ce que on doit tout rendre.

Et sils par aduerture vouloient sermoneer.

Quils se peuent mieus prendre quon ne leur peut donner.

A bien leur en conuenie. ie nen doy mot sormer.

mais assez ce me semble pouvoient rarsormer.

Peut on prendre d'un homme ce quil doit a remer.

Quant on sct que du sien ny a vng seul denier.

Je n'oseroie dire par iugement plamer.

Quon puiet de celle prise faire sonz gremes.

En prenant pas sans plus meubles mais sentages.

Dont sy papes est sires. mais leur est sy usages.

Aucunes gens seneschent qui quen soit sy dommagés.

Quils rendront eor apuit a leurs signages.

Ne pouquant auoir propre ou a puit reuenir.

Nest pas sy grant pens com sautur reuenir.

Car nul de sautur prendre ne se peut escheuir.

Que de legier sans rendre puiet a meir venir.

Combien quon aint ses freres 2 sa religion.

On ne leur doit acquerre en nulle entencion.

Autruu propiete. nautruu possession.

Sy ne peut chroir grace ne dispensacion.

Quant sy loir m'ont droit comment se ietendroient.

Ceste gent qui d'auerigne ou de romie ietendroient.

Je cuit que quant exmple a thobie prendroient.

De tieus morceaux mengies se dieu plait se tendroient.

Quant thobie que dieu nulle fors noubliot.

Entendy aduerture se deues qui auoit.

Dont saure se deust puster en qui tant se fioit.

Gardez dit sy sans home q'laurem ny soit.

Quant al doubtoit sa femme qui estoit sy loirux.

Pour quoy ne doubteit als ces auours de son ius.

Ou na de son acquis qui eusse n. nouir.

Nus ne peut bonne an deusse faire de telz loirux.

Contenue bien souuent mainte bonne persone.

Qui ne se meffoient pour rams ne pour perome.

Ams prennent en bon que tout ce que dieu leur donne.

Et leur porse 2 ennuir quant nulz yst hors de bonie
Ne se font mie trop par les rues congnoistre
Qui les vult da trouuer. si les quier en leur cloistre.
En uens fors a bien faire ne se veulent acouestre
Car ne prisent le monde la montance dunc oistre
Qils buient 2 conseillent selon dieu 2 adroit
Et qui les amie et prise vraiment ila droit.
Se tuit estoient telz ia bien ne leu fauldroit.
Et ce seioit mesure dont chascuns meulr fauldroit.
Raison me nuet a croire que qui les veist nely.
Si auot 2 si humblee et si espiuue
On meist amon moult de meublee et de chustiee
Quon leu lassast auoir souffrete en leurs hostiee.
Mais ce quon voit souuent qmame deulz se foruoient.
Les ont mame me aueu aucuns quilz ne sousoient.
Et pouroit encoz estre q se femmes nestoient
Quils auoient souffrete silz ne similioient.
Moult leur treuient femmes de ce quilz ont mestier
Ja si bien si mau ne se sauont auantier
Car bien seient les auens tomentez resautier
Et du salut des ames songnensement trauchier
Ne les femmes trouuassent leurs maris si etiers
Elles sy apporassent esvoir plus vousentiers
mais sy tost que li corps engist sus les chintiers.
A uenir feront dure pour lame deulz psaultiers.
Celle est lamon des hommes cest doulour 2 domage.
Trop est fol qui sy fie ce nest mie heritage
pense chascun de lame si fera moult que sage
Car son uite est morte et pitie est enaige.
Queulz sont apres la mort. les maris a leurs femmes
Je nen nul clerc ne lar ne bigames.
fors esvoir trois en cent. or parserons des amies
Quant leurs maris sont mors quelles sont pour les amies.
La dame les voisines et les parentes mande.
Pour garder la coustume et pour fuir esdande.
Lors fait son paiement dunc biele tmande.
Qui sur porte son dm et son pain a soffrande.
Largent et la chandelle pout q petit poise
Porte par conuenance a lantel la bougeoise
Et la biele est si diute si sage 2 si courtoise.

Que l'autre offrande porte deuant elle due toise.
Lors offre pain et vin couueit d'une fouaille
Et vng deulx fidele de deus vne chandelle
Puis estend son mantel autressy comme vng voille.
Du qui n'as ce deu la a paine de voir se.

La benas deur d'ames a grant couine
Autressy bien pices et meulx comme copie.
Et seront sy reimplies de la grace diuine
Qu'il les esconuient cendre par dessus la victorie.

De telles en benas a paine offu mantes.
Qui ambr com ie dy sont sanglees et cantes.
D'une large ceinture et sy pou sont estraites.
Qu'on ne conuioist souuent les viudes des ecantes.

Toutes sont par rames sees combien q' marges soient.
Ne scar quelles y fontent ne quelles y emploient.
Hors deur p'licon s'com mantes gens avoient
Tout ce sceuent espoir ceulx et celles qui moient.

Dosons quelles sont bien et nous la p'cesson
Car al deur chiot ou al deur plisson
Dont elles sont hordies aussi com benisson
Les garde manteffors de frot et de frisson.

Dieu comment seul aient a faire vnuersaires.
Et a porter tortis et autres l'ummaires
anculx en prit la biaute des mains et des viures
Ou neulx misent eshoir dont il ne seul chaut qu'auaires.

Non est que pou leur chaut de ceulx qui les amissent.
mais ne scar se pour tant du remenant se causent.
Car se coust et la tant ou elles se leur b'sent.
Dont de soloir cause a ceulx qui y misent.

Qu qui ce peu de voir sans mauvais desuier.
Et sans penser folie dont Dieu se doit p'zier
Dont comment elles sceuent tout leur corps atuer
Par sy que du voir ne dors empurer.

Lor comment elles portent leurs manteaus se p'p'ronent
Dont comment elles nagent deffus se p'uenient
Comment elles se chaussent conemplatiuement
Dont du cos en aient grant esmeuement.

La gorge et sy goitons sont de hors la gommele.
Ou il na que trois tours a la torebouelle.
mais il va de spingles deur vne escaelle.

fidèles en .ii. cornes et entour la nouvelle
Par dieu iay en mon cuer pense maintes foies
Quant ie veoy d'une sy famitment force
Que sa tonaille feust a son menton pore
Ou quelle eust sepmale de denz la char fidèle.
Je ne scay que audier for que ie don saint george
fors quelles ont trouue ceste nouvelle forge.
Denz hier pour monstres leur meton 2 leur gorge.
Qui ne sont mie trefu d'aue ne de pain d'orge.
Pour dire verite ne scay se ie fosor
mais se les estrouelles ou se mal saint elor
I faisoient seub m' comme a seub francasor.
Elles se reliassent a l'ancienne lor.
Se ie fosor dire sans elles courrouces
Leur chausse leur destir leur hier leur trefu
Leur chappion trousser 2 leurs cornes d'acier
Ne sont venue avant fors pour homme bleaier
Je ne scay son apelle ou portance ou corbiau
Ce qui soustient leurs cornes que tant tiennent a biau
mais tant scay de bien dire que sainte elizabau
Nest mie en paradis pour menes cembiau.
Encor y refont elles d'ua grant hantoubras
Car entie la tonaille qui nest pas de boubras.
Et les temples 2 les cornes pourroit passer d'ua
Ou la plus grant moustelle qui soit jusques abras.
Plus font que sur les cornes d'entour se chapel
Seuissent estroit leurs cornes d'undrap ou drapel
pour se fiont de fiondre 2 pour roidre la pel
Dieu se ie menz ou non a tesmonia ten apel
Ne se font mie toutes mais aucunes se font
Quant temps ou maladie les nide ou gaste ou font.
Dieux les fist d'ne fors mais elles se refont.
Non sont pas a voir dire amors se contrefont.
En pa aucunes qui coulorent se deussent.
Qui font ne scay que en ly eues ou ie ne scay qu'or mureissent.
Je ne scay se des mores se s'ouissent ou dueissent.
mais leurs disances sont plus sur sans qu'ilz ne seussent.
Pour dieu de trop mures leurs aques nous gardons
Car plus ponquent et peirent q'orties ne chardons.
Je ne sur mie plegé se trop les esgardons.

Que nous ne soyons pris comme sy ras aux sardons.
Ant font se sauoureux en dem en aser
En sadores des boudes en regars en puse
Quil en estuet souuent les plus haults deuaser
Les plus seumes fiemur. les plus sainte mesaler
Nous sehours font 2 treuuent nouuelles magnoties.
Deuse quingies deus. pigmes. destre par rime souuies.
Deuse hault recourier pour estre moins somies
Destre aux plus haultes dames de puremens omies.
Certes nulz tieux bsages a bourgeois nauement.
Car seurs chetifz mabis qui en ce les soustienent.
Dshiers ou pieurs tous les iours en deuement.
Par quoy seurs sasses ames droit en enser en deuement.
Elles sont mal du faire. 2 ilz pur du souffrir
Car quant de bon quant ne se peuent souffrir
Certes mieus se deuient laisser toutes souffrir
Que seurs ames pour elles aux deables offrir.
Neu soubsmist femme a homme pour ce quil fut ses ches.
Quant il est autrement cest honte et grant meschiez
Pour est souuent aux dames de cour 2 de meschiez
Mais quassez aient robes pour eux et aient chies
Est na se dussent homme de rone jusqu'a iours.
Soit roys ou queux ou ducs princes ou senatours.
Pour qui elles laissassent seurs aieux atours.
Une se laissassent l'aire. autant q sen bat ours.
Bien se feroit a por de bon 2 de meugies
Mais qui ne se veult faire huir 2 se d'enger
Ou auoir groings et chies 2 note et d'angies
Pouruoy 2 belles robes ne seun face estrangier
Ele dy toutes ces choses pour ce quelles seun haissent.
Et q mieus reconnoissent en quoy elles defaillent.
Et que alz qui pour elles d'unges auant naissent
Restraignent seurs folies ames q plus auant aissent
Ele leur se quils apremment se chent de la beugene.
Ou la gent qui auoient dient toubes auier
Je me tairay atant deudroit ceste matiere.
Car les femmes esvire ne sont mie trop chere.
Ele se le seun dy pour nulle ne sen meueille.
Mais est d'ours q chins de son meffait se deuaille.
Sy seun p'p que chins en son ait sa reueille.

Car ce n'est pas par n'ame p' mal q' ie seuv' vueille.
Espoir que l'es se font en bonne entencion
pour getter leurs malis de fornicacion
mais se dieu prent en gr' leur contemplacion
Il fera sil sur plaust aux mores remission
Ne nedy pas par pre ne par couvrouement.
fors ce que sy commun en soit communement
Ne se neuge mie de seuv' etendement
Car bon compte en rendront a dieu se de ne ment
Pour souffrande des mores pas de cest maident.
Quon ne dit pas tem' a mauvais accidant.
Car mieulx me dult doit estre espoir en accidant.
Qua mal durt souvenent ma bouche ne m' durt.
Ainsy offrent les d'ames pour les mores 2 font bien
Car mieulx dault ainsy faut q' sen nen feist rien
Aumons en est il mieulx a seuv' prestre peccosien
Et aux mores se dieu plaust. mais de ne scay combien
Non pour quantie sy bien que on ne fait memore.
Que pour ceulz seulement qui sont en purgatorie
Car sy sauf sont salue en pardurable gloire.
mais aux dampnez ne dult bien quon face due pour.
Et pource quon ne s'et qui est dampnez ou sauf
Ordonna sainte eglise que sen priaist pour ceulz
Qui attendent meir. cest sy meilleurs consauf.
Qui a tous vpiens est commun et couv' sauf.
Qu' s'alu de tous ceulz qui ont bonne esperance
Qui trespassent en for en b'air consaence.
pue qui appert en for signe de repentance.
A des deuons prier dieu pour leur delivrance.
Et se noz orisons espoir ne leur dussent.
Sur ceulz qui grace attendent et sue nous reuenoient
prieres ne se perdent ne biens faiz qu'entz qui se soient.
Pource font alz trop bien qui ades du tuer proient
Et qui pour autrui prier for mesmes noublist.
Ains se gette de peche qui tout tant 2 troublist.
Et pue ait en sa memore saine 2 son obit.
Nedement tient son cuer qui ainsy se soubit.
Mais il comient trois choses a emp'ier prier
Il comient avoir grace il comient quon requiere
chose qui soit raisnable qui aduengne et assieat.

Et sy conuient auoir du requere maniere

Qui a grace 2 qui prie amesurément.

Et qui puise les 2 au secement

prieo peut et requere tousiours prouement

mais que asait quon prie sens et entendement.

Et Dieu sçet et congnoist dit 2 pensec et fait.

Il voit tout et peult tout. fol est qui sur messait.

Sil ne deult on ne peut. et quant il deult cest fait

Ne pen quil vueille faire ne peut estre messait.

Il est courtois 2 sages toutes fontez sur diu sent.

Tous biens quicunqz quilz soient en sur font et resusent.

Et tant als qui bien font et seuent en sur se puisent.

Requerons nous aurons se pechez ne nous nuisent.

Metons nous en estat que dieu nous digne on

Ne nous saissons conuec en pechie ne nouzir

peche qui trop sy laisse. sy fait bien esblour.

homme 2 femme quapme peut puis de son jour

Qui peche mortel comme il est mort et rauis.

peche monte plus tost qua degre ne qua bis.

Tantost qui ne sy quant est monte 2 guais

Car pechie attrait autre ce dit se wy dains

Male herbe croist tantost ce dit on en prouerbe

Et ce qui a sur ioint estant qui ne sefferbe

amant bel iardin sen pert 2 manie beste gerbe

Nulz ne doit asuchier mal arbre ne mal herbe

Nulle herbe ne fait pis que fait mortel peche

Car il nest home qui buie tant soit bien entechie

Se diu seul mortel vice est souille ne bleie

Que tout se bien de sur ne soit mort 2 sechie

Et puis q bng seul pechie mortel sy nous ecombe

Que seront als et celles qui en ont fait sans nombre

Qui diuent en tenebres et en mort et en ombre

Certes trop ont a faire se mort ne les descombe

Na pas petit a faire sy maist sans tenns

Qui petit usqua ore sest a bien faire mis

Et qui se fect que ce buie nest pas espoir dennis

Et qui peut pou de son 2 a fors ennemis

Ain sy est il de nous grandement comie dy

Se nous pensons coment nous auons Dieu laidy

Et coment de bien faire no sommes residy

Nous verrons clerelement que ie point ne mesch
Nos pechiez sont moult grans & nre vie briefue.
Nest mie de cent ung qui son aage aduene
ne pourquait le diable de toutes parts nous greue.
Et la char & le monde ses peus du cuer nous creue.
Le monde nous attrait & la char nous toulme.
Le diable seiv apde qui par dedens nous tempte.
Qui assaut tous les iours .v. fois ou huit ou treize.
Pour quil a moult que creue nese repente.
Ces trois portiers nous menuent mainte queue diverse.
Qui la pure de nos cueurs troublent & embesent & derse.
A moult est en grant peril qui avec eulx comverse.
Car cest vie mesme trop presme & trop diverse.
Sus pious ennemis de tous sont sy prue.
Et alz trois sont a nous si mortel & si nue.
Et se nous decouir sy diu et abue.
Que nous sommes par eulz presque tuit detue.
La char nous est si pres q plus pres ne peut estre.
Car en char nous comencit vivre moult & naistre.
Le monde nous attrait a drit & a fenestre.
Diables courent par tout sans fiam & sans chuestre.
Que quilz nous sont sy pres & quilz sont telz et tant.
Et quilz sont dui accord a nre mort truant.
Soient pour nous mesmes vers eulx saige & quant.
Tant com nous sommes bief & sain et en estant.
Nous sommes trop subtils & choses de ce monde.
En conuoitise en acquerre tant q tout susfond.
Et sy sommes certains que ce ne boult que onde.
Ains repart a neant com se dient de laonde.
Sus leuons nos eumes & nos affections.
Nos cueurs & nos pensees & nos deuotions.
A dieu & a ses eumes & illec nous fions.
Aiection se de cuer & amours & priours.
Prier a grant vertu & si done sur quelte.
Elle purge elle nettoie elle adouce & felle.
Prier est si grant chose ie ne sai nulle telle.
Elle ioint cuer a dieu & se repoit sous felle.
Prier douce & humble embrasce & deuote.
Se ioint sy pres de dieu & acourt & acoste.
Que du cuer dont elle yst toute niauaustie oste.

Cher 2 monde et le diable et fait de dieu son hoste.

Prier est avec dieu plus tost a vent ne rose.

Plus tost coult et racout q ne roume vne moie.

Quand quelle veult empetre du souverain apostole.

Seul a seul y mprisme seul a seul y pivoie.

Trop est grant 2 puissant la vertu d'oraison

De dieu 2 de ses roies est par son acoison

Trop est fol qui la perit a petite acoison

Car tous les biens du siecle peut mettre en sa coison.

Quer car ses loines euvres sont par peche estamtes.

Qui se deult et est humble en faisant ses complantes.

Qui dieu prie 2 sa mere et ses sains et ses sanctes.

La merite sy loing de dieu quil ne vienne auec astantes.

Oraison nous empetre vertu de congnissance.

Oraison nous empetre vertu de repentance.

Oraison nous empetre vertu de penitance.

Nulz home ne nulle femme ne doit estre sans ce.

Nus a son pou profite 2 dieu petit homme.

Qui pense vna 2 dit auec puis desoubz puis desue

On doit auoir le cuer a ce qu'on dit et oure

Car viande est perdue qui bien ne la sauoure

Ne se peut affermer ne q sus vna desgel.

Qui nait son cuer en terre 2 sa langue est ou ciel.

Nest mie belle chose que le cuer gise en fiel.

Quant la langue puole de souler et de uel.

Quant ta puole est blanche et ta pensee est faime.

En roses en tenebres comme vne source estuie.

Tes priere ne valent vne feuille de guine.

Car du cuer don yssir ce qui nous dampne ou salue.

Que te vult quant a dieu se monnois de tes seures.

Quant se tien auec ne pense ma monnois et a dures.

Ta langue nest mie saine quant ronacit a tes seures.

Et dieu congnost tantost quant l'un de saute seures.

Se tu pense que dieu prenne ch que tes oraisons

Ne pense mie que ble vult a trouer sons.

Car se de dieu ne vient ton bien et ta soun.

Partir te peut fier en saines et en dours.

Se tu metz tout ton cuer a comptre vne faulse.

Ou a emplir ton cuer quant tu sies a la table.

Tu se dois auoir monst plus ferme 2 plus estable.

A dieu quant tu le pries cest chose ventable
Dit 2 fait et pensee mer en ton creatour
Non pas en vanite nen curieux atour
Sache ton cueur de terre 2 se mer en sa tour
Sy na garde de hre ne d'atuleste atour
Coeur est sy frane oiseaux qui ne veult q sa proie
Que se cueur seulement sans guisier 2 sans fore
La prent dieu son repos son confort et sa iore
Trestout se remenant ne prise vne courtoise
A dieu fil na se cueur ne sem bien peus
Car par dieu 2 pour dieu fu fait 2 compleus
Du cueur est dieu amez du cueur est dieu creus
Du cueur est dieu amez seurs 2 congneus
Se nous pensions bien qse chose est du cueur
Pour pere ne pour mere pour frere ne pour seur
Ne pour trestout le mont ne getterions sueur
Et sy sauvent nous souuent a getter puer
Quer est la greigneur chose qui soit cest chose d'ere
Car par le tresdoux cueur de la tresdouce mere
Dunt le filz dieu en terre de la dextre son pere
Qui pour nous recouurer vult souffrir mort amere
Coeur rent a dieu ses ames 2 gouuerne ses corps
Coeur racorde et rapaise a dieu tous nos desors
Par le cueur nous est dieu doux et misericors
Coeur sans comparaison vult enmeulz qu'argent ne ors
Et puis q cueur est tel 2 de sy grant valeur
D'innons se tout a dieu fiez et ois chateleur
Car dieu nen auoit cure sil se toumoit en piseur
Ne sy aduersaire ne se toumoit a seur
Dieu na cure de cueur soit 2 pise et pour
Ne nest pas don pour dieu ame est pour maistre ouer
Tu qui mais nete gardes de ce nete souber
Car mal fue oit que ne se tel cueur as nouer
Mez que dieu prent en que chose morte et pourie
Ne veult il demorer en autrui seignourie
Coeur ne peut se berger dieu en sa compaignie
Se toute autre pensee nest de son forhume
Se sy corps est chivuelz dieu est esprentable
Se sy corps est metierres dieu est tres ventable
Sil est gloux 2 veau dieu est treschautable

Nul aieur de .ii. continents ne peut estre habitable.

Queur ne peut qu'un seul hôte ensemble seberger
Pour ce doit on tems a fol et a berger.

Qui veult dieu et peche ensemble seberger.

Nul ne peut ces .ii. hôttes endore en ung berger.

Le ciel sus toutes choses sy est de grant espace.

Et se m'pot auoir le premier peche place.

Amis fonde en abyssus plus tost qu'un peu de glace.

Car il n'est nens ou monde que dieu ait retent hie.

Qu'aieur h'm' deuons trestout mortel peche.

Dont mont de gent cest ducil sont souuent etech.

Par d'orde a coustume p'sont sy asce.

Que a deoir ne sont a l'ume na meche.

Aurons ce q' dieu h'ut. car ie scay braiement.

Que nens ne sup desplait fors pechie seulement.

Et sy sup tout certain ou se scripture ment.

Qu'enous ne pouons perde paradis autrement.

Dieu ne fist pas pechie. mais il fist toute chose.

Cont'est peche neant ie m' voye autre chose.

Et puis quil est am's pour voir due vous ose.

Que qui gist en pechie en neant se repose.

Dieu nea toute chose pour b'ouir non pour nuire.

mais pechie ne b'ault rien amis est pour tout destruire.

Il semble aux sotes gr's qu'on sy p'ust trop de suire.

mais tout ce n'est pas or que on voit despre suire.

Il n'est corps puis quil ait sens et disacion

Qui ne voye en pechie pure deception

Car on en seuffie apres mil tans d'affliccion

Qu'on en ot par deuant delectacion

Ades dire la suite ad's suire sy fere.

Qui mort la conscience de tois et de traieres.

Nul este tant soit chault. ne nul tressort p'ens.

ne nul autre torment n'est au cueur sy d'uers.

Conscience est la guaitte qui guaitte le chust.

Ja sy pou m' fera peche de son martel.

Quelle ne queire a dieu plus tost q' ung luter.

Et enaue et de seure quanquis a ou platel.

Conscience ne laisse auens pecheus d'uers.

Ja peche m' bouldra sy trespou p'stuer.

Quelle ne crist harau sans soy assuer.

Pour ce nous la vult dieu en nos cœurs enuier
Qu'il ne nous fors que dieu ne peut pechie sa hie.
Qu'elle puit auoir pur jusqu'à tant q' sa p'fane.
Soit sance & redose par contraction h'are.
N'en ne la guene tant. que quant dieu la d'elare.

Jacobins nous tesmonnent. sy font s'ieie menue
Que cest la n'en qui soit plus s'oual d'ies seigneus
Et dieu la avoit & aime et sup fait d'ne homieus
Sy grant q' ie ne aut qui puit estre greigneus.

Prenque for ch'ün garde quil a fait & fera.
Et soit nestout certain que dieu se iugera.
Amfr q' consaence se sup adiugera.

Car la nulz du contraire escoutez n' seia.

Elle a pur tout este bien doit estre creue.

Car a dieu namort ne sest du c'œur meue.

Ame fut tout aussy tost com ranson conceu.

Sy doit estre par ranson sa p'emie receue.

Certes sy sera elle nulz nen doit auoir d'oubte

pour dieu & pour sa mere retienque qui escoute.

Nest sy mal souit com al qui ne veust opz goute.

Qu'ions nos cœurs a dieu puis quil p' h'ubte & h'onte.

Monst nous est grant homieus d'auoir tel communion

Trop sommes d'esd'aigneur se nous se d'usd'aignon

Car sy tost comme il eunt for h'umst se gaignon

Qui nous traist en esen par n' se ch'aignon.

E quant bien nous fait dieu & autres plus d'ceut.

En sa d'ouste venue quant en nos cœurs d'escut.

Certes ie me menual comment c'œur se consent.

A seberger autre h'oste. quant sy d'oult h'oste sent.

Cœur qui les biens de dieu congnost & sa puissance.

Et senam du deable & la grant d'ceuance.

Doit auoir d'ens for grant h'onte & grant p'sance.

Quant se pieur recut & se meillens for sante.

Estuet que sy b'ugs ou sy autre y soit.

Qu'nt p'doit alz meulso estre q' l'ame n'ouuissot.

Que al qui c'œur et corps et ame m'urduissot.

Car dieu n' p'ouroit estre se al ne sen yssot.

Dieu comment d'ur corps ou sy deables h'ite.

Car cest d'es creatures toute la plus d'epite.

La plus esp'ouentable. la plus vil la plus triste.

Et la plus tressornable qui püst estre de saine.
Ainsy me vueille dieu au grant beson d'aider.
Qu'il est trop plus sornable qu'on ne peut soufendre
mais ne mestuet or me trop longuement plaider
car ce dument sauoir toutes gens sans aider.
Avec ce qui est sans est il plains de tous vices.
Car a faire du pis qui peut est ses propres offices.
Car ce dy : vray est que fol est et trop mce.
Qui a son escient seudest dedens ses lices.
Qui en sa propre forme se pourroit regarder
Il vstroit de son sens ce qui sans retarder
mais il set ses malices sy soubtillement farder.
Que nulz ne sen pient garde ou ne sen veult garder
Sy se peut on bien faire qui faire se vultroit.
Car qui a la vertu d'oraison reconvoit.
Je sear certainement sy tost se reconvoit.
Que ni sy emmeins froissier ne se pourroit.
Dieu vult que sen fust. dieu veult q sen se fust
dieu se nous nous aydons est en nre bataille.
S'il ne nous chault de nous d'ore est qu'a dieu nen chault
Nulz ne doit ce dit on menchiez qui ne travaille.
Dengier ne bien auoit ne doit qui ne faide.
Ainsy tien de son mesmes celluy a loimade.
Qui se peut par puresce que clerre nomment aade.
Cest vng peche mortel dont pou de gent ont hyde.
Queil : honte et hydeur doit chascun concevoir
Qui se peut par puresce. car nous sauons de voir.
Que qui se veult ayder dieu fait bien son deuoir
Nens se nous ne voulons ne nous seut decevoir
Touteffors que d'able te tempte ou contraire.
Vngueil dure de puresce de l'urte : de nuie
D'ades non feray ou il ne me plaist mie
Et ie te dy sur manie q sa force est faillie.
Pense ou ne dy non feray : exquiemment tu se d'ame
Ja plus ne te pourra trop seuer ses leuans.
Le pense : se dire doit estre plus greuaus.
Dont se deable demeure bis : hama et d'ame.
Qu'est sy champions qui se saussast ouster
Pour penser non feray ou pour se d'ener
Certes on deuroit bien d'un tuel affrontes.

Qui pour sy pou de chose se sauroit surmonter

Quant la temptation dedens ton cuer sembat.
Et la disaccion se refuse z debat.

Dieu contre le diable en ce point se combat.

Ne dieu ne peut cheoir se le cuer ne labat.

En ceste visemie ne nous soit repraxee.

Ne ni dieu ne consente q' nous tant meschee.

Que nre champion par nre deffault chiee.

Car toute en retourroit dessus nous la hachee.

Quant dieu chiet cest adure q' nous sur deueons.

nos cuers z nos pensees et nous y attrayons.

Le diable ie dy quil chiet z nous cheons.

Car ce qui est sien propre a tort sur soustrayons.

Ant pol dit q' nous sommes a dieu ardeus.

Non pour sur. mais pour nous qui sommes precheus.

Ardeus sur z sur nous et n'ayons pas pieus.

Car dieu pour nous sauuer prist nom de sauueus.

Dieu se deust plus pour nous q' nous ne nous donsons.

Dieu nous deust plus de bien que nous ne nous voulons.

Dieu nous est de bonmaur plus q' nest d'ingratitude.

Tout sommes auentures quant nous se trahisons.

Amons al qui nous aime car nature l'ayorte.

Et veons q' le diable quant il vient nous aporte.

Et veons comment dieu quant il vient nous conforte.

Et a al qui nous sct clons tresbien la porte.

Quant le diable vient ie dy quen sa hennie.

Et nous mauby nous reueit de tous biens nous desuie.

Car des de nos cuers nous ceure la hennie.

Que de dieu z de nous nous tost la suuennie.

Quant sy doulz ihu crist est mis en oubliance.

Ou l'amour de nos cuers doit estre z la fiance.

Tantost le diable se met en nous par decenace.

Et deuenous ses serfs par estroide aliance.

Remercement se fist nre consentement.

Car de nous ne peut faire son volours autement.

Lors nous fient de sept vices mortels par fondement.

Puis de lui plus de l'autre entremesement.

Orgueil pre luxure preste z auarice.

Enuie et gloutomie sont sy sept mortel vice.

Dont le diable nous fient z enbrase et atise.

Trop est hardy pecheur au seigneur n'en haïce.

Car se nous ne cions par l'un ou par les deux.

Nous tumbons par les autres car nous sommes pres deus.

Subtillement nous attrape. seigneur l'hydre.

Et nous sommes trop foibles cest dommages et deus.

De chün de ces vices qui tressbien sen aduise.

Nous tempte le diable en maniere subtil guise.

Car il tempte orgueil celui qui trop se prise.

Ou qui est voluntaire ou qui auit de prise.

Orgueil desobeït orgueil fier et despire.

Orgueil deus aduise quanquon prent et enuie.

Tant pa de manes quapens les pource.

Toutes bien deus ne pour riens ne pouruoir.

Pre se suit de pres qui a plusieurs trisons.

Rancunes et haines plains et detractions.

Amours et homages et autres occasions.

Et se pre que q'vise cest desperation.

Auance rege de vne vil nouveauté.

Comme rapine l'aveugle et deus.

Tout ce et volatire qui selon l'écriture.

L'amour du creature toulte la creature.

Dolatire hault autant com mesfortune.

Cest al qui en auoir a toute sa fortune.

Que tant se crant et arme qu'il se na la seance.

Cest vng trop vil pechie plain de quant mesfortune.

Queu auer n'ayme dieu ne son prochain.

En luy na chunte ne quil a en vng chien.

Car rien ne luy soufist. ni ne peut dire rien.

Amis pense ades en son prent tout et tout retien.

Qu sien et de l'autre est auer en maniere.

Car du sien perdue a dual et de l'autre soufist.

Il est de tel nature qui tressbien se remue.

Qu'il ne peut viure vng iour sans eue et sans pre.

Chuc n'est pas seue amis a compaignie.

De meffans de contraires dont elle est meschugnie.

Son mefine destruit son de vil rechugnie.

Tant se deus s'aitu bien iamaïs ne sem.

Mais maus naissent deus sans ceus que nous li soue.

Baras et tracheus haine et trahison.

Trop de gens sont espris de ces quatre trisons.

Enuie est vna pechie des grans q nous hysone. **E**n uie remissent negligence 2 orseuse.

Explaisance de bien qui trop est pechieuse.

Car elle tost a l'ame l'aprie glorieuse.

Et la manie en ense moult de mort honteuse.

E gloutomie naissent 2 oultrage et vicesse.

Et prodigalite qui est folle saigesse.

Aueuglement de aieus efforce foiblesse.

Gloutomie est vna vice qui trop malement blece.

Aus ne doit afoiblir sa corporel substance.

Pour l'ore jusqu'a vire ne pour emplir sa pance.

mais par sa conscience 2 par grant abstinence.

Doit on l'ore 2 menager pour faire sa penance.

Luxure est vna pechie que gloutomie aluche.

Et si le fait flamber plus cler q seche buche.

C'est vng feu enrage qui en trop de lieux uiche.

aroult est fermes 2 fort qui m'chet et tiebuche.

Luxure sy n'est pas edorme ne crampe.

par tout coult par tout monte par tout craut 2 rampe.

Car gloutomie sordre sup fait ardre sa l'ame.

Qui ne laisse compter de se nul bon exemple.

Se pechie de luxure n'est de troppez garde.

On voit par tout ardre sous ardre sous ardre.

Presque trestout le monde en est en omburde.

Nul ne se voit sy tost par tablee ne par de.

Qil pechie est a tous commun et mouens.

A c'estiemes qe a l'us a pance.

Tous nous y abusons malgre q nous ayons.

Tout soit ce se dieu plust q mis trop m'chaions.

Luxure itame en reus et en piez et en maine.

Et en bouche 2 en cueur qui n'est mie d'umaine.

Brefment elle enuie tous nos membres humains.

Nul nen est charmes ne francors ne romanes.

Luxure a deux ardes qui le monde afole.

C'est charnel mouuement 2 deables qui volent.

Par les cinq sens du cueur qui se fol corps agolent.

Des delz faulz et d'ame qui connoissent 2 colent.

Bonche reus 2 oreilles faulz et maine font le pont.

Par ou sy enuieus en nos cueurs se repont.

Qui par sa grant malice luxure coune 2 pont.

par les charnels desirs quil en porte 2 repoit.
Aussi nous envenement la char 2 sy doublee.
par ses luras subtils 2 commens 2 agreables.
Car se sy faulx traites pouoit estre violables
de rien quil enortast ne se feroit creables.
Aussi naist du deable male temptacion
Et de nre charonque cest indignation
Et de nre consent la consummation
Lur quor luxure est mise a execution
Aussi eue luxure qui a trop mal etire
Et piau manitance 2 fin desordonnee.
Car quant a coustume se est enuolopee
honte 2 sor et dieu peit comme chose auenuee.
Luxure est vint pechie que qui sy laisse vint pechie
Que jusques a la mort a peine sen desliue
Dunse et aristote en furent ni sy pure.
Que pou leur p'ussent leur engh 2 leur sille.
David 2 salomon en furent deceu
Et mainte autre grant homme sage et apertu
Qui sy laisse endormir trop a le sens beu
Quelle rent au deable tieble ou double tieu
Luxure dampne au cop a tout le monde n'amee.
Non pas tant seulement les hommes 2 les femmes
mais tous les consentans soient hommes ou femmes
Luxure est vint pechie qui trop estent les flammes.
Luxure est contre dieu 2 contre mariage
Et contre chaste et contre puceilage.
Contre religion soient demourage.
Ou de plus hault estat n'ez en heuantage.
Luxure tout embre et neant ne reance.
Car en tous les estats mort ou a croche ou pince
Dun duc fera vilain ou dun vilain vint prince.
Ce seuent alz ou celles sy quel ont ap'ins ce.
Luxure confont tout la ou elle sacousue.
Car maint droit sentier desherite tout oultre.
Et hente a grant tort maint fastard 2 aduoultre.
Trop de mauise satappissent par desousz ceste poulte.
Luxure est sy vil chose sy orde 2 despite.
Que nous n'ust assez plus q'ille ne nous delite
La peine en est sans fin 2 la roie est petite.

De cest ort vil pechie se font ce font li s'adumte.

O auez vous oy les nomis 2 la nature.

Ces sept pechez mortels et de leur nouveite.

Par qui nous sommes tuit de perdre en aducture.

Se la bonte de dieu ne nous prenoit en cure.

Nont nul ne se doit trop en sa bonte fier.

Combien quil soit preudoms mais sor humilies.

Vers dieu de plus en plus et doulcement prier.

Quemement ne se puiest par pechie couchie.

Car trop s'et li mauvais degnis 2 de amtelles.

Pour les plus fors soufduire tieulx les deult il 2 telles.

Car por fenforce a ceulz quil tient entre ses esles.

Quil trebuch en eses sans fuzgones 2 sans pelles.

Trop sur plaist quant il peut samate gent mal bualle.

Et faire perdre grace et a pechie faillir.

Aux mauvais ce liy semble ne peut il pus faillir.

Sy ne liy chaut gramment de tieulx gens assaillir.

Qui forte se aide 2 saige gart sor encois costes.

Car sy tost com tieulz aucuns sest a pechie domies.

Ce est aucun effors tout sy plus affotes.

Et qui trop plus eims en peut estre ostes.

Nont est il grant mestier que qui se sent en grace.

Et il se deult garder quil pense souuent a ce.

Et gard q humilite lors du corps ne liy glace.

Car il nest ne qui soit q mauiffes aut aut huce.

Toute vertu se garde en brax humilite.

Et prent son fondement en brax charite.

Ces deux ont sur les autres greigneus auctorite.

Pour ce que elles leur donnent force 2 seuerite.

Qui les a sy les gart qui nes a sy les quere.

Par faire bonnes euvres 2 par doulce prier.

Car nulz ne peut actandre a la brax lumiere.

Sans ces deux sans lesquelles nul n'ait qui requere.

Enbedeux sont monstres grans mais charite est grande.

Car que quil soit des autres il estuet ceste mandre.

Sans fin en paradis ou nulz ne se peut fandre.

Qu'il n'est pas de fin sans cesser sans refandre.

Necessent sy mestier de peier et de apier.

Qu'on n'ait ce qu'on avoit et tient ce qu'on espere.

Amer dieu 2 deur et tousiours estre en gloire.

Est toute leur entente et toute leur memoire.

La verrons nous la force de tous les sacrements.

Et dieu qui est de tous fins et commencement.

Car ne peut ce comprendre humains entendemens.

Tout soit ce que se croira soit une sauvenance.

Quesdout: Dieu com ce a tresdoulce vision

Ou on voit face a face dieu sans division

En trois braves personnes. 2 en brave union

Bien devons desirer tel contemplacion

La nous feront nos vraye aperte ostencion

De la divinite de lincarnation

De la natiuite 2 de la passion

Du resuscitement 2 de l'assencion

Sacrement et article seront la descouvert.

Que une conscience n'y aura rien couvert.

Quand que ce nous est clos nous sera sa ouvert.

Quand que ce nous est sec nous sera sa vert.

La verrons le filz dieu 2 sa tresdoulce mere.

Et son saint esprit et son glorieux pere.

Et les ames de nous dont chune est plus clere.

Sept tans q' sy solait quant plus clere nous esclere.

Et puis que tant est clere chune ame sauvee.

Aussi aura grant clarte celle beniee.

Qui en son tresdoulx ventre porta celle beniee.

Dont toute creature est sy esluminee.

Quels seront sains et saintes 2 aussi vous devant je.

Quelcun d'iceux vous q' soient sy ange et sy archange.

Langue ne pourroit dire de prue ne de strange.

Leur clarte leur beaute leur preste leur sonange.

Quelcun sera ihu crist 2 sa grant deite;

Quelcun d'iceux vous q' soit la sainte trinite;

Pour dieu vous qui en grace vivez 2 habitez

Pensez a ce souvent et vous y desitez

Pensez quel desir est toujours a remuer.

Quand qu'on peut en ce siecle veoir et desirer

La devons tous et toutes tuer 2 aspyrer.

Et en ceste maniere de voir sospirer

Trop voit on en ce monde volentiers ce qu'on aime.

Mais peu haust ce devant car a desirer faut trop.

Pour ce n'est il pas sage qui son cuer trop y faine.

Tant vient & trop trespasse come vng petit de crainre.
Mais tous ceulx qui se apiment ou beent d'amies.
Amour nette & durable se doivent estamies.
Et Dieu sy vngs pour faulte prier & reclamer
Qu'il les maint en sa gloire ou il na pout dimer
Quis q' gens qui sentraiment ont des amies pitie.
Que on soit plus amies q' le corps samoitie.
Toute sa coust du ciel prise seub amitie.
Et de mains grans pensz sont par ce respice.
Mes sont et amoureux tous ceulz de ceste coust.
Car nulle autie monnoie en paradis ne coust.
Tous les biens de ce monde nous semblent estre coust.
Mais leur joye amoureuse ne faust ne ne decoust.
Qui benoies nous les anges qui cruals nous gardent.
Qui seub doulx atenteu apiment tant q' tous ardent.
Sans cesser se contempnent et louent et esgardent.
Une toute seuse heure de ce faict ne tardent.
Qui bien assauoueroit quel chose Dieu peut estre.
Qui fist toutes les choses qu'onques pout naistre
Qui atout a nourrir a garder & a pestre.
Bien se deuot tenir a seigneur & a maistre.
Qui remue le ciel se soleil & la lune.
La traue des estoilles dont nul ne feroit vne.
La mer fait & la terre chascun vne & chune.
Sen deuot meueiller. mais cest chose comune.
Toutes les eures Dieu sont trop esmeueillables
Ne pourquant les comunes sont les moins agreables
Et puis que Dieu meueilles fait es choses doulbles.
Ciron que trop les fait greigneurs & meueillables
Tous est et le sator que sy quatre esement.
Durent sans prendre fin. mais tout seub mouuement.
Dont toutes choses prement vie & corrompement.
Cesseront & seront purgies par faictement.
Mais toute leur beaute qui est tant nous delice
Toutra sus les fautes que Dieu pout aessite.
Et toute la biete qui y est & habite.
Toutra sus les dampnez qui ades seront triste.
En sont quantes plaisances puent estre trouuees.
En ces quatre esemens qui soient ordonnees.
Toutes reueront sus les ames sauuees.

Et prestout se continant sur les amies d'impnees.

Hault 2 froit sans mesure pueurs intollerables

Porterant et auceures et visions de deables.

Spere de conscience qui trop par est greuablee
de fautes de tous biens toutes choses impossables

Pertes mannaies se fait entel des emures

Ou il estuet par force tousiours mais demorer

Las coment y pourront ces orgueilleux durer

Qui ne peuvent riens souffrir ne endurer

Que seront als nche homme. al grant deliaur

Apris de ce monde. al grant luxurieux.

Qui de leur vil chivon ne sont si craintieux.

Car toutes les angoisses couvrent la parure cuse

Coment pourra durer ou feu qui ait 2 fume.

Qui ne peut que gerir fors q' sur lit de plume.

Comment pourra souffrir nul maux en un d'homme.

Qui ne peut que durer pour un petit de rume.

Comment pourra souffrir sur son ventre une chose.

Qui ne peut que souffrir une dure parole.

Car tous les biens de fer couvrent parure sa chose

S'il ne peut que souffrir un peu de vent qui vole

Vent 2 foudre et tonnoire qui tout prite 2 ceste.

Il en et glace et orage gresse noir et tempeste

Les tourmentent ades des piez usqua la teste

Car en fer est tout plam de tourmens usqua la feste.

Tourmens va pour papes pour roys pour cheualiers.

pour faulx clers 2 pour faulx reguliers

pour faulx religieux 2 pour faulx seculiers.

Tourmens va communs propres et singuliers.

Aus va de tourmens qui na faulces entremble

Car les d'impnees y sont tourmentez ce me semble

Autement als qui tue autement als qui embse.

Las quant il me souvient trestout se corps me tremble

Saucuns par sole amour se sont entred'impne

Ja seront mis ensemble ioint et enchainie.

Parus 2 desompus froissiez et haime.

Et maudront se iours quilz furent d'ad'impne

Cont pour leur amour perpetuel haime.

Pour leur vie tristee pour leur paix atarpe.

Et pour leur faulx desir trest'estrainquant geseine.

Perilleuse est amour qui tel queue traîne
Denez resont ensemble nuls qui sentent heent
Qui veoir ne se veulent qui parole ne se veent
Et als faulz vsureus qui la bonne gent veent.
S'y pres que nens quilz pussent a lasser ne seub heent.
Tels gens ne sont pas seufz en enfer se puant.
Car seurs hons & seurs femmes vont apres euse brulant.
Quilz ne trouueront ja qui les vorse chuant.
Ains seient tous esemble tormentes s'y truant.
Tels gens qui sentendampnent selon moppinion
S'y ont la peine ensemble a seub confusion
pource q' deuant euse voient l'occasion.
Et la cause certaine de seub dampnation.
Et se s'y amoureux ont espoir peine mende
Ne pourquant dampnez sont nuls nes en peut deffendre
Ne nuls qui soit en die ne soufferoit la cendre.
Du feu qui sans estandre leur arde la char tendre
Vous est que s'y pechie ne sont pas tout omir
Et que autres pechieus seient trop plus pugir
Mais als q' toutesuors mistrent iamaiz du mir
Ou tant als qui q' bouterent sont perdu & homir
La peine des chetifs qui en enfer sont mande.
Est s'y grant q' chün aude auoir la grande.
On n'y ot fors aier braue genir et plandre.
Car le feu les destraint qui ne se peut destrandre.
Tant leur sont les deables souffrir aspre lachie.
Quilz estuet que chün son createur maudie.
Ils ne peuent mourir & s'y heent seub die.
Et ne peuent vuloir que ils ne feussent mie
Qu'a fort chose a trouer et s'y est ventable
Que la sentence dieu est s'y ferme et estable
Que puis quilz sont dampnez et liuez au deable
Rien ne peuent vuloir qui seub soit profitable
Pensons a ce souuent car qui y penseroit.
S'il estoit bon ie croir quecoz meillieus seiroit
Et s'il estoit mauuais quilz en amenderoit.
Et de ses volentes moult ce croir laisseroit.
Femme & home qui se iour dieu fors seusement.
Deust remembret sa fin et son commencement.
Paradis & enfer et leur deusement.

Ne doit estre dampne s'il a entendement

Pensons qu'en ser est p'sam d'angoisses 2 de vices.

Et paradis de vix 2 de toutes delices.

Et que dieu est s'r franc s'r doulz et s'r propice.

Que se nous y faussions. ie nous tien pour trop nices

Poutons nous entreuons demandons dieu donna.

Querons nous trouuerons voulons 2 il pourra.

Ja sen nous ne demeure en sur ne demourra

mais q'on buisse en temps. que temps vusou pourra.

Aul ne fect quest bon dm. se bien ne lassauere.

Assauurons bien dieu. s'r nous tardra seure.

Que nous bienignons a sur q'atrop nous demeur

plus q'mesties ne feust. mais p'che nous queurt seure

Et saucau vusouit duc que s'r presse lassente.

Amour quil ne se peut partir. ie ay quil mente

mais ce fait le deable qui autressy ses tempte.

Et leu feble couraige qui amys s'r consente.

On a peme 2 travail amis que bng faulz delit biengne.

monst doit on plus penser ace que il remaigne

Et quant se deable tempte que sen se contictengne.

Qui se sent en ce point de ces mots sur sonuengne.

Quant coust ne grant travail nestuet en ceste guerre

hors q'vigueur de cuer qui nestuet pas sonuqueure.

mais en son propre corps. et en sa propre terre.

plus n'faulst fors que dieu deuotement requere.

Queur quice fait n'ait n'sy en l'ubornez

Amour ne Amour vice tant soit e'atmes.

Quen assez petit deure ne soit chumme

Et de sa maladie quevz et terminez.

Ne nous poist delasser ce qui nous fait pesance.

Ne nous queir de queir ce qui nous fait greuance

Tost oublie p'chie qui en fait la plausance

Car nen ne quefuctant com male acoustumance

Aise de p'chie est s'r euennee

Car il nest creature tant soit en dieu fermee

Selle hante souuent vne autie ou ait hantee

Que p'chie ne s'r glace ou male renommee.

Quant deux aens s'entueusent souuent e'eneu

paier 2 compaigner et longuement seoir.

Trop leur a dieu donne grant force et grant pouoir.

Sif se peuent tenuz longuement sans chour
La char & se deable sont si malicieux
Et trausement est si trescontraincur.
Quapeme peut nulz estre si tresreligieux.
Quil ne brantle en ce point soit abez ou pieux.
Cu peut tous autres vices en combatant destruire.
Mais il estuet cestui espraumment fuire.
Car son feu & sa flamme sont si pres de lui bruire.
Que nul qui pres sentient ne sen pnt sans foraine
Car in tant m'aura despiritualite.
Son ne fuit & eschue toute opportunite.
Et nestout arsement sicomme iardite.
Que nul ne se embaie de la charnalite
Luons en combatant. combatons en fuitant.
Et esperons que dieu. nous du de pres fuitant.
Et s'il tarde a la fore ne nous loist emmanant.
Ame sours vigoureux contre se soudainant.
Puissans tor de gloire qui sans fin regne & vit.
Qui tout peut & souffrent et donne vie et cheut.
Qui tout ame que nen feust seut et comient et vit.
Queille purger nos ames. ame a la char deuit.
La vierge glorieuse qui glorieusement.
L'enfanta vierge apres vierge au commencement.
En face comme mere son doulz commandement.
Et sur pie comme fille de nre sauvement.
Vierge tresgracieuse de toute grace plene.
Vierge qui na puelle ne premiere ne derame.
Cler estoille de miel certes mais tresnotaigne.
Ame nous & condui a la vie souveraine.
Vierge doulce a laquelle nulle ne se compare
Vierge fille ton filz. vierge mere ton pie.
Ame nous de .v. plaire ton filz. si quis pie
Que son glorieux sang en nos cœurs voille et pie.
Vierge qui du huit filz de dieu teneenturas.
Qui se doulz fuit de vie en tes flans meures
Dont toute sanctissime du monde aspaoume
Ne nous oublie me. car de nous laire as
Ame de paradis rogne couronnee.
Tresore de grace auant sancte quee.
De la grant sapience de dieu predestinee.

Benoite soit seure q tu nous fus donnee

Dame en sa qui beaute tout paradis se mire.

Dame sa qui beaute langue ne peut desaire.

Tant a de biens en toy que nens ne peut souffrir

Que es mere de dieu nulz ne te peut mieulx dire

Cest le plus grant honneur que nulz te puisse faire

Cest la chose qui plus te plaist et te doit plaire

Pour ce te supplie ie mere dieu de boniaux

Que tu par ton saint nom nous vueilles a toy traire.

Pour ce es mere de dieu q de nous pitie aies.

Dont plus faiblement te pry que tu nous ors.

Et que tu nous empeties les celestieus joies.

Et contre lemeur nostre deffence soies.

Presdouce mere dieu se ie ce te reprais.

Car as visemie ne blasme ne reprais

Ame est ton grant honneur et qui pres te touche.

Pour ce sen eshardissent 2 mon cuer et ma bouche

Au scez ma dolente tu scez metenon

Pour ce te supplie ie par grant affection

Que tu ce nous empeties braye remission

Et lassus avec toy parfaite vision

Areste vision nous vueille conuoier

La court de paradis qui en vueille proper

Ton filz qui est se pris de tout nre loier

La sainte trinite se nous vueille octoier.

Se ie dy gueres plus ie me doubte quil nenuit

Aux orans au dieux dont iore 2 sainte enuirt.

Car a seul escouter ce dist souuent enuirt.

Qui met dix iours a dire ce qui se peut dire en huit.

Les plusieus se hiorissent de bueste orendoit.

Et la prolixite enuirt en tout endoit.

Pour ce estuet souuent taire soit a tort ou adroit.

Monst de bonnes puoies plus quil ne conuendrait.

On dit communement que trop parler enuirt.

Et que qui a trop vent que dieu sur donne plus.

Sp daut ce me semble que en taire me deduire

Que ie par trop parler quanguic iay dit destour.

Sil y a aucun bien en la gloire dieu aisse.

Et au salu de maine et aux escoutans daut.

Et du mal sil y est pry de quil ne seuv daut.

mais retienent le gram & soufflent lors la paille.
Au biens soit mis en cune. & se maintz oubliez
Et se point nen va dieux en soit meritez
Et vous pzy tous et toutes. que vous pour mor pzyez
Celleur qui fu pour nous en avoir auafiez
Et fincar mon liure ou non de ihu crist
Et d'asun qui sera merite ihu crist
Et sur pze humblement que nous s'ovus esapt.
Ou saint liure de die que il mesmes esapst.

L r fine le testament.
apustre selon de meun.

Lestore l'autre iour en contemplacion
Et auoir toume vers dieu m'etencion
Je ne scay se ce fu par reuelacion
Mais ie dy dont ie ne dyne feray mencion
Selon ce quil me vint du songe souuenir
Mon cuer voulsist pour voir yserm deuenir
Pour sauoir sis peust tant aseb z temir
Quil peust par aller a joye paruenir.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.
Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

Lestore en l'ubrylome en ceste maniere
Quant ie pour cheminier oy mon cuer exalter
A l'issir de mon hure dis benedictate
Je me commat au roy qui maint en trinite.

La nuit pour hosteler. avec elle me mena
Une fille quelle ot au coucher me donna.
Ma meir qui tant sot en qui tant raisona.
A savoir tous mes faiz maintenant massena.
Conscience me fut trestoute nuit ma vie.
Qui toute eut seivondant de pechie et de vie.
Et dit que se iactent tant q la mort me lie.
Que ie nauray iamais samour dieu desseigne.
Toute preste est la mort des quil commedra.
Qui de tous mes pechiez raison demandera.
Sans sans repentis nuus. naine q fera.
Ou puant pis par font denfer mise sera.

Mon frere fut toute la nuit des amies amene.
Car trestous mes pechiez mon frere devant amene.
A por que ie ne dy que mal fuisse oncques ne.
Tant fut la nuit mon cuer de seurs dix esgene.
Endemain au matin me menent a raison
De mon chemin tenu. qui estoit saison.
Assez me firent honte. onc plus nen ot mais hom.
Dont tant me fut que lors fuisse de seurs maison.
Quant lors fu de seurs huis me pris a cheminer
Contreual la cite sans cesser ne fuier.
Dug preudom mencontra a sur me fist parler.

La nuit en son hostel me fist olup a ser.
Les freres de l'ostel prout est appellez
Desus et desous et tout enoiplez.
Je cuiday celle nuit estre bien hostellez.
Mais son hostel me fut celle nuit bien celez.
Car dug bent en l'ostel toute la nuit venta.
Quapoy que fr hostels ne nous acatuent.
La mort qui se tien des corps et la rente a.
Dug son frere demander a mort se presenta.
Quant regarda la mort prout ma regard.
Lors me dit q voulez sive lussant par de
Pour neant mesgardes vous avez trop tarde.
Car vous ferez ennupt ou feu de fer larde.
Quant des primes denfer prout parler on
Sachiez certainement que tout ne meslor.
Pour la prout que dor tel doulleur menuan.
Tel doulleur et tel angouisse quen la fleur cher.

Quant la fleur me tint acueilly a trambleu
Souuent me fist ses dens l'un a l'autre assembleu
Ne me prestast a cur ie peusse sembler
Nemais que de lostel me peusse embler
Deux filles ot pour qui moult fait grant secours
Car l'estore cheur en moult mauvais decours
Se la suee ne fut qui vint a moi se cours.
Je ne aut q'amaiz puisse estre ressours.
Repentance auoit nom celle qui est a suee
Prend femme est et sage s'elle fu renommee.
Confession sa suee ainsi estoit nommee
Je ne aut qu'on trouuast en unq' lieu meillieuee.
Quiconque ce voudroit en son cuer esprouue
Il le pourroit pour voir certainement prouue
Plus sages que les sont ne pourroit sen trouue
Quelles seuent esloze quant que cuer peut couue
Ne esperar bien sa nuit quilz sont de grant mesure.
Car repentance vint otout vne mesure
Plus d'une poison qui moult me sembla seure.
J'en sur tant quel me fist a longier ma cure
La poison maintenant doit au cuer me toucha.
Confession qui s'ot que son lieu approua
Pour boucher ses deux dors l'onte en ma bouche a.
Si quelle mist dehors tout ce q'il a toucha.
Quant ie sentir ses dors tout seureur me remist
Souuent les a trais lors souuent les y remist.
De moi donner saute doulceur se remist
Et tant me fist courtois qu'on corps neus ne me remist
Quant il sur fut adue que par bouche assez
Lors me dist beaux amis vous estes bien lassez.
Vous auez grans doulceurs et moult de maus ruses
Mais or soiez seurs vous estes respuses
Mez cy longuement que vous emportez
Ce que je vous diray longuement se feez
Vostre corps en omenez et sy en bfeez
Ne la pour quil vous dure malade ne feez
Le vial que vous faictes se nom de longuement.
Si vous yret requiez quil dure longuement.
Il a nom repentance omenez en asprement.
Car il ne vous fauldra se por non autrement.

La taigne ressemble la penitance sainte.
Car la taigne remaint quant el n'est bien actante.
Je n'oy gueres parler ne de saint ne de sainte
Qui sans peine ayt la voie de paradis actante.
Pour ce doit sen de cueur la penitance faire.
Et le corps asprement de menes a detraire.
Qui a dieu deult aller a tout sp son affaire
Qu'il puisse dire a dieu iay fait sans plus refaire.
Lay fait a mon pouoir tout ce que me deistes.
Oz pense de moy rendre ce q me promeistes.
La voie perdurable q vous nous acqreistes.
Quant pour nous en la croix morib meistes.
Qui ainsi se fera sachiez certainement.
Ja saine n'est dampnee au iour du iugement.
Sp nous dont dieu au siecle sp bon & finement.
Qu'il nous maint en sa voie la sue communement.

Amen.



Glorieuse trinite
Une essence en hzate unite.
En trois singulieres personnes.
O glorieuse Dame.
En souveraine mageste
Qui ung dieu de toutes pars sommes.
Qui toutes choses fez sommes.

Qui les quatre elements facomes.

Qui regnes en eternite.

Qui vivre et entendement dommes.
Et tous les biens nous subandonnes.

Aide moy a ce dicte.

Au es al dieu qui tout fez.

Qui char en la vierge pris.

Sans sa virginite mal mettre.

Dieu et homme en ung corps meis.

Et a la sorte soubz meis.

Ou nulz ne te pouoit soubz mettre.

Car caronas fus a la letre.

Et baptisiez pour nous desmettre.

Du peche que tu m'ardiez.

Nulz ne se pouoit estre mettre.

Forc tor de ce pechie remettre.

Par quoy a tor nous aqquiers.

Moult de vices peusses queere.

Sil te pleust pour nous acquerre.

Mais cest e fu plus convenable.

A mouuer vertueuse queere.

Pour nostre adversaire conquerre.

Ce nous doit estre souvenable

Et a deur mains entreprenable

Pour s'aguant roie permenable

Enquies qui nest mie en terre

Ame est li monde et li deable

Et char ensemble quevrouble.

Qui trestous nous vint et assere.

Qui comme ce nous vint emprandre.

Il lui comment pour for descendre

Avoir for et ferme esperance.

Et charite qui nest pas mendre.

Et puis hault et esau prendre.
De braves euvres de penance.
Qui a ce ne soit en doubance.
Que dunt tant soit agu ne sance.
Puis son esau perdes ou fende
Ne doit nens doubter quon lui sance
S'il a for & ferme esperance.
Quon soit en sept choses comprendre.

Car for de necessite.
Non tant seulement dequite.
Nous fait de dieu sept choses adre.
Cest sa douce nativite.
Son baptisme d'humilite.
Et sa mort signe de memoire
Son descens en la chute noire.
Et sa resurrection d'ouir.
S'ascension d'auoir.
Sa venue iudicatoire.
Ou les bons seront mis en gloire.
Et les mal en adueosite.

Venons dont pour bray fondement.
De ihesu crist le naissement.
Le baptisme la passion
Le descens le fustement.
L'ascension le iugement.
Qui sera consommation
De ce siecle & diuision
Du mal et bien ostension
Car les bons sans deurement.
Auront vaine vision
Et les mauuais confusion
Qui durra perdurablement.

Ces sept choses ces sept article.
Sont duntout qui bien les applique.
Contraire aux sept mortels pechiez
Cil sept sont droit cil sept oblique.
Cil sept sont sain cil sept ethique
Car le deable les a sechiez.
Et les a par tout aliechez.
Puis quil fut par sur trebuchiez.

mais par les sept sains y replique.

Dieu qui en nous est embuché
par grace ou il aie tu ché

Se tu ne tiens for catholique.

Sé for nas en xum te phisiques

Car for a toutes les reliques

Par for toutes vertus sont faictes

Et ne quant se les ydopiques

Les pouaires les fienatiques.

Car elle a fait et les receptes.

Cest la fin des sept ars poutraites.

Cest la vision des prophetes

Ce sont les diuines croniques.

Ce sont les .viij. vertus parfaites.

Cest le pouoir des sept planetes.

Quon nomme estoilles erratiques.

Cest la vertueuse septame.

Cest la mysterial sepmaine

Qui parfaitement sequefie.

Le cors de nre die humaine.

Ce sont les sept dons de deuine.

Du saint esprit cest la hie.

Qui fioisse desrompt et esme.

Oz queis et yre ou Dieu nest mie

Et asoutomme la bisame.

Enuie puerse et enuie

Et auance endure

Et toute leur poutre grame

Ces sept articles de for brare.

Qui fannent quaque reche plare.

Sont figures en manieres quises

Salemion sont temple en estare.

Sur sept pillers mais la gent laie.

Nont pas telz figures aprieses.

Saint iehan en fait les deuises

De sept anges de sept eglises.

De sept chandeliers ou Dieu mire.

De sept estoilles de Dieu prises.

De sept saines ou trosue assises

En toute chabite est gar.

Sept signauls y ra en bugliure.
Que dieu qui siet ou trosne liure.
A saignet qui sept cornes a.
Et sept reuls. mais nuls qui püst diure.
fors als qui de mort vult reuure.
Aux signes ouuirs nadreca.
mais al tous sept ouuert ses a.
Dont saint iehan se rapusa.
Qui se mistere vult destouure
De saignet que iudis fusa
Et vult nous tant se mesfusa.
Que nous feussions de mort desliure.

Que nous feussions de mort desliure.
Et sept busines et sept anges
Suisuans successiuement.
Monstrans les visions estranges
Qui ont se bray for ne changees.
Des sept articles fondement.
Setu pors par fondement.
Sans herese confondement.
Lors resoudront les mors des fanges
De terre en seurs corps proprement.
Et en seurs ames ensement.
En exeur de for ne tensanges.

Ces septaines que iay nommees
Ne sont pas fables controuuees.
De blanche fleur ne desglentine.
Ame sont visions bien prouuees
A nos sains peres demostrees.
Par inspiration diuine.
Toute naissans diuine racine.
Qui est de bray for mediane.
Qui rent les ames terminees.
Qui par for les purge et affine.
Et qui par euvre bray 2 fine.
Les rent deuant dieu affinees.

Ces saintes septaines sans doute.
Qui comprennent nostre for toute.
En lente et en figure.
Qui en esprant la meire aporte.

Et sa sauveur bien et gouste.
Selon nostre sainte escripture.
Tienment nostre vie seure.
Et nostre maniere meure
Et purgent toute mortel goutte.
Cest nostre divine abmeure.
Qui deus dieu nous assure
Qui ce ne voit il ny voit goutte.
Coute certes ne voit il point.
Ains est aveugle en ce point.
Quant aux sens de sentendement.
Car dieu de ces points nous point.
Ceste armeure et cest point point.
Cest nostre garentissement.
Contre tout envahissement.
Pour ce dueil singulierement.
Pour ce de chusain point a point.
Car sy affectueusement
Ne si tres amoureusement.
Rien que ie sachie ne me point.

Cresceuse naissance.
Qui humilie la puissance
A qui nulle ne se compare
Qui fais du sens dieu enfance.
Qui desordonne ordonnance
Quant tu fais de fille mere.
Char deite pure et clere
Homme de dieu frere de pere
Et de mortel quere asiance.
Ceus qui seurent ce saint mystere.
Ne voulsent ce que iay dit teire
Trois mil ans et plus deuant ce
Morse qui la loi donna.
Jhon crestien y eutonna
Conuerse de ceremonies
Saint abraham la ressonna
Qui la circoncisionna
Et puis vindrent les prophetes.

Dauid daniel ysaies.
Ezechiel et iseremmes
Et maint autre en sermonna.
Leurs puoresses sont auerrees.
En vng luytesme tefmougnies.
Quant sauoir du pere noima.

Queuueur lunge et seie.
Qui sauues et nens ne peris
Puis que dieu entier y diuina
Tous sy mondes estoit pris.
Ne bien qui feust fait nert mevis
Quant se dunt filz dieu se luingna.
Dieu y sy peris sa compaigna.
Qui telz morz diz sur se luingna
Ouz se cest se mon filz chevis.
Ce sacrement y empreigna.
Le coulon qui ce en seigna.

Com brar dieu et sainte eperie.

Fontaine d'auisatue
Sainte eue regenerative.
Fleue de remede final.
Clere onde purificative
Du dieu homme renouative.
Qui par son pechie criminal.
E spandit de son ormal.
Par tout se dice original.
E charge de penie obligative
Mais la vertu medicinal.
Du fruit du ventir d'original.

Donna ceste eue purgative.
Glorieux flum glorieuse eue
Qui sauues ce que adunet eue
Ont par leur pechie ordore
Tu treuves ou gastel la fene
Et mes en buche seche seue.
Par les motz qui sont desplore.
Sur tor par quor trouore.
Sont en vng moment enuore.

En la voie qui tout acheue.
 Tuas le filz dieu baptize.
 Par qui nous sommes nectore.
 Ordre de seume et de bene.
Com grant sacrement cy a.
 Qui la remue d'edui.
 Le baptiste ouant et deant.
 Car al qui fist tout et crea.
 Nos pechiez y mondeffia.
 Et y reant le reuant.
 Et nous soustraist du soustraant.
 Qui tous nous aloit actuant.
 Par nos pueus quil conchia.
 Sonne de ce seme reant.
 Car le voue afferme et arant.
 Que dieu nous y sanctifia.
Mont a cruetueux baptisme.
 Qui enta sens huille et sans cisme.
 Et alit dimidacion tunc.
 Qui tout peut sans nombre et sans esme.
 Qui en chace sepeut pesme.
 Par sa vertu puissant et digne.
 Qui par tout rent saine benigne.
 Et sepeut monde 2 affine.
 Et dimidacion sp lacefine.
 Et la fait plus blanche que cisme.
 Et la signe de son saint signe.
 Et la retient a forme cisme.
 Le tiers article est de la passion
 nostre seigneur ihesu crist
Cest persone du sacrement tierce.
 Ou ie pense tant plus vouentiere.
 Quant il plus nous vult et prouffice.
 Cest se nostre grignieu rentiere.
 Et nostre amour sy plus entiere.
 Et ou plus grant amour habite.
 Qui toutes nos debtes acquite.
 Qui nous adoulast et beute.
 Qui nous adrese ce droit sentiere.
 Qui a mort par mort desconfite.

Qui a vie en son sam confite,
Qui a fait quanqu'il est mestiers

Mestiers fu a l'umain signage
Que plus de lui meist en gaige.

Souffisant pour lui acquies
Vers dieu qui lot fait a s'usage

Qui paradis a herbage.

Lui suiva pour lui desirer.

Avais moult pour lui pot p'ouffiter

Pour eue et adam qui geeter

En furent a tous leur mesnage.

Pour ce vint en terre habiter

Le filz dieu pour eue heriter

Ou il souffrir de mort la rage.

Mort tresangoisseuse et non fante:

Mort tresdouloureuse et pou plaine.

Mort munde de mortel pechie deffente.

Mort tresloieuse et tresfainte

De vie et de victoire encointe

Ou dite estoit couverte.

Mort dure doulcement soufferte.

Puissance de son gre offerte.

Souveraine beaulte estante

Fort couverture de couverte.

Forteresce en cinq lieux ouverte.

Pite de toutes p'ies empreinte.

Tresdoulx dieu qui peut dignement:

Paiser de ce saint sacrement.

Ou tout s'ainte ont vertu prise

Ou al qui est dieu proprement.

Sans fin et sans commencement.

Et qui pour nous se vult se prise

Qui pour nous se suiva a Juse.

Qui la mort maistre et justise.

Par effort de faulx jugement.

Qui termine arbitrage et mise

Qui paye la peine commise.

Du trespassse commandement.

Par avant insipience

Et par fole moxediene.

ayordr le mors qui mort engendre.

Pour ce vint par obedience.

La vertu et la sapience

De dieu char en la vierge prendre.

Puis se souffrir trahi et vendre.

Sortir s'her d'or et pendre.

Pour huster nostre expedience.

Et son coste ouvrir et fendre.

Sa glorieuse ame a dieu rendre.

En souveraine patience.

Par tout souffrir pour nous sauver.

Forme fut pour nous mener.

Aux deliz qui sont sans essence.

Ou nulz ne pouoit assener.

hors sur qui se laissa pener.

Pour nous getter hors de la pene.

Qui a mort pardurable mame.

Par tout fut trouuee sa broune.

Pour nos ennemis reffuer.

Nor emplastre ne croque.

Ne nor neif ne os ne d'ame.

Ne tendre ne a estrener.

Tous ses membres iusques au feste.

Piez et mains et coste et teste.

ffurent de son sang arrouse.

Pour sauer sa gent et sa geste.

Qui pour leur cousin manifeste.

Estoit par tout s'rouse.

Et sport et s'emousse.

Que se le sang dont dit vous e.

Ne feust iamaiz saint neust feste.

Naur noires du saint espouse.

Nentrast homine ne touse.

Par priere ne par requeste.

Pour dieu or ne vous soit puree.

Quissauoues com grant deffiance.

Dieu souffrir en sa passion.

Car qui au voir sure sadre.

Sa grant doulceur et sa deffiance.

ffut sub toute estimation.

Pour sa noble complexion.
Qui soustint ceste affliction.
Et pour plus fort cause avec ce.
Ce fut samouituse d'mon
Pour sa mort fist diuision
Du meilleur point de sa ieunesse.
Ame de son saint corps pur
Lur fist en tant greigneur martyr
Quant lame plus se corps ama.
Mais ceste amour fut sans mentir.
Plus grant que cuer ne peut sentir.
Car saint esprit se flamma
Et sembla sa fort et flamma.
Du doux feu qui douce flamma.
Qui fait amers sans repentir.
Qui se ioint et afferma.
Que deite se enferma.
Pour tout sauuer et garantir
Glorieux corps glorieuse ame.
Conceu de dieu nez de femme.
En humanite hommourant.
Dieu se ten en ceste lame.
Notee en avoir comme due game.
Du precieux sang decourant.
Qui a morte mort en mourant.
Qui auant p'son en p'sorant.
Qui nous deslura de flamma.
Et du feu de fer deuourant.
En homme et femme se courant.
Pour mere seue faire d'ame.
Dieu qui vous mist a ce doulour
Pour quel cause offustes doulour
De paradis a mort pour homme.
Qui vous mist a doulour tant doulour.
Pour vous ennemis de doulour.
Qui vous mist a porter leur somme.
Par les glorieux fame de romme.
Vous ne menageastes pas la pomme.
Ne nen donnastes le doulour
Du mengier sy me merueil comme.

Nulz qui soit ose cest la somme.
Nens que vous vueilliez desuouloir.

Aucuns pour ses enfans endure.
Aucune male grant aduerture.

En ses amis pour ses amis.

Conuie 2 droit de nature
font et iornent ceste cousture.

Par les poms que dieu y a mis.
mais qui de son ore seft soubz mis.

A complir ce quil a promis.

A mourir a sp grant laudire.

Et prier pour ses ennemis.

Que seub pechie seub soit remis.

Cest rage dimour sans mesure.

Nulz ne se peut amesurer.

A parfaictement mesurer

Lamour ihesu crist et sa mort.

Nulz ne les peut sp grans iures

Qui sen puist de uens paruer

Quant iure ce quamour la mort.

Qui a mort endurer la mort.

Car la pommie 2 aiz qui la mort

Qui bien se fect considerer

furent tant que al romme mort.

Qui consaence ne remort.

De mort souffrir pour mort aures.

Amour fu sp ammatue.

Et sa mort sp admiratue.

Que nul enu ne peut actandre.

Ame conuient que aies sp chutue.

Car les mics yssent de rue.

Qui trop deust les aoustes estrandre.

mais qui deust la grappe estrandre

La bonte du dm en est grande.

Et plus vertueuse et plus diue.

Pour ce dult dieu ou misieu mandre.

Pour nous donner exemple a fandre.

En nous oster chose excessiue.

Saint pol qui fect sp haultement.

Enseigne a sauoir sobrement.

Non pas plus que saouir conuient.
Assez set qui adoit fermement.
Et qui regerist simplement
Dieu qui tout peut et dont tout vient
Cuer peut tost euer se deuient.
Qui puiser en deult autrement.
Toute est nostre sauvement.
Quant de la mort dieu me souuent.
Dne pensee me subuent.
Ou ie pense ententiuement.

Pouours et dousours 2 fontez
Ces trois tout vng en dieu comptez.
Creerent toute creaison
Anges a dieu plus haust montez
Et donna a leurs .ix. contes
franc arbitre par liuison
Mais les plusieurs par mespison
Et par orgueilleuse aduison
Charent du tout a fonte
Et vindrent le ciel mais son.
I fu fait pour emplir leur maison.
Qui d'au puis fut remonte

Pour ce neust il ne ne receut.
Sauer ne mediatour
Mais tantost contre homme conceut.
Par enuie car il conceut.
Que dieu sot fait de tel atour
Pour monter ou ciel en sa tour
Avec son tresdoulx atour.
Lors tempta homme 2 l'ome se ceut.
Pour ce sur donna au atour
Dieu si pees qui auet tout
Par arbre ce que arbre a atut.

Elas pour quor tant mesche.
A homme qui se desobe.
A dieu qui bel et bon sot fet.
Car tantost en pechie che.
Quant dieu sot fait et benep.
Ce fu bien de bien fait tort fet.

Car il mist en son vil coffret
La pomme que al sup offert.
Que dieu auoit ya malsee
Sy or fort fruit et vil forfet.
Car le filz dieu poure forfet.

Qu'il ne pecha en char
Couise bien aduentureuse.
Qui de l'amour dieu precieuse.
Este rauise desseuue.

Tu nous fus trop contrarieuse
Desfraingnant et contrarieuse
Car trestout le monde asseuue.

Tu ferz serfs mores et serfs vifs
Dieu seueur et tu desseuue
De gloire 2 de vie poeuse.

Dieu mesmes de mort seueur.

Qui a mort faulx se seueur
Par sa siemie mort vertueuse.

Este vertu par tout couru.

Quant de for mais ne secouru.

Forz ceulx qui se adient et auient.

Car qui par for ny acouru.

Par meschance dif mouu.

Et pieus apres que auant furent.

Ceulx qui ceste for ne receuent.

Et qui nen ont fait ce quilz durent.

Car puis q le filz dieu paru.

En char 2 sy bel fait parurent.

Pieus furent qui mesauent.

Car raison adonc forcourut.

Forcourre est diu del droite loie

Et al se mue trop et desuore.

Et desuore qui lors se dit.

Sil ne se acut car il rauore.

Les desuorez et les couuore.

A la gloire quil leur promist

Ou tous leurs biens leur assout.

Ou nulz nentir qui se fourbint

Ne nentira qui se fouruore

Cilz qui tout gouuerne 2 cheut.

Qui vray dieu sans fin regne et vit.
Nous doit que chascun la se voie.
La se verrons cest chose voir.
Par bien ouurer & par bien avoir.
Mais for est la premiere porte.
Dentier en pardurable gloire.
L'autre est bien ouurer sans recevoir.
Car for sans bien ouurer auorte.
For sans bonnes euvres est morte.
L'une sans sainte est vaine route.
En ceste vie transitoire.
Quant l'ame avec sainte se porte.
Et ne alege tout et conforte.
Et oste enfer et purgatoire.
Ces deux lieux sont faitz a pugny.
Tous ceulx qui faillent a vny.
Ces deux biens souverains ensemble.
Qui peuvent blanchir et bannir
Tout homme et femme et muir
Paradis ou dieu ce me semble.
A vny les bons et assemble.
Que nulz fil nest netz ne ressemble
Pour les sieges d'urz remplis.
Car quanque sememy deffamble
Il estuet que dieu y rassemble.
Ame que siecle dore femy.
Tu qui moz les peus du cuer euvres.
Car vray for et bonnes euvres.
Seront ceste douce assemblee
Se tu par ce ne la receuvres.
La en vny t'excuses et cueuvres.
Car ja ny sera acceptee.
D'excusacion ne soutee.
Ame en t'ame et ta char botee.
En enfer ou lit aux cueuvres
Qui peut et estre receuee.
Et garantie et delivree
Se tu as for et tu bien euvres
Espérance et amour.
En homme et femme qui amour

Sont les trois vertus de salu.
Dedees de deux consoirs.
Qui du roulement et des douloirs.
Du coste dieu a grant pusu.
Qui de sa chaire tantalu
Et de sa maison dedalu.
Nous mist hors ou tant a de toirs.
Se plus ne nous eust dusu
Qu'il ne nous a de lui chalu.
La fin de nous tous s'y retour.

La retourner nous conuenoit.
Par force quant home ne tenoit.
De quoy souffisamment pure.
Se le doulz filz dieu ne prenoit.
Char donne et il ne se pouoit.
Pour home a son pere appuer
Pourte se saissa il plaier
Et son precieux sang ruer
Car force d'home se menoit.
Cel fu nez qui sans delayer
Dout en cuer souuent essayer
Que son corps en avoir soustenoit.

Toutes vertus parfaicement.
Comme en seu propre fondement
Sont en lui qui deust sur voir
Pourte ama il plus durement.
Et souffrir plus sensiblement.
Quant vint a la mort receuoir
Car chascun peut apercevoir
Qu'il fist pour chascun son deuoir.
Qui pouoit auoir sauvement
Ceste qui ne fait concevoir
Que l'amour fut sans decevoir.
Sur tout humain entendement.

Cor peuz en sa sainte avoir.
Se du penser tu ne reuoir
De sa grant amour le mystere
Car se tu sur taine ne uoir.
En tes propres reus ne mestrois.
Il eut les bras haust a son pere.

Son chef au peuple et a sa mere
Esquelz se font de sa priere.
Descend aussi comme bug estoie.
Qui fendra la dure matiere.
De pierre et de mort amere.
Resoubt maint mort a ceste fore.

Ete bras sus nous au ciel se tendent.
Et tout sy membre a nous descendent.

En terre pour fructifier
A ceulx qui ce mystere entendent.
Et sa douce matre attendent
Pour ceulx o luy aucesier
Pour leurs ames iustifier
Pour ames et aour et fier
Qui leur vie et leurs es despendent.

En luy doucement matier.
Et en luy humblement prier
Que leurs aieus o luy en aour pendent.

Queris qui en ceste aour se peut.
Dont nostre sauvement devent.

Ne peut ne ne doit mescheuer
Qui des maus passez se repent.
Et quant aux futurs se soufrent
Quilz ne luy pussent point greuer.
Au salut de fame escheuer.

Seul se peut couder et seuer.
Qui son temps en tel es despent.

Car toutes loies peut auer
Et son aieus iusquau bif auer
Pour guains tous mors de seuer.

Coute morsure benigneuse

Gaist ceste aour precieuse

En aieus qui se fait aguisee

Elle est nee et bien eueuse

Et de fruit sy tres plantueuse

Quon ne la pourroit espuisier

Ne sa vertu appetier

Ce nest pas huy ne puis hier

Que aour est et fut vertueuse

Nulz deis ne la peut perdueuse

Ne son verus vermenusier

Car elle est de tous vers tueuse

Croix est du sang dieu vermessee.

Dont une goutte ou quelle chex

Pourroit mil mondes racheter

Croix fut par grace pourchatee

Croix fu avec dieu clofichee

A qui nulz ne peut contester

Croix acquite sans ende bter

Croix aide sans luerter.

Car quant elle est enaieu fichee

Deable ne peut broie gitter

Ne giboyer ne fueter

Car avoir ne peut estre efforcee.

Croix a fort et fort escorte

Croix ne doute asel ne force.

Ne deable ne char ne se monde.

Les fors seiche fuisse 2 efforce.

Les foibles conforte et enforce.

Car tout effort en avoir se fonde.

Croix est la premiere et la fonde

Longue see huite et pur fonde

Car le sang dieu sur donna force.

Si grande que tout seubli fonde

Car deables ne crunt ne se force

Croix ne peut estre desconfite.

Car elle est du sang dieu confite

Et qui ce fait et reghist.

Avec dieu en sa voir habite

Croix fut iadis vis et despite

Ains que ly filz dieu se meist.

Car qui adonc se messeist

Croix de double mort lareist

Lune et l'autre loutcuse et triste.

Le corps du saizon mort preist.

Lame iamaie dieu ne exist

Car nul bien n'avoit lors mente

Piens quant a perdurable gloire

N'estoit deuant avoir mentore

Mais ceste avoir dont Je vous dr.

Nous ediffia purgatoire
Qui rent peine consolatoire.
A ceulx dont on chante au funder.
Car le filz dieu qui y pendr
Pour son sang quil y espendr.
Qui avoit vertu redemptoire.
Tant y luita et contendr.
Que sa vie nous y rendr.
Par mort qui ot de mort victorie.
E mort de toutes mors non peire
A qui nulle ne se compare.
Sans qui nul nest saul. ne sera
Nouques ne fut quant fr saint peire
Venent 2 auent ce mistere.
Ta vertu qui mort ensera.
Qui ce ait ou avoit ou avoira
Ou par euvres se monstera
Ja ne mourra de mort amere.
Car ta vertu se sauvera.
Qui pouoir de tout sauvera
Tu nous es fille dame et mere.
Fille humble et digne prouffitable.
Mere aimant et amable
Aime et amour amoureux.
Grace agitant et agreable
Pite piteuse 2 pitiable.
Qui descendr victorieuse.
Jusquen la chartre tenebreuse
Ou ta lumiere alozeuse
Sespendr et se fist double.
A ceulx qui dieu languoreuse.
Aueient en dieu viciuse
Quant tu triumphas le deable.
*Le quart article est de la descendue
nre seigneur ihu crist ou limbe*
Com viciuse descendue.
Par qui lumiere fut rendue.
A ceulx quen tenebres estoient
Aonst leul fut grant voir aue.
Quant as soffrir a leul veue.

Que si ardemment desiroient.
De qui prophétisie auoient.
Que par lui deliurez seroient.
Deux mis ans auant sa venue.
Et adonc que nians deulx lui disoient.
Tresdoulz sauueur noz reulx soient.
Nostre prophete auene.

Auons dauid et ysaie.
Ne furent pas leurs prophetes.
Qui parloient de cest endroit.
Ezechiel et iseremias.
Saint iehan et saint zacharias.
Qui bien sauoient quel endroit.
Et qu'aueulx sauueur entendoit.
Sesaroient lors orendroit.
Sont noz paroles auenees
Il nous promist que char prendroit.
Et que de nous lui souuendrait.
Ses promesses sont accomplies.

Qui veult les escriptures lire
Et les mox poser et eslire
Dont cest present article traite
Il verra se bien se remue.
Que monst de beaulx mox pourent dire
Ly patriarche et ly prophete
Quant vient sa clarte parfaite
Que sainte trinite afaite.
En quoy tout paradis se muir
Dont toute clarte est extruict.
Car nulle autre clarte que ceste.
Ne peut a si grant fait souffrir

Sainte ame desirée
Qui lors ta char auas fice
Tantost en ensen descendis.
Droit a ta gent mortifice
Qui pour toy fut diuifice.
Quant ceste clarte leur rendis.
Aueulx deliureur entendis
Sy tost que point ny adendis.
Sy la fois toute fice.

Pour grace auoir et paradis.
Jusqua tant que tu aiesendis.
Ici destie glorifie.

Roy fut grant ta compassion
Souffrir pour les tiens passion
Et puis eulx tantost visiter
Et donner consolation
De toute tribulation
Et courages et peines quitter
Et du limbe de enfer gecter
Et en eulx par gloire habiter
Et au iour de la resurrection
monter es cieulx sans respiter
Et de faire les heiter
En la viciuse mansion

Ez auez des articles quatre
Qui se font adre sans debatre.
Sans erreur et sans foruoir
huy mais me buel ou quant embatre.
Car plus bel ne me puis esbatre
ne mes rimes ne eulx employer
Qu'en parler et en rimoir.
De mon glorieux soudier
Qui a les costes se vint combattre
Pour moi en terre guerroyer
mes ennemis et foudroyer
Pour leu tres grant orgueil abatre.
Le 6^e article est de la resurrection

in christe.

E quant est quil resuscita
Et quarante iours habita
En terre avec ses esleuz
Et plusieurs fois le visita.
Et reput et administra
Car sil ne les eust veuz
Et visites et repeuz
Mors en eust este aris
mais tant de biens leu recita.
Que chascun deus fut esmeuz
A ce quil fut recongneuz.

Par grace qui les exalta

En ceste sainte quarantaine.

Apparut cest chose certaine.

Le doulz filz dieu visiblement.

A sa mere & a sa magdalenne

A saint pierre qui la sepmaine

Deuant soi me meement.

mais pource que du meement.

Ne cheist en desespierement.

Wint a lui pitie souveraine.

Qui souffrir son trebuchement.

Pource quapres plus humblement

Le portast vers nature humaine

Et dieu qui tout fait pourveoir

N'eust fausse cestu chour

Sur grandement com il cheir

Il qui dieu donna son pouoir.

En terre et qui devoit seoir

Plus hault qu'onques home ne seir.

Sicom dieu mesmes gehir.

Eust tant les pecheurs har

Quapres les dunaist deoir

Amsr feussions mores et trahir

Sur quence quil sur meschir

Restraint dieu nostre meschour

Amsr apparut a saint pierre.

Il lui fist le filz dieu le pere

Apres sa resurrection.

Laquelle il nous monstra fr clere

Que deux disciples sy sien fire

Orent ceste apparicion

Cil en peregrination

Quant il fist du pain fraction

Sur fire en mainte maniere.

Orent de lui communion

En mes entree en mansion

Par deux fors que leurs hurs des pere

Tierce sur toute esleue.

De toutes vertus pourveue

Wour est que saint pierre et marie

Magdalene orent sa beue
De ton saint filz et sa scene.
Tantost quil vint de mort a vie
Tu qui fus sa greigneur amie.
Et de sa mort plus amorie
Et de son glorie a cueur ferue
Deusses estre ie nen doute mie
De sur la premiere esioie
Tout sen soit hystoire teue

Mors et ens souuent se devoient.
Ceulx qui amoient et qui samoient.
Mais la magdalene fut pisme.
Qui se dit a ceulx qui estoient
Peust point ce quilz se dubtoient.
Des felons nuls plains de amie.
Cest celle qui a dieu mesmes.
Dist se tu sas oste die me.
Ou tu sas mie et subdient.
Ses reus de pleus et de sacme.
Et se sien cueur d'amon haustame
Pour veoir ce quilz de suivoient.

Magdalene pecheresse.
Glorieuse repenteresse
Par donnee en faictement.
Glorieuse precheresse
Glorieuse demonstresse.
De ce saint refusatement.
Que tu veis premierement.
Se sainte escripture ne ment.
Laquelle nest pas menteresse.
Tu sames de cueur fermement
Et se queis somnueusement.
Tant que tu en fus trouueresse.

Tu perseveras en querant.
Tu queis en perseverant.
Sans cesser et sans tor retraire
Tu desiras en esperant
Tu esperas en desirant.
Cete fist rage d'amon faire
Qui te faisoit cuer et braire

Et tant soustenu de contraindre
En plourant et en soupirant.
Que ton cuer nen pouoit plus traire
Sy ten puis a tesmoin attrait.

La grace de dieu inspirant

Femme hardie et seure.

Qui ambr que contre nature.

Affermas sans toy departir.

Ou censy que dieu a efficture.

Eust tuez et pris en sa cure.

Oserent apene vertir

Et quis eut sans mot desmentir.

Par s' par s' par s' par s'

Gouvernez en sa nouveauté

Lesquelz nosseient sans mentir

Adonc osir estre martir.

Amis que copirent sa sepulture

Toute seuse illec te seulas

Sp ne dueil pas estre encor sas

De tes enures esneueiller.

Par mains prechies te violas

Maie de coulx en grace volas

Quant dieu te vult faire vullier

Sur repentance et travailler

Et tes sams crame esparillier

Sur s'es piez que tu accolas.

En bausies les et moiller

Lauas quanque te peut souiller

Dont deables lors affolas.

Quant peche teust desordonnee

En fue adonc s'effiencie

Que fiam ne reme ne tens.

Maie quant dieu te reust raffiencie

En fue lors toute forfence.

De repentance ou tu tens.

Et tant nelle sousteme.

Que toute p'esquis et fens.

Sans faillir a nulle iouissance.

De tous vices lors te tens.

Et toutes vertus maintens.

Tant que toute fus pardonnee
En si ihesu crist te monda
Qui par ton monstre au monde a
Que nul ne nulle ne desespere.
Car sen tor peche si bon da
Si grant grace siu si bon da
Que blanche fus que stoices noire.

Tu feis er ton purgatoir
Que ton char bon deunt puoir
Par dieu qui si te faonda.
Dames despirez et de avoir
Que la greigneur es en sa gloire
fors celle ou tous biens se fonda.

Celle est de tres grant grandesse
Quatre grandeur ne s'adresse
En ael en terre nautre puit.
Toute autre grandeur est mendresse.

Vers la sieime fors la haultesse.
De son filz qui come et espart.
Cil na pas grandeur de pou puit.
Ame la si grant quil la depart
A sa mere a si grant largesse.
Quelle la redonne et depart.
Si quelle se sent et espart.

Par tout ne point ne sen estresse

Ceste dame seule 2 non autre
A grace et grandeur sans deffaulte
Car elle sa selon la sette

Longue see par fonde et haulte.

Car son filz qui la fist si haulte

Vult en lui toute grace mettre.

Et par lui grace a nous promettre.

Et son meisme a lui soumettre

La fist si femme 2 si caute

Qu'onques ne se pot entremettre.

Peche de rien en lui mal mettre.

Ne de lui pot donner assauste.

Ource par augmentee

Dieu sur toutes esleue

Voire est que saint pierre et marie.

Magdalenne orent sa veue
De ton saint filz et sa seue
Tantost quil vint de mort a vie.
Tu qui fus sa greigneur amie.
Et de sa mort plus amorie.
Et de son glaue au cuer ferue
Deusses estre ie nen doubte mie.
De sur la premiere esvie.
Tout sen soit hystoire reue

Amour 2 for et esperance
Porent plus tost donner monstenance.
De ton filz a homme ou a femme
Tu eus telle habondance.
Et de sa mort si grant greuaunce.
Que son glaue te perit saie.
Amours qui tout ait et enflamme.
Qui en toy ardoit a grant flamme.
Fist ainsi com par violence.
Que alz dont tu es mere et amie.
Fille et ancelle et deie iame.
Te visita sans demourance.

Ne ne scay se ie dy que mices
Mais puis quen toy ne regna bices.
Ne grant ne petit nullement.
Et que dieu rendot en ses lices
Qui set et vult estre propice.
Auy plus parfaiz parfruement
Je dy sans meillieur iugement.
Que de son refusament.
Esloieuv euv les premisses
Non pour quant sil fut autrement.
Dieu se pot faire oustrement.

Car tous pouors est ses offices
Ne ne me dueis pus encore tance.
Pour chose quon moie retraie
De toy treisveue magdalenne.
Car tu fus de fr bon affaire
Que le filz dieu vult de toy faire
Sa propre 2 puce hostelaine.
Tu fus une grant hostelaine.

Gentil; et noble : non vilaine.
Ou il prist souuent son repaire.
Aidez sur fuis doulce et humaine.
Toi et marthe ta seur germane.
Car qui des bons est souef flaire
Des vif et mort bono l'amastee.
Et en samour persueustee.
Tant com sune et sautir fut viue.
Car vif souuent se hebergastee.
Et par bonne exemple monstrastee.
Vie bonne memoratiue.
Car marthe mena vie active.
Et marie contemplatiue
Dont tout le monde enluminaastee.
Lune fut vie positiue.
Et sautir fut superlatiue.
Dieu d'unant tel vie menastee
Quant tresglorieuse vie.
Quant al qui tout peut et maistree
Vult prouuer pour nous necessaire.
Non pourquant il ne blasma mie.
La vie de marthe saine.
Mais il sur donna exemplaire.
D'autrement viue et de merueille plaire.
A dieu et plus de biens a faire.
Pour ce conduit il que marie.
Qui seoit a ses piez braue.
Et pensoit de rendre et de taire
A eueit la meillieur partie.
La meillieur partie eueit elle
Et la plus ferme et la plus belle
Qui ja ne sur seut ostee.
Car pour vent ce fu celle
Qui fu aidez fresche et nouuelle.
Dames dieu et de nestre amee
Car insquau cuer fu entamee.
Et si ardemment enflammee.
Que tousiours parit sefincelle.
Par quoy elle fut visitee.
Et de dieu premiers confortee.

Car chunte est trop yfuelle.
Le vij article est de l'assencion
Nostre seigneur ihesu crist.

Apres sa resurrection
Et sa manifestation
Plusieurs fois en mains argumens
Vult le dieu de aracion
Par sa glorification
Monter sur tous les elemens.
Dont il estoit commencement.
Et mortels et desfinemens.
Ala iuste exposition
Des cieus & des entendemens
A qui ses refusatemens.
Estoit en dubitation

Quant dieu prist nostre humanite.
Par indissolublite
Et son vult es cieus reuerti
Dont il vint par humilite.
Vestir nostre fragilite
Pour ses pecheurs conuerti.
Conforter les vult au puit.
Et seules dist de celle part tre
Dont ie vins ares chaine.
Car ie vous vne bien aduerti
Que nulz ne pourra la vertir
Sans se pentir de veute.

Cest par adit cest espent.
En au garde ieus ne pent.
Qui a nom de consolatour
Que mon pere com mon cheu.
Qui est amont qui tout meut.
Vous enuiera de la tou.
Du ciel ou par fait mon atour
Auestiers vous est que ar retour
Ma par vous sans qui tout quavist
Dont nul autre nest auatour.
Tant com vous estes viatour.
Nest pas qui meus vous afferist.

Adont les deux mains essena.

Et les seigne et es cieulx sen ha
En la recepte d'une nue.

Qui de terre se soufleua
Et tant de seurs reulx s'osaua
Qu'ilz en perdirent la veue
A donc survindrent de venue
Deux de blanche robe vestue.

Disant ce comment ce ha.

Celle avec celle venue
Telle veues aperte et nue.

Quant se monde uigies vendra.

Ainsy monta selon l'istoue.

Toute veue et toute notoue
Le souz filz dieu a son saint pere
En celle honneur en celle gloire.

Et en sy parfaite victorie
Qu'il met uamais iours quil m'pere.

Car il mena souz sa lumiere
Tous ceulx qui creurent ce mystere

Dont sainte eglise fait memoire.

Et nous osta de la misere.

Ou trestout le monde mis pere.

Par evigence obligation

Com tant exultacion

Eust a celle eslevation

Par tout le ciel destre et fenestre

Car qui a inspiration

De sainte meditation.

Nul tel roie ne peut estre

Les anges receurent leur mestre

Le pere son filz a sa destre.

Gloire honneur iubilacion

Soit a la trinite celestie.

Com il fu tousiours et doit estre

Sans fin et sans finacion

Qu'avec en avant ce me semble

Sturent les disciples ensemble

Plus qu'ilz ne faisoient deuant.

Tant que cilz air nulz ne ressemble

Tous en un seul lieu les assemble

A leue de tierce leuant.
O le saint esprit duiant.
En langue de feu amuant.
Leus enuoi a tous ensemble.
Qui leus ala de ce me lunt
Tous sanguages amentenant.
Dunt sy vngs saut ne ressemble
Dunt tous sanguages pursoient.
Que ces paroles braves soient.
En toute terre yssir leus sons
Par tout le pouoir dieu preschoient.
Et la foreuangelis soient.
Nens ne leus greuoit sy sus sons
Par tout faisoient leus moissons.
Plus ne preschoient de poissons
Mais les gens quilz conuertissoient.
Virent mestiers daller a poissons
Par espines et par buissons.
Accus qui sauuer se vouloient.
S hastif = sy habondans
Dunt sus eus et sy fecondans.
Le saint esprit a celle heure.
Quapres y parut par monst duns.
Et encore est il redondans
En chascun sen sur ne demeure
Car quanque chascun plant et pleure
Et prie que dieu le sequeure
Est al saint esprit mondans.
Qui quant et ou il veult laboure
Or portons en pur sa demoure.
Car dieu nous en est respondans.
Espert ou il veult espue
Et sa voir or mais ne scez dire.
Dunt ce dient ne quelle puit elle aille
Dunt on ne voit nullun despue
Car souuent fait meillieur du pur.
Amis com par trsamy faulle.
Pur et amour sont sa pietaille
Quil met deuant en la bataille
Pour les felons cueurs desconfire.

Adonc m' remainit cuer neutruille
par ou feu z flamme ne saulle
Par cest engin sa sus nous tut

Enfr saint estienne y tua
Que saint esprit espiu.
Et quil en fu touz enflammiez
Car qui sa legende lira
Je croi sil nest folz quil dui.
Ames voz ennemis amez
Pour dieu et sr les iustames.
Doulcement et sr les somnies
Que quant de vous se putua.
L'ame que vous forez plingiez
La ou cilz qui est en nommez
Dout touz par amours sen vura.

Il fut plam de grace et de force
Car il mist se cuer et se force
Pour l'ame garder nette et monde.
De la ate fut truit a force.
Et a genouz ne pria force.
Que dieu pardunt sa mort au monde.
Quam sr se fioisse et esmonde.
Et son esprit en dieu fonde.

Tant que de son corps soit duorce.
De saint pol donna sr auut fonde
e hautes qui en sur hufonde
Que usquau ciel monter sefforce

Par ces armes ou ciel monta.
Par ces armes premiers dompta.
Saint estienne tous les tirans.
Par ces armes les submonta
Et desconfit et asonta.
Et l'ame espris inspirans.
De nostre salut desirans.

Au commu proffit aspirans.
Qui se passage z se monta.
De puffer touz les expirans.
Au pere et au filz sospirans.
Pour quoy pouoir sr adionsta.
Com glorieux champion.

Onques plus les ne dy som.
Car lonte rendy pour lonte
E lorieuse vision.
Qui vit des aculz suppeton
Et le filz au pere monte.
Estant a son destre coste.
Dont nuse furent a lonte.
Et mis a redargution

Car dieu sur a ihesu monstre.
Dont ilz orent ades doute
S'il estoit dieu ou fiction

Il fist la bataille premiere.
De dieu qui estoit sa lumiere
Cilz ot la premiere victoire.
Cilz ot la premiere chiere
Cilz ficher premiers sa lumiere.
Deuant ihesu se tor de glorie
Car il dieu son oratoire.
Ou point ou nuls ne deuoit croire.
Quon fist pour autrui prier.
Pour quon son nom est en memoire.
En sa vie consolatoire.

Ou toute obscure rent lumiere.
Insi al saint signe apparurent.

Quant ce saint esprit receurent.
Ceulz a qui dieu fauoit promie
Car adonc serment se receurent.
Et serment se ramententent.
Par tout ou il seul fut commis
A ennemis et a amis.
Car le monde seul fut souuerain
Et se lonc testimonis sur furent.
Que chascun ra le corps mis.

Nouques nen furent iours itans.
Jusqua ce q' maint en morurent.

On moururent ains trespasserent.
Car de ceste vie passerent
A celle ou sen ne peut mouir.
Leurs homes eures amassierent.
Et deuant dieu les entassierent.

En esperance de florir.
De triumphez de seignourir.
Toujours penserent de courir
Qu'onques nul iour ne sen lassent.
Ce les faisoit rauigourir.
Qui ne faisoit qu'alongourir.
Ceux qui ou monde semblaissent.
Trop pur est diu et trop est humain.
La fortune bie mondaine
N'a fors que travail et fuitte.
N'a fors que pain et peine
De toutes miseres est plaine
C'est sy ombres qui s'ent de fuitte
C'est sy temps qui tousiours amaine
C'est sy arbres qui tost seffruitte.
C'est sy espis qui point ne graine
C'est sy soudain et soudain
De greuer tous ses ans diuine.
Et a ses prochains monst' vilaine
Dieu que sy mondes est dieux.
Dont de son ciel entre nous dieux
Aussi comme en paix de guerre.
Et pour ce que ce fut en guerre.
Des savasins et des hebreux
Dont le saint esprit entere.
Pour souche peue guerre.
Car quant que le filz d'Israel requere
Lui donna le pere des acuse
C'est al qui euvre et nul ne sevre
Et qui clot et nul ne dessevre.
Qui fist que son filz fut mortel
Cest al qui oucques ne laissa
Ce qui est et qui sabassa
A estre ce qui n'estoit mie
Qui tant par grace suppressa
De nous quen sur nous ennemi
Sans iamaiz faulx deputie
Dieux est l'ome cest grant conitoie
La greigneur qui puieste estre oie.
Quant dieu l'ome se exensa

Ce ce ne fut que chascuns are.
Cune qui plus dault plus humble.

Je deusse quil excessa

On pourquant bien puis sure et ose

Et ie se trop et se suppose

Que dieu qui est bon par essence

Et en qui tout bien se repose

Dont bien se puis monstres sans glose.

Toutes vertus par excellence.

Humilité et patience.

Chasteté et obédience.

Car il not oncques sa main chose

Puis que sa douce sapience

Pour son nostre meschance.

Qui fut trop meueilleuse chose

Meueilleuse chose a humaine

Non meueilleuse a deite

A qui toute chose est possible.

De nant fist realite

Et d'aucunes mutabilite.

Car riens ne sur est impossible

La deite est invincible

Permanens en sur et visible

Vertueuse en infinie

Vertant toute rien non vertible

De pure grace conueitible

A humaine fragilité.

Este honte fut si intense

Si communal et si extense.

Par le monde geneiaument.

Quil nest nul qui parfont y pense

Qui puit dune mortel offense

Saiffant espreuement.

De son acquiesce sonnement.

Vers celluy qui sy ionnement

Fist fuir par tout sa deffense.

Que nul ne peche mortellement

Je les y prens tous egalement.

Il nest nul qui se recompense

En nous nauons de quoy ce faire.

Se nestoit sa tresdeloumaie.
Et sa tresdouce misericorde.
Qui lui fait accepter et plaire
Nos ennuies de petit affaire
Dont nous venans a sa concordie.
Par cest travail par ceste cordie.
Nous attrait a son iacobie.
Et il qui d'oultre ne doit taire
Car qui bien en sa vie recordie.
Il n'a n'ennui par tout froide.
Qui n'a de quor sa vie feroie.

Ont est d'ors que nous devons dire
Que de tout doulz il se suist dire.
Vient ce de quor nous te plaisons.
Mais pour ce que se tu ne metras
A parler d'une autre matiere.
Est il bien desormais faisons
Que de ceste ci nous taisions.
Et que nous menaon faisons.
Du septiesme article plain d'ice
Dont tout precheur mauvais homme
Par nous oultre dit a nous feroie.
Dont trembler et perdre se voie.

*Cest article est de la venue nre saineur
au iugement.*

Cest article qui est de l'ame.
Si dont est le si premeame.
En l'ame d'homme et de femme sage.
Car quant l'homme pense qui n'est n'ennui.
S'ors pour ce que et d'ice n'ennui.
Et qui l'ame est de ce passage.
Passer et parer se passage.
Et qui l'ame au fieser lempage
Et trop plus de malice que de biens
Cuer qui la fin de ce domage
Ma t'oujours devant son iugage.
Est pres que en fieser en fieser.

En fieser de par fieser l'ame.
Est en fieser sans d'oultre.
Cuer qui par tout se sent precheur.

Et en iuuesce et en enfance.
Est en doute de vielle d'ance
Et ose viure sans mouu
Car il sent son accuseu.
Desz son iuste p'seou.
Qui tout wise a iuste balance
Et se sent courant moureu
Par force 2 mouuant courou
Car mort de toutes pars sur l'ance.

Mort dieux et iuues nous queunt seure.
Mort nous prent nous ne gardons seure.
Mort nous est de necessite.
N'est nulz qui a la mort ne queure.
Ne qui nullement y sequeure
Car sy iuges de l'ente
L'augma nostre inquite.
Par sa balance dequite.
Qui ou l'it de l'achute p'seure.
Nous l'oute en grant aduersite.
Sans fin a perpetuite.
Et y perseuerer et demeur

Jhesus crist le filz dieu se per.
Aozu pour nous cest chose clere.
Et au tiers iour resuscita
Sy estuet pour certain mistere.
Que sa resurrection per
En ceus ou sa grace habita
Car mort par mort desconfita
De ce que noz pieus getta.
De pourete et de misere
De quop sa mort acquite a
Qui bien avoit saint esprent a
Et en tous temps y perseuer

Pense donc chascun quil mourra
Et que mort fuu ne pourra
Et ne set quant ne de quel mort.
Et que dieu iuger se venra.
Ne nen ne sen desconfitera
Car nul sur son pouoir ne mort.
Ne par ayel ne par ressort.

Nul nra faueur ne deport.
Car sans fin en enfer ylouera
Qui aura bien fait sy se port
Et qui mal tiengne son pour mort.
Car sa vie tout doit couura

Quexte pecheurs que seiont.
Quant tous ses anges triumbleront
Et ses archanges preceuv.
Et ses busmes corneiont
Qui sa venue anonciont.
Du tresdoulz filz glorieux.
Qui se monstiera si auieux
Et si trespretit gracieux.
A ceulx qui en pechie seiont.
Que se feu deusez sub iceulx
Couura foudroiant parmy eulx
Ne iamaiz mieulx ne peieront.

Nas ou est al qui attendra
Quant dieu au iugement vendra.
Car pure verite sacorde.
Que quant son iugement rendra
Tous et toutes nous reprendra
Du deffault de misericorde
Qu'il nous reprochera par ordre.
Car qui se uingisse uerde
Que bons et mauuais comprendra.
Nul n'est qui a ses mors remorde.
Ne qui son accord desacorde.

Car uens fors droit ne mantendra
Remercement de ce me dunt.
Mettra ses bons ou front deuant.
Et se uendra nre tresdoulz frere
A ces tresdoulz filz venez auant.
Et acceptez doreseuuant.
Le royaume mon tresdoulz pere.
Car bien est d'ore que samours pere
Que vous a mor en ma misere
Monstrassent aux miens receuant.
Oz entrez en sa ioy clere.
N'ay nulle ne se comperre.

En tous vus desirs acbeuant.
Eus fain 2 vous me faoulaſtes.
Et ſi euz ſoif vous m'abuiraſtes.
Voſte ſui vous me receuiliſtes.
Iluz ſui a deſtir me domiaſtes
Et enſerme me viſitaſtes
En chavite ſui a moy deuiſtes
Touteſſors que vous me deſiſtes
A meſchief vous me pouuaſtes.
Et du voſtre manienſtraſtes
Tout ce que mes pource meſtes.
En moy meſmes ſe feiſtes
Oz aiaſſiez ce que vous ſemaſtes.

Muy mauuais diu par contrair.
Huez de ce gent de puteaux
Mal feuiſtes onques conceu
Onques domier ne vous peut plaire.
Ne des miens neuiſtes que faire.
S'pauet vous aſſez en
En ma fin ne mauet peu
Nien ma ſoif n'ay voſtre diu beu.
Tant ſeuſſe aier ne braire
Oz aieret touſiours leu.
Sans iamaiz eſtre receu.
Et tout eſt ades a reſſaire

Mis ans ſeront et plus aſſez
Autant com ſe iour dier puiſſe
Et touſiours recommenceront.
A miſeſt ſi temps compuiſſe.
De touſiours ceſt trop plus qu'aſſez
Et ades ſe tourmenteront.
Ceulz qui du faire pouoir ont.
Touſiours aieront et brauont.
Ceſt ſi eſtas deſtre puiſſe
Qui en preſe tre puiſſeront
Et qui auiouſſes ne feront.
Mal fut tel auoir amaiſſez

Eauet aier huer complandre.
Hocener et maudire et plandre
Eſt ſi deſage deſ dampnez

Car leur feu ne se peut estamdre
Ne leurs tourmenteurs irassamdre.
Qui les tiennent enchainées
Mal furent oncques d'adun nez
Car leurs faiz les ont condampnez
Qui les font ygnob et contramdre
Et se sont se fort ahaues
Que als qui mome se est penes
Cuide auoir des penes sa grandre.

Este terreur ceste meueille.
Qui des autres est non pareille.
Et qui est du tout ventable
Aie corne se fort en forceille
Qu'il me semble quant ie meueille.
Que dor sauchange espretable
De sauant de dieu extable
Et la busme espouentable.
Qui les mores susate et esueille
Et la venue inueitable.
De dieu qui est se redoubtable
L'uo las dees en sa deille.

Dieu deua en grant pexse.
En sa trespuissant mageste
Tuit se deuont grant et meui
Perie en piez iname et coste.
N'aura ne nus ne oste.
Tuit se signe sont adueni
Nous sommes tuit ieune chami.
De puer grace soustenu.
Et auons ja grant temps este.
De quanque dieu a maintenu.
N'faut fors anteaist deui.
N'qui nous seront tempreste.

Etoilles et soleil et lune.
Prise en terre de gent comune
Nous monstrent par signe euidet.
La fin du monde car rancune
Fain et guerre qui tous esgvine.
Sont d'orent en ardent
Tene meue par accident.

Ja ne sen ouurissent ny dent.
Mais on reuolt en terre auant.
Illes yssant de mer meident.
Es lieux ouils sont president.
Ce peut voir chusain et chusaine.
Ceste chose n'est pas contreuie.
Car dieu mesmes se nous preuue.
Et saint mattheu en seuu angille.
Sy est raison qu'on se reconue.
Et que nulz cueurs ne sen deconue
Ains adue fermement que qui se
Croit comtes homes gens de uille.
Qui sont sans huer et sans guille.
Et adient quanque on leus reuue.
Mant en pa en tel conuile.
Ou sen ne forge ne ne fille.
Ou sen a tousiours vie neuue.

Celle voie douce et tendre.
Nous mant al qui se laissa prendre.
Pour nous de la mort deliurer
Qui pour se feu d'amoib esprendre.
En la croix se laissa estendre
Pour nous sor a la mort liuer
De samoib nous deisse enpuier
Sy que nous puissions eschuer
L'absur deuse 2 la cendre.
Et que nous puissions auiner
Aux biens de lassus sans pruer.
Que aucun ne peut ny comprendre

Ces sept articles ar parse.
Par long par trauers et par se.
Au meub ce set dieux que de scar
Qui seroient tuit mesale.
Sils n'estoient fuit et sale
D'amoib deperance et de for.
Ly sept des trois des. di. ly trop
Ceus aussi com les autres trop
Qui en dug fault cest mal alle.
Ces sept font nestiame sor
Ces sept sont d'un mesmes alor.

Ces sept font vngescuise.
E corps de l'escu sy est dieu.
Qui est mise de ces sept pieux.
Lesquels sont naistre 2 baptiser
amour descendre aux inferneux.
Refusater monter es cieus
Fugier et adouze sans nospier
Espier d'amour se loier
De paradis et dieu prier
Qu'il nous plaise a nous faire cieus.
Que nous puissions sur appier
Et nous du v. armoier
Qui est amour esprentieus.
Este amour vraie 2 ordonnee
Qui charite est appelee.
Est dieu et qui fait dieu maint.
Et dieu en sur car ce ne dece
Vraie charite arien nee
Ce sceuent bien preudomme maint.
Qui dieu aime il estuet quil maint.
Car elle est ce dieu sy saint.
Haute par fonde longue et lee
Que charite seule remaint.
Chante ciel et terre actant
La sus en la sainte contree
E dit la sor 2 sy prophete
Car qui a charite parfaite
Il aime dieu sus toute rien
De cieus de force et d'ame nette
Ce sur deuons nous tuit de debte
Com son mesnee son prochain
Qu'on dit qui mame ame mon chie
De tel buche 2 de tel meuzien
Est es cieus nospier maison faide.
Car nul ne peut dire cest mien
Hors ce que il a mis en bien
Tout le remanant est iettie
Charite ne fient ne ne loute
Tout seuffie tout luit et esoute
Charite ne murmure point.

Se ie donng ma pecunie toute
Sans chaire ie m'ay goutte.
Riens ne me profite en ce point.
Qui voudra donc riens faire a point.
Chaire toujours o sup mont.
Car cest celle qui riens ne doute.
Or prions dieu quil sa nous doint.
Et que nos pechiez nous pardoint.
Sy que nous soyons de sa route.

Ame du ciel ame de terre.
Dame qui tout clost et ensevre.
Sus et jus sans division
Car qui veult dieu traicter et quevre.
Tu es le quadran et lesquere.
De la divine vision
En toy fut fait union
Ou dieu sy pere et sy son
flurent appris de seul quevre.
Tu es dieu en ton gron
Tu as tout en possession
Nul sans toy ne peut dieu acquerre.

Ame qui onques ne sentis.
Pechie ne se consentis.
Digne tresprecieuse dame.
Tresglorieuse tresgentis
Langue qui onques ne mentis.
Sus trestoutes benoite femme.
Felle et bonie de corps et d'ame.
Tu es adroit nommee dame.
Car chascun doit estre ententis.
De toy louer a haulte ame.
Selon ce que dieu nous engame.

Qui ce fait nest pas apprentis.
Et pource dame de bonnaire.
Que ie me vueil cy du tout taire.
De toy louer et sy ne puis.
Toutes tes louenges retraire.
Te supplie quil te vueille plaie.
Prendre en gré ce que jen chappie.
Car ie ay vraiment que puis.

Que mon cuer ne veut de ton puis
Sachet ce quil en veut traire.
Que ses coppeaux & ses chippins
Prendras en ait ce que ien puis.
Car ce te plaist quon en veut faire.

¶ Si fust le cordiale
maistre iehan de meun

Dieu ait meiur des trespassez
Car des biens quilz ont amassez
Dont ilz neurent onques assez
Dont ilz toute leur puit eue.
Et nous qui les amassons.

Si tost que nous trespasseons
La puit que nous en saffersons.

Cele auons nous toute perdue.

Ouail vous vous resconfortez

Par cœurs semondre et enmorter.

Se vous en voulez neus porter
Hautes vous fardiaus maintenant.

Vos corps sicomme vous devez

Desces chaces meniez bunes

Et puis que plus nemporetez

Donnez pour dieu se remenant.

Qur des biens que vous safferez

Si tost que vous trespassez.

Tant seulement emporetez

Des ammosnes se quebrezon.

Donnez donc si largement.

Aux pures que dieu qui ne ment.

Vous en octroit au iugement.

De son saint paradis se don.

Mais de ceulx qui pures se faignent.

Qui de leurs mains ouurer ne dument.

Et tous en richesses se haignent.

Mendians et puissans de corps.

E ceulx ne ouail ne puis entendre

Qui leur donne amoneste tendre
A ces chrestien les 2 reprendre

C'est escript et se se recois.

Et se neis donnez ne vous seste
Pourte qui se vous compresse.

Qui vous maint comme chien en seste.

Tant que la mort vous assauldra.

Pour voir amoneste en arce

Et pestes de dieu prier s'orez

Et sauez aussi se paies

Cil buloir autant vous hailldra.

Mous vneil pour la preme entendre.

De ces deux chiens exemple prendre.

Douls bage vient pour mor deffendre.

En patres ny peut pas demer

Mas moult volentiers p'vint.

Se seieu ne se tenist.

Et bet pourte qui ne sen rist.

Equiment les doit chev tenir.

Car est bien chose congneue

Que pur fait doit estre tenue

La volente qui ne se mue.

Ce se dieux fort souffrant et iustes.

Qui ont de deus les corps deus

Quant de donnez naitez pouoir.

Autant sur doit ysaie et seoir.

Le voloir que vous en eustes.

Tous voies en trois parties

Sont doulours nos choses parties.

Quant a la mort sont de parties

Aussi de hommes com de femmes

Mais de ce deus saoir

Sont au prest pour nos corps auoir.

Et nos amis a nostre auoir.

Et dieu ordeable a nos amies.

More fait ses trois se repen

Quant de fains a de nous en

Tout ce gal sur a pleu.

Tant est le chose a gre partie.

Que nul deus en nulle maniere

Ne voudroit repartir avier.
Ne changer tant ont leus part chier
Aux autres deus pars sa partie
Ez devons dont de mal retaire
Nos cueurs et penser de bien faire
Sy que nous pussions a dieu plaire.
Et sur prier quis nous sequeure.
En iours que la mort nous prendra.
Quant sy diables yendra
Qui nous adent et atendra
Pour nous emporter a celle heure
Hors se ce ne me vusez avoir
Puis quil aura sus vous victoire.
Avec lui en sa chartre noire
Ou feu denfer ardoir pres
Et quant vous aurez la seeu
Que de ce feustes deceu
Que vous ne maies pris atri
A tant vous en repenties.

Miserere defunctorum.
T heas putem quos bonorum
Sua nec fuit meritorum
Totam constat habuisse.
Mosq; qui congregabimus.
Statim cum obierimus.
Partem quem relinquemus.
Constat totam perdidisse.
Nunc vos volens consolari.
Solans volo sic ortari.
Avo optate quas portari.
Vultis vobiscum sarcinas.
Et oportet vos regentes.
Comedentes et bibentes.
Nichil hinc plus retinentes.
Spergatis elemosinas.
Quia nil rebus terrenarum
Morte vobis perditurum.
Sed solum elemosinarum
Mentium importabitur.

Ex his ergo ne perdetis
pauperibus sarge detis.

Et eterna vobis detis
detur vita pro meritis.

Nec sauior de pauperibus.
mendicis nil habentibus.

Et cuncta possidentibus.

Qui sunt validi corpore

Nasa uolentes oratio
Cui non rebum oblatio

Quas petunt sed correctio.

Dandi est omni tempore

Quod si nichil tribuatis
Quia pondus pauperitatis.

Et expositis potestatis.

Dandi forte fecerit.

Hesse dandi concipite.

Deo prece peruenite

Deum semper diligite

Sax id esse tantum proderit.

Et per duos possum clare

meas cunctas hic proferre.

Quorum vni me uiuare

Propter adest alacriter

Aster quiescat ligatus.

Non me uiuat hinc uirtus

Pro sanctus promittit et sacratus.

Amandi sunt equaliter.

Nam voluntas lance pueri

facto debet adequari

Potest deus hic testari

Iustus fortis et piens

Qui cor humanum conspiciat.

Cum posse dandi deficiat.

Voluntas deo suffiat.

Pro dono satisfaciens.

Et ecce quando morimur

Cum bonis quibus fruimur

In tres partes diuidimur

Nam vernee moleni corpore.

Deus aut demon capiunt
Animas 2 quas capiunt
Opes amia capiunt.

Post nostra lapsam tempore

Qui tunc cum sic percutitur.

Periitendo sic percutitur

De his quibus percutitur

Tam sunt contenti propens

Et tabundi sic putat.

Nolent putres sic putat.

Nec suam quisque cambori.

Quibus vellet alie.

Nunc igitur euitamus.

Et a malo retrahimus.

Et ad bonum conuertimus.

Preces deo peragentes.

Ut qua mors hora veniat.

Demon qui presens aderit.

Cum vias expectaverit.

Non importet moventes.

Nunc si nolentes credere

Posse demon hoc vincere

Inferni tetra carcere

Semper degetis ardentes.

Et tunc statum sententis.

De excepti fueritis

De hic michi non creditis.

Sed heu seio penitentes.





